MINERÍA DE DATOS

INFORMACIÓN QUE NO SE INCLUYE POR SEGURIDAD DE LAS PERSONAS

MINERÍA DE DATOS

La minería de datos fue fundamental para la reconstrucción de los eventos de la Casa del Florero, Cantón Norte y en general la logística e infraestructura de la desaparición en la ciudad.

Esta metodología combina el análisis, extracción, clasificación y etiquetado de grandes cantidades de información. Para este proyecto examinamos testimonios, sentencias, audiencias, informes, resoluciones, oficios, peritajes, declaraciones, documentos de identificación de ADN, videos, grabaciones y fotografías. Gracias a esto localizamos los datos en el tiempo y el espacio, además del etiquetado de acuerdo con los actores involucrados que describen el texto o imagen.

* Información que no se incluye por razones de seguridad.

ÍNDICE

1. Palacio de Justicia – Caso General
2. Directorio de videos y registros
3. Casa del Florero
    - 3.1. Fuentes
    - 3.2. Detalles espaciales
4. Instalaciones de fuerzas de seguridad
    - 4.1. Fuentes
    - 4.2. Detalles espaciales

PALACIO DE JUSTICIA – CASO GENERAL

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
		D-DSC													
	A1 - Contexto Anterior														
A1-001	Jorge Eliécer Gaitán, candidato presidencial, es asesinado, ocasionando disturbios conocidos como "El Bogotazo" y marcando el inicio de un periodo histórico llamado como "La Violencia"		N/A	N/A	N/A	09/04/1948	09/04/1948	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-002	Colombia firma la carta de la Organización de los Estados Americanos es un tratado que crea la Organización de Estados Americanos		N/A	N/A	N/A	20/04/1948	20/04/1948	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-003	Entra en vigencia la membresía de Colombia en la Organización de los Estados Americanos		N/A	N/A	N/A	13/12/1951	13/12/1951	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-004	Colombia adopta los 4 Convenios de Ginebra de 1949 mediante la Ley 5ª		N/A	N/A	N/A	26/08/1960	26/08/1960	N/A	Exacto	N/A		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-005	Surge el movimiento guerrillero M-19 como resultado del fraude electoral de 1970	G-LFOC, G-AAM	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	19/04/1970	19/04/1970	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-006	Entra en vigor en Colombia la Convención sobre la imprescriptibilidad de los crímenes de guerra y de los crímenes de lesa humanidad		N/A	N/A	N/A	11/11/1970	11/11/1970	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-007	Colombia adopta la Convención Americana sobre Derechos Humanos mediante la Ley 16 de 1972.		N/A	N/A	N/A	05/02/1973	05/02/1973	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-008	El M-19 hurta la espada de Simón Bolívar		N/A	N/A	N/A	17/01/1974	17/01/1974	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-009	El M-19 asalta al Cantón Norte, hurtando +5,000 armas del Ejército Nacional		N/A	N/A	N/A	31/12/1978	31/12/1978	N/A	Exacto	Zona Militar Cantón Norte	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-010	Colombia y Estados Unidos suscriben el Tratado de Extradición	N/A	N/A	N/A	N/A	14/09/1979	14/09/1979	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-011	Entra en vigor la Ley 100 de 1980 (derogado por la Ley 599 de 2000), que expide el nuevo Código Penal		N/A	N/A	N/A	20/02/1980	20/02/1980	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-012	El M-19 toma más de 300 rehenes en la Embajada de República Dominicana durante 61 días	G-LFOC	N/A	N/A	N/A	27/02/1980	27/02/1980	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-013	El proceso de negociación entre el Gobierno de Colombia y el M-19 se prolonga por 61 días	G-LFOC	N/A	N/A	N/A	27/02/1980	28/04/1980	N/A	Duración			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-014	Entra en vigor la Ley 27 de 1980 que aprueba el Tratado de Extradición entre Colombia y EEUU	N/A	N/A	N/A	N/A	03/11/1980	03/11/1980	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-015	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	01/07/1981	01/07/1981	N/A	Duración	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-016	C-BBC toma posesión de la Presidencia de Colombia y nombra una “Comisión de Paz”	C-BBC, C-JAR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/08/1982	07/08/1982	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-017	Se expide la Ley 35 de 1982, "Por la cual se decreta una amnistía y se dictan normas tendientes al restablecimiento y preservación de la paz"	C-BBC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	19/11/1982	19/11/1982	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-018	La OEA adopta la Resolución AG/RES 666 que califica la desaparición forzada como un crimen de lesa humanidad		N/A	N/A	N/A	18/11/1983	18/11/1983	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-019	D-HJBF comienza a trabajar en la Cafetería	D-HJBF	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/05/1984	06/05/1984	N/A	Semanas	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-020	Se ordena a la Brigada XIII operar bajo los planes Tricolor, Gema y Escorpión		N/A	N/A	N/A	01/07/1984	01/07/1984	N/A	Meses			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-021	C-BBC firma un acuerdo de paz de El Corinto y cese al fuego con el M-19	C-BBC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	24/08/1984	01/07/1984	N/A	Exacto	Corinto, Cauca, Colombia	Ciudad	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-022	La OEA adopta la Resolución AG/RES 742 que exhorta a sus miembros a esclarecer las desapariciones forzadas		N/A	N/A	N/A	17/11/1984	17/11/1984	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-023	Colombia adopta la Convención emanada de las Naciones Unidas contra la Tortura y otros Tratos o Penas Crueles, Inhumanos o Degradantes		N/A	N/A	N/A	10/04/1985	10/04/1985	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-024	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/06/1985	06/06/1985	N/A	Semanas	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-025	Magistrados de la Suprema Corte comienzan a recibir amenazas de los denominados "Extraditables", quienes exigían la inexequibilidad del Tratado de Extradición entre Colombia y EEUU	J-CBJ, C-MEPV, C-	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	17/06/1985	05/11/1985	N/A	Duración	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-026	El Ejército Nacional recibe sentencia condenatoria por la violación a derechos humanos de Olga López	C-OLJR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	27/06/1985	27/06/1985	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-027	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	02/08/1985	02/08/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-028	G-IMO es asesinado tras un Asalto por el ejército Nacional en Cali, terminando las negociaciones de paz	G-IMO	Muerto	Confirmado	N/A	25/08/1985	25/08/1985	N/A	Exacto	Cali, Colombia	Ciudad	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	30/08/1985	30/08/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-030	Ante las amenazas a los magistrados, P-OANT presenta un análisis de la seguridad del Palacio de Justicia e indica que es altamente vulnerable.	P-OANT	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/09/1985	06/09/1985	N/A	Días	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-031	Una reunión del Consejo de Seguridad recomienda la inmediata adopción de medidas de seguridad adicionales para los Ministros de la Suprema Corte, las cuales son ejecutadas por la Policía Nacional y el DAS	M-MAMM, C-EPJ	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	30/09/1985	30/09/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-032	El Comando General de las Fuerzas Militares de Colombia recibe una carta anónima advirtiendo de la toma del Palacio de Justicia por parte del M-19 el 17 de octubre de 1985		N/A	N/A	N/A	16/10/1985	16/10/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-033	[redacted]un marconigrama refiriendo al acto de la toma del Palacio de Justicia	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	16/10/1985	16/10/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-034	Ante la amenaza del M19, P-JLVV recibe de M-LAPH el oficio[redacted] para la ejecución inmediata de un refuerzo especial al Palacio de Justicia	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	16/10/1985	16/10/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
A1-035	Comienza a prestarse un servicio de protección al Palacio conocido como el grupo 1120 compuesto de un oficial, un suboficial y veinte agentes de la Policía armados con fusiles galil	M-MFVU	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	16/10/1985	16/10/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-036	Los magistrados de manera unánime donde solicitan debida protección ante el posible asalto al Palacio de Justicia	J-ARE, J-CBJ	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	17/10/1985	17/10/1985	N/A	Días	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-037	M-RSM sufre un atentado contra su vida	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	23/10/1985	23/10/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-038	[redacted]M-19 a través de la radio refrenda una amenaza de “algo de tanta trascendencia que el mundo quedaría sorprendido”.	G-LPV	Localizable y Vivo	No Confirmado	N/A	23/10/1985	23/10/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-039	D-LMPL comienza a reemplazar a su madre F-RL lavando platos en la cafetería	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	29/10/1985	29/10/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-040	[redacted] que el Estado Colombiano tenía inteligencia de la operación de la toma del Palacio de Justicia	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	29/10/1985	05/11/1985	N/A	Días	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-041	[redacted]etirar la vigilancia del Palacio de Justicia	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	31/10/1985	01/11/1985	N/A	Días	Palacio de Justicia	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-042	D-LAOB comunica a sus padres que el día siguiente iría al Palacio de Justicia a entrevistarse[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	05/11/1985	05/11/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-043	Se pone en marcha el Plan Escorpión		N/A	N/A	N/A	05/11/1985	05/11/1985	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
A1-044	Se reduce la vigilancia y número de celadores del Palacio de Justicia y del grupo 1120 sólo dos agentes, Q-AB y Q-ET, vestidos de civil permanecían en la área de recepción del Palacio	Q-ET, Q-AB	N/A	N/A	N/A	05/11/1985	05/11/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-045	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:25	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-046	[redacted] sostiene una conversación con [redacted] quien le expresa que tiene temor por su vida y la de su familia	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:15	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-047	M-LAPV se encuentra en el Centro Administrativo Nacional, en el Despacho del Ministro de la Defensa	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:20	Minutos	Centro Administrativo Nacional - Despacho del Ministro de Defensa	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-048	Tras el cumplimiento de una misión en el Sinaí, [redacted] se reincorpora a sus actividades habituales	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-049	C-RFAJ se presenta a laborar como decorador en la empresa Valher	C-RFAJ	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985		Horas	Empresa Valher	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-050	La Sala Constitucional mantiene secreto que ese día revisaría el Tratado de Extradición entre Colombia y EEUU, fecha en que estaban pendientes en la Suprema Corte ocho resoluciones de extradición	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	N/A	Días	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-051	D-GIAL acuerda con J-AAL parquear su auto en el Palacio de Justicia, pues su oficina quedaba cerca en Carrera 8va con 13	D-GIAL, J-AAL	Localizable y Vivo	Confirmado	Auto-GIAL			N/A		Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-052	D-IFP frecuenta la biblioteca del Palacio de Justicia	D-IFP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A		05/11/1985	N/A	Duración	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-053	M-JAAC asume la comandancia de la XIII Brigada del Ejército Nacional de Colombia, y su "función primordial consistía en la preservación o restitución del orden público en el área de jurisdicción" de Bogotá	M-JAAC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A							[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A1-054	La Casa del Florero es establecida como el lugar donde se llevarían los sobrevivientes de la toma				Ni-Pa_XXXX					Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
												[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	A2 - Contexto Posterior	D-DSC													
A2-001	Se realiza un peritaje químico sobre el incendio del Palacio de Justicia que concluye que no se halló combustible	N/A	N/A	N/A	N/A	09/11/1985	09/11/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-002	Gobierno Nacional de Colombia promulga el Decreto 3300 para establecer un Tribunal Especial de Instrucción	N/A	N/A	N/A	N/A	13/11/1985	13/11/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-003	El Tribunal Especial de Instrucción designa que el Juez 9º de la Instrucción investigue a los desaparecidos, escuche a sus familiares y examine toda la evidencia al respecto	D-BBH, D-CARV, D	Extraviado	Confirmado	N/A	15/11/1985	15/11/1985	N/A	Días	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-004	Las actividades de investigación del Tribunal Especial de Instrucción inician	N/A	N/A	N/A	N/A	18/11/1985	31/05/1986	N/A	Duración	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-005	C-JVRG es dejado en dejado en libertad y exonerado de respomsabilidad	C-JVRG	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	23/11/1985	23/11/1985			Escuela de Caballería	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-006	[redacted] rinde un informe en el que aclara que el responsable de las acciones del Ejército durante la retoma del Palacio de Justicia eran de M-JAAC	[redacted]		Confirmado	N/A	02/12/1985	02/12/1985	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-007	El diario "El Tiempo" relaciona a empleados de la Cafetería con el M-19		N/A	N/A	N/A	20/12/1985	20/12/1985					[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-008	El Juzgado 30 de la Instrucción Criminal elabora planos pormenorizados con fotografías que cubren todos los rincones y ángulos del Palacio de Justicia	N/A	N/A	N/A	N/A	01/03/1986	01/03/1986	N/A	Meses	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-009	Se publica el "Informe sobre el Holocausto del Palacio de Justicia", infTEI-1986, producto del Decreto 3300	C-BBC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	17/06/1986	17/06/1986	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-010	El infTEI-1986 concluye que los trabajadores de la cafetería no pertenecían al M-19	D-BBH, D-CARV, D	Muerto	No Confirmado	N/A	17/06/1986	17/06/1986	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-011	El infTEI-1986 concluye que los desaparecidos, salvo por D-IFP, fallecieron dentro del Palacio de Justicia, y determina que no existe evidencia testimonial ni videográfica sobre su evacuación con vida	D-BBH, D-CARV, D	Muerto	No Confirmado	N/A	17/06/1986	17/06/1986	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-012	El infTEI-1986 no logra concluir cómo C-JEMG perdió la vida, pero menciona que C-MAMM lo vio en la Casa del Florero	C-JEMG	Muerto	Confirmado	N/A	17/06/1986	17/06/1986	N/A	Exacto	N/A	N/A	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-013	M-LAPV asume el título de Ayudante Genereal del Comando de las Fuerzas Militares.	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	01/01/1987	31/12/1988	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-014	Entra en vigor en Colombia la Convención emanada de las Naciones Unidas contra la Tortura y otros Tratos o Penas Crueles, Inhumanos o Degradantes	N/A	N/A	N/A	N/A	07/01/1988	07/01/1988	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-015	Entra en vigencia la Ley 589 que tipifica el genocidio, la desaparición forzada, el desplazamiento forzado y la tortura	N/A	N/A	N/A	N/A	06/07/2001	06/07/2001	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-016	Entra en vigencia la Ley 599 de 2000 que tipifica la desaparición forzada en el Código Penal	N/A	N/A	N/A	N/A	24/07/2001	24/07/2001	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-017	Colombia adopta la Convención Interamericana sobre Desaparición Forzada de Personas mediante la Ley 707	N/A	N/A	N/A	N/A	28/11/2001	28/11/2001	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-018	Colombia aprueba el Estatuto de Roma de 1998 mediante la Ley 742 de 2002, que tipifica los crímenes de lesa humanidad	N/A	N/A	N/A	N/A	05/06/2002	05/06/2002	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-019	Entra en vigor la Ley 906 de 2004 que establece en Colombia una legislación penal acusatoria	N/A	N/A	N/A	N/A	01/01/2005	01/01/2005	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
A2-020	Colombia ratifica la Convención internacional para la protección de todas las personas contra las desapariciones forzadas	N/A	N/A	N/A	N/A	11/07/2012	11/07/2012	N/A	Exacto			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	B1 - 6-7/11/1985: Toma del Palacio														
B1-001	Miembros del M-19 despojan dos autos para transportarse al Palacio de Justicia, adicionando a un tercer auto que compraron antes	N/A	N/A	N/A	M19-A_AM9367, M	06/11/1985	06/11/1985	07:30	Minutos	Bogotá, Colombia	Ciudad	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-002	Se estacionan tres vehículos guerrilleros en la intersección de Carrera 8 con Plaza Bolívar que provenían del norte de Bogotá con ocho personas armadas	N/A	N/A	N/A	M19-A_AM9367, M	06/11/1985	06/11/1985	10:30	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-003	El grupo de guerrilleros del M-19 inicia el asalto al Palacio de Justicia al embestir una camioneta contra la portería del parqueadero que da frente a la carrera 8a	G-LFOC, G-AAM	Localizable y Vivo	Confirmado	M19-A_AM9367, M	06/11/1985	06/11/1985	11:30	Minutos	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-004	M-LAPV llega a la Plaza de Bolívar vistiendo el uniforme de color verde número III que se utiliza para paradas y ceremonias	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:30	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-005	J-ARE llama a P-OANT y le notifica que escucha disparos en el sótano del Palacio de Justicia	P-OANT, J-ARE	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:30	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-006	Los guerrilleros ingresan al sótano del Palacio de Justicia, asesinan a Q-EB, Q-GBA y C-JTMC	Q-EB, Q-GBA, C-J	Muerto	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:35	Minutos	Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-007	Guerrilleros ascienden del sótano al primer piso por las escaleras que llevan a la cafetería	G-LFOC, G-AAM	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:35	Minutos	Palacio de Justicia - 1er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-008	Elementos de la escolta de J-JBC lo protegen en su oficina en el pasillo del segundo piso	J-JBC, P-CJOG, P-	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:35	Minutos	Palacio de Justicia	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-009	M-LCSS es notificado sobre "una ocurrencia de novedad para el órden público" y notifica a M-JAAC	M-LCSS, M-JAAC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:40	Minutos			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-010	P-OANT entra por el sótano y observa que 3 o 4 intrusos están armando una metralladora para evitar el ingreso al primer piso por la escaleras del sótano	P-OANT	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:45	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
B1-011	M-LAPV se encuentra en el Ministerio de Defensa esperando "una audiencia con M-MFVU para un tema de carácter deportivo"	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado		06/11/1985	06/11/1985	11:45	Minutos	Ministerio de Defensa	Edificio				[redacted]
B1-012	M-LECN recibe órdenes de M-LCSS de preparar a las unidades para alistamiento de primer grado y dirigirse a la Plaza de Bolívar para analizar la situación y esperar allí a M-JAAC	M-LECN, M-LCSS	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:45	Minutos			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-013	M-MFVU notifica a C-BBC sobre los acontecimientos en el Palacio de Justicia	M-MFVU, C-BBC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:45	Minutos	Ministerio de Defensa	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-014	Los guerrilleros bloquean las únicas dos entradas al Palacio de Justicia, tomando control del primer piso y atrapando a alrededor de 350 personas que se encuentran en el interior	G-LFOC, G-AAM	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:50	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-015	G-AAJG da ordenes de ascender del primer piso al segundo, tercero y cuarto puso por las escaleras sur del Palacio	G-AAJG	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:55	Minutos	Palacio de Justicia - 1er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-016	C-BBC ordena a M-MFVU y las Fuerzas Militares, de Policía y de Seguridad a reestablecer el orden Constitucional en el Palacio de Justicia con respeto y garantía de las vidas de los rehenes y también de los guerrilleros asaltantes	C-BBC, M-MFVU	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	11:55	Minutos	Casa de Nariño - Salón Amarillo	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-017	M-RSM da la orden a M-JAAC de poner en marcha el Plan Tricolor 83, delegándole así la responsabilidad y mando total en la operación de recuperar el Palacio de Justicia	M-JAAC, M-LCSS,	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:00	Minutos	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-018	M-JAAC ordena a M-ESR a poner en ejecución el Plan Tricolor	M-JAAC, M-ESR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:00	Minutos			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-019	M-JAAC ordena la implementación de un "puesto de mando atrasado" en las Instalaciones de la Brigada XIII	M-JAAC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:00	Minutos	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-020	M-JAAC ordena la implementación de un "puesto de mando avanzado" en la Casa del Florero bajo el control del M-ESR, como centro del operativo militar y punto de reunión de los Comandos del Ejército con el propósito de atender allí a las [redacted]	M-JAAC, M-ESR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:00	Minutos	Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-021	Tanques Urutú llegan a la Plaza de Bolívar	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Urutu_?	06/11/1985	06/11/1985	12:10	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-022	C-RFAJ cae abatido en la vía pública sobre la Carrera 8, frente al acceso del Palacio de Justicia	C-RFAJ	Muerto	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:15	Minutos	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	Ciudad	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-023	Tanques Cascabel de la Escuela de Caballería llegan a la Plaza de Bolívar después de los tanques Urutú	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Casca_?	06/11/1985	06/11/1985	12:30	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-024	Arriban a la zona elementos del ejército y policía y se desplazan para posicionarse en las torres de la Catedral, el Palacio Liévano, la Casa del Florero, y edificios aledaños al Palacio	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985	12:30	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-025	M-JAAC arriba a la Plaza de Bolívar y ordena el acordonamiento de la zona	M-JAAC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	13:00	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-026	Un tanque Urutú, por órdenes de M-LAPV, entra por la entrada al Palacio al sótano sobre Carrera 8a	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Urutu_A1	06/11/1985	06/11/1985	13:00	Minutos	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-027	Un Tanque Cascabel, comandado por M-MTT, es el primer tanque en entrar por la entrada principal del Palacio de Justicia.	M-MTT	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Casca_?	06/11/1985	06/11/1985	13:00	Minutos	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Exacto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-028	Bajo órdenes de M-JAAC, M-CSM y el Batallón de Policía Militar acordona las inmediaciones del Palacio para evitar el ingreso de civiles y prestar la seguridad	M-CSM, M-EAMF, I	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	13:00	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-029	P-VADM solicita permiso a M-LCSS para desembarcar desde helicópteros a elementos del COPES sobre el Palacio de Justicia para tomar el Piso 4º y rescatar a los Magistrados	P-VADM, M-LCSS	Localizable y Vivo	Confirmado	Heli_1	06/11/1985	06/11/1985	13:30	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-030	Se permite a periodistas a informar desde la esquina de Calle 11 con Carrera 7a, fungiendo como vehículo comunicativo entre los guerrilleros al interior del Palacio, Gobierno y la ciudadanía	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985	13:30	Minutos	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-031	El uso de explosivos ocasiona un primer incendio en el sótano del Palacio de Justicia	M-JSJ, M-LAST, M-	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Urutu_A1	06/11/1985	06/11/1985	13:45	Minutos	Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-032	2 helicópteros del Comando de Operaciones Especiales arriban al Palacio de Justicia	N/A	N/A	N/A	Heli_1	06/11/1985	06/11/1985	14:00	Minutos	Palacio de Justicia - Azotea	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-033	Un segundo tanque y refuerzos militares entran al primer piso del Palacio de Justicia, liberando los primeros rehenes y obligando a los guerrilleros a ascender a los pisos superiores.	N/A	N/A	N/A		06/11/1985	06/11/1985	14:30	Minutos	Palacio de Justicia - 1er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-034	La Fuerza Pública brinda a un grupo de sobrevivientes la categoría de "especiales" o "sospechosos"	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-035	En la Casa del Florero fuerzas armadas, bajo el mando de M-ESR, realizan tareas de identificación de guerrilleros	M-ESR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	07/11/1985		Duración	Casa del Florero - Segundo Piso - Oficina de Mando	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-036	C-BBC consulta con ex-presidentes y candidatos presidenciales y decide no negociar con el M-19	C-BBC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	07/11/1985	15:00	Duración	Casa de Nariño	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-037	G-LFOC logra ingresar a la Oficina de J-ARE y le plantea las exigencias del M-19 al Gobierno	J-ARE, G-LFOC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	15:00	Minutos	Palacio de Justicia - Oficina del Presidente de la Corte	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-038	C-AVM le llama a C-BBC para comunicar la solicitud de J-ARE de ordenar un cese al fuego	C-AVM, C-BBC, J-A	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	15:30	Minutos	Capitolio Nacional de Colombia - Oficina del Presidente del Congreso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-039	C-MHGG escapa del Palacio de Justicia, cruzando por la cafetería, donde no atestigua la presencia de sus trabajadores	C-MHGG	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	15:30	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-040	Incendios menores se originan a causa de granadas y bombas incendiarias en algunos sectores del Palacio de Justicia, mismos que son aplacados por miembros del M-19	J-HGR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985		Duración	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-041	C[redacted] atestigua la ejecución extrajudicial de miembros del M-19	C[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985			Palacio de Justicia - 3er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-042	[redacted]	[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	16:00	Minutos	Palacio de Justicia - 1er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-043	[redacted]	C[redacted]	[redacted]	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	16:00	Minutos	Casa del Florero - Segundo Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-044	Dos automóviles explotan en el sótano del Palacio de Justicia, intensificando el incendio que allí se había producido horas antes	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985	16:30	Minutos	Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-045	C-AVM le llama por segunda ocasión a C-BBC para rogar que atienda la solicitud de J-ARE de ordenar un cese al fuego. C-BBC le indica que no negociará con el M-19.	C-AVM, C-BBC, J-A	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	16:45	Minutos	Capitolio Nacional de Colombia - Oficina del Presidente del Congreso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-046	J-ARE y G-LFOC logran llamar a la oficina de C-BBC pero es atendido por P-VADM, quien le manifiesta la decisión de no negociar.	G-LFOC, J-ARE, P	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	17:00	Minutos	Palacio de Justicia - Oficina del Magistrado J-PESA	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-047	En una tercera llamada telefónica, J-ARE en presencia de los otros magistrados le expresa a C-AVM la urgencia de detener el fuego	C-AVM, J-ARE	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	17:05	Horas	Capitolio Nacional de Colombia - Oficina del Presidente del Congreso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-048	C-EPG con el acuerdo de los Ministros ordena a P-VADM a suspender el operativo de la COPES y GOES para entablar diálogo con G-AAM	C-EPG, P-VADM, C	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	17:45	Horas	Casa de Nariño - Salón Amarillo	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-049	P-VADM desacata la orden de C-EPG y los Ministros, y comunica que el COPES y GOES penetraron al 4º piso del Palacio de Justicia, frustrando así el intento de dialogar con G-AAM	C-EPG, P-VADM, C	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	18:00	Horas	Casa de Nariño - Salón Amarillo	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-050	Un helicóptero llega a evacuar a los elementos del COPES que no lograron rescatar a Magistrados	P-CAOS	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	18:15	Minutos	Palacio de Justicia - Azotea	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-051	J-ARE vuelve a llamar a C-AVM, reiterando la urgencia de interceder ante C-BBC y detener el fuego. C-AVM no logra comunicarse con C-BBC	C-AVM, J-ARE	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	19:15	Minutos	Capitolio Nacional de Colombia - Oficina del Presidente del Congreso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-052	J-ARE se comunica a través de medios televisivos, radiales y periodísticos para solicitar un cese al fuego y establecer un diálogo entre el Gobierno y el M-19	J-ARE	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	20:00	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
B1-053	R-JGR se comunica con C-MNSP para solicitar que C-BBC se comunique con J-ARE	R-JGR, C-MNSP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985			Bogotá, Colombia	Ciudad	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-054	M-LAPV participa en reuniones de la oficina de mando Improvisada y situada en la Casa del Florero	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Casa del Florero - Oficina de Mando	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-055	M-LAPV participa en entrevistas dentro del Palacio de Justicia y dentro de la Casa del Florero	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia, Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-056	M-LAPV participa en el desplazamiento de rehenes	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia, Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-057	C-CASC disponía transladarse al palacio de Justicia, pero en visto a la toma, se dirige a su oficina en el segundo piso del la Alcaldía Mayor de Bogotá	C-CASC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985			Palacio Liévano - Alcaldía Mayor de Bogotá - Segundo Piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-058	Se origina un incendio en el 4º Piso en el costado occidental	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985	21:00	Horas	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-059	El Ejército dispara dos rockets contra la fachada sur del Palacio de Justicia	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985	21:30	Horas	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-060	C-MNSP corta la transmisión de la petición de cese al fuego de J-ARE y el M-19	J-ARE, C-MNSP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	20:30	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-061	J-JBC es rescatado junto con quince personas	J-CBJ	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	22:45	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-062	J-RAB es conducido por guerrilleros al baño entre el 2do y 3er piso, donde no reconoce a ningún trabajador de la cafetería	J-RAB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	23:30	Minutos	Palacio de Justicia - Baño del 2º-3º piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-063	G-AAM sale del Palacio de Justicia con vida e ileso	G-AAM	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-064	El Ejército intensifica sus ataques a quienes están dentro del Palacio de Justicia (Operación Rastrillo)	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	06/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-065	Los magistrados permanecen mayormente en los pisos superiores durante la toma y retoma del Palacio de Justica, mientras que los de la cafetería permanecen en los pisos bajos	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-066	Los del ejército en la Casa del Florero acuden a cuatro fotos sobre una mesa en el segundo piso para identificar a guerrilleros	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Casa del Florero - Segundo Piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-067	Se omite dejar constancia de ingreso de los sobrevivientes a la Casa del Florero	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-068	Algunos sobrevivientes de la toma y retoma del Palacio de Justicia salieron por la entrada del sótano en la Carrera 8va	N/A	N/A	N/A	N/A	06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-069	M-ESR envía a seis sobrevivientes no identificados a la Brigada XIII	M-ESR	Localizable y Vivo	Confirmado		06/11/1985	07/11/1985			Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-070	M-LAPV ordena el traslado de cuatro conductores a la Brigada XIII por C-GMP y C-MJTB	C-GMP, C-MJTB, M	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1	[redacted] transportan a cuatro conductores del Palacio de Justicia, que hacian sido llevados a la Casa del Florero, a la Brigada XIII	M-ESR, C-GMP	Localizable y Vivo	Confirmado	Amb-CruzRoja_1	07/11/1985	07/11/1985	11:00	Minutos	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-072	[redacted] es llevada al Hospital Militar y permaneció ahí custodiada por un soldado dada su condición de "especial"	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		06/11/1985	09/11/1985			Hospital Militar	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-073	[redacted] permanecieron ocultos en el primer sótano durante la toma y retoma del Palacio de Justicia	C-PN, C-AR2, C-AI	Localizable y Vivo	Confirmado		06/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-074	Elementos del ejército transitoriamente se retiran del edificio del Palacio de Justicia	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	00:00	Horas	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-075	Reinicia un tiroteo con armas automáticas	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	02:00	Horas	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-076	El incendio en el 4º piso se aplaca y se desacelera el ritmo de disparos de armas de fuego	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	03:00	Horas	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-077	[redacted] rescatados por el DAS y llevados a la Casa del Florero donde los [redacted]	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985	08:30	Minutos	Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1	[redacted] son llevados a la Escuela de [redacted]	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985	08:45	Minutos	Escuela de Caballería	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-079	J-RAB es liberado por el M19 con el objetivo de solicitar un cese al fuego	J-RAB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	09:30	Minutos	Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-080	J-RAB sale del Palacio de Justicia con vida e ileso, sale como emisario y es abordado por el coronel de la Policía P-PAHM	P-PAHM, J-RAB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	09:30	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-081	J-RAB es llevado a la Casa del Florero por M-LAPV	J-RAB, M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	09:30	Minutos	Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-082	J-RAB solicita a M-JVT y M-JAAC un alto al fuego, quienes exigen a J-RAB explicación de la situación de los rehenes y guerrilleros aún sobrevivientes	J-RAB, M-JVT, M-J	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	09:45	Minutos	Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-083	El Ejército toma control del Piso 3º del Palacio de Justicia	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	12:00	Minutos	Palacio de Justicia - 3er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-084	G-AAM forma a los Magistrados sobrevivientes para formar una barrera entre el M-19 y el Ejército	G-AAM	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	12:10	Minutos	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-085	El Ejército dispara dos rockets contra la pared del baño del 4º piso, abriendo huecos en la misma	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	12:15	Minutos	Palacio de Justicia - Baño del 3º-4º piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-086	El Ejército abre fuego hacia el interior del baño, causando la muerte de guerrilleros y rehenes	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	12:16	Minutos	Palacio de Justicia - Baño del 3º-4º piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-087	La SIJIN encuentra documentos que detallan el plan del M-19 para tomar el Palacio de Justicia en una casa arrendada en Bogotá	P-LGBB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	13:30	Minutos	Casa Allanada M-19	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-088	C-HDA sale del baño ubicado entre segundo y tercer piso del Palacio de Justicia	C-HDA	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	14:30	Minutos	Palacio de Justicia - Baño del 2º-3º piso	Cuarto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-089	[redacted] es llevada a la Casa del Florero	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	14:30	Minutos	Casa del Florero	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-090	Bajo órdenes de M-JAAC, militares comienzan a concentrar y limpiar cadáveres en el primer piso del Palacio de Justicia	M-JAAC	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	14:40	Minutos	Palacio de Justicia - 1er Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-091	La Brigada XIII incauta diversos materiales, como armas y documentos	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	15:00	Duración	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-092	C-BBC envía a C-CMS para dialogar con el M-19	C-BBC, C-CMS	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-093	M-EAMF recibe la orden de custodiar a D-IFP	M-EAMF, D-IFP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	17:30	Minutos	Casa del Florero - Segundo Piso	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-094	Miembros de la Policía Nacional comienzan a realizar levantamiento de la escena de los hechos	P-JATP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985	18:00	Minutos	Palacio de Justicia	Edificio	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-095	[redacted] sale ilesa del Palacio de Justicia con el último grupo de evacuados	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Plaza de Bolívar	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-096	[redacted] es llevada a la Casa del Florero	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Casa del Florero	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
B1-097	M-TASA lleva en un tanque Urutú a varios rehenes y los deja en la Escuela de Caballería	M-TASA	Localizable y Vivo	Confirmado	Tan-Urutu_ESCAE	07/11/1985	07/11/1985			Escuela de Caballería	Sitio / Recinto	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado de la Identidad	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
B1-098	C[redacted]es llevado a las instalaciones de la Brigada XIII	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985	11:30	Horas	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Edificio				
B1-099	C-[redacted]es llevado a la Escuela de Caballería	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985			Escuela de Caballería	Edificio				
B1-100	[redacted]se ubica cerca de la Casa del Florero para observar quienes son traídos del Palacio de [redacted]	[redacted]	[redacted] y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Casa del Florero	Edificio				
B1-[redacted]	[redacted]es rescatado del sótano del Palacio de Justicia. Todos serían llevados a la Casa del Florero, interrogados y fotografiados, y trasladados a la Brigada XIII en Usaquén en un vehículo destinado al servicio de la Cruz Roja.	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	CR_1	07/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia - Sótano	Cuarto				
B1-102	R-JAGA anuncia la salida de D-IFP entre las personas saliendo del Palacio de Justicia	R-JAGA, D-IFP	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio				
B1-103	M-LAPV llega a la Escuela de Caballería	M-LAPV	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	07/11/1985	19:00	Minutos	Escuela de Caballería	Sitio / Recinto				
B1-104	Aseadores tiran como basura restos humanos calcinados	N/A	N/A	N/A	N/A	07/11/1985	07/11/1985	N/A	Exacto	Palacio de Justicia - 4to Piso	Edificio				
B1-105	El ingreso al Palacio de Justicia de Jueces ordinarios de instrucción es dificultado por militares, alcanzan ver que los militares barrían el piso del Palacio	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	07/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio				
	B2 - Eventos inmediatos posteriores a la toma hasta el inicio del Tribunal (18 de noviembre)	D-DSC													
B2[redacted]	[redacted]es detenido arbitrariamente en un retén militar y conducido a la ESCAB	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		07/11/1985	23/11/1985			Escuela de Caballería	Sitio / Recinto				
B2[redacted]	[redacted]es torturado en la ESCAB	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	07/11/1985	23/11/1985			Escuela de Caballería	Sitio / Recinto				
B2-005	sq	B-FGA	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	08/11/1985	08/11/1985	07:00	Duración	Palacio de Justicia	Edificio				
B2-006	Bajo órdenes de M-JAAC, personal de la EDIS realiza labores de limpieza de escombros asistidos por miembros de la fuerza armada, modificando así la escena de los hechos e complicando su esclarecimiento.	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	08/11/1985	08/11/1985	07:15	Duración	Palacio de Justicia	Edificio				
B2-007	[redacted]es trasladado a la XI / VI Estación y dejado en libertad	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		08/11/1985	08/11/1985	13:00	Horas	Estación 100/Estación Sexta	Edificio				
B2-008	Los cuerpos de G-AAM y C-JACA son identificados por familiares y entregados	G-AAM, C-JACA	Muerto	Confirmado	N/A	08/11/1985	08/11/1985			Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-009	[redacted]reconoce el cuerpo de su hijo [redacted] quien había sido identificado erróneamente como [redacted] Inicia trámites para corregirlo pero no logra recuperar el cuerpo.	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	08/11/1985	08/11/1985			Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-010	El Juez 78 de la IPM M-DMA peticiona al Director de Medicina Legal C-ELS la entrega de 23 cadáveres, dada una supuesta amenaza del M-19 de realizar un operativo de recuperación de cuerpos	C-ELS, M-DMA	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/11/1985	09/11/1985	N/A	Exacto	Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-011	[redacted]recibe una llamada de parte del Gerente de la empresa EDIS, C-LFCS, para que se tuviera lista la fosa común para la inhumación de los cadáveres provenientes del Palacio de Justicia	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/11/1985	09/11/1985	13:00	Minutos	Cementerio del Sur, Bogotá	Sitio / Recinto				
B2-012	C-CESB llega al Cementerio del Sur para recibir los cadáveres provenientes del Palacio de Justicia	C-CESB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/11/1985	09/11/1985	15:00	Horas	Cementerio del Sur, Bogotá	Sitio / Recinto				
B2-013	C-CESB recibe entrega de 25 cadáveres en presencia de miembros del F-2, soldados y otros militares	C-CESB, C-RFAJ	Localizable y Vivo	Confirmado		09/11/1985	09/11/1985	17:00	Minutos	Cementerio del Sur, Bogotá	Sitio / Recinto				
B2-014	P-AAS deja en el Cementerio del Sur 23 (25) cuerpos, los cuales son inhumados en una fosa común	P-AAS, C-CACP, C	Localizable y Vivo	Confirmado		09/11/1985	09/11/1985	17:45	Minutos	Cementerio del Sur, Bogotá	Sitio / Recinto				
B2-015	El Juez 78 de la IPM M-DMA ordena la entrega de 24 cadáveres a P-AAS	P-AAS, M-DMA	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/11/1985	09/11/1985			Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-016	Bajo órdenes de P-JLVV, P-AAS retira 23 cadáveres del INM para transportarlos al Cementerio del Sur	P-JLVV, P-AAS	Localizable y Vivo	Confirmado		09/11/1985	09/11/1985		Horas	Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-017	C-HAD le informa a C-CESB que "por ordenes superiores" es necesario inhumar los cadáveres de algunos de los fallecidos en el Palacio de Justicia debido a que se trataba de guerrilleros	C-HAD, C-CESB	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/11/1985	09/11/1985								
B2-018	C-ELS confirma la entrega de 26 cadáveres al INM, inluyendo los cadáveres de G-AAM y C-JACA	C-ELS	Localizable y Vivo	Confirmado		10/11/1985	10/11/1985			Instituto de Medicina Legal	Edificio				
B2-019	Primera diligencia de inspección judicial que permitieron las Fuerzas Militares al Palacio de Justicia, practicada por el Juzgado Segundo Penal del Circuito Especializado				N/A	10/11/1985	10/11/1985			Palacio de Justicia	Edificio				
B2-020	R-JGR emite la noticia de que la Brigada de Institutos Militares tenían a más de 100 personas detenidas	R-JGR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	12/11/1985	12/11/1985	19:00	Exacto						
B2-021	M-ESR remite a [redacted] al B-2 donde es [redacted] y Vivo			Confirmado	N/A	13/11/1985	13/11/1985			Instalaciones de la Unidad de Inteligencia Militar B-2	Sitio / Recinto				
B2-022	[redacted]es torturado, llevado al B-2, y forzado a firmar un documento de incriminación de su padre por los oficiales militares	C-[redacted]	y Vivo	Confirmado		14/11/1985	14/11/1985	19:00	Horas	Instalaciones de la Brigada XIII - Puesto de Mando Atrasado	Sitio / Recinto				
B2-023	Un medio de comunicación escrito afirmó que los empleados de la cafetería eran cómplices del M-19 y que en el interior del restaurante habían sido hallados 1500 pollos como provisión para el mantenimiento del grupo armado. La noticias es negada por familiares de personas desaparecidas.	F-EARH	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	14/11/1985	14/11/1985	N/A	Días	N/A	N/A				
B2[redacted]	[redacted]son llevado a los Juzgados y después a la [redacted] y Vivo			Confirmado	N/A	15/11/1985	15/11/1985	08:00	Horas						
B2-025	El casete conteniendo la grabación de los interrogatorios al personal de la cafetería en el Cantón Norte es encontrado en el baño de un restaurante	C-CAGA, C-DDR, C			N/A	19/11/1985	19/11/1985	18:45	Minutos	Cafetería Casa Mendoza	Edificio				
B2[redacted]	[redacted]entrega el casete a la Juez Novena de Instrucción Criminal Ambulante, C-MGP, y se lleva acabo una diligencia de transcripción	[redacted] C-MGP	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	09/01/1986	09/01/1986								
B2-027	Aproximádamente 8-10 cuerpos además de los 24 originales fueron enviados al Cementerio del Sur por la IPM debido a su estado de calcinación y por no ser posible su identificación	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado		Noviembre 1985	Noviembre 1985			Cementerio del Sur, Bogotá	Sitio / Recinto				
B2-028	Miembros de las fuerzas militares formalizan una narrativa alrededor de las identidades "sospechosas" de los trabadores de la Cafetería, diciendo que después de la toma estos se habían dirigido hacia el monte	[redacted]	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A										
B2-029	Un casete es llevado al programa noticiero de R-JGR conteniendo la grabación de los interrogatorios al personal de la cafetería en el Cantón Norte	R-JGR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A					Oficina Noticiero de las Siete	Edificio				
B2-030	La Produraduría General de la Nación, C-CAGA, recupera el casete conteniendo la grabación de los interrogatorios al personal de la cafetería en el Cantón Norte	C-CAGA	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A										
B2-031	Surgen incongruencias entre el ingreso de 5 personas en la Brigada XIII	M-ESR	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A										
B2-032	Se recuperan DVDs en la Inspección Judicial a Caracol Televisión									Caracol Televisión	Edificio				
	C1 - Carlos Augusto Rodríguez Vera														
C1-001	D-CARV sale de casa a trabajar al Palacio de Justicia	D-CARV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	07:00	Minutos	Casa de D-CARV	Edificio				
C1-002	D-CARV se presenta a la Cafetería del Palacio de Justicia para trabajar	D-CARV	Localizable y Vivo	Confirmado	N/A	06/11/1985	06/11/1985	07:00	Minutos	Palacio de Justicia - Cafetería	Cuarto				

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C2 - Cristina del Pilar Guarín Cortés														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
	C3 - Bernardo Beltrán Hernández														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C4 - Héctor Jaime Beltrán Fuentes														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
	C5 - Gloria Estela Lizarazo														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C6 - Luz Mary Portela León														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehiculo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C2 - Cristina del Pilar Guarín Cortés														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
	C3 - Bernardo Beltrán Hernández														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C4 - Héctor Jaime Beltrán Fuentes														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C5 - Gloria Estela Lizarazo														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	C6 - Luz Mary Portela León														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
	C7 - Norma Constanza Esguerra														
	C8 - David Suspes Celis														
	C9 - Lucy Amparo Oviedo Bonilla														
	C10 - Gloria Isabel Anzola de Lanao														
	C11 - Irma Franco Pineda														

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
	[redacted]														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
	D2 - Diligencias y Peritajes														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]					[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]						[redacted]
	D3 - Audiencias, Resoluciones y Sentencias														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]															

		ACTOR				TIEMPO DEL EVENTO				UBICACIÓN		FUENTE			
ID	Event description / Descripción del evento	Actor Name / Nombre	Legal Status / Estado Legal	Identity Status / Estado de la Identidad	Vehículo	Event Start / Fecha Inicio	Event End / Fecha Final	Time / Hora	Time Accuracy / Exactitud Temporal	Location / Ubicación	Location Accuracy / Exactitud de Ubicación	Case / Caso	Source / Fuente	Pages / Páginas	Object / Objeto Prueba (No Disputan)
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]					[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	

DIRECTORIO DE VIDEOS Y REGISTROS

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
[redacted]_200827_	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov	[redacted]	00:00:00:00	00:16:27:03	Noticiero Uno		☐	☐	2 Alta						
J_200827_1.1	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:00:00	00:00:01:16	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.2	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:01:16	00:00:03:13	Armed forces run down Palacio Lievano corridor.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.3	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:03:13	00:00:05:22	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.4	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:05:22	00:00:07:20	Two tanks on Carrera 8.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?		6/11/1985 - Tarde	Carrera 8, entre Calle 11 y 12	Palacio Liévano
J_200827_1.5	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:07:20	00:00:09:03	BR-13 exterior signage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.6	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:09:03	00:00:11:01	Armed forces run down Palacio Lievano corridor.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.7	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:11:01	00:00:15:02	[redacted] positioned on the CdF corner.	J_200827_9.219, J_200827_13.24	☑	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
J_200827_1.8	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:15:02	00:00:16:24	BR-13 entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.9	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:16:24	00:00:19:03	BR-13 exterior signage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.10	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:19:03	00:00:20:22	Military forces grouped together.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.11	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:20:22	00:00:22:07	Armed forces running from Palacio Lievano towards PdJ exterior balcony.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.12	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:22:07	00:00:23:12	Armed forces on surrounding building roofs.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.13	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:23:12	00:00:24:18	Four tanks line up on Plaza Bolivar.		☐	☐	2 Alta		(3) Tan-Casca_?, (1) Tan-Urutu_?		6/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Capitolio Nacional de Colombia
J_200827_1.14	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:24:18	00:00:25:29	Helicopters drops people off on PdJ roof.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.15	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:25:29	00:00:29:00	[redacted] surrounded by armed forces.		☐	☐	3 Media	[redacted]					
J_200827_1.16	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:29:00	00:00:30:14	Tank located outside of PdJ parking garage entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	
J_200827_1.17	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:30:14	00:00:32:12	Armed forces on surrounding building roofs.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.18	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:32:12	00:00:33:25	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.19	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:00:33:25	00:01:35:12	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.20	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:35:12	00:01:37:04	Armed force firing on PdJ roof.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.21	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:37:04	00:01:39:13	Tank approaches PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media						
J_200827_1.22	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:39:13	00:01:41:15	Zoom into tank entering PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.23	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:41:15	00:01:45:04	Armed forces gathered around PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.24	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:45:04	00:01:49:04	Previous interview with [redacted], no audio.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.25	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:49:04	00:01:53:00	[redacted] red-cricled in PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media	[redacted]				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Plaza de Bolívar
J_200827_1.26	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:53:00	00:01:55:05	Armed forces in front of CdF.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.27	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:01:55:05	00:02:06:24	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.28	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:06:24	00:02:08:17	Smoke from PdJ, tanks parked outside.		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Madrugada	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_1.29	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:08:17	00:02:09:20	Smoke in sky.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.30	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:09:20	00:02:10:12	Armed forces and medical aid leaving/entering PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_1.31	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:10:12	00:02:12:00	Interior PdJ after siege.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.32	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:12:00	00:02:16:11	Interior PdJ after siege.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.33	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:16:11	00:02:18:05	Interior PdJ after siege.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.34	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:18:05	00:02:19:00	Armed forces.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.35	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:19:00	00:02:20:21	Tanks forming into position on Plaza Bolivar.		☐	☐	3 Media		(3) Tan-Casca_?				
J_200827_1.36	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:20:21	00:02:22:21	Armed forces hiding behind tank.		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_1.37	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:22:21	00:02:25:24	First tank entering PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_1.38	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:25:24	00:02:26:01	Armed forces outside of CdF.		☐	☐	3 Media	[redacted]					
J_200827_1.39	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:26:01	00:02:31:02	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.40	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:31:02	00:02:34:01	Tank driving towards PdJ balcony stairs from Plaza Bolivar. Smoke from PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.41	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:34:01	00:02:36:11	First tank entering PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_1.42	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:36:11	00:02:38:03	Helicopter.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.43	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:38:07	00:02:40:10	Hostages being released from PdJ and led to CdF by armed forces.	J_200827_9.267, J_200827_13.91, J_200827_1.159	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2				
J_200827_1.44	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:40:06	00:02:41:18	Tank on Carrera 8 positioned to fire into PdJ.		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
J_200827_1.45	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:41:18	00:02:43:01	Helicopter taking off from PdJ roof.		☐	☐	4 Baja		Heli_2				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_1.46	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:43:01	00:02:46:10	Posterior interview with [redacted]	J_200827_1.106	☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.47	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:46:10	00:02:48:13	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.48	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:48:13	00:02:52:04	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.49	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:52:04	00:02:54:04	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.50	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:54:04	00:02:56:04	Armed forces around CdF.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.51	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:56:04	00:02:59:07	Unidentified hostages led out of PdJ towards CdF. Slow motion.	J_200827_9.107, J_200827_9.193	☑	☐	2 Alta						
J_200827_1.52	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:02:59:07	00:03:02:11	Armed forces around CdF.		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
J_200827_1.53	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:02:11	00:03:05:00	Armed forces taking injured man on stretcher.		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
J_200827_1.54	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:05:00	00:03:07:23	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.55	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:07:23	00:03:09:11	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.56	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:09:11	00:03:11:17	Unidentified hostages being led to CdF.	J_200827_9.111	☐	☐	3 Media						
J_200827_1.57	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:11:17	00:03:48:03	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.58	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:48:03	00:03:50:18	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.59	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:50:18	00:03:52:21	Two tanks driving up PdJ balcony steps.		☐	☐	3 Media		(3) Tan-Casca_?				
J_200827_1.60	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:52:21	00:03:55:21	Previous speech by [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.61	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:55:21	00:03:57:11	Smoke from PdJ facade.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.62	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:57:11	00:03:59:24	Posterior interview with [redacted]		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.63	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:03:59:24	00:04:13:15	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.64	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:13:15	00:04:15:02	Injured man carried out of PdJ on stretcher by armed forces and military aid.		☐	☐	3 Media						
J_200827_1.65	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:15:02	00:04:17:04	Armed forces hiding behind tank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.66	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:17:04	00:04:21:07	Posterior interview with [redacted]		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.67	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:21:07	00:04:22:11	Armed forces hiding behind tank on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.68	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:22:11	00:04:23:22	Armed force aiming at PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.69	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:23:22	00:04:26:03	Zoom into PdJ window.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.70	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:26:03	00:04:29:02	Hostages being released from PdJ and led to CdF by armed forces.	J_200827_9.265, J_200827_13.69	☑	☐	2 Alta						
J_200827_1.71	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:29:02	00:04:32:03	Armed forces surround PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.72	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:04:32:03	00:05:03:07	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.73	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:03:07	00:05:05:03	Unidentified man running across PdJ interior courtyard.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.74	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:05:03	00:05:09:16	Unidentified male hostage running with armed foce, rescued from PdJ parking garage entrance.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.75	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:09:16	00:05:14:27	Men carrying injured man across PdJ interior courtyard,	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.76	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:14:27	00:05:15:10	Holicopter leaving PdJ.		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
J_200827_1.77	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:15:10	00:05:20:11	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.78	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:20:11	00:05:24:15	[redacted] surrounded by armed forces.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.79	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:24:15	00:05:25:13	Night footage, people walking away with a body on a stretcher.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.80	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:25:13	00:05:26:14	Night footage, closeup on body on the floor.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.81	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:26:14	00:05:27:10	Night footage, closeup on M-19 clothing patch.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.82	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:27:10	00:05:29:04	Night footage, burnt PdJ interior.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.83	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:29:04	00:05:29:21	Night footage, burnt PdJ interior.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.84	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:29:21	00:05:53:03	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.85	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:53:03	00:05:54:24	Armed forces hiding behind tank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.86	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:54:24	00:05:56:21	[redacted] Cruz Roja director before attempting to enter PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.87	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:56:21	00:05:59:17	[redacted] Cruz Roja director before attempting to enter PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.88	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:05:59:17	00:06:02:06	Armed forces and medical aid surround PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.89	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:02:06	00:06:18:02	Edited/collaged [redacted] audio and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.90	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:18:02	00:06:19:24	[redacted] surrounded by armed forces.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.91	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:19:24	00:06:21:13	Military forces grouped together.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.92	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:21:13	00:06:23:09	Armed forces and medical aid surround PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.93	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:23:09	00:06:25:13	[redacted] in tank on the radio.		☐	☐	3 Media	[redacted]					

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_1.94	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:25:13	00:06:44:08	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	3 Media						
J_200827_1.95	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:44:08	00:06:51:00	Night footage, burnt PdJ interior.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.96	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:51:00	00:06:56:01	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.97	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:56:01	00:06:59:12	Night footage, [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.98	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:06:59:12	00:07:03:02	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.99	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:03:02	00:07:05:05	M-RSM surrounded by armed forces.	*	☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.100	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:05:05	00:07:07:03	Armed forces and military aid leaving and entering PdJ main entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.101	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:07:03	00:07:09:18	Footage mashup of [redacted] and [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.102	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:09:18	00:07:11:07	[redacted] exiting PdJ and being led by armed forces towards CdF.	J_200827_7.4	☐	☑	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.103	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:11:07	00:07:12:21	Previous interview with [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.104	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:12:21	00:07:14:14	Previous interview with [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.105	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:07:14:14	00:08:08:03	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.106	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:08:03	00:08:10:06	Posterior interview with [redacted].	J_200827_1.46	☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.107	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:10:06	00:08:12:09	Footage of [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.108	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:12:09	00:08:13:27	[redacted] is carried out of the PdJ by military and taken towards CdF.	J_200827_7.3	☐	☑	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.109	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:13:27	00:08:16:08	Edited/collaged images of [redacted].		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.110	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:16:08	00:08:17:16	Edited/collaged images of [redacted].		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.111	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:17:16	00:08:19:22	[redacted] is led by armed forces from the PdJ to CdF.	J_200827_7.4	☐	☑	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.112	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:19:22	00:08:21:22	[redacted] is led by armed forces from the PdJ to CdF.	J_200827_7.4	☑	☐	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.113	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:21:22	00:08:24:01	Hostages being led from the PdJ to CdF; blurred foortage.	J_200827_7.3	☑	☐	2 Alta						
J_200827_1.114	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:24:01	00:08:41:13	Edited/collaged military audio, military individual photo, and cropped footage.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.115	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:41:13	00:08:42:08	Unidentified witness interview.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.116	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:42:08	00:08:44:01	Edited/collaged images of [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.117	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:44:01	00:08:46:00	Unidentified military building, vehicles departing.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.118	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:46:00	00:08:47:08	Unidentified military building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.119	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:47:08	00:08:48:17	Unidentified military building, COISI mentioned.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.120	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:48:17	00:08:49:18	Potentially dramatizations of torture.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.121	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:49:18	00:08:51:03	Potentially dramatizations of torture.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.122	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:51:03	00:08:57:24	Edited/collaged images of [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.123	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:08:57:24	00:09:02:25	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.124	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:02:25	00:09:06:03	[redacted] playing accordion.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.125	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:06:03	00:09:08:03	[redacted] playing accordion.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.126	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:08:03	00:09:09:24	[redacted] playing accordion.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.127	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:09:24	00:09:13:20	[redacted] playing accordion.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.128	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:13:20	00:09:16:22	[redacted] walking.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.129	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:16:22	00:09:19:02	Armed forces by Palacio Lievano.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.130	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:19:02	00:09:21:01	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.131	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:21:01	00:09:22:17	Tank driving towards PdJ on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.132	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:22:17	00:09:24:29	Smoke from PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.133	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:24:29	00:09:28:16	News reporter from Noticias Uno interviewing [redacted]		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.134	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:28:16	00:09:30:14	Crowd gathered around PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.135	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:30:14	00:09:35:05	[redacted] showing his room in which he recorded the military radio during the siege.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.136	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:35:05	00:09:37:21	[redacted] showing his room in which he recorded the military radio during the siege.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.137	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:37:21	00:09:39:12	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.138	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:39:12	00:09:41:09	Armed forces hiding behind tank on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.139	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:41:09	00:09:43:05	Armed forces walking on Carrera 8 sidewalk.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.140	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:43:05	00:09:45:24	Hostages leaving PdJ, pigeon-feeding man on Plaza Bolivar.		☐	☐	2 Alta						
J_200827_1.141	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:45:24	00:09:48:17	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_1.142	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:48:17	00:09:50:21	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.143	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:50:21	00:09:52:16	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.144	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:52:16	00:09:54:00	Tank driving towards PdJ parking garage entrance on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_1.145	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:54:00	00:09:56:07	News reporter from Noticias Uno interviewing [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.146	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:56:07	00:09:58:02	Shots fired from PdJ facade.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.147	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:09:58:02	00:10:03:07	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.148	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:03:07	00:10:07:18	Unidentified hostage being led to CdF by AF-GreenNHat_1.		☐	☐	2 Alta		Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2				
J_200827_1.149	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:07:18	00:10:14:09	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.150	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:14:09	00:10:17:24	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.151	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:17:24	00:10:20:08	News reporter interviews [redacted], director of Caracol Radio's program "Las voces del secuestro."		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.152	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:20:08	00:10:25:01	News reporter interviews [redacted], director of Caracol Radio's program "Las voces del secuestro."		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.153	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:25:01	00:10:32:12	News reporter interviews [redacted], director of Caracol Radio's program "Las voces del secuestro."		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.154	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:32:12	00:10:38:06	News reporter from Noticias Uno interviewing [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.155	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:38:06	00:10:40:23	Armed force removing cover of tank firing weapon.	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.156	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:40:23	00:10:45:15	News reporter from Noticias Uno interviewing [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.157	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:45:15	00:10:47:03	Public gathering near PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.158	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:47:03	00:10:52:21	News reporter from Noticias Uno interviewing [redacted], who recalls military conversation.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.159	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:52:21	00:10:57:15	Hostages being released from PdJ and led to CdF by armed forces.	J_200827_13.91, J_200827_1.43, J_200827_9.267	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2				
J_200827_1.160	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:57:15	00:10:59:10	[redacted] walking.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.161	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:10:59:10	00:11:01:13	[redacted] walking.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.162	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:01:13	00:11:03:06	[redacted] walking.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.163	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:03:06	00:11:07:04	New PdJ building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.164	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:07:04	00:11:13:12	[redacted] showing his recording equipment.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.165	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:13:12	00:11:18:13	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.166	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:18:13	00:11:20:07	News reporter interviews [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.167	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:20:07	00:11:22:07	Edited/collaged images of [redacted].		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.168	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:22:07	00:11:24:11	[redacted] is carried out of the PdJ by military and taken towards CdF. Red-circled.	J_200827_7.3, J_200827_1.108	☑	☐	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.169	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:24:11	00:11:25:14	[redacted] is led by armed forces from the PdJ to CdF.	J_200827_7.4, J_200827_1.102	☑	☐	1 Clave	[redacted]					
J_200827_1.170	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:25:14	00:11:27:21	Military forces grouped together.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.171	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:27:21	00:11:30:13	Unidentified male and female hostages being led by armed forces towards southwest PdJ stairs.	*	☐	☐	2 Alta	[redacted]					
J_200827_1.172	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:30:13	00:11:33:17	News reporter interviews [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.173	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:33:17	00:11:36:14	News reporter interviews [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.174	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:36:14	00:11:39:04	Tank entering PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_1.175	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:39:04	00:11:42:01	Firing from PdJ facade.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.176	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:42:01	00:11:51:17	News reporter interviews [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.177	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:51:17	00:11:54:12	[redacted] surrounded by armed forces.		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.178	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:54:12	00:11:56:11	Night footage, firing from PdJ facade.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.179	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:11:56:11	00:12:00:02	Night footage, tank firing on PdJ facade.	*	☐	☐	3 Media						
J_200827_1.180	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:00:02	00:12:06:11	News reporter interviews [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.181	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:06:11	00:12:08:02	Armed forces running towards PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.182	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:08:02	00:12:09:08	Tank driving up balcony steps towards PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_1.183	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:09:08	00:12:18:24	News reporter interviews [redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.184	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:18:24	00:12:23:00	Armed forces and Cruz Roja military aid standing by PdJ main entrance.		☐	☐	3 Media						
J_200827_1.185	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:23:00	00:12:24:23	Body carried by armed forces on a stretcher.		☐	☐	3 Media						
J_200827_1.186	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:24:23	00:12:29:14	News reporter interviews [redacted].		☐	☐	4 Baja	[redacted]					
J_200827_1.187	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:29:14	00:12:31:13	Armed forces waving from PdJ roof.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.188	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:31:13	00:12:36:10	News reporter interviews [redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_1.189	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:36:10	00:12:41:00	Armed force praying.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.190	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:41:00	00:12:46:02	Blank.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_1.191	DDHH_NotasGrabacionesTomaPalacioJusticiaNov2007_23022013_07.mov		00:12:46:02	00:16:26:04	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_200827_	[redacted].mov	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:35:19:15**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	[redacted].mov	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:30:47:15**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	[redacted].mov	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:22:02:21**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	[redacted].mov	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:32:26:02**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	[redacted].mov	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:22:21:23**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	**ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Ima**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:04:37:03**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
J_200827_7.1	ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Imagene	[redacted]	00:00:00:00	00:00:48:06	Two ambulances In front of CdF, Cruz Roja and Defensa Civil gathering in front of PdJ entrance.	*	☐	☐	3 Media		Amb_CR_1, Amb_Blanco_1		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Casa del Florero
J_200827_7.2	ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Imagene	[redacted]	00:00:48:06	00:01:07:10	Hostages led by military from the PdJ towards CdF; ambulance parked outside CdF opens back doors.	F_210218_01.155	☐	☑	2 Alta		Amb_CR_1		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Casa del Florero
J_200827_7.3	ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Imagene	[redacted]	00:01:07:10	00:02:33:05	Hostages (including 'desaparecidos') are led by military and medical aid from the PdJ towards CdF.	F_210218_01.156, T_210630_19.13	☐	☑	1 Clave	[redacted]	Amb_Blanco_1		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Casa del Florero
J_200827_7.4	ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Imagene	[redacted]	00:02:33:05	00:03:25:25	Hostages (including 'desaparecidos') are led by military and medical aid from the PdJ towards CdF.	F_210218_01.157, T_210630_19.14	☐	☑	1 Clave	[redacted]	Jeep-Verde_1		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Casa del Florero
J_200827_7.5	ORPU_TomaPalacioDeJusticiaNov1985-[redacted]-Imagene	[redacted]	00:03:25:25	00:04:37:03	Hostages (including 'desaparecidos') are led by military and medical aid from the PdJ towards CdF.	F_210218_01.158	☑	☐	2 Alta		LR_Naranja_1, Amb_Naranja_1,		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada	Casa del Florero
[redacted]_200827_	**ORPU_TomaPalacioInteriorBanos_27082011_3.mov**	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:01:55:07**	**Burnt PdJ, night footage**		☐	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	**ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:02:29:28**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
J_200827_9.1	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:00:00:00	00:00:12:08	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.2	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:00:12:08	00:00:34:26	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.3	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:00:34:26	00:01:32:09	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.4	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:01:32:09	00:01:47:07	Irrelevant.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.5	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:01:47:07	00:01:51:18	Onlookers gathered near PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.6	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:01:51:18	00:01:59:00	Onlookers gathered near PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.7	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:01:59:00	00:02:02:20	Armed forces in position near Palacio Liévano.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.8	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:02:20	00:02:04:13	F2 in position.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.9	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:04:13	00:02:07:05	Armed forces in position near PdJ entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.10	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:07:05	00:02:09:09	Armed forces in position near PdJ entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.11	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:09:09	00:02:16:04	Armed forces in position near Palacio Liévano.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.12	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:16:04	00:02:17:28	Armed forces in position near Palacio Liévano.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.13	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:17:28	00:02:27:27	Armed forces in position near Palacio Liévano.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.14	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:27:27	00:02:45:09	Injured man in front of PdJ parking garage entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.15	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:45:09	00:02:50:19	Northwest PdJ construction site corner.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.16	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:50:19	00:02:58:04	Northwest PdJ construction site corner.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.17	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:02:58:04	00:03:07:13	Onlookers gathered near PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.18	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:03:07:13	00:03:09:18	Armed forces inside Corpbanca building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.19	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:03:09:18	00:05:02:22	Rescue of injured man in front of PdJ parking garage entrance.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.20	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:02:22	00:05:29:04	GOES agents firing at PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.21	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:29:04	00:05:40:19	Armed forces inside Corpbanca building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.22	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:40:19	00:05:44:04	Onlookers gathered near PdJ.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.23	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:44:04	00:05:51:05	Medical aid to injured person on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.24	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:51:05	00:05:55:00	Armed forces inside Corpbanca building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.25	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:05:55:00	00:06:04:09	Police agent asks for help for injured colleague at PdJ construction site.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.26	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:04:09	00:06:11:23	Medical aid to injured person on Carrera 8.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.27	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:11:23	00:06:25:10	Northwest PdJ construction site corner.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.28	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:25:10	00:06:35:14	Armed forces inside Corpbanca building.		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.29	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:35:14	00:06:41:28	Ambulance and tank on Carrera 8.		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.30	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:41:28	00:06:52:20	Shots fired onto PdJ courtyard roof.		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.31	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:06:52:20	00:07:09:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.32	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:09:09	00:07:13:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.33	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:13:21	00:07:15:01	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.34	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:15:01	00:07:22:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.35	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:22:24	00:07:24:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.36	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:24:29	00:07:27:29	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.37	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:27:29	00:07:33:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.38	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:33:20	00:07:42:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.39	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:42:02	00:07:46:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.40	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:46:27	00:07:49:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.41	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:49:29	00:07:56:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.42	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:07:56:26	00:08:02:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.43	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:02:19	00:08:11:15	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.44	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:11:15	00:08:14:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.45	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:14:19	00:08:21:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.46	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:21:13	00:08:29:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.47	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:29:11	00:08:37:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.48	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:37:04	00:08:41:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.49	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:08:41:26	00:09:05:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.50	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:05:25	00:09:13:01	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.51	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:13:01	00:09:27:10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.52	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:27:10	00:09:36:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.53	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:36:26	00:09:43:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.54	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:43:21	00:09:50:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.55	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:50:29	00:09:57:29	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.56	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:09:57:29	00:10:09:17	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.57	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:09:17	00:10:14:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.58	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:14:06	00:10:26:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.59	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:26:07	00:10:29:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.60	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:29:01	00:10:48:10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.61	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:48:10	00:10:48:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.62	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:48:22	00:10:49:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.63	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:10:49:22	00:11:39:18	[redacted]		☐	☐	3 Media	J-ARE					
J_200827_9.64	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:39:18	00:11:45:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.65	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:45:28	00:11:52:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.66	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:52:13	00:11:54:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.67	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:54:24	00:11:57:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.68	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:57:22	00:11:59:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.69	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:11:59:22	00:12:17:17	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.70	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:12:17:17	00:12:24:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.71	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:12:24:10	00:12:28:28	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.72	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:12:28:28	00:12:33:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.73	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:12:33:05	00:12:37:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.74	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:12:37:06	00:13:08:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.75	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:13:08:19	00:13:21:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.76	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:13:21:24	00:13:36:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.77	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:13:36:13	00:14:02:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.78	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:14:02:18	00:14:38:26	[redacted]		☐	☐	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.79	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:14:38:26	00:14:50:00	[redacted]		☐	☑	2 Alta						
J_200827_9.80	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:14:50:00	00:14:57:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.81	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:14:57:16	00:15:06:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.82	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:06:06	00:15:08:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.83	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:08:26	00:15:15:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.84	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:15:02	00:15:18:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.85	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:18:07	00:15:21:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.86	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:21:09	00:15:25:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.87	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:25:24	00:15:31:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.88	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:31:29	00:15:40:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.89	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:40:20	00:15:52:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.90	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:52:05	00:15:55:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.91	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:15:55:25	00:16:08:10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.92	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:08:10	00:16:11:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.93	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:11:20	00:16:18:28	[redacted]		☐	☑	2 Alta						
J_200827_9.94	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:18:28	00:16:18:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.95	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:18:29	00:16:28:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.96	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:28:06	00:16:35:17	[redacted]		☐	☑	2 Alta				**6/11/1985 - Tarde**		
J_200827_9.97	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:35:17	00:16:41:23	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-JLVV	Heli_3				
J_200827_9.98	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:41:23	00:16:55:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.99	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:16:55:00	00:17:12:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?				
J_200827_9.100	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:12:25	00:17:21:21	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.101	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:21:21	00:17:29:10	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_?				
J_200827_9.102	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:29:10	00:17:37:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.103	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:37:07	00:17:42:17	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_3				
J_200827_9.104	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:42:17	00:17:48:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.105	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:48:21	00:17:52:23	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.106	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:17:52:23	00:18:03:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.107	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:03:07	00:18:05:05	[redacted]	J_200827_9.193, J_200827_1.51	☑	☐	2 Alta		Tan-Casca_?				
J_200827_9.108	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:05:05	00:18:13:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.109	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:13:26	00:18:26:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.110	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:26:01	00:18:30:26	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
J_200827_9.111	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:30:26	00:18:46:00	[redacted]	J_200827_1.56	☐	☐	2 Alta						
J_200827_9.112	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:46:00	00:18:48:13	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
J_200827_9.113	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:48:13	00:18:52:21	[redacted]		☐	☐	2 Alta	P-JLVV					
J_200827_9.114	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:18:52:21	00:19:03:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1				
J_200827_9.115	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:19:03:05	00:19:29:12	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Jeep-Verde_2				
J_200827_9.116	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:19:29:12	00:19:48:29	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2				
J_200827_9.117	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:19:48:29	00:19:50:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.118	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:19:50:04	00:19:55:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.119	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:19:55:27	00:20:35:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.120	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:35:23	00:20:38:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.121	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:38:07	00:20:44:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.122	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:44:04	00:20:52:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.123	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:52:05	00:20:59:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.124	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:59:27	00:21:09:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.125	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:20:59:27	00:21:19:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.126	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:21:19:22	00:21:23:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.127	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:21:23:08	00:21:36:22	[redacted]		☐	☐	3 Media		?				
J_200827_9.128	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:21:36:22	00:21:49:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.129	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:21:49:00	00:22:03:17	[redacted]		☐	☑	1 Clave		StWag-Mil_1				
J_200827_9.130	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:03:17	00:22:04:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.131	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:04:22	00:22:15:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.132	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:15:17	00:22:20:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.133	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:20:16	00:22:27:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34				
J_200827_9.134	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:27:12	00:22:29:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.135	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:29:20	00:22:31:05	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Naranja_1				
J_200827_9.136	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:31:05	00:22:37:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.137	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:37:00	00:22:40:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.138	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:40:15	00:22:45:22	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-JLVV					
J_200827_9.139	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:45:22	00:22:50:17	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_9.140	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:50:17	00:22:51:26	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_? + Tan-Urutu_?				
J_200827_9.141	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:22:51:26	00:23:00:17	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_9.142	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:00:17	00:23:11:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.143	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:11:08	00:23:24:23	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_9.144	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:24:23	00:23:26:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.145	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:26:26	00:23:33:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.146	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:33:09	00:23:41:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
J_200827_9.147	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:23:41:25	00:24:05:16	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde		
J_200827_9.148	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:05:16	00:24:07:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.149	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:07:29	00:24:12:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.150	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:12:26	00:24:23:29	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.151	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:23:29	00:24:35:17	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1				
J_200827_9.152	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:35:17	00:24:38:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.153	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:38:10	00:24:41:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.154	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:41:00	00:24:43:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.155	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:43:03	00:24:46:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.156	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:46:20	00:24:55:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.157	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:24:55:18	00:25:00:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.158	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:00:24	00:25:04:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.159	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:04:09	00:25:07:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.160	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:07:09	00:25:14:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Naranja_1				
J_200827_9.161	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:14:00	00:25:24:00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1				
J_200827_9.162	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:24:00	00:25:35:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.163	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:35:22	00:25:45:12	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.164	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:45:12	00:25:49:26	[redacted]		☐	☐	3 Media		PN-Sedan_1				
J_200827_9.165	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:49:26	00:25:55:29	[redacted]		☐	☐	2 Alta		PN-Truck_1				
J_200827_9.166	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:55:29	00:25:58:29	[redacted]		☐	☐	2 Alta		PN-Truck_1				
J_200827_9.167	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:25:58:29	00:26:03:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.168	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:03:08	00:26:07:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.169	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:07:06	00:26:09:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.170	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:09:29	00:26:14:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.171	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:14:00	00:26:19:24	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Naranja_1				
J_200827_9.172	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:19:24	00:26:44:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.173	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:44:15	00:26:55:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.174	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:26:55:28	00:27:04:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.175	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:04:06	00:27:10:27	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
J_200827_9.176	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:10:27	00:27:16:15	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.177	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:16:15	00:27:21:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.178	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:21:16	00:27:23:25	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.179	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:23:25	00:27:32:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.180	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:32:29	00:27:45:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.181	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:27:45:08	00:28:12:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.182	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:12:28	00:28:13:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.183	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:13:22	00:28:28:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.184	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:28:23	00:28:35:00	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2				
J_200827_9.185	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:35:00	00:28:42:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2				
J_200827_9.186	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:42:18	00:28:50:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.187	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:50:13	00:28:52:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.188	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:52:09	00:28:55:02	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_9.189	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:28:55:02	00:29:00:25	[redacted]		☐	☐	3 Media		(3) Tan-Casca_?, (1) Tan-Urutu_?				
J_200827_9.190	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:00:25	00:29:06:28	[redacted]		☐	☐	3 Media		(3) Tan-Casca_?, (1) Tan-Urutu_?				
J_200827_9.191	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:06:28	00:29:11:23	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.192	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:11:23	00:29:27:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_5				
J_200827_9.193	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:27:07	00:29:36:09	[redacted]	J_200827_10.12, J_200827_9.107,	☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
J_200827_9.194	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:36:09	00:29:42:24	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-LMPL			7/11/1985 - Tarde		
J_200827_9.195	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:42:24	00:29:47:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		(3) Tan-Casca_?				
J_200827_9.196	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:47:28	00:29:50:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.197	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:50:12	00:29:57:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.198	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:29:57:14	00:30:00:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.199	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:30:00:24	00:30:09:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.200	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:30:09:03	00:32:19:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.201	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:32:19:18	00:32:24:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.202	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:32:24:21	00:32:44:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.203	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:32:44:02	00:32:59:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja	J-ARE					
J_200827_9.204	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:32:59:25	00:33:04:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.205	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:33:04:06	00:33:09:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		LC-Amarillo_1				
J_200827_9.206	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:33:09:09	00:33:12:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.207	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:33:12:13	00:33:18:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.208	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:33:18:17	00:34:13:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja	G-AAM					
J_200827_9.209	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:13:21	00:34:21:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.210	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:21:16	00:34:26:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.211	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:26:09	00:34:30:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Naranja_1				
J_200827_9.212	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:30:13	00:34:34:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Naranja_1, Fiat-Amarillo_1				
J_200827_9.213	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:34:29	00:34:39:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.214	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:39:20	00:34:46:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.215	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:46:18	00:34:51:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.216	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:51:28	00:34:56:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.217	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:56:16	00:34:58:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.218	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:34:58:23	00:35:03:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.219	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:03:17	00:35:11:12	[redacted]	J_200827_13.24, J_200827_1.7	☐	☑	2 Alta	M-JAAC, P-JLVV					
J_200827_9.220	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:11:12	00:35:16:23	[redacted]	J_200827_13.25	☐	☑	2 Alta	P-JLVV					
J_200827_9.221	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:16:23	00:35:25:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.222	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:25:09	00:35:27:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.223	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:27:11	00:35:31:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.224	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:31:10	00:35:32:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.225	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:32:17	00:35:34:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.226	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:34:10	00:35:44:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.227	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:44:03	00:35:46:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.228	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:46:18	00:35:50:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.229	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:50:10	00:35:53:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.230	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:53:13	00:35:57:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.231	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:35:57:05	00:36:15:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.232	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:36:15:27	00:36:29:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.233	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:36:29:15	00:36:35:09	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_9.234	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:36:35:09	00:36:36:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.235	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:36:36:08	00:37:16:15	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_?				
J_200827_9.236	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:37:16:15	00:37:19:11	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Jeep-Verde_2, Tan-Casca_?				
J_200827_9.237	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:37:19:11	00:37:31:28	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_?				
J_200827_9.238	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:37:31:28	00:37:42:05	[redacted]		☐	☑	2 Alta		(3) Tan-Casca_?				
J_200827_9.239	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:37:42:05	00:37:48:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.240	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:37:48:28	00:38:03:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21, Jeep-Naranja_1,				
J_200827_9.241	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:03:04	00:38:09:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.242	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:09:05	00:38:15:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.243	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:15:07	00:38:20:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.244	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:20:09	00:38:22:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
J_200827_9.245	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:22:10	00:38:23:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
J_200827_9.246	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:23:18	00:38:39:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.247	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:39:12	00:38:43:24	[redacted]	J_200827_13.51	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.248	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:43:24	00:38:46:12	[redacted]	J_200827_13.52	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.249	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:46:12	00:38:48:00	[redacted]	J_200827_13.53	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.250	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:48:00	00:38:49:22	[redacted]	J_200827_13.54	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.251	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:38:49:22	00:39:05:05	[redacted]	J_200827_13.55	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.252	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:05:05	00:39:09:10	[redacted]	J_200827_13.56	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.253	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:09:10	00:39:15:05	[redacted]	J_200827_13.57	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.254	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:15:05	00:39:17:17	[redacted]	J_200827_13.58	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.255	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:17:17	00:39:19:06	[redacted]	J_200827_13.59	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.256	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:19:06	00:39:23:19	[redacted]	J_200827_13.60	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.257	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:23:19	00:39:28:27	[redacted]	J_200827_13.61	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.258	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:28:27	00:39:33:09	[redacted]	J_200827_13.62	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.259	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:33:09	00:39:36:28	[redacted]	J_200827_13.63	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.260	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:36:28	00:39:45:07	[redacted]	J_200827_13.64	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.261	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:45:07	00:39:51:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.262	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:51:20	00:39:56:16	[redacted]	J_200827_13.65	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.263	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:56:16	00:39:59:19	[redacted]	J_200827_13.66	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.264	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:39:59:19	00:40:07:25	[redacted]	J_200827_13.67	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.265	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:40:07:25	00:40:14:26	[redacted]	J_200827_13.69, J_200827_1.70	☐	☑	2 Alta	C-JAEC			**6/11/1985 - Tarde**	**Carrera 7 con Calle 11**	
J_200827_9.266	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:40:14:26	00:40:20:26	[redacted]	J_200827_13.90	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.267	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:40:20:26	00:40:30:12	[redacted]	J_200827_13.91, J_200827_1.43,	☐	☑	2 Alta		Jeep-Verde_2				
J_200827_9.268	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:40:30:12	00:40:34:05	[redacted]	J_200827_13.92	☐	☑	2 Alta						
J_200827_9.269	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:40:34:05	00:41:02:08	[redacted]	J_200827_13.93	☐	☐	3 Media						
J_200827_9.270	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:41:02:08	00:41:22:21	[redacted]	J_200827_13.94	☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.271	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:41:22:21	00:41:34:13	[redacted]	J_200827_13.95	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.272	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:41:34:13	00:41:51:08	[redacted]	J_200827_13.96	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.273	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:41:51:08	00:42:09:26	[redacted]	J_200827_13.97	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.274	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:42:09:26	00:42:22:08	[redacted]	J_200827_13.98	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.275	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:42:22:08	00:42:26:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.276	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:42:26:16	00:46:15:05	[redacted]	J_200827_13.143	☐	☑	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_9.277	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:15:05	00:46:16:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.278	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:16:26	00:46:23:22	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.279	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:23:22	00:46:32:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.280	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:32:02	00:46:33:15	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.281	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:33:15	00:46:41:18	[redacted]	J_200827_13.204	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.282	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:41:18	00:46:51:24	[redacted]	J_200827_13.205	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.283	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:51:24	00:46:57:15	[redacted]	J_200827_13.206	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.284	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:46:57:15	00:47:01:19	[redacted]	J_200827_13.207	☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.285	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:47:01:19	00:47:08:20	[redacted]	J_200827_13.208	☐	☐	3 Media	J-NPP					
J_200827_9.286	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:47:08:20	00:48:08:11	[redacted]	J_200827_13.209, O_200720_11.1	☐	☑	1 Clave	J-CHUR, D-CPGC	Jeep-Verde_1				
J_200827_9.287	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:48:08:11	00:49:22:27	[redacted]	J_200827_13.210, O_200720_11.1	☐	☑	1 Clave	D-DSC, D-HJBF, D-CARV	Jeep-Verde_1, Amb_Naranja_1				
J_200827_9.288	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:48:08:11	00:49:35:00	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	D-CARV, D-HJBF			**6/11/1985 - Tarde**	**Carrera 7 con Calle 11**	
J_200827_9.289	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:49:35:00	00:49:53:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.290	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:49:53:00	00:50:16:02	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_9.291	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:16:02	00:50:22:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja				7/11/1985 - Mañana		
J_200827_9.292	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:22:03	00:50:32:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.293	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:32:19	00:50:42:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.294	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:42:01	00:50:45:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.295	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:45:12	00:50:54:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.296	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:54:08	00:50:58:27	[redacted]		☐	☐	3 Media		Fiat-Blanco_1				
J_200827_9.297	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:50:58:27	00:51:13:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.298	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:51:13:03	00:51:17:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_9.299	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:51:17:21	00:51:58:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.300	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:51:58:20	00:52:02:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.301	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:02:27	00:52:11:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.302	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:11:16	00:52:18:06	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.303	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:18:06	00:52:23:27	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.304	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:23:27	00:52:30:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.305	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:30:14	00:52:34:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.306	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:34:02	00:52:57:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.307	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:52:57:27	00:53:08:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.308	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:08:13	00:53:12:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.309	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:12:04	00:53:14:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.310	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:14:15	00:53:18:13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.311	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:18:13	00:53:27:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.312	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:27:07	00:53:34:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.313	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:34:01	00:53:41:14	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.314	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:41:14	00:53:43:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.315	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:43:02	00:53:51:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.316	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:51:28	00:53:54:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.317	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:54:17	00:53:59:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.318	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:53:59:00	00:54:10:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.319	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:10:26	00:54:13:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.320	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:13:15	00:54:25:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.321	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:25:27	00:54:28:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.322	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:28:00	00:54:31:13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.323	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:31:13	00:54:35:08	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.324	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:35:08	00:54:39:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.325	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:39:04	00:54:42:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.326	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:42:08	00:54:47:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.327	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:54:47:10	00:55:04:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.328	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:04:04	00:55:04:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.329	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:04:19	00:55:12:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.330	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:12:16	00:55:14:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.331	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:14:29	00:55:28:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.332	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:28:19	00:55:35:10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_9.333	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:35:10	00:55:36:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.334	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:36:06	00:55:45:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.335	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:45:11	00:55:47:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.336	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:47:07	00:55:51:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.337	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:51:24	00:55:56:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.338	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:55:56:18	00:56:00:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.339	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:00:18	00:56:05:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.340	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:05:06	00:56:11:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.341	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:11:02	00:56:24:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.342	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:24:14	00:56:28:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.343	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:28:23	00:56:31:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.344	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:31:15	00:56:36:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.345	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:36:16	00:56:40:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.346	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:40:28	00:56:59:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.347	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:56:59:27	00:57:03:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.348	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:57:03:03	00:57:08:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.349	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:57:08:02	00:57:25:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.350	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:57:25:15	00:57:40:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.351	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:57:40:23	00:57:50:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.352	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:57:50:03	00:58:49:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.353	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:58:49:27	00:58:50:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.354	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:58:50:16	00:58:58:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.355	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:58:58:02	00:59:05:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.356	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:05:17	00:59:13:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.357	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:13:14	00:59:42:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.358	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:42:05	00:59:42:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.359	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:42:16	00:59:45:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.360	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:45:22	00:59:53:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.361	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:53:00	00:59:58:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.362	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		00:59:58:07	01:00:00:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.363	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:00:16	01:00:02:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.364	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:02:29	01:00:06:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.365	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:06:07	01:00:09:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.366	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:09:29	01:00:12:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_9.367	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:12:15	01:00:13:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.368	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:00:13:19	01:01:40:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.369	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:40:03	01:01:41:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.370	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:41:16	01:01:47:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.371	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:47:27	01:01:51:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.372	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:51:07	01:01:52:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.373	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:52:29	01:01:57:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.374	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:01:57:02	01:02:00:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.375	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:00:22	01:02:03:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.376	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:03:28	01:02:10:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.377	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:10:03	01:02:13:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.378	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:13:25	01:02:19:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.379	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:19:14	01:02:21:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.380	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:21:22	01:02:22:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_9.381	ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mov		01:02:22:14	01:02:29:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_200827_	ORPU_TomaPalacioJusticia_19062011_39.mov		00:00:00:00	00:06:47:19	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
J_200827_10.1			00:00:00:00	00:00:04:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.2			00:00:04:04	00:00:06:00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_A21		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_10.3			00:00:06:00	00:00:24:18	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21, Tan-Casca_A33,		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_10.4			00:00:24:18	00:00:57:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.5			00:00:57:07	00:01:00:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.6			00:01:00:22	00:01:13:15	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_1		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	
J_200827_10.7			00:01:13:15	00:01:25:18	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21, Tan-Casca_A33,			Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_10.8			00:01:25:18	00:01:35:20	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.9			00:01:35:20	00:01:41:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.10			00:01:41:16	00:01:50:24	[redacted]	F_201127_05.52	☐	☑	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.11			00:01:50:24	00:01:51:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.12			00:01:51:02	00:01:54:06	[redacted]	J_200827_9.107, J_200827_9.193,	☐	☑	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.13			00:01:54:06	00:01:56:24	[redacted]	F_201127_05.55	☐	☑	2 Alta					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.14			00:01:56:24	00:02:03:07	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-JAAC	Tan-			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.15			00:02:03:07	00:02:10:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.16			00:02:10:28	00:02:29:20	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.17			00:02:29:20	00:02:41:10	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.18			00:02:41:10	00:02:50:23	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.19			00:02:50:23	00:02:58:02	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Casa del Florero	
J_200827_10.20			00:02:58:02	00:03:13:10	[redacted]	P_210609_05.129, P_210609_01.64	☐	☑	2 Alta	C-JAEC, R-NV, R-AFA			6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero	
J_200827_10.21			00:03:13:10	00:03:30:04	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21			Plaza de Bolívar	
J_200827_10.22			00:03:30:04	00:03:34:07	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb_Sedan_1, Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.23			00:03:34:07	00:04:01:04	[redacted]	P_210609_01.69	☐	☑	1 Clave	J-JCAA			6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
J_200827_10.24			00:04:01:04	00:04:14:25	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2			Plaza de Bolívar	Palacio Liévano
J_200827_10.25			00:04:14:25	00:04:40:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.26			00:04:40:26	00:05:14:10	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
J_200827_10.27			00:05:14:10	00:05:22:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_10.28			00:05:22:05	00:05:36:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb_Rojo_1, Amb_Blanco_1		7/11/1985 - Madrugada	Plaza de Bolívar	Catedral Primada de Colombia
J_200827_10.29			00:05:36:01	00:05:49:21	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb_Rojo_1, Amb_Blanco_1		7/11/1985 - Madrugada	Plaza de Bolívar	Catedral Primada de Colombia
J_200827_10.30			00:05:49:21	00:06:02:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb_Blanco_2				
J_200827_10.31			00:06:02:18	00:06:28:27	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_10.32			00:06:28:27	00:06:44:01	[redacted]		☐	☐	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_10.33			00:06:44:01	00:06:47:19	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
[redacted]_200827_	ORPU_TomaPalacioJusticia_26012012_38.mov		**00:00:00:00**	**00:01:36:09**	[redacted]		☑	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	ORPU_TomaPalacioJusticia2_04022012_04.mov	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:31:13:14**	[redacted]		☑	☐	**4 Baja**						
[redacted]_200827_	ORPU_TomaPalacioJusticia5_03022012_09.mov	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:40:45:01**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
J_200827_13.1			00:00:00:00	00:00:02:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.2			00:00:02:02	00:00:06:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.3			00:00:06:23	00:00:11:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.4			00:00:11:26	00:00:15:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.5			00:00:15:00	00:00:21:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.6			00:00:21:03	00:01:16:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja	G-AAM					
J_200827_13.7			00:01:16:07	00:01:19:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.8			00:01:19:28	00:01:34:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.9			00:01:34:07	00:01:40:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2, Tan-Urutu_?				
J_200827_13.10			00:01:40:02	00:02:02:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.11			00:02:02:24	00:02:07:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.12			00:02:07:18	00:02:17:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.13			00:02:17:04	00:02:23:01	[redacted]	J_200827_13.234	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21				
J_200827_13.14			00:02:23:01	00:02:48:25	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21				
J_200827_13.15			00:02:48:25	00:02:52:05	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21				
J_200827_13.16			00:02:52:05	00:02:55:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.17			00:02:55:21	00:02:59:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.18			00:02:59:25	00:03:04:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.19			00:03:04:13	00:03:09:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.20			00:03:09:04	00:03:16:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.20			00:03:16:02	00:03:21:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.21			00:03:21:12	00:03:26:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.22			00:03:26:00	00:03:28:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.23			00:03:28:07	00:03:32:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.24			00:03:32:29	00:03:40:24	[redacted]	J_200827_9.219, J_200827_1.7	☑	☐	2 Alta	M-JAAC					
J_200827_13.25			00:03:40:24	00:03:46:05	[redacted]	J_200827_9.220	☑	☐	2 Alta	M-JAAC					
J_200827_13.26			00:03:46:05	00:03:54:21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_1				
J_200827_13.27			00:03:54:21	00:03:56:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.28			00:03:56:23	00:04:00:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.29			00:04:00:24	00:04:02:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.30			00:04:02:24	00:04:10:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.31			00:04:10:11	00:04:13:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.32			00:04:13:00	00:04:22:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.33			00:04:22:24	00:04:25:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.34			00:04:25:09	00:04:29:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.35			00:04:29:01	00:04:32:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.36			00:04:32:04	00:04:35:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.37			00:04:35:26	00:04:54:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.38			00:04:54:16	00:05:08:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_13.39			00:05:08:06	00:05:14:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.40			00:05:14:00	00:05:14:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.41			00:05:14:29	00:05:55:05	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33				
J_200827_13.42			00:05:55:05	00:05:58:01	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2, Tan-Casca_A33				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_13.43			00:05:58:01	00:06:10:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.44			00:06:10:19	00:06:20:26	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.45			00:06:20:26	00:06:27:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.46			00:06:27:19	00:06:41:23	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_13.47			00:06:41:23	00:06:47:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.48			00:06:47:24	00:06:53:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.49			00:06:53:26	00:06:58:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
J_200827_13.50			00:06:58:27	00:07:10:19	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_13.51			00:07:10:19	00:07:15:24	[redacted]	J_200827_9.247	☐	☐	4 Baja	J-ARE					
J_200827_13.52			00:07:15:24	00:07:18:12	[redacted]	J_200827_9.248	☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Mañana		
J_200827_13.53			00:07:18:12	00:07:20:00	[redacted]	J_200827_9.249	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.54			00:07:20:00	00:07:21:22	[redacted]	J_200827_9.250	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?				
J_200827_13.55			00:07:21:22	00:07:37:03	[redacted]	J_200827_9.251	☐	☐	3 Media	J-ARE					
J_200827_13.56			00:07:37:03	00:07:41:08	[redacted] Two [redacted]	J_200827_9.252	☐	☐	3 Media	J-ARE	Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21				
J_200827_13.57			00:07:41:08	00:07:47:03	[redacted]	J_200827_9.253	☐	☐	3 Media	G-AAJG			6/11/1985 - Mañana		
J_200827_13.58			00:07:47:03	00:07:49:15	[redacted]	J_200827_9.254	☐	☐	3 Media	G-AAJG					
J_200827_13.59			00:07:49:15	00:07:51:04	[redacted]	J_200827_9.255	☐	☐	3 Media	G-AAJG					
J_200827_13.60			00:07:51:04	00:07:55:17	[redacted]	J_200827_9.256	☐	☐	3 Media	G-AAJG					
J_200827_13.61			00:07:55:17	00:08:00:27	[redacted]	J_200827_9.257	☐	☐	3 Media	G-AAJG	Tan-Urutu_?			Palacio de Justicia - Sótano	Carrera 8
J_200827_13.62			00:08:00:27	00:08:05:09	[redacted]	J_200827_9.258	☐	☐	3 Media	G-AAJG				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
J_200827_13.63			00:08:05:09	00:08:08:28	[redacted]	J_200827_9.259	☐	☐	3 Media	G-AAJG					
J_200827_13.64			00:08:05:09	00:08:18:12	[redacted]	J_200827_9.260	☐	☐	3 Media	G-AAJG			6/11/1985 - Mañana	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
J_200827_13.65			00:08:18:12	00:08:24:08	[redacted]	J_200827_9.262	☐	☐	4 Baja		Heli_?				
J_200827_13.66			00:08:24:08	00:08:27:11	[redacted]	J_200827_13.65	☐	☐	4 Baja					Palacio Liévano	Plaza de Bolívar
J_200827_13.67			00:08:27:11	00:08:29:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Mañana	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Calle 11
J_200827_13.68			00:08:29:10	00:08:35:29	[redacted]	J_200827_9.264	☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Mañana	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Calle 11
J_200827_13.69			00:08:35:29	00:08:43:00	[redacted]	J_200827_9.265	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Carrera 7	Calle 11
J_200827_13.90			00:08:43:00	00:08:48:29	[redacted]	J_200827_9.266	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
J_200827_13.91			00:08:48:29	00:08:58:16	[redacted]	J_200827_9.267, J_200827_1.43, J_200827_1.159	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Carrera 7	Esquina Casa del Florero
J_200827_13.92			00:08:58:16	00:09:02:11	[redacted]	J_200827_9.268	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Carrera 7	Esquina Casa del Florero
J_200827_13.93			00:09:02:11	00:09:30:13	[redacted]	J_200827_9.269	☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.94			00:09:30:13	00:09:50:26	[redacted]	J_200827_9.270	☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.95			00:09:50:26	00:10:02:18	[redacted]	J_200827_9.271	☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.96			00:10:02:18	00:10:19:13	[redacted]	J_200827_9.272	☐	☐	4 Baja		Heli_2				
J_200827_13.97			00:10:19:13	00:10:37:29	[redacted]	J_200827_9.273	☐	☐	4 Baja		Heli_2				
J_200827_13.98			00:10:37:29	00:10:50:19	[redacted]	J_200827_9.274	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.99			00:10:50:19	00:10:56:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.100			00:10:56:06	00:11:06:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3			Palacio de Justicia - Azotea	
J_200827_13.101			00:11:06:11	00:11:13:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Azotea	
J_200827_13.102			00:11:13:07	00:11:23:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?			Carrera 8	
J_200827_13.103			00:11:23:10	00:11:29:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_13.104			00:11:29:17	00:11:44:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21			Carrera 8	
J_200827_13.105			00:11:44:29	00:11:54:21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_13.106			00:11:54:21	00:12:04:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3			Palacio de Justicia - Azotea	
J_200827_13.107			00:12:04:29	00:12:22:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia - Sótano	
J_200827_13.108			00:12:22:06	00:12:30:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa de Nariño	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_13.109			00:12:30:22	00:12:40:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Azotea	Corpbanca
J_200827_13.110			00:12:40:16	00:12:51:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Área de construcción	Corpbanca
J_200827_13.111			00:12:51:03	00:13:05:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Área de construcción	Corpbanca
J_200827_13.112			00:13:05:17	00:13:13:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	Corpbanca
J_200827_13.113			00:13:05:17	00:13:38:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Área de construcción	Corpbanca
J_200827_13.114			00:13:38:09	00:13:52:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	Corpbanca
J_200827_13.115			00:13:52:18	00:13:58:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	Corpbanca
J_200827_13.116			00:13:58:04	00:13:58:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.117			00:13:58:05	00:14:06:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.118			00:14:06:11	00:14:14:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.119			00:14:14:13	00:14:28:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.120			00:14:28:05	00:14:42:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.121			00:14:42:10	00:14:53:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.122			00:14:53:13	00:15:31:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.123			00:15:31:02	00:15:37:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.124			00:15:37:13	00:16:02:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.125			00:16:02:21	00:16:18:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.126			00:16:18:23	00:16:35:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.127			00:16:35:00	00:16:50:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.128			00:16:50:12	00:17:24:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.129			00:17:24:19	00:17:55:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.130			00:17:55:05	00:18:08:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.131			00:18:08:03	00:18:13:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.132			00:18:13:13	00:18:24:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.133			00:18:24:05	00:18:34:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.134			00:18:34:07	00:18:42:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
J_200827_13.135			00:18:42:22	00:18:44:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_032				
J_200827_13.136			00:18:44:15	00:19:00:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_032				
J_200827_13.137			00:19:00:09	00:19:13:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.138			00:19:13:03	00:19:20:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.139			00:19:20:23	00:19:25:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.140			00:19:25:03	00:19:38:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.141			00:19:38:19	00:19:44:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.142			00:19:44:05	00:19:59:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.143			00:19:59:26	00:23:50:24	[redacted]	J_200827_9.276	☑	☐	2 Alta	M-LAPV			6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.144			00:23:50:24	00:23:59:16	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.145			00:23:59:16	00:24:03:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.146			00:24:03:03	00:24:10:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.147			00:24:10:13	00:24:15:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.148			00:24:15:15	00:24:18:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.149			00:24:18:12	00:24:26:13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.150			00:24:26:13	00:24:28:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.151			00:24:28:26	00:24:36:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.152			00:24:36:11	00:24:44:25	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.153			00:24:44:25	00:24:46:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.154			00:24:46:26	00:24:55:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.155			00:24:55:26	00:25:05:22	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_13.156			00:25:05:22	00:25:11:19	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.157			00:25:11:19	00:25:16:17	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.158			00:25:16:17	00:25:21:28	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.159			00:25:21:28	00:25:24:22	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.160			00:25:24:22	00:25:27:03	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.161			00:25:27:03	00:25:33:29	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
J_200827_13.162			00:25:33:29	00:25:43:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.163			00:25:43:16	00:25:47:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.164			00:25:47:03	00:25:49:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.165			00:25:49:05	00:26:04:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1				
J_200827_13.166			00:26:04:02	00:26:06:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1				
J_200827_13.167			00:26:06:02	00:26:36:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.168			00:26:36:08	00:26:38:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.169			00:26:38:00	00:26:42:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.170			00:26:42:07	00:27:20:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.171			00:27:20:26	00:27:25:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.172			00:27:25:09	00:27:38:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.173			00:27:38:26	00:27:43:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.174			00:27:43:19	00:28:39:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.175			00:28:39:25	00:28:50:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.176			00:28:50:21	00:29:00:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1, Tan-Urutu_?				
J_200827_13.177			00:29:00:29	00:29:11:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja				7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_13.178			00:29:11:11	00:29:17:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.179			00:29:17:01	00:29:20:14	[redacted]		☐	☐	3 Media		Fiat-Blanco_1		7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_13.180			00:29:20:14	00:29:23:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.181			00:29:23:03	00:29:30:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
J_200827_13.182			00:29:30:06	00:29:31:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.183			00:29:31:24	00:29:44:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.184			00:29:44:25	00:29:49:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.185			00:29:49:23	00:29:51:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.186			00:29:51:19	00:29:57:16	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.187			00:29:57:16	00:29:59:14	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_13.188			00:29:59:14	00:30:11:04	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_13.189			00:30:11:04	00:30:25:24	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Madrugada		
J_200827_13.190			00:30:25:24	00:30:45:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.191			00:30:45:18	00:31:02:24	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.192			00:31:02:24	00:31:16:16	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.193			00:31:16:16	00:32:04:19	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.194			00:32:04:19	00:32:15:27	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.195			00:32:15:27	00:32:23:26	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-LAPV	Tan-Urutu_?				
J_200827_13.196			00:32:23:26	00:32:50:14	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21, Jeep-Verde_1				
J_200827_13.197			00:32:50:14	00:33:00:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_13.198			00:33:00:06	00:33:11:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_1				
J_200827_13.199			00:33:11:06	00:33:21:00	[redacted]	F_210218_01.94	☑	☐	3 Media						
J_200827_13.200			00:33:21:00	00:33:42:21	[redacted]	Y_130224_NU.37	☐	☑	2 Alta	M-LAPV					
J_200827_13.201			00:33:42:21	00:33:46:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.202			00:33:46:15	00:34:01:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_13.203			00:34:01:05	00:34:17:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.204			00:34:17:00	00:34:30:19	[redacted]	J_200827_9.281	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.205			00:34:30:19	00:34:40:25	[redacted]	J_200827_9.282	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.206			00:34:40:25	00:34:46:16	[redacted]	J_200827_9.283	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.207			00:34:46:16	00:34:50:18	[redacted]	J_200827_9.284	☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.208			00:34:50:18	00:35:00:20	[redacted]	J_200827_9.285	☐	☐	3 Media	J-NPP					
J_200827_13.209			00:35:00:20	00:35:55:20	[redacted]	J_200827_9.286	☑	☐	1 Clave	J-CHUR, D-CPGC	Jeep-Verde_1				
J_200827_13.210			00:35:55:20	00:36:57:13	[redacted]	J_200827_9.287	☑	☐	1 Clave	D-DSC, D-HJBF, D-CARV	Jeep-Verde_1, Amb_Naranja_1				
J_200827_13.211			00:36:57:13	00:37:06:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.212			00:37:06:04	00:37:13:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.213			00:37:13:02	00:37:21:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.214			00:37:21:06	00:37:23:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.215			00:37:23:09	00:37:25:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.216			00:37:25:08	00:37:28:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.217			00:37:28:05	00:37:30:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.218			00:37:30:28	00:37:35:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.219			00:37:35:04	00:37:38:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.220			00:37:38:18	00:37:43:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.221			00:37:43:03	00:37:51:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.222			00:37:51:21	00:38:02:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.223			00:38:02:25	00:38:15:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.224			00:38:15:17	00:38:18:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.225			00:38:18:19	00:38:27:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.226			00:38:27:15	00:38:32:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.227			00:38:32:01	00:38:34:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.228			00:38:34:18	00:38:48:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.229			00:38:48:04	00:38:56:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Blanco_2, Tan-Urutu_?				
J_200827_13.230			00:38:56:06	00:39:27:10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_13.231			00:39:27:10	00:40:08:29	[redacted]		☐	☐	3 Media	C-BBC					
J_200827_13.232			00:40:08:29	00:40:15:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.233			00:40:15:20	00:40:31:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_13.234			00:40:31:13	00:40:45:01	[redacted]	J_200827_13.33	☐	☐	4 Baja						
[redacted]_200827_	**ORPU_TomaPalacioJusticiaNov1985Archivo_16112013_85.mov**		**00:00:00:00**	**00:07:43:22**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
J_200827_14.1			00:00:00:00	00:00:41:24	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_14.2			00:00:41:24	00:00:46:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.3			00:00:46:00	00:01:04:00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
J_200827_14.4			00:01:04:00	00:01:17:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.5			00:01:17:17	00:01:21:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.6			00:01:21:22	00:01:25:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.7			00:01:25:03	00:01:41:12	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		(2) Tan-Casca_?, Tan-Urutu_A1				
J_200827_14.8			00:01:41:12	00:01:49:22	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_14.9			00:01:49:22	00:02:16:21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
J_200827_14.10			00:02:16:21	00:02:28:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.11			00:02:28:04	00:02:37:02	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Heli_1				
J_200827_14.12			00:02:37:02	00:02:42:03	[redacted]		☐	☑	2 Alta						
J_200827_14.13			00:02:42:03	00:02:47:00	[redacted]		☐	☑	2 Alta						
J_200827_14.14			00:02:47:00	00:02:49:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
J_200827_14.15			00:02:49:20	00:02:57:00	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_14.16			00:02:57:00	00:03:07:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.17			00:03:07:10	00:03:11:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.18			00:03:11:01	00:03:31:01	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Tarde		
J_200827_14.19			00:03:31:01	00:04:16:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.20			00:04:16:07	00:04:19:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.21			00:04:19:24	00:04:21:15	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?, Jeep-Naranja_1				
J_200827_14.22			00:04:21:15	00:04:36:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta		(2) Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?				
J_200827_14.23			00:04:36:01	00:06:14:09	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja	J-HMB					
J_200827_14.24			00:06:14:09	00:06:18:04	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.25			00:06:18:04	00:06:20:07	[redacted]	J_200827_10.10	☑	☐	2 Alta	P-JLVV					
J_200827_14.26			00:06:20:07	00:06:24:02	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.27			00:06:24:02	00:06:29:02	[redacted]		☐	☑	2 Alta	G-CCGR			6/11/1985 - Tarde		
J_200827_14.28			00:06:29:02	00:06:32:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_14.29			00:06:32:04	00:07:00:13	[redacted]		☐	☐	3 Media		(6) Tan-Casca_?				
J_200827_14.30			00:07:00:13	00:07:09:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.31			00:07:09:05	00:07:13:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.32			00:07:13:07	00:07:21:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.33			00:07:21:03	00:07:36:03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
J_200827_14.34			00:07:36:03	00:07:40:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.35			00:07:40:19	00:07:41:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
J_200827_14.36			00:07:41:21	00:07:43:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_200827_	REEL_ApoyosM19_10022016_99.mov		00:00:00:00	00:08:51:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
					[redacted]		☐	☐							
Other_200720_01.m	Palacio _Justicia_3 Cámaras.avi		00:00:00:00	00:40:59:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
O_200720_01.1			00:00:00:00	00:00:15:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A1		7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	
O_200720_01.2			00:00:15:07	00:00:22:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	
O_200720_01.3			00:00:22:07	00:00:27:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	
O_200720_01.4			00:00:27:26	00:00:36:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A1		7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	
Other_200720_02.m	Palacio _Justicia_ORPU_TomadePalacio1_04022012_01.mp4		00:00:00:00	00:24:42:15	Mixed footage		☐	☐	2 Alta						
O_200720_02.1			00:00:00:00	00:00:06:01	[redacted]		☐	☑	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Mañana	Plaza de Bolívar	
O_200720_02.2			00:00:06:01	00:00:14:20	[redacted]		☐	☑	3 Media		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?		6/11/1985 - Mañana	Plaza de Bolívar	
O_200720_02.3			00:00:14:20	00:00:30:05	[redacted]		☐	☑	3 Media						
O_200720_02.4			00:00:30:05	00:00:47:15	[redacted]		☐	☑	3 Media						
O_200720_02.5			00:00:47:15	00:00:54:18	[redacted]	J_200827_10.1	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.6			00:00:54:18	00:00:56:13	[redacted]	J_200827_10.2	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.7			00:00:56:13	00:01:15:04	[redacted]	J_200827_10.3	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.8			00:01:15:04	00:01:47:22	[redacted]	J_200827_10.4	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.9			00:01:47:22	00:01:51:06	[redacted]	J_200827_10.5	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.10			00:01:51:06	00:02:04:00	[redacted]	J_200827_10.6	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.11			00:02:04:00	00:02:15:27	[redacted]	J_200827_10.7	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.12			00:02:15:27	00:02:16:03	[redacted]	J_200827_10.8	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.13			00:02:16:03	00:02:26:05	[redacted]	J_200827_10.9	☑	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
O_200720_02.14			00:02:26:05	00:02:32:01	[redacted]	J_200827_10.10	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.15			00:02:32:01	00:02:41:09	[redacted]	J_200827_10.11	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.16			00:02:41:09	00:02:41:17	[redacted]	J_200827_10.12	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.17			00:02:41:17	00:02:44:21	[redacted]	J_200827_10.13	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.18			00:02:44:21	00:02:47:09	[redacted]	J_200827_10.14	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.19			00:02:47:09	00:02:53:20	[redacted]	J_200827_10.15	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.20			00:02:53:20	00:03:01:14	[redacted]	J_200827_10.16	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.21			00:03:01:14	00:03:20:05	[redacted]	J_200827_10.17	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.22			00:03:20:05	00:03:31:26	[redacted]	J_200827_10.18	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.23			00:03:31:26	00:03:41:08	[redacted]	J_200827_10.19	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.24			00:03:41:08	00:03:48:17	[redacted]	J_200827_10.20	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.25			00:03:48:17	00:04:03:25	[redacted]	J_200827_10.21	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.26			00:04:03:25	00:04:20:20	[redacted]	J_200827_10.22	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.27			00:04:20:20	00:04:24:22	[redacted]	J_200827_10.23	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.28			00:04:24:22	00:04:51:17	[redacted]	J_200827_10.24	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.29			00:04:51:17	00:05:05:11	[redacted]	J_200827_10.25	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.30			00:05:05:11	00:05:31:12	[redacted]	J_200827_10.26	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.31			00:05:31:12	00:06:04:25	[redacted]	J_200827_10.27	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.32			00:06:04:25	00:06:12:21	[redacted]	J_200827_10.28	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.33			00:06:12:21	00:06:26:16	[redacted]	J_200827_10.29	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.34			00:06:26:16	00:06:40:07	[redacted]	J_200827_10.30	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.35			00:06:40:07	00:06:53:01	[redacted]	J_200827_10.31	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.36			00:06:53:01	00:07:19:12	[redacted]	J_200827_10.32	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.37			00:07:19:12	00:07:34:17	[redacted]	J_200827_10.33	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.38			00:07:34:17	00:07:46:24	[redacted]	P_210609_06.119	☑	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.39			00:07:46:24	00:08:09:18	[redacted]		☐	☑	3 Media		Amb-Sedan_1, LC-Amarillo_1, Amb_Blanco_1, Amb_Rojo_1		6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.40			00:08:09:18	00:09:19:03	[redacted]	P_210609_03.22	☑	☐	1 Clave		Tan-Casca_?		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.41			00:09:19:03	00:10:17:11	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_?		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.42			00:10:17:11	00:10:35:06	[redacted]		☐	☑	3 Media	P-JLVV			7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.43			00:10:35:06	00:11:10:10	[redacted]		☐	☑	1 Clave	P-JLVV	Jeep-Verde_2, Amb_Blanco_2, Rena-Blanco		7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.44			00:11:10:10	00:11:31:26	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.45			00:11:31:26	00:11:33:01	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.46			00:11:33:01	00:11:43:25	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_?, Jeep-Naranja_1		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	Palacio Liévano
O_200720_02.47			00:11:43:25	00:11:46:15	[redacted]		☐	☑	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	Palacio Liévano
O_200720_02.48			00:11:46:15	00:12:25:02	[redacted]		☐	☑	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio Liévano	Palacio Liévano

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
O_200720_02.49			00:12:25:02	00:12:26:25	[redacted]		☐	☑	3 Media		Tan-Urutu_?		7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal
O_200720_02.50			00:12:26:25	00:12:35:27	[redacted]	O_200720_02.13	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.51			00:12:35:27	00:12:41:23	[redacted]	O_200720_02.14	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.52			00:12:41:23	00:12:51:01	[redacted]	O_200720_02.15	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.53			00:12:51:01	00:12:51:09	[redacted]	O_200720_02.16	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.54			00:12:51:09	00:12:54:13	[redacted]	O_200720_02.17	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.55			00:12:54:13	00:12:57:01	[redacted]	O_200720_02.18	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.56			00:12:57:01	00:13:03:20	[redacted]	O_200720_02.19	☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.57			00:13:03:20	00:13:24:28	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.58			00:13:24:28	00:13:43:17	[redacted]		☐	☑	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.59			00:13:43:17	00:13:55:19	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.60			00:13:55:19	00:14:00:03	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.61			00:14:00:03	00:14:15:29	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.62			00:14:15:29	00:14:17:10	[redacted]		☐	☑	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.63			00:14:17:10	00:14:42:26	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.64			00:14:42:26	00:14:57:10	[redacted]		☐	☑	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.65			00:14:57:10	00:15:14:19	[redacted]		☐	☑	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.66			00:15:14:19	00:15:17:27	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_?		7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.67			00:15:17:27	00:15:18:21	[redacted]		☐	☑	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.68			00:15:18:21	00:15:20:25	[redacted]		☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.69			00:15:20:25	00:15:57:16	[redacted]	F_201127_05.75, P-210609_02.27	☐	☑	2 Alta	P-JLVV	Amb_Blanco_2, Jeep-Verde_2, Rena-Blanco		6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.70			00:15:57:16	00:16:51:01	[redacted]		☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.71			00:16:51:01	00:17:34:29	[redacted]	O_200720_02.44, P_210609_05.68	☑	☐	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.72			00:17:34:29	00:17:51:16	[redacted]		☐	☑	3 Media				6/11/1985 - Tarde		
O_200720_02.73			00:17:51:16	00:17:55:27	[redacted]		☐	☑	3 Media						
O_200720_02.74			00:17:55:27	00:18:01:27	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.75			00:18:01:27	00:18:08:01	[redacted]		☐	☑	3 Media		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?				
O_200720_02.76			00:18:08:01	00:18:13:18	[redacted]		☐	☑	1 Clave				6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.77			00:18:13:18	00:18:27:16	[redacted]	P_210609_01.63	☐	☑	1 Clave				6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.78			00:18:27:16	00:18:43:20	[redacted]	O_200720_02.25	☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.79			00:18:43:20	00:18:44:12	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.80			00:18:44:12	00:19:02:16	[redacted]		☐	☑	1 Clave	G-CCGR			6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.81			00:19:02:16	00:19:26:04	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.82			00:19:26:04	00:19:29:14	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.83			00:19:29:14	00:19:33:08	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.84			00:19:33:08	00:19:49:16	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.85			00:19:49:16	00:19:56:16	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.86			00:19:56:16	00:20:06:16	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.87			00:20:06:16	00:20:07:10	[redacted]		☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.88			00:20:07:10	00:20:11:26	[redacted]		☑	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.89			00:20:11:26	00:20:23:26	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2		7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
O_200720_02.90			00:20:23:26	00:21:02:04	[redacted]		☐	☐	1 Clave		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
O_200720_02.91			00:21:02:04	00:21:18:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Tan-Casca_A33				
O_200720_02.92			00:21:18:18	00:21:20:13	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.93			00:21:20:13	00:21:29:27	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
O_200720_02.94			00:21:29:27	00:21:54:19	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
O_200720_02.95			00:21:54:19	00:21:56:19	[redacted]		☐	☑	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.96			00:21:56:19	00:22:04:19	[redacted]		☐	☑	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.97			00:22:04:19	00:23:12:04	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_?		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.98			00:23:12:04	00:23:20:07	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_A33		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.99			00:23:20:07	00:24:03:19	[redacted]	Y_131126 _LDO.23	☐	☑	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.100			00:24:03:19	00:24:16:12	[redacted]		☐	☑	1 Clave		Tan-Casca_A33		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.101			00:24:16:12	00:24:29:12	[redacted]		☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_A33		7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.102			00:24:29:12	00:24:42:25	[redacted]		☐	☐	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
O_200720_02.103			00:24:42:25	00:24:43:18	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
O_200720_02.104			00:24:43:18	00:24:43:29	[redacted]	O_200720_02.102	☑	☐	4 Baja						
Other_200720_03.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomadePalacio3_04022012_03.mp4**		**00:00:00:00**	**00:42:43:03**	**REPEAT: J_200827_13**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_04.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioInteriorBanos_27082011_3.mp4**		**00:00:00:00**	**00:01:55:09**	**REPEAT: Mixed Footage J_200827_08**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_05.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioJusiticia_26012012_01.mp4**		**00:00:00:00**	**01:02:26:08**	**REPEAT: [redacted] J_200827_09**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_06.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioJusticia_26012012_38.mp4**		**00:00:00:00**	**00:01:36:09**	**REPEAT: [redacted] J_200827_11**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_07.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioJusticia2_03022012_12.mp4**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:31:11:20**	**REPEAT: [redacted] J_200827_12**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_08.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioJusticia2_04022012_04.mp4**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:31:11:20**	**REPEAT: [redacted] J_200827_12**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_09.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioJusticia5_03022012_09.mp4**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:40:59:29**	**REPEAT: Journalist_200827_13**		☑	☐	**4 Baja**						
Other_200720_10.m	**Palacio _Justicia_ORPU_TomaPalacioSalida Magistrado_04022012_02.mp4**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:00:40:15**	**REPEAT: [redacted]3 shots, 2 on Capitolio + Incomplete exit of hostages**		☑	☐	**4 Baja**						
O_200720_01.1			00:00:00:00	00:00:17:02	REPEAT: Camera on plaza, hostages exiting	*	☑	☐	4 Baja						
O_200720_01.2			00:00:17:02	00:00:24:08	REPEAT: Camera positioned above capitolio, hostages exiting	*	☑	☐	4 Baja						
O_200720_01.3		[redacted]	00:00:24:08	00:00:40:15	REPEAT: Camera positioned on Calle 11, hostages exiting	*	☑	☐	4 Baja						
Other_200720_11.m	**Palacio _Justicia_TomaPalacioJusiticia_[redacted] (3).mov**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:00:39:10**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
O_200720_11.1			00:00:00:00	00:00:39:10	[redacted]	J_200827_9.286, _200827_9.287	☐	☐	1 Clave	D-DSC, D-HJBF, D-CARV, D-IFP	Jeep-Verde_1, Amb_Naranja_1				
							☐	☐							
Youtube_150921 _T	**Exclusivo: Si hubo desaparecidos en el Palacio de Justicia, Fiscalía miente #Rev**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:11:26:22**	[redacted]	*	☐	☐	**2 Alta**						
Y_150921_TC.1			00:00:00:00	00:00:18:12	Intro		☑	☐							
Y_150921_TC.2			00:00:18:12	00:00:21:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_150921_TC.3			00:00:21:03	00:00:23:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_150921_TC.4			00:00:23:11	00:00:25:19	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A13 Heli_2			Plaza de Bolívar	
Y_150921_TC.5			00:00:25:19	00:00:27:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal, Plaza de Bolívar	
Y_150921_TC.6			00:00:27:09	00:00:29:17	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	C-RFAJ	Nissan_Naranja_1				
Y_150921_TC.7			00:00:29:17	00:00:31:13	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_1			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.8			00:00:31:13	00:00:33:11	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_150921_TC.9			00:00:33:11	00:00:35:13	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2				Palacio de Justicia	
Y_150921_TC.10			00:00:35:13	00:00:36:20	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-GreenNHat_5	Jeep-Verde_2			Plaza de Bolívar	
Y_150921_TC.11			00:00:36:20	00:00:41:22	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_150921_TC.12			00:00:41:22	00:00:44:07	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_150921_TC.13			00:00:44:07	00:00:45:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza interna de la primera planta del Palacio de Justicia	
Y_150921_TC.14			00:00:45:11	00:00:46:14	[redacted]		☐	☐	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_150921_TC.15			00:00:46:14	00:00:48:07	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.16			00:00:48:07	00:00:50:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.17			00:00:50:01	00:00:52:10	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_150921_TC.18			00:00:52:10	00:00:54:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150921_TC.19			00:00:54:13	00:01:00:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150921_TC.20			00:01:00:20	00:01:39:12	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
Y_150921_TC.21			00:01:39:12	00:02:21:15	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
Y_150921_TC.22			00:02:21:15	00:02:29:00	[redacted]	P_210609_03.23	☑	☐	1 Clave	D-DSC	Tan (?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.23			00:02:29:00	00:02:34:11	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-DSC	Tan (?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.24			00:02:34:11	00:02:45:15	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-DSC				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.25			00:02:45:15	00:05:08:09	[redacted]		☑	☐							
Y_150921_TC.26			00:05:08:09	00:05:30:20	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-HJBF	Jeep-Verde_1			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921_TC.27			00:05:30:20	00:07:28:18	[redacted]		☑	☐							
Y_150921_TC.28			00:07:28:18	00:11:26:23	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:02:34:29**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
Youtube_151108 _N			00:00:00:00	00:00:29:06	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:00:29:06	00:00:33:27	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:00:33:27	00:00:34:26	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2 Amb_(?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_151108 _N			00:00:34:26	00:00:36:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Youtube_151108 _N			00:00:36:01	00:00:37:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Youtube_151108 _N			00:00:37:15	00:00:40:09	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:00:40:09	00:00:41:06	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_151108 _N			00:00:41:06	00:00:43:11	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_151108 _N			00:00:43:11	00:00:44:21	[redacted]		☐	☐	3 Media	Hostage-F_10, Hostage-F_9	Tan-?			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_151108 _N			00:00:44:20	00:00:45:11	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan- (?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_151108 _N			00:00:45:11	00:00:48:21	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:00:48:21	00:01:09:21	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:01:09:21	00:01:12:06	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Youtube_151108 _N			00:01:12:06	00:01:12:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 10	
Youtube_151108 _N			00:01:12:28	00:01:20:24	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-BAGG AF-F2_3 AF-F2_4	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Youtube_151108 _N			00:01:20:24	00:01:26:05	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-BAGG			7/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Youtube_151108 _N			00:01:26:05	00:01:37:11	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:01:37:11	00:01:39:25	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☑	☐		M-BAGG					
Youtube_151108 _N			00:01:39:24	00:01:43:25	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-BAGG AF-F2_3 AF-F2_4				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Youtube_151108 _N			00:01:43:25	00:01:48:18	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:01:48:18	00:02:01:18	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:01:18	00:02:10:25	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:10:25	00:02:15:18	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:15:18	00:02:18:27	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:18:27	00:02:24:28	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:24:28	00:02:29:27	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:29:27	00:02:32:24	[redacted]	* Y_151108 [redacted]	☐	☐							
Youtube_151108 _N			00:02:32:24	00:02:34:10	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☐	☐							
Youtube_151108 _N	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:04:08:15**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
Y_151108_NU.1			00:00:00:00	00:00:33:03	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.2			00:00:33:03	00:00:44:09	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.3			00:00:44:09	00:00:54:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.4			00:00:54:09	00:01:00:07	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Blanco_1, Jeep-Verde_2			Calle 11, entre Carrera 6 y 8	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_151108_NU.5			00:01:00:07	00:01:01:27	[redacted]		☐	☐	3 Media		Fiat-Blanco_1 (?)			Palacio de Justicia, Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.6			00:01:01:27	00:01:03:03	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.7			00:01:03:03	00:01:04:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_151108_NU.8			00:01:04:17	00:01:06:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2 Fiat-Blanco_1			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
Y_151108_NU.9			00:01:06:08	00:01:08:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.10			00:01:08:05	00:01:12:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.11			00:01:12:09	00:01:17:01	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_2				Casa del Florero	
Y_151108_NU.12			00:01:17:01	00:01:19:24	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_6				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_151108_NU.13			00:01:19:24	00:01:23:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2 Tan_ (?)			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_151108_NU.14			00:01:23:08	00:01:25:20	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-GreenNHat_2				Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia, Casa del Florero	
Y_151108_NU.15			00:01:25:20	00:01:28:09	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.16			00:01:28:09	00:01:32:27	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_2	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.17			00:01:32:27	00:01:35:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_151108_NU.18			00:01:35:13	00:01:39:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Carrera 7 ?	
Y_151108_NU.19			00:01:39:03	00:01:40:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Rena-Blanco				
Y_151108_NU.20			00:01:40:02	00:01:41:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.21			00:01:41:08	00:01:42:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.22			00:01:42:22	00:01:44:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-(?)				
Y_151108_NU.23			00:01:44:17	00:01:46:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.24			00:01:46:23	00:01:54:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_151108_NU.25			00:01:54:16	00:01:56:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Fiat-Blanco_1			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.26			00:01:56:12	00:02:00:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-F2_3 AF-F2_4				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_151108_NU.27			00:02:00:18	00:02:02:09	[redacted]		☐	☐	1 Clave		Amb-Blanco_3		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	
Y_151108_NU.28			00:02:02:09	00:02:06:16	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-F2_3 AF-F2_4				Casa del Florero	
Y_151108_NU.29			00:02:06:16	00:02:07:16	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.30			00:02:07:16	00:02:11:27	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-F2_3 y Serviaseo S.A	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.31			00:02:11:27	00:02:15:00	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.32			00:02:15:00	00:02:16:20	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_151108_NU.33			00:02:16:20	00:02:20:25	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-LMPL AF-GreenNHat_6	Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_151108_NU.34			00:02:20:25	00:02:23:00	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☑	☐							
Y_151108_NU.35			00:02:23:00	00:02:26:07	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.36			00:02:26:07	00:02:28:17	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☑	☐							
Y_151108_NU.37			00:02:28:17	00:02:32:13	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.38			00:02:32:13	00:02:33:29	[redacted]		☐	☐	2 Alta	D-LMPL					
Y_151108_NU.39			00:02:33:29	00:02:39:09	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.40			00:02:39:09	00:02:40:18	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☑	☐						Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_151108_NU.41			00:02:40:18	00:03:21:06	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.42			00:03:21:06	00:03:24:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.43			00:03:24:29	00:03:26:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151108_NU.44			00:03:26:23	00:03:29:03	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.45			00:03:29:03	00:03:31:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Calle 11 con 8 aprox	
Y_151108_NU.46			00:03:31:28	00:03:33:22	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.47			00:03:33:22	00:03:36:11	[redacted]	Y_151108 [redacted]	☐	☐	2 Alta						
Y_151108_NU.48			00:03:36:11	00:03:38:11	[redacted]		☑	☐							
Y_151108_NU.49			00:03:38:11	00:03:41:21	[redacted]	*	☐	☐							
Y_151108_NU.50			00:03:41:21	00:03:43:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Caja social de ahorros	
Y_151108_NU.51			00:03:43:09	00:03:46:03	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	
Y_151108_NU.52			00:03:46:03	00:03:47:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2 Tan (?)			Palacio de Justicia	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_151108_NU.53			00:03:48:05	00:03:50:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.54			00:03:50:15	00:03:52:01	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_5					
Y_151108_NU.55			00:03:52:01	00:03:54:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151108_NU.56			00:03:54:13	00:03:56:05	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde		
Y_151108_NU.57			00:03:56:05	00:04:08:15	[redacted]		☑	☐							
Youtube_121107 _F	**Fragmentos Palacio de Justicia 6 y 7 de noviembre 1985.mp4**		**00:00:00:00**	**00:11:10:09**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
Y_121107 _FP.01			**00:00:00:00**	00:00:30:11	[redacted]		☑	☐							
Y_121107 _FP.02			00:00:30:11	00:00:34:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Fiat-Blanco_1			Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.03			00:00:34:22	00:00:39:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11, Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.04			00:00:39:14	00:00:44:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.05			00:00:44:17	00:00:49:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Y_121107 _FP.06			00:00:49:07	00:00:56:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan(?)			Carrera 8, entre Calle 11 y 12 (?)	
Y_121107 _FP.07			00:00:56:28	00:01:09:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2 Tan_ (?)			Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.08			00:01:09:16	00:01:10:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_121107 _FP.09			00:01:10:06	00:01:11:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_(?)			Carrera 8, entre Calle 11 y 12 ?	
Y_121107 _FP.10			00:01:11:16	00:01:15:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33			Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.11			00:01:15:06	00:01:16:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_121107 _FP.12			00:01:16:07	00:01:30:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3			Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.13			00:01:30:04	00:01:36:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Y_121107 _FP.14			00:01:36:16	00:01:41:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja		tan(?)			Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.15			00:01:41:05	00:01:43:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_121107 _FP.16			00:01:43:15	00:01:46:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.17			00:01:46:23	00:01:49:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.18			00:01:49:27	00:01:51:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.19			00:01:51:25	00:01:58:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_(?)			Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.20			00:01:58:15	00:01:59:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.21			00:01:59:15	00:02:00:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.22			00:02:00:29	00:02:16:01	[redacted]	Y_150921 _[redacted]03	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.23			00:02:16:01	00:02:20:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_4			Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.24			00:02:20:29	00:02:29:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_121107 _FP.25			00:02:29:08	00:02:44:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan (?)			Carrera 8, entre Calle 11 y 12 (?)	
Y_121107 _FP.26			00:02:44:06	00:04:06:14	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_121107 _FP.27			00:04:06:14	00:04:22:07	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan (?)				
Y_121107 _FP.28			00:04:22:07	00:04:30:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_121107 _FP.29			00:04:30:02	00:04:41:08	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_121107 _FP.30			00:04:41:09	00:04:49:06	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_121107 _FP.31			00:04:49:07	00:04:52:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_121107 _FP.32			00:04:52:01	00:04:59:25	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 12	
Y_121107 _FP.33			00:04:59:25	00:05:06:09	[redacted]		☐	☐	1 Clave	M-BAGG, AF-GreenNHat_2				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 13	
Y_121107 _FP.34			00:05:06:09	00:05:14:20	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	AF-F2_3	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 14	
Y_121107 _FP.35			00:05:14:20	00:05:27:21	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.36			00:05:27:24	00:05:43:19	[redacted]	F_210218_01.88	☑	☐	2 Alta				7/11/1985 - Mañana	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_121107 _FP.37			00:05:43:19	00:05:56:29	[redacted]	F_210218_01.89	☑	☐	2 Alta		Jeep-Verde_1		7/11/1985 - Mañana	Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.38			00:05:56:29	00:06:07:02	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A33			Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.39			00:06:07:02	00:06:17:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.40			00:06:17:23	00:06:48:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_1			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_121107 _FP.41			00:06:48:24	00:06:57:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)				
Y_121107 _FP.42			00:06:57:03	00:07:01:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca			Plaza de Bolívar	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_121107 _FP.43			00:07:01:18	00:07:11:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.44			00:07:11:11	00:07:28:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.45			00:07:28:26	00:08:14:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.46			00:08:14:11	00:08:21:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.47			00:08:21:20	00:08:55:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.48			00:08:55:07	00:09:10:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_121107 _FP.49			00:09:10:20	00:09:19:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.50			00:09:19:17	00:09:51:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.51			00:09:51:16	00:09:56:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.52			00:09:56:26	00:10:03:05	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_121107 _FP.53			00:10:03:05	00:10:11:03	[redacted]		☐	☐	1 Clave					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.54			00:10:11:03	00:10:21:11	[redacted]	la toma es la misma que con un	☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_121107 _FP.55			00:10:21:11	00:10:28:11	[redacted]		☑	☐							
Y_121107 _FP.56			00:10:28:11	00:10:35:09	[redacted]	Y_121107 [redacted]	☐	☐							
Y_121107 _FP.57			00:10:35:09	00:10:50:06	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_121107 _FP.58			00:10:50:06	00:11:10:09	[redacted]		☑	☐							
Youtube_111102 _N	**videoplayback.mp4**		**00:00:00:00**	**00:02:05:18**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
Y_111102 _NU.01			**00:00:00:00**	00:00:19:26	[redacted]		☑	☐							
Y_111102 _NU.02			00:00:19:26	00:00:22:24	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	C-RFAJ	Jeep-Naranja_1		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia Carrera 8	
Y_111102 _NU.03			00:00:22:24	00:00:25:06	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	C-RFAJ	Jeep_Naranja_2		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia Carrera 8	
Y_111102 _NU.04			00:00:25:06	00:00:27:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_111102 _NU.05			00:00:27:06	00:00:29:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?) Jeep_Naranja_2			Palacio de Justicia	
Y_111102 _NU.06			00:00:29:19	00:00:32:01	[redacted]		☐	☐	3 Media	Hostage-M_2	Tan-Casca_A21 Nissan_Naranja_1				
Y_111102 _NU.07			00:00:32:01	00:00:33:24	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_111102 _NU.08			00:00:33:24	00:00:35:28	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	M-BAGG	Jeep-Verde_2			Casa del Florero	
Y_111102 _NU.09			00:00:35:28	00:00:37:07	[redacted]		☐	☐		C-RFAJ					
Y_111102 _NU.10			00:00:37:07	00:00:42:19	[redacted]	Y_111102 [redacted]	☐	☐							
Y_111102 _NU.11			00:00:42:19	00:00:50:10	[redacted]		☐	☐			Tan-Urutu_(?)			Carrera 8, entre Calle 11 y 12 (?)	
Y_111102 _NU.12			00:00:50:10	00:01:08:27	[redacted]		☑	☐							
Y_111102 _NU.13			00:01:08:27	00:01:24:26	[redacted]		☑	☐							
Y_111102 _NU.14			00:01:24:26	00:02:05:18	[redacted]		☑	☐							
Youtube_130224 _N	[redacted]	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:03:54:00**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
Y_130224 _NU.1			**00:00:00:00**	00:00:30:13			☑	☐							
Y_130224 _NU.2			00:00:30:13	00:00:34:16	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.3			00:00:34:16	00:00:35:27	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja	AF-Informal_1	Nissan_Naranja_1 Tan_ (?)			?	
Y_130224 _NU.4			00:00:35:27	00:00:37:28	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan_(?)			Palacio de Justicia	
Y_130224 _NU.5			00:00:37:28	00:00:40:07	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_2				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_130224 _NU.6			00:00:40:07	00:00:44:01	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.7			00:00:44:01	00:00:46:26	[redacted]		☐	☐	3 Media	f2 (?)	Amb-CR_1			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_130224 _NU.8			00:00:46:26	00:00:49:20	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.9			00:00:49:20	00:00:52:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_130224 _NU.10			00:00:52:08	00:00:56:29	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.11			00:00:56:29	00:00:58:23	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.12			00:00:58:23	00:01:00:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_130224 _NU.13			00:01:00:04	00:01:02:25	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.14			00:01:02:25	00:01:04:22	[redacted]		☐	☐			Jeep-Verde_2				
Y_130224 _NU.15			00:01:04:22	00:01:08:03	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_3				Casa del Florero	
Y_130224 _NU.16			00:01:08:03	00:01:26:08	[redacted]		☑	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_130224 _NU.17			00:01:26:08	00:01:27:06	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_3					
Y_130224 _NU.18			00:01:27:06	00:01:28:21	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_130224 _NU.19			00:01:28:21	00:01:31:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
Y_130224 _NU.20			00:01:31:17	00:01:38:26	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.21			00:01:38:26	00:01:41:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_130224 _NU.22			00:01:41:07	00:01:43:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan_ (?)				
Y_130224 _NU.23			00:01:43:23	00:01:54:07	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.24			00:01:54:07	00:02:00:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb-Rojo_1				
Y_130224 _NU.25			00:02:00:02	00:02:10:07	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.26			00:02:10:07	00:02:11:16	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.27			00:02:11:16	00:02:41:03	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.28			00:02:41:03	00:02:44:07	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_130224 _NU.29			00:02:44:07	00:02:46:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_130224 _NU.30			00:02:46:05	00:02:47:23	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-GreenNHat_2				Casa del Florero	
Y_130224 _NU.31			00:02:47:23	00:02:50:06	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_130224 _NU.32			00:02:50:06	00:03:01:19	[redacted]	*	☑	☐							
Y_130224 _NU.33			00:03:01:19	00:03:04:02	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_130224 _NU.34			00:03:04:02	00:03:05:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_130224 _NU.35			00:03:05:20	00:03:28:12	[redacted]		☑	☐							
Y_130224 _NU.36			00:03:28:12	00:03:29:22	[redacted]	*	☐	☐						Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_130224 _NU.37			00:03:29:22	00:03:31:17	[redacted]	J_200827_13.200	☑	☐						Casa del Florero	
Y_130224 _NU.38			00:03:31:17	00:03:54:01	[redacted]		☑	☐							
Youtube_140101 _N	[redacted]		**00:00:00:00**	**00:01:52:19**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
Y_140101 _NU.1			00:00:00:00	00:00:22:01	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.2			00:00:22:01	00:00:33:03	[redacted]		☐	☐	1 Clave	M-BAGG	Jeep-Verde_2			Casa del Florero	
Y_140101 _NU.3			00:00:33:03	00:00:35:11	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_140101 _NU.4			00:00:35:11	00:00:37:03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_140101 _NU.5			00:00:37:03	00:00:41:01	[redacted]	Y_140101 _Noticias uno.01	☐	☐							
Y_140101 _NU.6			00:00:41:01	00:00:55:17	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.7			00:00:55:17	00:00:58:08	[redacted]	Y_140101 _Noticias uno.01	☐	☐							
Y_140101 _NU.8			00:00:58:08	00:01:04:22	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.9			00:01:04:22	00:01:06:21	[redacted]		☐	☐	2 Alta	G-CCGR			6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero	
Y_140101 _NU.10			00:01:06:21	00:01:07:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa del Florero	
Y_140101 _NU.11			00:01:07:22	00:01:17:18	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.12			00:01:17:18	00:01:29:25	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.13			00:01:29:25	00:01:33:14	[redacted]	*	☐	☐							
Y_140101 _NU.14			00:01:33:14	00:01:48:17	[redacted]		☑	☐							
Y_140101 _NU.15			00:01:48:17	00:01:51:13	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_140101 _NU.16			00:01:51:13	00:01:52:19	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Youtube_140914 _N	[redacted]		**00:00:00:00**	**00:02:09:00**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
Y_140914 _NU.01				00:00:31:07	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.02			00:00:31:07	00:00:33:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_140914 _NU.03			00:00:33:21	00:00:43:04	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.04			00:00:43:04	00:00:49:14	[redacted]		☐	☐	2 Alta	G-CCGR					
Y_140914 _NU.05			00:00:49:14	00:00:55:18	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.06			00:00:55:18	00:01:09:22	[redacted]	Y_140914 _Noticias uno.04	☐	☐							
Y_140914 _NU.07			00:01:09:22	00:01:18:28	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.08			00:01:18:28	00:01:25:07	[redacted]	Y_140914 _Noticias uno.04	☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_140914 _NU.09			00:01:25:07	00:01:28:22	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.10			00:01:28:22	00:01:43:17	[redacted]	Y_140914 _[redacted]	☑	☐							
Y_140914 _NU.11			00:01:43:17	00:01:46:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_140914 _NU.12			00:01:46:16	00:02:03:20	[redacted]		☑	☐							
Y_140914 _NU.13			00:02:03:20	00:02:09:00	[redacted]	Y_140914 _[redacted]	☐	☐							
Youtube_141214 _N	**[redacted].mp4**		**00:00:00:00**	**00:01:59:12**	[redacted]		☑	☐	**2 Alta**						
Y_141214 _NU.01			00:00:00:00	00:01:52:19	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.02			00:01:52:19	00:00:41:02	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-RHL					
Y_141214 _NU.03			00:00:41:02	00:00:47:15	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-RHL				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_141214 _NU.04			00:00:47:15	00:00:54:10	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.05			00:00:54:10	00:00:59:00	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-JAAC	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_141214 _NU.06			00:00:59:00	00:01:01:10	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.07			00:01:01:10	00:01:03:01	[redacted]	Repetida	☑	☐							
Y_141214 _NU.08			00:01:03:01	00:01:05:13	[redacted]		☐	☐	2 Alta	F2 (?)				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_141214 _NU.09			00:01:05:13	00:01:06:22	[redacted]	Imagen reitretativa [redacted]	☐	☐						Casa del Florero	
Y_141214 _NU.10			00:01:06:22	00:01:12:19	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.11			00:01:12:19	00:01:14:20	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.12			00:01:12:28	00:01:14:20	[redacted]		☐	☐	3 Media	R-NV				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_141214 _NU.13			00:01:14:20	00:01:20:00	[redacted]		☐	☐							
Y_141214 _NU.14			00:01:20:00	00:01:36:10	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.15			00:01:36:10	00:01:39:26	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_141214 _NU.16			00:01:39:26	00:01:49:06	[redacted]		☑	☐							
Y_141214 _NU.17			00:01:49:06	00:01:50:24	[redacted]	Repetida	☑	☐							
Y_141214 _NU.18			00:01:50:24	00:01:51:21	[redacted]	Repetida	☐	☐							
Y_141214 _NU.19			00:01:51:21	00:01:53:01	[redacted]	Repetida	☐	☐							
Y_141214 _NU.20			00:01:53:01	00:01:55:26	[redacted]	Repetida	☐	☐							
Y_141214 _NU.21			00:01:55:26	00:01:57:25	[redacted]	Repetida	☐	☐							
Y_141214 _NU.22			00:01:57:25	00:01:59:12	[redacted]	Repetida	☐	☐	4 Baja						
Youtube_131126 _L	**videoplayback-3.mp4**		**00:00:00:00**	**00:07:11:05**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
Y_131126 _LDO.01			00:00:00:00	00:00:06:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.02			00:00:06:21	00:00:09:20	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A33			Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.03			00:00:09:19	00:00:39:10	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Jeep-Naranja_1, Tan-Casca_A21			Carrera 8, entre Calle 11 y 12, Palacio de Justicia - Puerta de	
Y_131126 _LDO.04			00:00:39:10	00:00:42:00	[redacted]		☐	☐	3 Media					Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Y_131126 _LDO.05			00:00:42:00	00:00:44:20	[redacted]	*	☐	☐							
Y_131126 _LDO.06			00:00:44:20	00:00:46:19	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Naranja_1, Tan-Casca_A21			Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Y_131126 _LDO.07			00:00:46:19	00:00:47:27	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Carrera 8, entre Calle 11 y 13	
Y_131126 _LDO.08			00:00:47:27	00:00:50:00	[redacted]	*	☐	☐							
Y_131126 _LDO.09			00:00:50:00	00:00:51:26	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.10			00:00:51:26	00:00:57:09	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.11			00:00:57:09	00:01:00:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.12			00:01:00:21	00:01:05:16	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.13			00:01:05:16	00:01:10:11	[redacted]	*	☐	☐							
Y_131126 _LDO.14			00:01:10:11	00:01:13:08	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.15			00:01:13:08	00:01:18:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F-MPNU					
Y_131126 _LDO.16			00:01:18:16	00:01:20:13	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.17			00:01:20:13	00:01:23:01	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.18			00:01:23:01	00:01:26:01	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.19			00:01:26:01	00:01:30:10	[redacted]	Y_131126 _[redacted]	☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_131126 _LDO.20			00:01:30:10	00:01:38:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.21			00:01:38:20	00:01:41:20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_131126 _LDO.22			00:01:41:20	00:01:52:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.23			00:01:52:02	00:02:02:13	[redacted]	O_200720_02.99	☑	☐	2 Alta		Tan-Casca_A33			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_131126 _LDO.24			00:02:02:13	00:02:05:28	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	AF-F2_3, Hostage-M_35					
Y_131126 _LDO.25			00:02:05:28	00:02:12:22	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_4, Hostage-F_14	Jeep-Verde_2			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_131126 _LDO.26			00:02:12:22	00:02:15:17	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.27			00:02:15:17	00:02:22:25	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.28			00:02:22:25	00:02:37:18	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.29			00:02:37:18	00:02:45:05	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.30			00:02:45:05	00:03:15:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.31			00:03:15:08	00:03:21:19	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	AF-F2_2				Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.32			00:03:21:19	00:03:22:25	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_3				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_131126 _LDO.33			00:03:23:09	00:03:37:39	[redacted]	*	☐	☐							
Y_131126 _LDO.34			00:03:37:29	00:03:40:11	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_3				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_131126 _LDO.35			00:03:40:11	00:03:48:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa del Florero	
Y_131126 _LDO.36			00:03:48:27	00:03:54:25	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	AF-Informal_8, AF-F2_4, AF-				Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_131126 _LDO.37			00:03:54:25	00:04:06:09	[redacted]		☑	☐	2 Alta						
Y_131126 _LDO.38			00:04:06:09	00:04:14:21	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Tarde		
Y_131126 _LDO.39			00:04:14:21	00:04:37:24	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.40			00:04:37:24	00:04:41:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan(?)			Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.41			00:04:41:26	00:04:44:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa del Florero, Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.42			00:04:44:11	00:04:50:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.43			00:04:50:24	00:05:10:07	[redacted]		☑	☐							
Y_131126 _LDO.44			00:05:10:07	00:05:21:08	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.45			00:05:21:18	00:05:24:23	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_131126 _LDO.46			00:05:24:23	00:05:27:02	[redacted]		☐	☐							
Y_131126 _LDO.47			00:05:27:02	00:05:29:15	[redacted]	Y_131126 _[redacted]	☐	☐							
Y_131126 _LDO.48			00:05:29:05	00:05:31:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_131126 _LDO.49			00:05:31:14	00:05:33:17	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_131126 _LDO.50			00:05:33:17	00:07:26:24	[redacted]		☑	☐							
Youtube_150921_N	**videoplayback.mp4**		**00:00:00:00**	**00:02:00:14**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
Youtube_150921 _N	**videoplayback.mp4**	La nota dice que la sa	**00:00:00:00**	**00:04:23:08**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
Y_150921 _NC.1			00:00:00:00	00:00:52:25	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.2			00:00:52:25	00:01:07:16	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.3			00:01:07:16	00:01:10:00	[redacted]	Y_150921 _[redacted]	☑	☐	**1 Clave**	P-JLVV			6/11/1985 - Tarde		
Y_150921 _NC.4			00:01:10:00	00:01:14:10	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**					**Palacio de Justicia**	
Y_150921 _NC.5			00:01:14:10	00:01:14:10	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**		Amb_CR_1			**Calle 11, entre Carrera 6 y 7**	
Y_150921 _NC.6			00:01:14:10	00:01:20:29	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
Y_150921 _NC.7			00:01:20:29	00:01:27:09	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**		LC-Naranja_1				
Y_150921 _NC.8			00:01:27:09	00:01:34:24	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**	D-CARV				**Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11**	
Y_150921 _NC.9			00:01:34:24	00:01:42:19	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
Y_150921 _NC.10			00:01:42:19	00:01:56:13	[redacted]	Y_150921 _[redacted]	☐	☐	**1 Clave**	C-OAO				**Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11**	
Y_150921 _NC.11			00:01:56:13	00:02:01:06	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.12			00:02:01:06	00:02:06:09	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**		Camioneta_1_verde			**Calle 11, entre Carrera 6 y 7**	
Y_150921 _NC.13			00:02:06:09	00:02:13:17	[redacted]	Y_150921 _[redacted]	☐	☐		G-WAR					
Y_150921 _NC.14			00:02:13:17	00:02:34:10	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.15			00:02:34:10	00:02:39:19	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**				6/11/1985 - Tarde		

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_150921 _NC.16			00:02:39:19	00:02:42:29	[redacted]	Y_150921 [redacted]	☐	☐							
Y_150921 _NC.17			00:02:42:29	00:02:52:08	[redacted]		☐	☐	3 Media					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_150921 _NC.18			00:02:52:08	00:03:02:13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150921 _NC.19			00:03:02:13	00:03:13:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150921 _NC.20			00:03:13:07	00:03:17:20	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.21			00:03:17:20	00:03:23:13	[redacted]		☐	☐	3 Media					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Y_150921 _NC.22			00:03:23:13	00:03:28:12	[redacted]	*	☐	☐							
Y_150921 _NC.23			00:03:28:12	00:03:32:19	[redacted]		☐	☐							
Y_150921 _NC.24			00:03:32:19	00:03:44:08	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.25			00:03:44:08	00:03:53:17	[redacted]		☐	☐	1 Clave	C-OAO, G-WAR					
Y_150921 _NC.26			00:03:53:17	00:03:59:13	[redacted]	*	☐	☐							
Y_150921 _NC.27			00:03:59:13	00:04:23:08	[redacted]		☐	☐							
Youtube_150921 _N	Al menos 3 víctimas del Palacio de Justicia fueron reseñadas como guerrilleros		00:00:00:00	00:04:23:08	Se habla sobre un documento que contenia la lista de guerrilleros que [redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150921 _NC.1			00:00:00:00	00:00:38:09	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.2			00:00:38:09	00:00:41:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_(?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.3			00:00:41:00	00:00:45:25	[redacted]		☐	☐	2 Alta	Hostage-M_3, Hostage-F_1				Palacio de Justicia	
Y_150921 _NC.4			00:00:45:25	00:00:48:20	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.5			00:00:48:20	00:00:51:27	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.6			00:00:51:27	00:00:54:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150921 _NC.7			00:00:54:07	00:00:56:28	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.8			00:00:56:28	00:00:58:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.9			00:00:58:25	00:01:01:11	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.10			00:01:01:11	00:01:03:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.11			00:01:03:26	00:01:06:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_150921 _NC.12			00:01:06:00	00:01:07:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_150921 _NC.13			00:01:07:17	00:01:13:20	[redacted]		☑	☐							
Y_150921 _NC.14			00:01:13:20	00:01:17:00	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_150921 _NC.15			00:01:17:04	00:01:22:15	[redacted]		☐	☐						Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_150921 _NC.16			00:01:22:15	00:04:23:08	[redacted]		☑	☐							
Youtube_151105 _P [redacted] .mp4		N [redacted]	00:00:00:00	00:15:56:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151105 _PY.1			00:00:00:00	00:00:58:05	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.2			00:00:58:05	00:01:06:12	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.3			00:01:06:12	00:01:11:05	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2, Tan (?)			Plaza de Bolívar	
Y_151105 _PY.4			00:01:11:05	00:01:13:14	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.5			00:01:13:14	00:01:15:07	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_6				Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
Y_151105 _PY.6			00:01:15:07	00:01:21:18	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_151105 _PY.7			00:01:21:18	00:01:26:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151105 _PY.8			00:01:26:25	00:01:31:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151105 _PY.9			00:01:31:18	00:01:35:15	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.10			00:01:35:15	00:01:38:21	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.11			00:01:38:21	00:02:16:16	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.12			00:02:16:16	00:03:22:26	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.13			00:03:22:26	00:03:24:27	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.14			00:03:24:27	00:03:26:03	[redacted]	*	☐	☐							
Y_151105 _PY.15			00:03:26:03	00:03:28:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
Y_151105 _PY.16			00:03:28:14	00:06:16:02	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.17			00:06:16:02	00:06:28:00	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.18			00:06:28:00	00:06:33:04	[redacted]	*	☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_151105 _PY.19			00:06:33:04	00:07:33:29	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.20			00:07:33:29	00:07:42:16	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.21			00:07:42:16	00:09:48:02	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
Y_151105 _PY.22			00:09:48:02	00:09:59:28	[redacted]		☐	☐						Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11, Palacio de Justicia	
Y_151105 _PY.23			00:09:59:28	00:12:37:07	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.24			00:12:37:07	00:12:43:13	[redacted]	*	☐	☐							
Y_151105 _PY.25			00:12:43:13	00:13:06:24	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.26			00:13:06:24	00:13:08:25	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.27			00:13:08:25	00:13:10:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_151105 _PY.28			00:13:10:29	00:13:13:27	[redacted]		☑	☐							
Y_151105 _PY.29			00:13:13:27	00:13:16:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio Liévano, Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_151105 _PY.30			00:13:16:29	00:13:22:07	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.31			00:13:22:07	00:14:05:11	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.32			00:14:05:11	00:14:12:03	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.33			00:14:12:03	00:14:16:01	[redacted]		☐	☐							
Y_151105 _PY.34			00:14:16:01	00:15:56:28	[redacted]		☐	☐							
Youtube_151106_N	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:12:10:03**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
Y_151106_NU.1			00:00:00:00	00:00:06:11	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.2			00:00:13:06	00:00:13:06	[redacted]	Y_151106_NU.32	☐	☐	1 Clave	J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.3			00:00:13:06	00:00:24:23	[redacted]	Youtube_151106_[redacted]	☐	☐		J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.4			00:00:24:23	00:00:41:14	[redacted]	Youtube_151106_[redacted]	☐	☐		J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.5			00:00:41:14	00:01:19:02	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.6			00:01:19:02	00:01:35:04	[redacted]	Youtube_151106_[redacted]	☐	☐		J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.7			00:01:35:04	00:01:39:12	[redacted]		☐	☐						Palacio de Justicia	
Y_151106_NU.8			00:01:39:12	00:01:43:25	[redacted]	*	☐	☐	1 Clave	J-CHUR					
Y_151106_NU.9			00:01:43:25	00:01:46:08	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.10			00:01:46:08	00:01:49:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_151106_NU.11			00:01:49:10	00:01:51:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151106_NU.12			00:01:51:17	00:01:58:02	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.13			00:01:58:02	00:02:02:24	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
Y_151106_NU.14			00:02:02:24	00:02:15:01	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.15			00:02:15:01	00:02:21:04	[redacted]	Youtube_151106_[redacted]	☐	☐	2 Alta	J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.16			00:02:21:04	00:02:27:26	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	J-CHUR				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_151106_NU.17			00:02:27:26	00:03:30:18	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.18			00:03:30:18	00:03:39:26	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	J-CHUR	Jeep-Verde_1		7/11/1985 - Tarde		
Y_151106_NU.19			00:03:39:26	00:04:37:06	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.20			00:04:37:06	00:04:45:01	[redacted]		☐	☐	1 Clave	J-CHUR	Tan-(?)				
Y_151106_NU.21			00:04:45:01	00:04:55:21	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.22			00:04:55:21	00:04:59:24	[redacted]	Youtube_151106_[redacted]	☐	☐							
Y_151106_NU.23			00:04:59:24	00:05:03:04	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.24			00:05:03:04	00:05:04:13	[redacted] Repetida		☐	☐							
Y_151106_NU.25			00:05:04:13	00:05:09:12	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_151106_NU.26			00:05:09:12	00:05:37:24	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.27			00:05:37:24	00:05:42:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta	J-NPP					
Y_151106_NU.28			00:05:42:01	00:05:45:17	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.29			00:05:45:17	00:05:49:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_151106_NU.30			00:05:49:18	00:06:18:08	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.31			00:06:18:08	00:06:27:06	[redacted]	*Repetido pero con mas duración	☐	☐	2 Alta	J-CHUR, J-NPP				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_151106_NU.32			00:06:27:06	00:06:30:27	[redacted]	Y_151106_NU.2	☐	☐	1 Clave	J-CHUR					
Y_151106_NU.33			00:06:30:27	00:06:36:28	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_151106_NU.34			00:06:36:28	00:06:37:06	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.35			00:06:37:06	00:06:46:10	[redacted]		☐	☐	2 Alta	J-NPP					
Y_151106_NU.36			00:06:46:10	00:07:31:16	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.37			00:07:31:16	00:07:37:11	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	J-CHUR					
Y_151106_NU.38			00:07:37:11	00:07:40:20	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta	J-CHUR	Tan-(?)				
Y_151106_NU.39			00:07:40:20	00:07:42:11	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_151106_NU.40			00:07:42:11	00:07:45:03	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.41			00:07:45:03	00:07:46:22	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.42			00:07:46:22	00:07:48:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_151106_NU.43			00:07:48:01	00:08:03:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_151106_NU.44			00:08:03:01	00:08:16:24	[redacted]	De todos los clips repetidos sobre la	☐	☐	1 Clave	J-CHUR			7/11/1985 - Tarde		
Y_151106_NU.45			00:08:16:24	00:08:20:27	[redacted]	P_210609_03.23	☑	☐	1 Clave	J-CHUR					
Y_151106_NU.46			00:08:20:27	00:08:31:10	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
Y_151106_NU.47			00:08:31:12	00:08:38:00	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.48			00:08:38:00	00:08:48:13	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.49			00:08:48:13	00:08:51:19	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.50			00:08:51:19	00:08:58:02	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.51			00:08:58:02	00:09:12:17	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.52			00:09:12:17	00:10:26:17	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.53			00:10:26:17	00:10:32:02	[redacted]	*	☑	☐							
Y_151106_NU.54			00:10:32:02	00:10:34:21	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.55			00:10:34:21	00:10:36:09	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.56			00:10:36:09	00:11:01:25	[redacted]		☑	☐							
Y_151106_NU.57			00:11:01:25	00:11:17:28	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.58			00:11:17:28	00:11:29:18	[redacted]	*	☑	☐		M-RHL					
Y_151106_NU.59			00:11:29:18	00:11:34:03	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.60			00:11:34:03	00:11:36:21	[redacted]		☐	☐							
Y_151106_NU.61			00:11:36:21	00:12:10:03	[redacted]		☑	☐							
Youtube_160403 _N	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:02:13:20**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
Y_160403 _NU.1			00:00:00:00	00:00:43:28	[redacted]		☑	☐							
Y_160403 _NU.2			00:00:43:28	00:00:53:22	[redacted]		☐	☐	2 Alta	C-RFAJ	Nissan_Naranja_1			Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Y_160403 _NU.3			00:00:53:22	00:00:55:29	[redacted]		☐	☐	2 Alta	C-RFAJ				Carrera 8, entre Calle 11 y 13	
Y_160403 _NU.4			00:00:55:29	00:01:18:19	[redacted]		☑	☐							
Y_160403 _NU.5			00:01:18:19	00:01:21:00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan(?)				
Y_160403 _NU.6			00:01:21:00	00:01:21:02	[redacted]		☑	☐							
Y_160403 _NU.7			00:01:21:02	00:01:28:26	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_160403 _NU.8			00:01:28:26	00:02:00:05	[redacted]		☑	☐							
Y_160403 _NU.9			00:02:00:05	00:02:01:22	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_160403 _NU.10			00:02:01:22	00:02:03:14	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia (?)	
Y_160403 _NU.11			00:02:03:14	00:02:04:28	[redacted]		☐	☐	3 Media		Camion_1			Plaza de Bolívar	
Y_160403 _NU.12			00:02:04:28	00:02:13:20	[redacted]		☑	☐							
Youtube_170430 _N	**videoplayback-2.mp4**		**00:00:00:00**	**00:02:00:10**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
Youtube_170430 _N			00:00:00:00	00:00:22:27	[redacted]		☑	☐							
Youtube_170430 _N			00:00:22:27	00:00:26:05	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Youtube_170430 _N			00:00:26:05	00:00:27:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_170430 _N			00:00:27:18	00:00:27:18	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Youtube_170430 _N			00:00:27:18	00:00:30:22	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	Hostage-M_24				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_170430 _N			00:00:30:22	00:00:31:12	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	Hostage-M_24					
Youtube_170430 _N			00:00:31:12	00:00:39:10	[redacted]		☑	☐							
Youtube_170430 _N			00:00:39:10	00:00:41:10	[redacted]	*	☐	☐		M-JAAC					
Youtube_170430 _N			00:00:41:10	00:00:43:26	[redacted]		☑	☐							
Youtube_170430 _N			00:00:43:26	00:00:44:26	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Youtube_170430 _N			00:00:44:26	00:00:47:28	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	J-NPP (?)					
Youtube_170430 _N			00:00:47:28	00:02:00:10	[redacted]		☑	☐							
Youtube_170720 _J	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:03:47:22**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
Y_170720 _JP.1			00:00:00:00	00:00:07:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.2			00:00:07:19	00:00:12:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21			Plaza de Bolívar	
Y_170720 _JP.3			00:00:12:00	00:00:13:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.4			00:00:13:05	00:00:15:24	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.5			00:00:15:24	00:00:20:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.6			00:00:20:11	00:00:25:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.7			00:00:25:24	00:00:29:12	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.8			00:00:29:12	00:00:31:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio Liévano (?)	
Y_170720 _JP.9			00:00:31:22	00:00:33:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.10			00:00:33:22	00:00:35:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.11			00:00:35:06	00:00:39:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.12			00:00:39:11	00:00:40:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.13			00:00:40:15	00:00:43:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_170720 _JP.14			00:00:43:07	00:00:44:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.15			00:00:44:16	00:00:51:12	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-(?)				
Y_170720 _JP.16			00:00:51:12	00:00:53:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.17			00:00:53:19	00:00:55:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.18			00:00:55:22	00:01:05:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.19			00:01:05:10	00:01:09:24	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Heli (?)			Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.20			00:01:09:24	00:01:14:22	[redacted]	*	☑	☐			Tan-(?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.21			00:01:14:22	00:01:17:03	[redacted]	*	☑	☐							
Y_170720 _JP.22			00:01:17:03	00:01:23:08	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-(?)			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.23			00:01:23:08	00:01:26:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.24			00:01:26:11	00:01:41:14	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_170720 _JP.25			00:01:41:14	00:01:42:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.26			00:01:42:18	00:01:44:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.27			00:01:44:05	00:01:45:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1, Tan (?)			Plaza de Bolívar	
Y_170720 _JP.28			00:01:45:03	00:01:47:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar, Casa del Florero, Palacio	
Y_170720 _JP.29			00:01:47:11	00:01:48:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.30			00:01:48:17	00:01:52:15	[redacted]	[redacted]	☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Plaza de Bolívar	
Y_170720 _JP.31			00:01:52:15	00:01:55:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.32			00:01:55:02	00:01:57:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar, Casa del Florero, Palacio	
Y_170720 _JP.33			00:01:57:15	00:02:00:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
Y_170720 _JP.34			00:02:00:04	00:02:01:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.35			00:02:01:10	00:02:02:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.36			00:02:02:20	00:02:05:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.37			00:02:05:10	00:02:07:07	[redacted]	[redacted]	☐	☐							
Y_170720 _JP.38			00:02:07:07	00:02:15:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_170720 _JP.39			00:02:15:17	00:02:19:18	[redacted]		☐	☐	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_170720 _JP.40			00:02:19:18	00:02:21:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_1			Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.41			00:02:21:06	00:02:22:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.42			00:02:22:24	00:02:25:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
Y_170720 _JP.43			00:02:25:23	00:02:32:24	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-DSC				Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.44			00:02:32:24	00:02:36:19	[redacted]		☐	☐	2 Alta	Hostage-M_33				Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.45			00:02:36:19	00:02:44:01	[redacted]		☐	☐	3 Media		LC-Naranja_1 (?)			Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.46			00:02:44:01	00:02:46:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan (?)			Plaza de Bolívar	
Y_170720 _JP.47			00:02:46:04	00:02:48:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.48			00:02:48:22	00:02:56:05	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_170720 _JP.49			00:02:56:05	00:03:03:21	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.50			00:03:03:21	00:03:11:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_170720 _JP.51			00:03:11:03	00:03:19:00	[redacted]		☐	☐							
Y_170720 _JP.52			00:03:19:00	00:03:26:17	[redacted]		☑	☐							
Y_170720 _JP.53			00:03:26:17	00:03:32:24	[redacted]		☑	☐							
Y_170720 _JP.54			00:03:32:24	00:03:47:22	[redacted]		☑	☐							
Youtube_150217_N	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:04:23:08**	[redacted]		☐	☐							
Y_150217_NC.1			00:00:00:00	00:01:10:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.2			00:01:10:00	00:01:14:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.3			00:01:14:10	00:01:17:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.4			00:01:17:27	00:01:20:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.5			00:01:20:29	00:01:27:09	[redacted]		☐	☐	3 Media		LC-Naranja_1				
Y_150217_NC.6			00:01:27:09	00:01:34:24	[redacted]	Y_150217_NC.21	☑	☐	1 Clave	D-CARV					
Y_150217_NC.7			00:01:34:24	00:01:42:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.8			00:01:42:19	00:01:56:13	[redacted]	Y_150217_NC.24	☑	☐	1 Clave	C-OAO					
Y_150217_NC.9			00:01:56:13	00:02:01:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.10			00:02:01:06	00:02:06:09	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.11			00:02:06:09	00:02:08:10	[redacted]	*	☑	☐	4 Baja	G-WAR					
Y_150217_NC.12			00:02:08:10	00:02:13:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja	G-WAR					
Y_150217_NC.13			00:02:13:17	00:02:34:10	[redacted]		☐	☐							
Y_150217_NC.14			00:02:34:10	00:02:39:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.15			00:02:39:19	00:02:42:29	[redacted]	*	☑	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.16			00:02:42:29	00:02:52:06	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_150217_NC.17			00:02:52:06	00:03:02:13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.18			00:03:02:13	00:03:13:07	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_150217_NC.19			00:03:13:07	00:03:17:20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.20			00:03:17:20	00:03:23:13	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
Y_150217_NC.21			00:03:23:13	00:03:28:12	[redacted]	Y_150217_NC.6	☐	☑	1 Clave	D-CARV					
Y_150217_NC.22			00:03:28:12	00:03:32:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_150217_NC.23			00:03:32:19	00:03:44:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.24			00:03:44:08	00:03:49:15	[redacted]	Y_150217_NC.8	☐	☐	1 Clave	C-OAO, G-WAR					
Y_150217_NC.25			00:03:49:15	00:03:53:17	[redacted]	*	☑	☐	4 Baja	G-WAR					
Y_150217_NC.26			00:03:53:17	00:03:59:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_150217_NC.27			00:03:59:09	00:04:23:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_180930 _N	[redacted]	T[redacted]	**00:00:00:00**	**00:00:29:22**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
Y_180930 _NU.1			00:00:00:00	00:00:07:13	[redacted]		☑	☐							
Y_180930 _NU.2			00:00:07:13	00:00:17:02	[redacted]	Y_180930 _[redacted]07	☐	☐		G-AAJG				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_180930 _NU.3			00:00:17:02	00:00:19:09	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_180930 _NU.4			00:00:19:09	00:00:20:18	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Heli_1			Plaza de Bolívar	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_180930 _NU.5			00:00:20:18	00:00:22:04	[redacted]	Y_130224 [redacted]	☐	☐	4 Baja	AF-Informal_1, Hostage-M_1	Nissan_Naranja_1				
Y_180930 _NU.6			00:00:22:04	00:00:23:18	[redacted]	Imagen reiterativa de Hostage-M_3	☐	☐	3 Media	Hostage-M_3				Palacio de Justicia	
Y_180930 _NU.7			00:00:23:18	00:00:27:18	[redacted]		☐	☐	2 Alta	G-AAJG				Palacio de Justicia	
Y_180930 _NU.8			00:00:27:18	00:00:29:22	[redacted]		☑	☐							
Youtube_191108_D	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:15:04:05**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
Y_191108_DP.1	[redacted]		**00:00:00:00**	00:00:04:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_191108_DP.2	[redacted]		00:00:04:15	00:00:09:08	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_191108_DP.3	[redacted]		00:00:09:08	00:00:13:12	[redacted]	Repetido	☐	☐	2 Alta	C-RFAJ	Nissan_Naranja_1				
Y_191108_DP.4	[redacted]		00:00:13:12	00:00:17:28	[redacted]	Repetido	☐	☐	2 Alta	C-RFAJ	Nissan_Naranja_2				
Y_191108_DP.5	[redacted]		00:00:17:28	00:00:22:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.6	[redacted]		00:00:22:19	00:00:29:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.7	[redacted]		00:00:29:17	00:00:34:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.8	[redacted]		00:00:34:27	00:00:46:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.9	[redacted]		00:00:46:13	00:00:54:08	[redacted]		☐	☐	2 Alta	M-JAAC	Jeep-Verde_2			Casa del Florero, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.10	[redacted]		00:00:54:08	00:00:59:20	[redacted]		☐	☐	2 Alta	P-JLVV					
Y_191108_DP.11	[redacted]		00:00:59:20	00:01:08:06	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.12	[redacted]		00:01:08:06	00:01:10:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.13	[redacted]		00:01:10:08	00:01:14:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8 (?)	
Y_191108_DP.14	[redacted]		00:01:14:08	00:01:15:14			☑	☐							
Y_191108_DP.15	[redacted]		00:01:15:14	00:01:17:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.16	[redacted]		00:01:17:07	00:01:27:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.17	[redacted]		00:01:27:00	00:01:29:15	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_191108_DP.18	[redacted]		00:01:29:15	00:01:33:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.19	[redacted]		00:01:33:06	00:01:36:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?			Palacio de Justicia, Plaza de Bolívar	
Y_191108_DP.20	[redacted]		00:01:36:10	00:01:40:01	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_2					
Y_191108_DP.21	[redacted]		00:01:40:01	00:01:58:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.22	[redacted]		00:01:58:23	00:02:12:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja	Deissy Cañon	Tan_(?)21			Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.23	[redacted]		00:02:12:10	00:02:18:06	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan_(?)21			Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.24	[redacted]		00:02:18:06	00:02:19:04	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.25	[redacted]		00:02:19:04	00:02:59:08	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.26	[redacted]		00:02:59:08	00:03:14:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.27	[redacted]		00:03:14:21	00:03:02:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.28	[redacted]		00:03:02:05	00:03:24:28	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan_?			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.29	[redacted]		00:03:24:28	00:03:31:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.30	[redacted]		00:03:31:21	00:03:45:25	[redacted]		☐	☐	3 Media	C-RFAJ	Nissan_Naranja_1				
Y_191108_DP.31	[redacted]		00:03:45:25	00:03:51:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.32	[redacted]		00:03:51:26	00:03:57:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.33	[redacted]		00:03:57:28	00:04:03:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.34	[redacted]		00:04:03:01	00:04:05:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Y_191108_DP.35	[redacted]		00:04:05:02	00:04:06:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.36	[redacted]		00:04:06:08	00:04:22:03	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.37	[redacted]		00:04:22:03	00:04:26:15	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.38	[redacted]		00:04:26:15	00:04:29:03	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.39	[redacted]		00:04:29:03	00:04:30:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.40	[redacted]		00:04:30:22	00:04:32:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.41	[redacted]		00:04:32:14	00:04:47:24	[redacted]		☑	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Y_191108_DP.42	[redacted]		00:04:47:24	00:04:51:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21			Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.43	[redacted]		00:04:51:29	00:04:57:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.44	[redacted]		00:04:57:23	00:05:00:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.45	[redacted]		00:05:00:06	00:05:01:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.46	[redacted]		00:05:01:25	00:05:06:07	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.47	[redacted]		00:05:06:07	00:05:11:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-?				
Y_191108_DP.48	[redacted]		00:05:11:15	00:05:15:29	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Y_191108_DP.49	[redacted]		00:05:15:29	00:05:19:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.50	[redacted]		00:05:19:18	00:05:27:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.51	[redacted]		00:05:27:25	00:05:34:09	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.52	[redacted]		00:05:34:09	00:05:39:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli ?				
Y_191108_DP.53	[redacted]		00:05:39:06	00:05:42:08	[redacted]		☐	☐	3 Media					Plaza de Bolívar	
Y_191108_DP.54	[redacted]		00:05:42:08	00:05:50:14	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.55	[redacted]		00:05:50:14	00:05:57:15	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_2	Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.56	[redacted]		00:05:57:15	00:06:03:16	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.57	[redacted]		00:06:03:16	00:06:13:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-F2_4	Jeep-Verde_2				
Y_191108_DP.58	[redacted]		00:06:13:01	00:06:16:24	[redacted]		☐	☐	2 Alta	AF-F2_?	Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.59	[redacted]		00:06:16:24	00:07:17:00	[redacted]		☑	☐						Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.60	[redacted]		00:07:17:00	00:07:52:11	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_2			Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.61	[redacted]		00:07:52:11	00:08:04:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.62	[redacted]		00:08:04:25	00:08:09:00	[redacted]		☑	☐							
Y_191108_DP.63	[redacted]		00:08:09:00	00:11:57:13	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-LAPV				Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
Y_191108_DP.64	[redacted]		00:11:57:13	00:12:14:09	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan ?				
Y_191108_DP.65	[redacted]		00:12:14:09	00:12:23:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.66	[redacted]		00:12:23:26	00:12:39:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Y_191108_DP.67	[redacted]		00:12:39:23	00:12:50:25	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	J-NPP					
Y_191108_DP.68	[redacted]		00:12:50:25	00:15:04:02	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-GEL, D-CPGC, D-DSC, J-CHUR					
Youtube_110201 _3	**videoplayback.mp4**	**N/A**	**00:00:00:00**	**00:10:40:06**			☐	☐	**4 Baja**						
Youtube_110201 _3c			00:00:00:00	00:00:03:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3c			00:00:03:04	00:00:04:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3c			00:00:04:13	00:00:07:14	[redacted]	Es una imagen reiterativa	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3c			00:00:07:13	00:00:11:11	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Youtube_110201 _3c			00:00:11:11	00:00:13:17	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?			Plaza de Bolívar	
Youtube_110201 _3c			00:00:13:17	00:00:15:06	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3c			00:00:15:06	00:00:17:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?			Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3c			00:00:17:04	00:00:18:26	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3c			00:00:18:26	00:00:20:26	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Youtube_110201 _3c			00:00:20:26	00:00:22:10	[redacted]		☐	☐							
Youtube_110201 _3c			00:00:22:10	00:00:27:29	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2			Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3c			00:00:27:29	00:00:29:08	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3c			00:00:29:08	00:00:40:10	[redacted]	*	☐	☐			Tan-Urutu_?, Jeep-Verde_2, Tan-				
Youtube_110201 _3c			00:00:40:10	00:01:00:07	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3c			00:01:00:07	00:01:38:11	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3c			00:01:38:11	00:01:40:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
Youtube_110201 _3c			00:01:40:28	00:01:43:22	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2, Tan-Casca_?, Fiat-			Plaza de Bolívar, Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
Youtube_110201 _3c			00:01:43:22	00:01:45:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3c			00:01:45:02	00:01:46:11	[redacted]		☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
Youtube_110201 _3(			00:01:46:11	00:01:47:23	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3(			00:01:47:23	00:01:50:14	[redacted]	*	☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:01:50:14	00:01:53:28	[redacted]	*	☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:01:53:28	00:02:01:23	[redacted]	*	☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:02:01:23	00:02:13:17	[redacted]		☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:02:13:17	00:02:47:08	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3(			00:02:47:08	00:02:57:14	[redacted]		☐	☐						Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3(			00:02:57:14	00:03:32:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada	
Youtube_110201 _3(			00:03:32:20	00:03:50:21	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3(			00:03:50:21	00:04:21:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3(			00:04:21:21	00:04:56:16	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3(			00:04:56:16	00:04:58:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A33			Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3(			00:04:58:09	00:05:00:09	[redacted]		☐	☐	3 Media					Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
Youtube_110201 _3(			00:05:00:09	00:07:47:24	[redacted]		☑	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_110201 _3(			00:07:47:24	00:07:58:00	[redacted]		☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:07:58:00	00:08:06:26	[redacted]		☐	☐						Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3(			00:08:06:26	00:08:44:00	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3(			00:08:44:00	00:08:56:20	[redacted]		☐	☐						Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3(			00:08:56:20	00:09:06:00	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3(			00:09:06:00	00:09:10:00	[redacted]		☐	☐	3 Media						
Youtube_110201 _3(			00:09:10:00	00:09:14:28	[redacted]	*	☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:09:14:28	00:09:26:25	[redacted]	*	☐	☐							
Youtube_110201 _3(			00:09:26:25	00:09:49:20	[redacted]		☑	☐							
Youtube_110201 _3(			00:09:49:20	00:09:58:13	[redacted]		☐	☐	3 Media					Plaza de Bolívar	
Youtube_110201 _3(			00:09:58:13	00:09:59:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
Youtube_110201 _3(			00:09:59:26	00:10:31:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3(			00:10:31:15	00:10:34:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Youtube_110201 _3(			00:10:34:14	00:10:36:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
Youtube_110201 _3(			00:10:36:06	00:10:40:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
							☐	☐							
Fiscalia_201127_01	**[redacted]DVD**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00;18;17;04**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
F_201127_01.1	[redacted]DVD		00:00:00;00	00:00:03;00	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.2	[redacted]DVD		00:00:03;00	00:00:04;28	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.3	[redacted]DVD		00:00:04;28	00:00:06;29	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.4	[redacted]DVD		00:00:06;29	00:00:12;21	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.5	[redacted]DVD		00:00:12;21	00:00:15;08	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A33				
F_201127_01.6	[redacted]DVD		00:00:15;08	00:00:30;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.7	[redacted]DVD		00:00:30;26	00:00:32;00	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Mañana	Catedral Primada de Colombia	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal
F_201127_01.8	[redacted]DVD		00:00:32;00	00:00:36;22	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.9	[redacted]DVD		00:00:36;22	00:00:47;17	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.10	[redacted]DVD		00:00:47;17	00:00:51;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.11	[redacted]DVD		00:00:51;08	00:01:00;11	[redacted]	P_210609_07.288	☑	☐	2 Alta	M-LAPV				Casa del Florero	Casa del Florero
F_201127_01.12	[redacted]DVD		00:01:00;11	00:01:05;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.13	[redacted]DVD		00:01:05;03	00:01:07;03	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
F_201127_01.14	[redacted]DVD		00:01:07;03	00:01:08;09	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.15	[redacted]DVD		00:01:08;09	00:01:10;19	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.16	[redacted]DVD		00:01:10;19	00:01:13;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.17	[redacted]DVD		00:01:13;08	00:01:19;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.18	[redacted]DVD		00:01:19;00	00:01:22;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_01.19	[redacted]DVD		00:01:22;09	00:01:26;08	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Blanco_1, Amb_Rojo_1			Catedral Primada de Colombia	Plaza de Bolívar
F_201127_01.20	[redacted]DVD		00:01:26;08	00:01:34;18	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Blanco_1				
F_201127_01.21	[redacted]DVD		00:01:34;18	00:01:54;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.22	[redacted]DVD		00:01:54;12	00:01:57;12	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
F_201127_01.23	[redacted]DVD		00:01:57;12	00:02:01;27	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
F_201127_01.24	[redacted]DVD		00:02:01;27	00:02:07;01	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche		
F_201127_01.25	[redacted]DVD		00:02:07;01	00:02:15;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.26	[redacted]DVD		00:02:15;13	00:02:20;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-LAPV					
F_201127_01.27	[redacted]DVD		00:02:20;14	00:04:26;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.28	[redacted]DVD		00:04:26;05	00:04:27;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.29	[redacted]DVD		00:04:27;23	00:04:48;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.30	[redacted]DVD		00:04:48;00	00:04:51;13	[redacted]	P_210609_03.3	☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.31	[redacted]DVD		00:04:51;13	00:04:53;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.32	[redacted]DVD		00:04:53;19	00:05:00;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.33	[redacted]DVD		00:05:00;22	00:05:15;14	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_01.34	[redacted]DVD		00:05:15;14	00:05:22;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.35	[redacted]DVD		00:05:22;07	00:05:27;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.36	[redacted]DVD		00:05:27;20	00:05:40;01	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
F_201127_01.37	[redacted]DVD		00:05:40;01	00:05:45;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.38	[redacted]DVD		00:05:45;10	00:05:45;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.39	[redacted]DVD		00:05:45;17	00:05:49;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.40	[redacted]DVD		00:05:49;19	00:05:52;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.41	[redacted]DVD		00:05:52;07	00:05:53;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.42	[redacted]DVD		00:05:53;26	00:06:01;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.43	[redacted]DVD		00:06:01;13	00:06:03;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.44	[redacted]DVD		00:06:03;28	00:06:08;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.45	[redacted]DVD		00:06:08;06	00:06:12;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.46	[redacted]DVD		00:06:12;00	00:06:20;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.47	[redacted]DVD		00:06:20;14	00:06:23;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.48	[redacted]DVD		00:06:23;20	00:06:25;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.49	[redacted]DVD		00:06:25;19	00:06:28;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.50	[redacted]DVD		00:06:28;24	00:06:31;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.51	[redacted]DVD		00:06:31;24	00:06:36;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.52	[redacted]DVD		00:06:36;07	00:06:37;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.53	[redacted]DVD		00:06:37;19	00:07:05;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.54	[redacted]DVD		00:07:05;02	00:07:07;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.55	[redacted]DVD		00:07:07;25	00:07:10;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.56	[redacted]DVD		00:07:10;21	00:07:12;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.57	[redacted]DVD		00:07:12;18	00:07:14;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.58	[redacted]DVD		00:07:14;26	00:07:15;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.59	[redacted]DVD		00:07:15;14	00:09:01;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.60	[redacted]DVD		00:09:01;20	00:12:44;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.61	[redacted]DVD		00:12:44;22	00:12:55;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.62	[redacted]DVD		00:12:55;22	00:13:05;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.63	[redacted]DVD		00:13:05;20	00:13:15;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.64	[redacted]DVD		00:13:15;14	00:13:33;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.65	[redacted]DVD		00:13:33;19	00:13:54;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.66	[redacted]DVD		00:13:54;18	00:14:06;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_01.67	[redacted]DVD		00:14:06;02	00:14:18;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.68	[redacted]DVD		00:14:18;13	00:14:20;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.69	[redacted]DVD		00:14:20;27	00:14:23;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.70	[redacted]DVD		00:14:23;13	00:14:28;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.71	[redacted]DVD		00:14:28;00	00:14:32;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.72	[redacted]DVD		00:14:32;20	00:14:35;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.73	[redacted]DVD		00:14:35;16	00:14:39;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.74	[redacted]DVD		00:14:39;14	00:14:49;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.75	[redacted]DVD		00:14:49;26	00:14:55;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.76	[redacted]DVD		00:14:55;26	00:15:10;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.77	[redacted]DVD		00:15:10;00	00:15:18;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.78	[redacted]DVD		00:15:18;27	00:15:21;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.79	[redacted]DVD		00:15:21;11	00:15:28;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.80	[redacted]DVD		00:15:28;20	00:15:33;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.81	[redacted]DVD		00:15:33;08	00:15:40;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.82	[redacted]DVD		00:15:40;09	00:15:44;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.83	[redacted]DVD		00:15:44;13	00:15:51;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.84	[redacted]DVD		00:15:51;03	00:15:55;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.85	[redacted]DVD		00:15:55;01	00:16:05;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.86	[redacted]DVD		00:16:05;15	00:16:09;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.87	[redacted]DVD		00:16:09;25	00:16:19;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.88	[redacted]DVD		00:16:19;28	00:16:29;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.89	[redacted]DVD		00:16:29;23	00:16:42;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Cementerio del Sur, Bogotá	Cementerio del Sur, Bogotá
F_201127_01.90	[redacted]DVD		00:16:42;28	00:17:36;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.91	[redacted]DVD		00:17:36;29	00:17:42;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.92	[redacted]DVD		00:17:42;29	00:17:48;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.93	[redacted]DVD		00:17:48;23	00:18:03;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.94	[redacted]DVD		00:18:03;00	00:18:14;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_01.95	[redacted]DVD		00:18:14;14	00:18:17;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_02	**[redacted] DVD1**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:48:31:09**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
F_201127_02.1			00:00:00;00	00:00:29;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.2			00:00:29;15	00:00:29;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.3			00:00:29;28	00:00:48;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.4			00:00:48;02	00:00:53;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.5			00:00:53;19	00:01:00;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.6			00:01:00;02	00:01:15;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.7			00:01:15;10	00:01:28;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.8			00:01:28;17	00:01:35;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.9			00:01:35;04	00:01:54;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.10			00:01:54;25	00:02:28;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.11			00:02:28;21	00:02:32;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.12			00:02:32;06	00:02:53;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.13			00:02:53;08	00:03:02;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.14			00:03:02;25	00:03:18;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.15			00:03:18;24	00:03:30;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.16			00:03:30;01	00:03:34;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.17			00:03:34;12	00:03:52;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.18			00:03:52;16	00:03:59;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_02.19			00:03:59;27	00:04:10;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.20			00:04:10;20	00:04:18;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.21			00:04:18;00	00:04:25;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.22			00:04:25;27	00:04:32;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.23			00:04:32;01	00:04:44;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.24			00:04:44;11	00:05:06;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.25			00:05:06;18	00:06:05;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.26			00:06:05;16	00:06:37;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.27			00:06:37;24	00:06:47;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.28			00:06:47;26	00:07:00;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.29			00:07:00;15	00:07:20;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.30			00:07:20;28	00:07:33;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.31			00:07:33;00	00:07:40;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.32			00:07:40;11	00:07:48;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.33			00:07:48;21	00:07:58;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.34			00:07:58;08	00:08:06;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.35			00:08:06;00	00:08:31;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.36			00:08:31;21	00:08:43;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.37			00:08:43;26	00:08:50;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.38			00:08:50;28	00:08:57;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.39			00:08:57;12	00:09:02;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.40			00:09:02;26	00:09:07;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.41			00:09:07;14	00:09:13;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.42			00:09:13;13	00:09:19;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.43			00:09:19;16	00:09:23;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.44			00:09:23;16	00:09:29;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.45			00:09:29;23	00:09:30;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.46			00:09:30;01	00:09:42;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.47			00:09:42;03	00:09:58;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.48			00:09:58;25	00:10:26;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.49			00:10:26;03	00:10:29;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.50			00:10:29;04	00:10:39;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.51			00:10:39;01	00:10:50;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.52			00:10:50;17	00:11:49;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.53			00:11:49;28	00:12:03;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.54			00:12:03;13	00:12:12;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.55			00:12:12;05	00:12:27;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.56			00:12:27;01	00:14:28;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.57			00:14:28;19	00:18:00;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.58			00:18:00;14	00:20:39;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.59			00:20:39;10	00:20:46;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.60			00:20:46;28	00:20:56;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.61			00:20:56;16	00:21:00;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.62			00:21:00;13	00:21:05;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.63			00:21:05;03	00:21:09;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.64			00:21:09;03	00:21:16;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.65			00:21:16;26	00:21:20;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.66			00:21:20;18	00:21:27;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_02.67			00:21:27;03	00:21:30;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.68			00:21:30;02	00:21:34;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.69			00:21:34;26	00:21:37;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.70			00:21:37;11	00:21:50;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.71			00:21:50;14	00:21:55;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.72			00:21:55;16	00:21:59;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.73			00:21:59;11	00:22:02;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.74			00:22:02;07	00:22:15;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.75			00:22:15;02	00:22:17;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.76			00:22:17;01	00:22:29;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.77			00:22:29;18	00:22:39;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.78			00:22:39;05	00:22:46;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.79			00:22:46;16	00:22:53;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.80			00:22:53;26	00:22:56;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.81			00:22:56;12	00:22:58;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.82			00:22:58;08	00:23:06;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.83			00:23:06;25	00:23:26;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.84			00:23:26;10	00:23:33;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.85			00:23:33;23	00:23:46;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.86			00:23:46;27	00:23:58;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.87			00:23:58;24	00:24:08;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.88			00:24:08;10	00:24:20;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.89			00:24:20;21	00:24:29;00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Sobre Carrera 8	
F_201127_02.90			00:24:29;00	00:24:31;24	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Azotea	
F_201127_02.91			00:24:31;24	00:24:33;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.92			00:24:33;22	00:24:44;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.93			00:24:44;22	00:24:56;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.94			00:24:56;09	00:24:59;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.95			00:24:59;29	00:25:01;00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?			Plaza de Bolívar	
F_201127_02.96			00:25:01;00	00:25:02;29	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia - Azotea	
F_201127_02.97			00:25:02;29	00:25:07;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.98			00:25:07;06	00:25:08;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.99			00:25:08;10	00:25:15;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.100			00:25:15;26	00:25:24;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.101			00:25:24;21	00:25:36;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.102			00:25:36;18	00:25:40;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.103			00:25:40;22	00:25:43;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.104			00:25:43;27	00:25:56;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.105			00:25:56;11	00:26:03;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.106			00:26:03;26	00:26:06;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.107			00:26:06;25	00:26:11;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.108			00:26:11;04	00:26:29;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.109			00:26:29;17	00:26:37;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.110			00:26:37;29	00:26:59;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.111			00:26:59;11	00:27:10;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.112			00:27:10;19	00:27:46;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.113			00:27:46;00	00:27:55;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.114			00:27:55;16	00:27:57;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_02.115			00:27:57;27	00:27:59;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.116			00:27:59;25	00:28:02;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.117			00:28:02;18	00:28:06;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.118			00:28:06;12	00:28:12;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.119			00:28:12;01	00:28:14;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.120			00:28:14;26	00:28:17;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.121			00:28:17;13	00:28:21;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.122			00:28:21;08	00:28:25;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.123			00:28:25;03	00:28:29;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.124			00:28:29;26	00:28:34;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.125			00:28:34;04	00:28:54;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.126			00:28:54;26	00:29:03;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.127			00:29:03;15	00:29:10;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.128			00:29:10;01	00:29:12;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.129			00:29:12;22	00:29:29;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.130			00:29:29;21	00:29:39;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.131			00:29:39;16	00:29:48;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.132			00:29:48;13	00:29:57;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.133			00:29:57;18	00:30:04;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.134			00:30:04;02	00:32:13;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.135			00:32:13;11	00:32:18;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.136			00:32:18;21	00:32:39;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.137			00:32:39;21	00:32:43;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.138			00:32:43;22	00:32:49;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.139			00:32:49;18	00:32:58;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.140			00:32:58;09	00:33:05;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.141			00:33:05;26	00:33:11;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.142			00:33:11;07	00:33:27;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.143			00:33:27;11	00:33:43;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.144			00:33:43;07	00:33:52;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.145			00:33:52;15	00:34:10;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.146			00:34:10;11	00:34:44;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.147			00:34:44;14	00:34:50;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.148			00:34:50;06	00:34:54;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.149			00:34:54;01	00:34:59;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.150			00:34:59;01	00:35:03;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.151			00:35:03;16	00:35:08;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.152			00:35:08;19	00:35:19;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.153			00:35:19;19	00:35:31;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.154			00:35:31;29	00:35:44;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.155			00:35:44;11	00:35:54;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.156			00:35:54;13	00:36:14;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.157			00:36:14;22	00:36:21;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.158			00:36:21;27	00:36:31;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.159			00:36:31;15	00:36:37;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.160			00:36:37;07	00:37:36;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.161			00:37:36;09	00:38:30;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.162			00:38:30;13	00:38:40;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_02.163			00:38:40;21	00:38:45;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.164			00:38:45;12	00:39:08;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.165			00:39:08;19	00:41:28;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.166			00:41:28;28	00:42:16;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.167			00:42:16;20	00:42:26;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.168			00:42:26;28	00:42:32;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.169			00:42:32;04	00:42:32;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.170			00:42:32;16	00:42:32;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.171			00:42:32;28	00:42:39;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.172			00:42:39;01	00:42:43;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.173			00:42:43;16	00:42:51;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.174			00:42:51;02	00:42:59;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.175			00:42:59;18	00:43:07;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.176			00:43:07;10	00:43:11;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.177			00:43:11;17	00:43:12;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.178			00:43:12;12	00:43:22;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.179			00:43:22;17	00:43:31;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.180			00:43:31;04	00:43:41;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.181			00:43:41;17	00:43:51;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.182			00:43:51;04	00:43:54;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.183			00:43:54;16	00:44:02;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.184			00:44:02;13	00:44:15;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.185			00:44:15;15	00:44:19;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.186			00:44:19;28	00:44:24;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.187			00:44:24;28	00:44:32;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.188			00:44:32;24	00:44:51;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.189			00:44:51;14	00:44:54;03	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Blanco_1		6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
F_201127_02.190			00:44:54;03	00:44:56;19	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
F_201127_02.191			00:44:56;19	00:45:02;12	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
F_201127_02.192			00:45:02;12	00:45:03;11	[redacted]		☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
F_201127_02.193			00:45:03;11	00:45:07;19	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Noche	Plaza de Bolívar	Catedral Primada de Colombia
F_201127_02.194			00:45:07;19	00:45:08;10	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_02.195			00:45:08;10	00:45:12;06	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_02.196			00:45:12;06	00:45:15;27	[redacted]	P_210609_02.37	☑	☐	3 Media						
F_201127_02.197			00:45:15;27	00:45:31;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.198			00:45:31;21	00:45:51;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.199			00:45:51;10	00:46:15;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.200			00:46:15;04	00:46:32;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.201			00:46:32;22	00:46:49;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.202			00:46:49;25	00:47:16;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.203			00:47:16;09	00:47:19;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.204			00:47:19;25	00:47:21;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.205			00:47:21;29	00:47:24;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.206			00:47:24;16	00:47:31;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.207			00:47:31;23	00:47:33;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.208			00:47:33;18	00:47:36;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.209			00:47:36;17	00:47:40;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.210			00:47:40;28	00:47:52;12	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Catedral Primada de Colombia

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_02.211			00:47:52;12	00:47:55;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.212			00:47:55;28	00:48:01;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_02.213			00:48:01;01	00:48:08;16	[redacted]	P_210609_06.46	☑	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
F_201127_02.214			00:48:08;16	00:48:14;05	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?	-	6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Catedral Primada de Colombia
F_201127_02.215			00:48:14;05	00:48:31;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F-EARH					
Fiscalia_201127_03	**[redacted]DVD2**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00;24;15;12**	[redacted]		☑	☐	**4 Baja**						
Fiscalia_201127_04	**[redacted]DVD3**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:42:38:28**	[redacted]		☑	☑	**2 Alta**						
F_201127_04.1			00:00:00;00	00:01:43;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.2			00:01:43;01	00:01:56;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.3			00:01:56;16	00:02:11;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.4			00:02:11;27	00:02:20;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.5			00:02:20;22	00:02:28;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.6			00:02:28;16	00:02:50;08	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	P-?	VW-Beetle_2, VW-Beetle_1, Jeep-Verde_2				
F_201127_04.7			00:02:50;08	00:03:01;04	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.8			00:03:01;04	00:03:12;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.9			00:03:12;10	00:03:26;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
F_201127_04.10			00:03:26;17	00:03:58;20	[redacted]		☐	☐	3 Media	F2-?					
F_201127_04.11			00:03:58;20	00:03:59;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.12			00:03:59;22	00:04:15;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.13			00:04:15;29	00:04:30;23	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.14			00:04:30;23	00:04:34;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?	Sedan-Extr_All				
F_201127_04.15			00:04:34;26	00:04:44;26	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?	Sedan-Extr_All				
F_201127_04.16			00:04:44;26	00:04:58;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.17			00:04:58;27	00:05:13;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.18			00:05:13;01	00:05:32;26	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.19			00:05:32;26	00:05:37;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.20			00:05:37;19	00:05:54;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.21			00:05:54;13	00:06:04;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F2-?, P-?					
F_201127_04.22			00:06:04;07	00:06:15;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F2-?, P-?					
F_201127_04.23			00:06:15;06	00:06:34;13	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.24			00:06:34;13	00:06:40;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.25			00:06:40;09	00:07:00;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.26			00:07:00;27	00:07:16;20	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?	VW-Beetle_2				
F_201127_04.27			00:07:16;20	00:07:28;18	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.28			00:07:28;18	00:07:34;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.29			00:07:34;20	00:07:45;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.30			00:07:45;19	00:07:56;25	[redacted]		☐	☐	3 Media	F2-?					
F_201127_04.31			00:07:56;25	00:08:05;24	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?	Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1				
F_201127_04.32			00:08:05;24	00:08:11;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.33			00:08:11;19	00:08:21;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?	Jeep-Naranja_1				
F_201127_04.34			00:08:21;23	00:08:27;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.35			00:08:27;14	00:08:47;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.36			00:08:47;01	00:08:54;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.37			00:08:54;18	00:09:13;03	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?, AF-F2_11, AF-BeigeSHat_1					
F_201127_04.38			00:09:13;03	00:09:25;29	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-F2_11					
F_201127_04.39			00:09:25;29	00:09:32;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_04.40			00:09:32;26	00:09:46;23	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.41			00:09:46;23	00:10:01;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.42			00:10:01;06	00:10:05;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.43			00:10:05;10	00:10:11;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.44			00:10:11;13	00:10:17;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.45			00:10:17;08	00:10:28;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja	R-M_1					
F_201127_04.46			00:10:28;09	00:10:34;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.47			00:10:34;13	00:10:40;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.48			00:10:40;22	00:10:41;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.49			00:10:41;04	00:11:14;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja	R-M_2					
F_201127_04.50			00:11:14;28	00:11:20;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.51			00:11:20;19	00:11:30;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.52			00:11:30;24	00:11:37;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.53			00:11:37;16	00:11:47;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.54			00:11:47;12	00:12:04;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.55			00:12:04;11	00:12:22;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.56			00:12:22;12	00:12:56;19	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.57			00:12:56;19	00:13:07;15	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.58			00:13:07;15	00:13:25;06	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.59			00:13:25;06	00:13:35;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.60			00:13:35;11	00:13:43;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.61			00:13:43;26	00:14:02;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.62			00:14:02;20	00:14:03;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.63			00:14:03;21	00:14:24;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.64			00:14:24;28	00:14:44;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1, P-?					
F_201127_04.65			00:14:44;01	00:14:57;07	[redacted]		☐	☐	3 Media	C-RFAJ, AF-NavyNHat_1					
F_201127_04.66			00:14:57;07	00:15:03;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja	C-RFAJ					
F_201127_04.67			00:15:03;24	00:15:13;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja	C-RFAJ					
F_201127_04.68			00:15:13;24	00:15:23;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.69			00:15:23;06	00:15:31;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.70			00:15:31;26	00:15:51;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.71			00:15:51;08	00:15:58;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.72			00:15:58;22	00:16:07;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.73			00:16:07;13	00:16:17;24	[redacted]		☐	☐	3 Media	C-RFAJ					
F_201127_04.74			00:16:17;24	00:16:28;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.75			00:16:28;04	00:16:39;23	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
F_201127_04.76			00:16:39;23	00:16:49;21	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
F_201127_04.77			00:16:49;21	00:17:07;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-NavyNHat_1					
F_201127_04.78			00:17:07;19	00:17:08;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.79			00:17:08;23	00:17:24;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.80			00:17:24;12	00:17:32;21	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_04.81			00:17:32;21	00:17:38;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.82			00:17:38;26	00:17:57;02	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_04.83			00:17:57;02	00:18:14;14	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_04.84			00:18:14;14	00:18:23;14	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.85			00:18:23;14	00:18:34;27	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_04.86			00:18:34;27	00:18:43;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.87			00:18:43;12	00:18:45;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.88			00:18:45;08	00:19:00;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.89			00:19:00;25	00:19:09;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.90			00:19:09;16	00:19:10;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.91			00:19:10;04	00:19:17;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.92			00:19:17;10	00:19:28;28	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_04.93			00:19:28;28	00:19:49;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.94			00:19:49;20	00:19:50;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.95			00:19:50;00	00:19:54;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.96			00:19:54;04	00:19:54;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.97			00:19:54;17	00:20:02;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.98			00:20:02;27	00:20:07;24	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_04.99			00:20:07;24	00:20:17;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.100			00:20:17;08	00:20:26;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.101			00:20:26;15	00:20:45;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.102			00:20:45;27	00:20:53;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.103			00:20:53;00	00:20:57;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.104			00:20:57;05	00:21:08;26	[redacted]		☐	☐	3 Media	F2-?					
F_201127_04.105			00:21:08;26	00:21:16;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.106			00:21:16;09	00:21:40;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.107			00:21:40;29	00:21:44;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.108			00:21:44;29	00:21:46;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.109			00:21:46;13	00:21:52;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.110			00:21:52;29	00:21:59;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.111			00:21:59;18	00:22:12;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F2-?					
F_201127_04.112			00:22:12;10	00:22:23;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F2-?					
F_201127_04.113			00:22:23;03	00:23:15;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.114			00:23:15;12	00:24:13;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.115			00:24:13;13	00:24:28;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.116			00:24:28;22	00:24:52;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.117			00:24:52;14	00:25:04;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.118			00:25:04;16	00:25:19;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.119			00:25:19;23	00:25:34;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.120			00:25:34;20	00:25:41;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.121			00:25:41;26	00:26:05;01	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.122			00:26:05;01	00:26:05;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.123			00:26:05;28	00:26:17;18	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_04.124			00:26:17;18	00:26:28;09	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_04.125			00:26:28;09	00:26:38;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.126			00:26:38;00	00:26:48;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.127			00:26:48;05	00:26:55;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.128			00:26:55;28	00:27:11;27	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.129			00:27:11;27	00:27:18;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.130			00:27:18;04	00:27:21;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_04.131			00:27:21;08	00:27:34;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.132			00:27:34;22	00:27:49;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.133			00:27:49;07	00:28:00;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.134			00:28:00;29	00:28:10;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?				
F_201127_04.135			00:28:10;03	00:28:24;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_04.136			00:28:24;14	00:28:36;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?				
F_201127_04.137			00:28:36;04	00:28:43;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_04.138			00:28:43;24	00:28:52;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_04.139			00:28:52;19	00:29:03;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_04.140			00:29:03;19	00:29:23;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.141			00:29:23;21	00:29:58;07	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_3				
F_201127_04.142			00:29:58;07	00:30:05;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.143			00:30:05;21	00:30:26;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.144			00:30:26;18	00:30:55;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.145			00:30:55;08	00:31:14;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.146			00:31:14;28	00:31:47;22	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_2				
F_201127_04.147			00:31:47;22	00:31:53;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.148			00:31:53;21	00:32:09;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.149			00:32:09;14	00:32:09;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.150			00:32:09;21	00:32:14;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.151			00:32:14;28	00:32:16;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.152			00:32:16;29	00:32:25;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.153			00:32:25;17	00:32:31;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.154			00:32:31;04	00:32:58;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.155			00:32:58;06	00:33:27;23	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_2				
F_201127_04.156			00:33:27;23	00:33:37;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.157			00:33:37;00	00:33:44;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.158			00:33:44;12	00:33:50;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.159			00:33:50;04	00:34:26;18	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_3				
F_201127_04.160			00:34:26;18	00:34:38;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.161			00:34:38;29	00:35:16;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.162			00:35:16;29	00:35:37;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.163			00:35:37;02	00:35:37;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.164			00:35:37;22	00:35:44;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.165			00:35:44;21	00:35:53;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-GreenNHat_10					
F_201127_04.166			00:35:53;20	00:35:55;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.167			00:35:55;16	00:36:02;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.168			00:36:02;06	00:36:09;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.169			00:36:09;24	00:36:15;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.170			00:36:15;13	00:36:21;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.171			00:36:21;24	00:36:32;13	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_04.172			00:36:32;13	00:36:39;28	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1				
F_201127_04.173			00:36:39;28	00:36:48;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.174			00:36:48;08	00:36:50;13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.175			00:36:50;13	00:36:58;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A1				
F_201127_04.176			00:36:58;16	00:37:20;29	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1				
F_201127_04.177			00:37:20;29	00:37:33;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.178			00:37:33;26	00:37:40;27	[redacted]		☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_04.179			00:37:40;27	00:38:20;06	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta		Tan-Urutu_A1				
F_201127_04.180			00:38:20;06	00:38:33;21	[redacted]	*	☐	☐	3 Media						
F_201127_04.181			00:38:33;21	00:38:36;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.182			00:38:36;20	00:38:45;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_04.183			00:38:45;06	00:38:59;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.184			00:38:59;15	00:39:11;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.185			00:39:11;02	00:39:12;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.186			00:39:12;06	00:39:16;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.187			00:39:16;18	00:39:34;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.188			00:39:34;18	00:39:42;21	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.189			00:39:42;21	00:39:43;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.190			00:39:43;04	00:39:51;20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.191			00:39:51;20	00:40:00;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.192			00:40:00;10	00:40:00;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.193			00:40:00;22	00:40:29;17	[redacted]		☐	☐	2 Alta		PN-Truck_1				
F_201127_04.194			00:40:29;17	00:40:35;01	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.195			00:40:35;01	00:40:47;23	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.196			00:40:47;23	00:41:00;26	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_04.197			00:41:00;26	00:41:11;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja	R-F_1	Tan-Urutu_?				
F_201127_04.198			00:41:11;12	00:41:19;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.199			00:41:19;21	00:42:20;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.200			00:42:20;26	00:42:29;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.201			00:42:29;18	00:42:33;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.202			00:42:33;04	00:42:43;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.203			00:42:43;16	00:43:05;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.204			00:43:05;12	00:43:09;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.205			00:43:09;02	00:43:16;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.206			00:43:16;18	00:43:24;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb_?				
F_201127_04.207			00:43:24;09	00:43:29;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_04.208			00:43:29;15	00:44:09;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?				
F_201127_04.209			00:44:09;07	00:44:19;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.210			00:44:19;12	00:44:25;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.211			00:44:25;10	00:45:10;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.212			00:45:10;26	00:45:35;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.213			00:45:35;25	00:45:55;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.214			00:45:55;21	00:46:02;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.215			00:46:02;03	00:46:02;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A33				
F_201127_04.216			00:46:02;15	00:46:18;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.217			00:46:18;21	00:47:19;09	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2, Tan-Urutu_A1, Tan-Casca_A21, Tan-Casca_A33				
F_201127_04.218			00:47:19;09	00:47:32;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.219			00:47:32;27	00:47:53;11	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?	Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1, Jeep-Blanco_1				
F_201127_04.220			00:47:53;11	00:48:08;15	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1, Tan-Casca_A21, Tan-Casca_A33, Jeep-Naranja_1				
F_201127_04.221			00:48:08;15	00:48:21;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.222			00:48:21;19	00:48:28;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.223			00:48:28;23	00:48:40;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Fiat-Blanco_1, Jeep-Blanco_1				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_04.224			00:48:40;17	00:50:53;13	[redacted]	P_210609_04.219	☑	☐	2 Alta		Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2, Tan-Casca_?, Tan-Casca_A33, Tan-Urutu_A1, Jeep-Blanco_1, Tan-Casca_A21				
F_201127_04.225			00:50:53;13	00:51:42;03	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21, Tan-Urutu_A1, Jeep-Naranja_1, Tan-Casca_A33				
F_201127_04.226			00:51:42;03	00:55:59;13	[redacted]	P_210609_04.220	☑	☐	2 Alta		Jeep-Blanco_1, VW-Beetle_2, Tan-Casca_A33, Jeep-Verde_2, Tan-Casca_?, Fiat-Blanco_1, Tan-Urutu_A1, Tan-Casca_A21				
F_201127_04.227			00:55:59;13	00:57:44;16	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1, Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21, Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_04.228			00:57:44;16	01:01:40;00	[redacted]	P_210609_04.220	☑	☐	2 Alta		Tan-Urutu_A1, Tan-Casca_A33, Tan-Casca_A21, Tan-Casca_?				
F_201127_04.229			01:01:40;00	01:02:21;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.230			01:02:21;14	01:02:31;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.231			01:02:31;18	01:02:40;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_04.232			01:02:40;22	01:03:27;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Tan-Casca_A21, Jeep-Naranja_1				
F_201127_04.233			01:03:27;28	01:03:38;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.234			01:03:38;02	01:03:49;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_04.235			01:03:49;26	01:04:13;14	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_A21				
F_201127_04.236			01:04:13;14	01:42:45;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_05 [redacted] DVD5		[redacted]	**00:00:00:00**	**00:18:48;17**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
F_201127_05.1			00:00:00;00	00:00:03;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.2			00:00:03;05	00:00:07;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.3			00:00:07;16	00:00:11;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.4			00:00:11;22	00:00:13;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.5			00:00:13;21	00:00:16;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.6			00:00:16;13	00:00:21;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.7			00:00:21;14	00:00:32;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Tan-Casca_A21				
F_201127_05.8			00:00:32;27	00:01:18;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21, Heli_5				
F_201127_05.9			00:01:18;19	00:01:34;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?	Tan-Casca_A21, Tan-Casca_?				
F_201127_05.10			00:01:34;17	00:01:49;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_05.11			00:01:49;03	00:02:01;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja	P-?					
F_201127_05.12			00:02:01;27	00:03:38;19	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?, AF-F2_13, AF_NavyNHat_1	Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.13			00:03:38;19	00:03:55;23	[redacted]		☐	☐	3 Media	F2-?					
F_201127_05.14			00:03:55;23	00:04:59;19	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?, AF-F2_13, AF_NavyNHat_1	Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.15			00:04:59;19	00:05:31;20	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?, AF-F2_13, AF_NavyNHat_1	(2) Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.16			00:05:31;20	00:05:53;21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_05.17			00:05:53;21	00:06:02;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_05.18			00:06:02;14	00:06:12;02	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?, AF-F2_14	Heli_3				
F_201127_05.19			00:06:12;02	00:06:38;26	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_3, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_05.20			00:06:38;26	00:06:50;00	[redacted]	* P_210609_05.9	☑	☐	2 Alta		Tan-Casca_?				
F_201127_05.21			00:06:50;00	00:06:53;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A13				
F_201127_05.22			00:06:53;10	00:07:01;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		(2) Tan-Casca_?, Tan-Casca_A13				
F_201127_05.23			00:07:01;14	00:07:10;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		(2) Tan-Casca_?, Tan-Casca_A13				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_05.24			00:07:10;15	00:07:11;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.25			00:07:11;16	00:07:16;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja	F2-?					
F_201127_05.26			00:07:16;18	00:07:38;06	[redacted]	* P_210609_05.15	☑	☐	2 Alta		Tan-Casca_?, Heli_3				
F_201127_05.27			00:07:38;06	00:08:00;12	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Heli_1				
F_201127_05.28			00:08:00;12	00:08:16;24	[redacted]	* P_210609_05.18	☑	☐	2 Alta	AF-Informal_1, Hostage-M_1, AF-WhiteHelmet_1, Hostage-M_2	Tan-Casca_?, Heli_3				
F_201127_05.29			00:08:16;24	00:08:27;18	[redacted]	P_210609_05.19	☑	☐	2 Alta	AF-WhiteHelmet_1, Hostage-M_36	Tan-Casca_?, Jeep-Naranja_1				
F_201127_05.30			00:08:27;18	00:08:30;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja	AF-Informal_1					
F_201127_05.31			00:08:30;08	00:09:30;02	[redacted]	P_210609_05.20	☑	☐	2 Alta	Hostage-M_2, Hostage-M_1	Tan-Urutu_?				
F_201127_05.32			00:09:30;02	00:09:39;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.33			00:09:39;12	00:10:06;04	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?, Tan-Casca_?				
F_201127_05.34			00:10:06;04	00:10:16;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.35			00:10:16;26	00:10:21;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.36			00:10:21;06	00:10:43;14	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-Informal_1	Tan-Urutu_A1, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_05.37			00:10:43;14	00:10:50;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.38			00:10:50;22	00:11:17;18	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-NavyNHat_1, AF-Informal_1					
F_201127_05.39			00:11:17;18	00:11:33;08	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A1				
F_201127_05.40			00:11:33;08	00:11:40;24	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_05.41			00:11:40;24	00:11:44;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.42			00:11:44;02	00:11:47;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.43			00:11:47;05	00:11:51;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.44			00:11:51;13	00:11:52;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.45			00:11:52;13	00:11:59;19	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_05.46			00:11:59;19	00:12:00;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.47			00:12:00;13	00:12:11;13	[redacted]	P_210609_05.36	☑	☐	2 Alta	R-M_3, R-M_4			6/11/1985 - Tarde		
F_201127_05.48			00:12:11;13	00:12:11;25	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_05.49			00:12:11;25	00:12:24;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Tan-Urutu_?				
F_201127_05.50			00:12:24;25	00:12:33;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		AF-F2_1				
F_201127_05.51			00:12:33;28	00:12:39;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.52			00:12:39;24	00:12:49;02	[redacted]	J_200827_10.10	☑	☐	2 Alta	P-JLVV, Hostage-M_3, Hostage-F_1, AF-F2_6, AF-F2_2					
F_201127_05.53			00:12:49;02	00:12:49;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.54			00:12:49;10	00:12:52;14	[redacted]	J_200827_9.193, J_200827_10.12	☑	☐	1 Clave	D-LMPL					
F_201127_05.55			00:12:52;14	00:12:55;02	[redacted]	J_200827_10.13	☑	☐	1 Clave	AF-GreenNHat_1, AF-F2_3					
F_201127_05.56			00:12:55;02	00:13:04;11	[redacted]	*	☐	☐	3 Media						
F_201127_05.57			00:13:04;11	00:13:11;06	[redacted]	P_210609_05.47	☑	☐	1 Clave	AF-GreenNHat_8, Hostage-F_18					
F_201127_05.58			00:13:11;06	00:13:30;09	[redacted]	P_210609_05.48	☑	☐	2 Alta	P-JLVV			6/11/1985 - Tarde		
F_201127_05.59			00:13:30;09	00:13:31;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.60			00:13:31;28	00:13:41;04	[redacted]	P_210609_05.50	☑	☐	3 Media		Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1				
F_201127_05.61			00:13:41;04	00:13:50;24	[redacted]	P_210609_05.51	☑	☐	3 Media		Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1				
F_201127_05.62			00:13:50;24	00:14:14;23	[redacted]	P_210609_05.52	☑	☐	3 Media	Cruz Roja	Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1, Tan-Casca_?				
F_201127_05.63			00:14:14;23	00:14:40;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Fiat-Blanco_1, Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.64			00:14:40;17	00:15:07;13	[redacted]	P_210609_05.53	☑	☐	1 Clave	Hostage-M_26, Hostage-F_19, Hostage-F_20					

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_05.65			00:15:07;13	00:15:11;25	[redacted]	P_210609_05.55	☑	☐	1 Clave	Hostage-F_19, Hostage-F_20, Hostage-F_21					
F_201127_05.66			00:15:11;25	00:15:29;17	[redacted]	P_210609_05.56	☑	☐	1 Clave						
F_201127_05.67			00:15:29;17	00:15:49;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.68			00:15:49;04	00:16:14;22	[redacted]	P_210609_05.58	☑	☐	1 Clave	D-LMPL					
F_201127_05.69			00:16:14;22	00:16:29;05	[redacted]	P_210609_05.59	☑	☐	1 Clave	C-EAMO					
F_201127_05.70			00:16:29;05	00:16:46;14	[redacted]		☐	☑	1 Clave	C-EAMO					
F_201127_05.71			00:16:46;14	00:16:49;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_05.72			00:16:49;21	00:17:01;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.73			00:17:01;13	00:17:35;19	[redacted]	P_210609_05.64	☑	☐	2 Alta		Tan-Casca_?, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.74			00:17:35;19	00:18:08;15	[redacted]	P_210609_05.65	☑	☐	2 Alta	Cruz Roja	Amb-Blanco_4				
F_201127_05.75			00:18:08;15	00:18:45;06	[redacted]	)_200720_02.69	☑	☐	2 Alta	J-JBC	Amb-Blanco_3, Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2				
F_201127_05.76			00:18:45;06	00:18:48;17	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_3, Fiat-Blanco_1, Jeep-Verde_2				
Fiscalia_201127_06	**[redacted] DVD6**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:24:18;27**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
F_201127_06.1			00:00:00;00	00:00:20;10			☐	☐							
F_201127_06.2			00:00:20;10	00:00:34;04			☐	☐							
F_201127_06.3			00:00:34;04	00:01:27;04			☐	☐							
F_201127_06.4			00:01:27;04	00:02:33;04			☐	☐							
F_201127_06.5			00:02:33;04	00:03:09;06			☐	☐							
F_201127_06.6			00:03:09;06	00:03:28;28			☐	☐							
F_201127_06.7			00:03:28;28	00:04:10;16			☐	☐							
F_201127_06.8			00:04:10;16	00:04:25;06			☐	☐							
F_201127_06.9			00:04:25;06	00:04:40;20			☐	☐							
F_201127_06.10			00:04:40;20	00:04:43;00			☐	☐							
F_201127_06.11			00:04:43;00	00:05:35;10			☐	☐							
F_201127_06.12			00:05:35;10	00:05:53;26			☐	☐							
F_201127_06.13			00:05:53;26	00:06:09;26			☐	☐							
F_201127_06.14			00:06:09;26	00:06:55;28			☐	☐							
F_201127_06.15			00:06:55;28	00:07:27;10			☐	☐							
F_201127_06.16			00:07:27;10	00:07:43;18			☐	☐							
F_201127_06.17			00:07:43;18	00:07:57;12			☐	☐							
F_201127_06.18			00:07:57;12	00:08:06;14			☐	☐							
F_201127_06.19			00:08:06;14	00:08:24;02			☐	☐							
F_201127_06.20			00:08:24;02	00:08:30;19			☐	☐							
F_201127_06.21			00:08:30;19	00:09:32;29			☐	☐							
F_201127_06.22			00:09:32;29	00:09:40;06			☐	☐							
F_201127_06.23			00:09:40;06	00:10:10;02			☐	☐							
F_201127_06.24			00:10:10;02	00:10:40;08			☐	☐							
F_201127_06.25			00:10:40;08	00:11:53;22			☐	☐							
F_201127_06.26			00:11:53;22	00:13:18;06			☐	☐							
F_201127_06.27			00:13:18;06	00:19:10;08			☐	☐							
F_201127_06.28			00:19:10;08	00:19:14;14			☐	☐							
F_201127_06.29			00:19:14;14	00:20:06;19			☐	☐							
F_201127_06.30			00:20:06;19	00:20:34;19			☐	☐							
F_201127_06.31			00:20:34;19	00:21:10;13			☐	☐							
F_201127_06.32			00:21:10;13	00:22:09;25			☐	☐							
F_201127_06.33			00:22:09;25	00:22:32;18			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_06.34			00:22:32;18	00:22:54;28	[redacted]		☐	☐							
F_201127_06.35			00:22:54;28	00:23:30;08	[redacted]		☐	☐							
F_201127_06.36			00:23:30;08	00:23:50;20	[redacted]		☐	☐							
F_201127_06.37			00:23:50;20	00:24:00;18	[redacted]		☐	☐							
F_201127_06.38			00:24:00;18	00:24:13;13	[redacted]		☐	☐							
F_201127_06.39			00:24:13;13	00:24:18;27	[redacted]		☐	☐							
Fiscalia_201127_07	[redacted]**DVD7**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:24:38;02**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
F_201127_07.1			00:00:00;00	00:00:03;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.2			00:00:03;12	00:00:39;23	[redacted]	P_210609_07.2	☑	☐	1 Clave	D-CARV	Amb_Naranja_1, Jeep-Verde_1				
F_201127_07.3			00:00:39;23	00:01:44;09	[redacted]	P_210609_07.3	☑	☐	1 Clave	Hostage-M_29	LC-Naranja_1, Jeep-Verde_1, Amb_Naranja_1				
F_201127_07.4			00:01:44;09	00:02:13;19	[redacted]	P_210609_07.4	☑	☐	1 Clave	Hostage-M_29	LC-Naranja_1, Jeep-Verde_1, Amb_Naranja_1				
F_201127_07.5			00:02:13;19	00:02:31;23	[redacted]	P_210609_07.5	☑	☐	1 Clave		LC-Naranja_1, Amb_Naranja_1, Tan-Casca_?, Jeep-Verde_1				
F_201127_07.6			00:02:31;23	00:02:56;01	[redacted]	P_210609_07.6	☑	☐	1 Clave	Cruz Roja	Tan-Casca_?, Jeep-Verde_1, Sedan- Blanco_1				
F_201127_07.7			00:02:56;01	00:03:04;15	[redacted]	P_210609_07.7	☑	☐	2 Alta	Cruz Roja - Naranja					
F_201127_07.8			00:03:04;15	00:03:06;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.9			00:03:06;07	00:03:21;15	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb-Blanco_5, Tan-Casca_?				
F_201127_07.10			00:03:21;15	00:03:29;11	[redacted]	P_210609_07.9	☑	☐	2 Alta	Cruz Roja, Defensa Civil	Amb-Blanco_5, Tan-Casca_?				
F_201127_07.11			00:03:29;11	00:03:37;25	[redacted]	P_210609_07.10	☑	☐	2 Alta	Cruz Roja					
F_201127_07.12			00:03:37;25	00:04:17;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb-Blanco_2				
F_201127_07.13			00:04:17;14	00:04:22;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.14			00:04:22;00	00:04:46;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.15			00:04:46;00	00:05:05;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.16			00:05:05;03	00:05:08;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.17			00:05:08;01	00:05:37;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.18			00:05:37;17	00:05:49;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.19			00:05:49;07	00:06:08;13	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-?					
F_201127_07.20			00:06:08;13	00:06:19;09	[redacted]	P_210609_07.17	☑	☐	2 Alta	F2-?, Hostage-M_38					
F_201127_07.21			00:06:19;09	00:06:26;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.22			00:06:26;21	00:06:45;01	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-BlancoVerde_1				
F_201127_07.23			00:06:45;01	00:06:57;12	[redacted]		☐	☐	3 Media	Cruz Roja	Amb-BlancoVerde_1				
F_201127_07.24			00:06:57;12	00:07:33;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-?, P-?					
F_201127_07.25			00:07:33;15	00:07:54;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-?, P-?					
F_201127_07.26			00:07:54;07	00:08:06;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-?, P-?					
F_201127_07.27			00:08:06;03	00:08:16;29	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_07.28			00:08:16;29	00:08:45;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.29			00:08:45;19	00:09:03;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja	Defensa Civil					
F_201127_07.30			00:09:03;03	00:09:09;01	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_07.31			00:09:09;01	00:09:31;13	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_07.32			00:09:31;13	00:09:54;07	[redacted]	P_210609_07.293	☑	☐	2 Alta	Cruz Roja					
F_201127_07.33			00:09:54;07	00:10:01;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.34			00:10:01;25	00:10:08;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.35			00:10:08;19	00:10:19;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.36			00:10:19;28	00:10:21;29	[redacted]		☐	☐	3 Media		LC-Naranja_1				
F_201127_07.37			00:10:21;29	00:10:37;24	[redacted]	P_210609_07.34	☑	☐	2 Alta	Hostage-F_23					
F_201127_07.38			00:10:37;24	00:10:53;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_07.39			00:10:53;14	00:10:53;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.40			00:10:53;20	00:11:09;20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_07.41			00:11:09;20	00:11:20;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.42			00:11:20;15	00:11:29;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.43			00:11:29;23	00:11:39;03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_07.44			00:11:39;03	00:11:50;12	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_6, Tan-Casca_?				
F_201127_07.45			00:11:50;12	00:11:57;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb-Blanco_6, Tan-Casca_?				
F_201127_07.46			00:11:57;14	00:12:22;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb-Blanco_6, Jeep-Verde_1				
F_201127_07.47			00:12:22;23	00:12:22;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Amb-Blanco_6, Jeep-Verde_1				
F_201127_07.48			00:12:22;26	00:12:53;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.49			00:12:53;05	00:12:55;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.50			00:12:55;05	00:13:06;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.51			00:13:06;16	00:13:17;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.52			00:13:17;18	00:13:27;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.53			00:13:27;09	00:13:36;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.54			00:13:36;27	00:13:49;13	[redacted]		☐	☐	3 Media	AF-GreenNHat_11					
F_201127_07.55			00:13:49;13	00:13:55;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.56			00:13:55;15	00:14:03;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.57			00:14:03;25	00:14:15;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.58			00:14:15;00	00:14:21;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.59			00:14:21;06	00:14:33;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.60			00:14:33;06	00:14:47;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.61			00:14:47;15	00:15:00;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.62			00:15:00;26	00:15:11;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.63			00:15:11;07	00:15:23;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.64			00:15:23;21	00:15:35;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.65			00:15:35;28	00:15:51;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.66			00:15:51;00	00:16:09;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.67			00:16:09;28	00:16:25;14	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_07.68			00:16:25;14	00:16:39;28	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_07.69			00:16:39;28	00:16:55;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.70			00:16:55;16	00:17:45;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja	Cruz Roja	Tan-Casca_?, Tan-Urutu_A34, Jeep-Verde_1				
F_201127_07.71			00:17:45;21	00:18:02;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.72			00:18:02;01	00:18:32;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.73			00:18:32;05	00:19:02;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja	White Coats					
F_201127_07.74			00:19:02;05	00:19:20;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja	White Coats					
F_201127_07.75			00:19:20;24	00:19:22;21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A34, Tan-Casca_?				
F_201127_07.76			00:19:22;21	00:19:33;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.77			00:19:33;03	00:19:45;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.78			00:19:45;24	00:19:58;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_07.79			00:19:58;20	00:20:22;20	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A34				
F_201127_07.80			00:20:22;20	00:20:55;16	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_A34				
F_201127_07.81			00:20:55;16	00:21:27;05	[redacted]	P_210609_07.91	☑	☐	2 Alta	White Coats					
F_201127_07.82			00:21:27;05	00:21:51;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.83			00:21:51;24	00:21:52;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.84			00:21:52;19	00:22:22;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_07.85			00:22:22;09	00:23:00;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.87			00:23:00;10	00:23:22;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.88			00:23:22;17	00:23:30;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.89			00:23:30;24	00:23:43;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.90			00:23:43;26	00:24:06;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.91			00:24:06;07	00:24:17;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_07.92			00:24:17;07	00:24:31;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_A34, (2) Tan-Casca_?				
F_201127_07.93			00:24:31;02	00:24:38;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_08	[redacted]	**N/A**	**00:00:00:00**	**02;24;34;04**	[redacted]		☑	☐	**4 Baja**						
Fiscalia_201127_09	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**01;00;53;17**	[redacted]		☐	☐	**3 Media**						
F_201127_09.1			00:00:00;00	00:00:04;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.2			00:00:04;15	00:01:51;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.3			00:01:51;26	00:01:56;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.4			00:01:56;09	00:02:00;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.5			00:02:00;13	00:02:11;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.6			00:02:11;23	00:02:17;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.7			00:02:17;29	00:02:27;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.8			00:02:27;26	00:02:34;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.9			00:02:34;16	00:03:13;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.10			00:03:13;22	00:04:23;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.11			00:04:23;27	00:04:54;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.12			00:04:54;06	00:05:00;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.13			00:05:00;18	00:05:04;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.14			00:05:04;15	00:05:07;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.15			00:05:07;05	00:05:11;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.16			00:05:11;06	00:05:15;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.17			00:05:15;01	00:05:18;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.18			00:05:18;14	00:05:22;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.19			00:05:22;09	00:05:33;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.20			00:05:33;07	00:05:38;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.21			00:05:38;09	00:05:45;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.22			00:05:45;01	00:05:55;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.23			00:05:55;12	00:06:01;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.24			00:06:01;09	00:06:05;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.25			00:06:05;15	00:06:27;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.26			00:06:27;07	00:06:40;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.27			00:06:40;15	00:06:46;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.28			00:06:46;00	00:06:50;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.29			00:06:50;03	00:06:55;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.30			00:06:55;19	00:07:02;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.31			00:07:02;07	00:07:10;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.32			00:07:10;10	00:07:21;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.33			00:07:21;17	00:07:29;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.34			00:07:29;04	00:07:34;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_09.35			00:07:34;06	00:07:38;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.36			00:07:38;09	00:07:47;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.37			00:07:47;27	00:07:54;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.38			00:07:54;19	00:08:01;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.39			00:08:01;20	00:08:05;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.40			00:08:05;02	00:08:10;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.41			00:08:10;19	00:08:16;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.42			00:08:16;12	00:08:22;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.43			00:08:22;14	00:08:28;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.44			00:08:28;00	00:08:32;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.45			00:08:32;18	00:11:28;02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.46			00:11:28;02	00:11:32;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.47			00:11:32;03	00:14:41;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.48			00:14:41;22	00:14:47;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.49			00:14:47;04	00:16:02;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.50			00:16:02;09	00:16:07;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.51			00:16:07;20	00:16:22;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.52			00:16:22;29	00:17:35;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.53			00:17:35;08	00:17:40;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.54			00:17:40;04	00:17:49;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.55			00:17:49;15	00:18:05;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.56			00:18:05;03	00:18:12;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.57			00:18:12;18	00:18:17;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.58			00:18:17;16	00:18:29;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.59			00:18:29;15	00:18:38;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.60			00:18:38;13	00:18:51;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.61			00:18:51;13	00:18:56;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.62			00:18:56;14	00:19:27;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.63			00:19:27;20	00:19:34;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_09.64			00:19:34;13	00:19:45;05			☐	☐							
F_201127_09.65			00:19:45;05	00:19:59;19			☐	☐							
F_201127_09.66			00:19:59;19	00:20:09;29			☐	☐							
F_201127_09.67			00:20:09;29	00:20:17;21			☐	☐							
F_201127_09.68			00:20:17;21	00:20:31;03			☐	☐							
F_201127_09.69			00:20:31;03	00:20:42;15			☐	☐							
F_201127_09.70			00:20:42;15	00:20:52;03			☐	☐							
F_201127_09.71			00:20:52;03	00:21:02;15			☐	☐							
F_201127_09.72			00:21:02;15	00:21:18;29			☐	☐							
F_201127_09.73			00:21:18;29	00:21:26;03			☐	☐							
F_201127_09.74			00:21:26;03	00:21:36;03			☐	☐							
F_201127_09.75			00:21:36;03	00:21:43;02			☐	☐							
F_201127_09.76			00:21:43;02	00:21:51;21			☐	☐							
F_201127_09.77			00:21:51;21	00:21:54;19			☐	☐							
F_201127_09.78			00:21:54;19	00:22:00;13			☐	☐							
F_201127_09.79			00:22:00;13	00:22:01;23			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_09.80			00:22:01;23	00:22:09;05			☐	☐							
F_201127_09.81			00:22:09;05	00:22:19;09			☐	☐							
F_201127_09.82			00:22:19;09	00:22:26;03			☐	☐							
F_201127_09.83			00:22:26;03	00:22:30;27			☐	☐							
F_201127_09.84			00:22:30;27	00:22:41;27			☐	☐							
F_201127_09.85			00:22:41;27	00:22:47;03			☐	☐							
F_201127_09.86			00:22:47;03	00:23:01;12			☐	☐							
F_201127_09.87			00:23:01;12	00:23:15;23			☐	☐							
F_201127_09.88			00:23:15;23	00:23:25;13			☐	☐							
F_201127_09.89			00:23:25;13	00:23:35;05			☐	☐							
F_201127_09.90			00:23:35;05	00:23:42;21			☐	☐							
F_201127_09.91			00:23:42;21	00:23:47;09			☐	☐							
F_201127_09.92			00:23:47;09	00:23:52;07			☐	☐							
F_201127_09.93			00:23:52;07	00:23:56;29			☐	☐							
F_201127_09.94			00:23:56;29	00:24:05;01			☐	☐							
F_201127_09.95			00:24:05;01	00:24:17;27			☐	☐							
F_201127_09.96			00:24:17;27	00:24:31;20			☐	☐							
F_201127_09.97			00:24:31;20	00:24:35;18			☐	☐							
F_201127_09.98			00:24:35;18	00:24:41;28			☐	☐							
F_201127_09.99			00:24:41;28	00:24:53;10			☐	☐							
F_201127_09.100			00:24:53;10	00:25:02;24			☐	☐							
F_201127_09.101			00:25:02;24	00:25:09;10			☐	☐							
F_201127_09.102			00:25:09;10	00:25:24;04			☐	☐							
F_201127_09.103			00:25:24;04	00:25:27;24			☐	☐							
F_201127_09.104			00:25:27;24	00:25:34;12			☐	☐							
F_201127_09.105			00:25:34;12	00:25:39;08			☐	☐							
F_201127_09.106			00:25:39;08	00:25:46;22			☐	☐							
F_201127_09.107			00:25:46;22	00:25:50;06			☐	☐							
F_201127_09.108			00:25:50;06	00:25:55;28			☐	☐							
F_201127_09.109			00:25:55;28	00:26:02;00			☐	☐							
F_201127_09.110			00:26:02;00	00:26:08;26			☐	☐							
F_201127_09.111			00:26:08;26	00:26:21;22			☐	☐							
F_201127_09.112			00:26:21;22	00:26:30;08			☐	☐							
F_201127_09.113			00:26:30;08	00:26:34;08			☐	☐							
F_201127_09.114			00:26:34;08	00:26:43;18			☐	☐							
F_201127_09.115			00:26:43;18	00:26:51;24			☐	☐							
F_201127_09.116			00:26:51;24	00:27:29;14			☐	☐							
F_201127_09.117			00:27:29;14	00:27:34;26			☐	☐							
F_201127_09.118			00:27:34;26	00:27:46;00			☐	☐							
F_201127_09.119			00:27:46;00	00:27:58;18			☐	☐							
F_201127_09.120			00:27:58;18	00:28:05;16			☐	☐							
F_201127_09.121			00:28:05;16	00:28:08;10			☐	☐							
F_201127_09.122			00:28:08;10	00:28:12;02			☐	☐							
F_201127_09.123			00:28:12;02	00:28:14;08			☐	☐							
F_201127_09.124			00:28:14;08	00:28:19;06			☐	☐							
F_201127_09.125			00:28:19;06	00:28:27;02			☐	☐							
F_201127_09.126			00:28:27;02	00:28:33;08			☐	☐							
F_201127_09.127			00:28:33;08	00:28:37;06			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_09.128			00:28:37;06	00:28:43;10			☐	☐							
F_201127_09.129			00:28:43;10	00:29:18;06			☐	☐							
F_201127_09.130			00:29:18;06	00:29:35;04			☐	☐							
F_201127_09.131			00:29:35;04	00:29:45;17			☐	☐							
F_201127_09.132			00:29:45;17	00:29:55;22			☐	☐							
F_201127_09.133			00:29:55;22	00:30:02;02			☐	☐							
F_201127_09.134			00:30:02;02	00:30:08;26			☐	☐							
F_201127_09.135			00:30:08;26	00:30:17;28			☐	☐							
F_201127_09.136			00:30:17;28	00:30:23;16			☐	☐							
F_201127_09.137			00:30:23;16	00:30:27;28			☐	☐							
F_201127_09.138			00:30:27;28	00:30:33;26			☐	☐							
F_201127_09.139			00:30:33;26	00:30:40;04			☐	☐							
F_201127_09.140			00:30:40;04	00:30:43;18			☐	☐							
F_201127_09.141			00:30:43;18	00:30:48;12			☐	☐							
F_201127_09.142			00:30:48;12	00:30:54;00			☐	☐							
F_201127_09.143			00:30:54;00	00:31:00;06			☐	☐							
F_201127_09.144			00:31:00;06	00:31:04;28			☐	☐							
F_201127_09.145			00:31:04;28	00:31:10;14			☐	☐							
F_201127_09.146			00:31:10;14	00:31:28;12			☐	☐							
F_201127_09.147			00:31:28;12	00:31:37;10			☐	☐							
F_201127_09.148			00:31:37;10	00:32:02;14			☐	☐							
F_201127_09.149			00:32:02;14	00:32:12;28			☐	☐							
F_201127_09.150			00:32:12;28	00:32:26;16			☐	☐							
F_201127_09.151			00:32:26;16	00:32:28;24			☐	☐							
F_201127_09.152			00:32:28;24	00:32:56;20			☐	☐							
F_201127_09.153			00:32:56;20	00:33:12;15			☐	☐							
F_201127_09.154			00:33:12;15	00:33:14;25			☐	☐							
F_201127_09.155			00:33:14;25	00:33:21;07			☐	☐							
F_201127_09.156			00:33:21;07	00:33:48;18			☐	☐							
F_201127_09.157			00:33:48;18	00:33:53;28			☐	☐							
F_201127_09.158			00:33:53;28	00:36:16;06			☐	☐							
F_201127_09.159			00:36:16;06	00:36:21;17			☐	☐							
F_201127_09.160			00:36:21;17	00:37:55;19			☐	☐							
F_201127_09.161			00:37:55;19	00:38:14;15			☐	☐							
F_201127_09.162			00:38:14;15	00:38:25;05			☐	☐							
F_201127_09.163			00:38:25;05	00:38:31;23			☐	☐							
F_201127_09.164			00:38:31;23	00:39:09;29			☐	☐							
F_201127_09.165			00:39:09;29	00:39:35;03			☐	☐							
F_201127_09.166			00:39:35;03	00:40:20;05			☐	☐							
F_201127_09.167			00:40:20;05	00:40:38;29			☐	☐							
F_201127_09.168			00:40:38;29	00:40:53;27			☐	☐							
F_201127_09.169			00:40:53;27	00:41:04;19			☐	☐							
F_201127_09.170			00:41:04;19	00:41:13;19			☐	☐							
F_201127_09.171			00:41:13;19	00:41:27;11			☐	☐							
F_201127_09.172			00:41:27;11	00:41:36;15			☐	☐							
F_201127_09.173			00:41:36;15	00:41:44;07			☐	☐							
F_201127_09.174			00:41:44;07	00:41:54;23			☐	☐							
F_201127_09.175			00:41:54;23	00:42:04;27			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_09.176			00:42:04;27	00:42:06;16			☐	☐							
F_201127_09.177			00:42:06;16	00:42:11;05			☐	☐							
F_201127_09.178			00:42:11;05	00:42:27;11			☐	☐							
F_201127_09.179			00:42:27;11	00:42:42;14			☐	☐							
F_201127_09.180			00:42:42;14	00:43:41;00			☐	☐							
F_201127_09.181			00:43:41;00	00:43:47;26			☐	☐							
F_201127_09.182			00:43:47;26	00:43:52;03			☐	☐							
F_201127_09.183			00:43:52;03	00:46:01;19			☐	☐							
F_201127_09.184			00:46:01;19	00:46:05;10			☐	☐							
F_201127_09.185			00:46:05;10	00:46:31;02			☐	☐							
F_201127_09.186			00:46:31;02	00:47:05;22			☐	☐							
F_201127_09.187			00:47:05;22	00:47:08;08			☐	☐							
F_201127_09.188			00:47:08;08	00:48:22;28			☐	☐							
F_201127_09.189			00:48:22;28	00:48:38;22			☐	☐							
F_201127_09.190			00:48:38;22	00:49:53;16			☐	☐							
F_201127_09.191			00:49:53;16	00:51:47;03			☐	☐							
F_201127_09.192			00:51:47;03	00:51:55;02			☐	☐							
F_201127_09.193			00:51:55;02	00:52:26;10			☐	☐							
F_201127_09.194			00:52:26;10	00:52:31;21			☐	☐							
F_201127_09.195			00:52:31;21	00:52:38;19			☐	☐							
F_201127_09.196			00:52:38;19	00:52:47;20			☐	☐							
F_201127_09.197			00:52:47;20	00:52:54;20			☐	☐							
F_201127_09.198			00:52:54;20	00:53:01;08			☐	☐							
F_201127_09.199			00:53:01;08	00:53:05;06			☐	☐							
F_201127_09.200			00:53:05;06	00:53:24;29			☐	☐							
F_201127_09.201			00:53:24;29	00:53:39;00			☐	☐							
F_201127_09.202			00:53:39;00	00:53:52;01			☐	☐							
F_201127_09.203			00:53:52;01	00:53:55;25			☐	☐							
F_201127_09.204			00:53:55;25	00:54:11;12			☐	☐							
F_201127_09.205			00:54:11;12	00:54:17;04			☐	☐							
F_201127_09.206			00:54:17;04	00:54:26;06			☐	☐							
F_201127_09.207			00:54:26;06	00:54:28;15			☐	☐							
F_201127_09.208			00:54:28;15	00:54:58;13			☐	☐							
F_201127_09.209			00:54:58;13	00:55:01;26			☐	☐							
F_201127_09.210			00:55:01;26	00:55:08;01			☐	☐							
F_201127_09.211			00:55:08;01	00:55:18;22			☐	☐							
F_201127_09.212			00:55:18;22	00:55:33;09			☐	☐							
F_201127_09.213			00:55:33;09	00:56:00;07			☐	☐							
F_201127_09.214			00:56:00;07	00:56:17;20			☐	☐							
F_201127_09.215			00:56:17;20	00:56:22;16			☐	☐							
F_201127_09.216			00:56:22;16	00:56:29;15			☐	☐							
F_201127_09.217			00:56:29;15	00:56:55;27			☐	☐							
F_201127_09.218			00:56:55;27	00:57:01;04			☐	☐							
F_201127_09.219			00:57:01;04	00:57:17;10			☐	☐							
F_201127_09.220			00:57:17;10	00:57:30;03			☐	☐							
F_201127_09.221			00:57:30;03	00:57:34;23			☐	☐							
F_201127_09.222			00:57:34;23	00:57:40;05			☐	☐							
F_201127_09.223			00:57:40;05	00:57:46;19			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_09.224			00:57:46;19	00:58:00;05			☐	☐							
F_201127_09.225			00:58:00;05	00:58:03;01			☐	☐							
F_201127_09.226			00:58:03;01	00:58:05;11			☐	☐							
F_201127_09.227			00:58:05;11	00:59:05;25			☐	☐							
F_201127_09.228			00:59:05;25	01:00:44;07			☐	☐							
F_201127_09.229			01:00:44;07	01:00:53;18			☐	☐							
Fiscalia_201127_10	[redacted]		**00:00:00:00**	**00:58:07;01**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
F_201127_10.1			00:00:00;00	00:00:04;09	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.2			00:00:04;09	00:00:16;29	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.3			00:00:16;29	00:00:25;23	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.4			00:00:25;23	00:00:36;11	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.5			00:00:36;11	00:00:45;09	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.6			00:00:45;09	00:01:01;04	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.7			00:01:01;04	00:01:04;20	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
F_201127_10.8			00:01:04;20	00:01:21;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.9			00:01:21;16	00:01:38;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.10			00:01:38;11	00:01:52;00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.11			00:01:52;00	00:02:04;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.12			00:02:04;09	00:02:29;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.13			00:02:29;07	00:02:55;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.14			00:02:55;09	00:03:00;10	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.15			00:03:00;10	00:03:44;07	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.16			00:03:44;07	00:03:49;03	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.17			00:03:49;03	00:04:02;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.18			00:04:02;29	00:04:11;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.19			00:04:11;19	00:04:21;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.20			00:04:21;13	00:04:25;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.21			00:04:25;10	00:04:41;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.22			00:04:41;24	00:04:43;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.23			00:04:43;23	00:04:47;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.24			00:04:47;08	00:04:52;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.25			00:04:52;24	00:05:00;16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.26			00:05:00;16	00:05:15;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.27			00:05:15;09	00:05:18;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Rena-Blanco_2			Plaza de Bolívar	
F_201127_10.28			00:05:18;04	00:05:26;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Rena-Blanco_2				
F_201127_10.29			00:05:26;19	00:05:30;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.30			00:05:30;01	00:05:33;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.31			00:05:33;05	00:05:35;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.32			00:05:35;01	00:05:39;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.33			00:05:39;19	00:05:44;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Carrera 8, entre Calle 11 y 12 (?)	
F_201127_10.34			00:05:44;17	00:05:49;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.35			00:05:49;06	00:05:56;18	[redacted]		☐	☐							
F_201127_10.36			00:05:56;18	00:06:03;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.37			00:06:03;26	00:06:07;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.38			00:06:07;18	00:06:10;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.39			00:06:10;25	00:06:15;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_10.40			00:06:15;13	00:06:21;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?			Palacio de Justicia	
F_201127_10.41			00:06:21;28	00:06:27;14	[redacted]	*	☐	☐							
F_201127_10.42			00:06:27;14	00:06:29;14	[redacted]	F_201127_10.20	☐	☐							
F_201127_10.43			00:06:29;14	00:06:32;18	[redacted]	F_201127_10.21	☐	☐							
F_201127_10.44			00:06:32;18	00:06:36;21	[redacted]		☐	☐							
F_201127_10.45			00:06:36;21	00:07:54;24			☑	☐							
F_201127_10.46			00:07:54;24	00:08:06;15	[redacted]		☐	☐	3 Media	MB-INFORMAL_1				Palacio de Justicia	
F_201127_10.47			00:08:06;15	00:08:14;13	[redacted]		☐	☐	2 Alta	MB-INFORMAL_2			7/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia	
F_201127_10.48			00:08:14;13	00:08:29;19	[redacted]		☐	☐	2 Alta				7/11/1985 - Noche	Palacio de Justicia	
F_201127_10.49			00:08:29;19	00:09:09;28	[redacted]		☐	☐	2 Alta					Palacio de Justicia	
F_201127_10.50			00:09:09;28	00:09:10;00	[redacted]		☑	☐							
F_201127_10.51			00:09:10;00	00:09:24;13	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
F_201127_10.52			00:09:24;13	00:09:45;17	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	
F_201127_10.53			00:09:45;17	00:09:55;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.54			00:09:55;01	00:10:03;27	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
F_201127_10.55			00:10:03;27	00:10:28;24	[redacted]		☐	☐	3 Media					Palacio de Justicia	
F_201127_10.56			00:10:28;24	00:10:35;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.57			00:10:35;11	00:11:00;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.58			00:11:00;15	00:11:16;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.59			00:11:16;27	00:11:32;18	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.60			00:11:32;18	00:12:01;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.61			00:12:01;14	00:12:30;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.62			00:12:30;08	00:12:56;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_10.63			00:12:56;26	00:13:25;08	[redacted]	F_201127_10.65	☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.64			00:13:25;08	00:13:44;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja				7/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.65			00:13:44;12	00:14:02;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.66			00:14:02;06	00:14:32;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.67			00:14:32;20	00:14:45;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.68			00:14:45;04	00:15:12;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.69			00:15:12;05	00:15:26;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.70			00:15:26;01	00:15:35;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.71			00:15:35;27	00:15:51;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.72			00:15:51;01	00:16:16;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.73			00:16:16;20	00:16:33;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.74			00:16:33;14	00:16:38;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.75			00:16:38;04	00:16:58;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.76			00:16:58;21	00:17:18;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.77			00:17:18;21	00:17:35;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.78			00:17:35;23	00:17:51;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.79			00:17:51;22	00:18:01;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.80			00:18:01;07	00:18:25;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.81			00:18:25;05	00:18:36;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.82			00:18:36;27	00:18:59;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.83			00:18:59;06	00:19:23;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.84			00:19:23;19	00:19:31;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_10.85			00:19:31;08	00:20:00;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.86			00:20:00;03	00:20:24;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.87			00:20:24;24	00:20:38;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.88			00:20:38;25	00:20:44;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.89			00:20:44;04	00:21:06;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.90			00:21:06;19	00:21:21;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.91			00:21:21;08	00:21:32;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.92			00:21:32;07	00:21:49;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.93			00:21:49;07	00:22:26;23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.94			00:22:26;23	00:22:47;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.95			00:22:47;22	00:22:59;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.96			00:22:59;14	00:23:13;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.97			00:23:13;11	00:23:17;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.98			00:23:17;10	00:23:23;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja		VW-Beetle_2, Tan-Casca_?				
F_201127_10.99			00:23:23;21	00:23:41;13	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_10.100			00:23:41;13	00:23:49;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.101			00:23:49;13	00:23:56;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_?, Tan-Casca_?				
F_201127_10.102			00:23:56;11	00:24:15;27	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Tan-Casca_?				
F_201127_10.103			00:24:15;27	00:24:40;25	[redacted]		☐	☐	3 Media		Heli_3, Tan-Casca_?				
F_201127_10.104			00:24:40;25	00:24:46;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_10.105			00:24:46;21	00:24:51;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja	R-?	Fiat-Blanco_1				
F_201127_10.106			00:24:51;07	00:25:05;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_5				
F_201127_10.107			00:25:05;05	00:25:13;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_2				
F_201127_10.108			00:25:13;17	00:25:16;17	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
F_201127_10.109			00:25:16;17	00:25:30;01	[redacted]		☐	☐	3 Media		Sedan-Extr_All				
F_201127_10.110			00:25:30;01	00:25:31;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, VW-Beetle_2				
F_201127_10.111			00:25:31;20	00:25:41;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, VW-Beetle_2				
F_201127_10.112			00:25:41;15	00:25:49;27	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?, VW-Beetle_2				
F_201127_10.113			00:25:49;27	00:26:02;03	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_B33				
F_201127_10.114			00:26:02;03	00:26:10;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?, VW-Beetle_2				
F_201127_10.115			00:26:10;13	00:26:15;29	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_2				
F_201127_10.116			00:26:15;29	00:26:23;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3, Jeep-Verde_2				
F_201127_10.117			00:26:23;07	00:26:30;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_10.118			00:26:30;19	00:26:39;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.119			00:26:39;11	00:26:45;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.120			00:26:45;27	00:27:00;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.121			00:27:00;09	00:27:08;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.122			00:27:08;13	00:27:23;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3, Jeep-Verde_2, Fiat-Blanco_1, Tan-Casca_?				
F_201127_10.123			00:27:23;22	00:27:35;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-?, P-?					
F_201127_10.124			00:27:35;24	00:27:42;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_10.125			00:27:42;24	00:27:49;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.126			00:27:49;22	00:27:53;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.127			00:27:53;24	00:28:01;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.128			00:28:01;10	00:28:06;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.129			00:28:06;04	00:28:07;06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.130			00:28:07;06	00:28:09;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_10.131			00:28:09;24	00:28:12;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
F_201127_10.132			00:28:12;26	00:29:56;18	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.133			00:29:56;18	00:30:19;18	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.134			00:30:19;18	00:30:30;28	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Tan-Casca_?				
F_201127_10.135			00:30:30;28	00:31:04;24	[redacted]		☐	☐	1 Clave		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.136			00:31:04;24	00:31:30;06	[redacted]		☐	☐	1 Clave	R-?			6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.137			00:31:30;06	00:31:45;08	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_10.138			00:31:45;08	00:32:21;14	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?				
F_201127_10.139			00:32:21;14	00:32:24;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.140			00:32:24;26	00:32:26;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.141			00:32:26;20	00:32:45;12	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.142			00:32:45;12	00:33:06;04	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.143			00:33:06;04	00:33:28;15	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-LMPL			6/11/1985 - Tarde		
F_201127_10.144			00:33:28;15	00:33:31;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.145			00:33:31;21	00:55:40;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.146			00:55:40;21	00:56:39;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.147			00:56:39;08	00:57:25;14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.148			00:57:25;14	00:57:26;09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.149			00:57:26;09	00:57:26;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1, Tan-Urutu_?				
F_201127_10.150			00:57:26;24	00:57:28;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.151			00:57:28;03	00:57:29;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.152			00:57:29;10	00:57:31;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.153			00:57:31;25	00:57:32;25	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_10.154			00:57:32;25	00:57:35;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.155			00:57:35;20	00:57:36;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.156			00:57:36;20	00:57:39;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.157			00:57:39;04	00:57:41;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_10.158			00:57:41;04	00:58:07;01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_11	**[redacted] CD4**		**00:00:00:00**	**02:08:46;22**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.1			00:00:00;00	00:00:37;04	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.2			00:00:37;04	00:50:20;27	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.3			00:50:20;27	00:50:54;24	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.4			00:50:54;24	00:55:05;14	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.5			00:55:05;14	00:56:24;01	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.6			00:56:24;01	01:18:57;05	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_11.7			01:18:57;05	01:18:59;15	[redacted]		☐	☐							
F_201127_11.8			01:18:59;15	01:19:01;15			☐	☐							
F_201127_11.9			01:19:01;15	01:19:05;02			☐	☐							
F_201127_11.10			01:19:05;02	01:19:09;13			☐	☐							
F_201127_11.11			01:19:09;13	01:19:14;05			☐	☐							
F_201127_11.12			01:19:14;05	01:19:19;08			☐	☐							
F_201127_11.13			01:19:19;08	01:19:24;24			☐	☐							
F_201127_11.14			01:19:24;24	01:19:31;03			☐	☐							
F_201127_11.15			01:19:31;03	01:19:35;22			☐	☐							
F_201127_11.16			01:19:35;22	01:19:38;02			☐	☐							
F_201127_11.17			01:19:38;02	01:19:41;10			☐	☐							
F_201127_11.18			01:19:41;10	01:19:44;14			☐	☐							
F_201127_11.19			01:19:44;14	01:19:46;12			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_11.20			01:19:46;12	01:19:53;02			☐	☐							
F_201127_11.21			01:19:53;02	01:19:54;02			☐	☐							
F_201127_11.22			01:19:54;02	01:19:55;14			☐	☐							
F_201127_11.23			01:19:55;14	01:20:10;16			☐	☐							
F_201127_11.24			01:20:10;16	01:20:15;14			☐	☐							
F_201127_11.25			01:20:15;14	01:20:23;24			☐	☐							
F_201127_11.26			01:20:23;24	01:20:26;03			☐	☐							
F_201127_11.27			01:20:26;03	01:20:30;13			☐	☐							
F_201127_11.28			01:20:30;13	01:20:34;27			☐	☐							
F_201127_11.29			01:20:34;27	01:20:44;08			☐	☐							
F_201127_11.30			01:20:44;08	01:20:50;13			☐	☐							
F_201127_11.31			01:20:50;13	01:20:55;03			☐	☐							
F_201127_11.32			01:20:55;03	01:20:57;12			☐	☐							
F_201127_11.33			01:20:57;12	01:21:06;07			☐	☐							
F_201127_11.34			01:21:06;07	01:21:14;11			☐	☐							
F_201127_11.35			01:21:14;11	01:24:33;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_11.36			01:24:33;26	01:25:45;20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_11.37			01:25:45;20	01:27:41;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_11.38			01:27:41;05	01:45:48;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_11.39			01:45:48;12	02:08:46;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_12[redacted]D5		[redacted]	**00:00:00:00**	**01:03:00;24**	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
F_201127_12.1			00:00:00;00	00:00:52;00	[redacted]		☑	☐							
F_201127_12.2			00:00:52;00	00:00:59;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
F_201127_12.3			00:00:59;12	00:01:17;23	Toma de noche, donde se ve a varios actores armados a la salida del Pd Lan[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.4			00:01:17;23	00:01:52;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.5			00:01:52;24	00:02:06;11	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.6			00:02:06;11	00:04:45;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja		PN-Sedan_1			Palacio de Justicia	
F_201127_12.7			00:04:45;22	00:06:20;20	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.8			00:06:20;20	00:06:39;26	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
F_201127_12.9			00:06:39;26	00:09:02;18	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?, Sedan-Blanco_1			Plaza de Bolívar	
F_201127_12.10			00:09:02;18	00:11:09;10	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?			Palacio de Justicia	
F_201127_12.11			00:11:09;10	00:12:29;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.12			00:12:29;07	00:12:33;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.13			00:12:33;04	00:12:57;19	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
F_201127_12.14			00:12:57;19	00:13:09;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
F_201127_12.15			00:13:09;13	00:13:55;04	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
F_201127_12.16			00:13:55;04	00:14:19;28	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar	
F_201127_12.17			00:14:19;28	00:17:52;27	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_12.18			00:17:52;27	00:18:00;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.19			00:18:00;03	00:18:08;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia	
F_201127_12.20			00:18:08;27	00:18:43;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Plaza de Bolívar, Palacio de Justicia	
F_201127_12.21			00:18:43;15	00:19:15;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal, Palacio de Justicia	
F_201127_12.22			00:19:15;08	00:19:17;15	[redacted]		☑	☐	4 Baja						
F_201127_12.23			00:19:17;15	00:19:31;01	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_6, Amb_Blanco_2			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_12.24			00:19:31;01	00:20:54;16	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Blanco_2			Calle 11, entre Carrera 6 y 8	
F_201127_12.25			00:20:54;16	00:21:17;12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_12.26			00:21:17;12	00:21:38;07	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_12.27			00:21:38;07	00:21:41;22	[redacted]		☐	☐	4 Baja					Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_12.28			00:21:41;22	00:22:12;05	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_6, Amb_Blanco_2			Palacio de Justicia, Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
F_201127_12.29			00:22:12;05	00:22:46;08	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_6, Amb_Blanco_3			Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11, Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_12.30			00:22:46;08	00:23:32;23	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Blanco_6, Amb_Blanco_4			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.31			00:23:32;23	00:24:15;17	[redacted]		☐	☐	3 Media					Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	
F_201127_12.32			00:24:15;17	00:26:02;01	[redacted]		☐	☐	1 Clave	C-ARC?	Tan-Urutu_?, PN-Sedan_1			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_12.33			00:26:02;01	00:30:48;08	[redacted]	*	☐	☐	1 Clave	J-CHUR, D-CARV, D-DSC, D-HJBF, Hostage-M_38				Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal, Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11, Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.34			00:30:48;08	00:32:48;18	[redacted]		☐	☐	2 Alta		Amb_Naranja_1			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.35			00:32:48;18	00:34:21;16	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta		Amb_CR_1			Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal, Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.36			00:34:21;16	00;36;06;23	[redacted]		☐	☐	2 Alta	F2-?	Amb_?			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.37			00;36;06;23	00;36;08;00	[redacted]		☐	☐	3 Media					Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.38			00;36;08;00	00;38;15;25	[redacted]		☐	☐	2 Alta	F2-?	Amb_?			Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
F_201127_12.39			00;38;15;25	01:03:00;24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_13	[redacted]		**00:00:00:00**	**01:05:33;13**	[redacted]		☐	☐							
F_201127_13.1			00:00:00;00	00:00:54;05	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.2			00:00:54;05	00:07:37;05	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.3			00:07:37;05	00:43:29;26	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.4			00:43:29;26	00:43:31;05	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.5			00:43:31;05	00:47:42;00	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.6			00:47:42;00	00:47:46;16	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.7			00:47:46;16	01:02:11;07	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.8			01:02:11;07	01:02:56;09	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
F_201127_13.9			01:02:56;09	01:03:11;07	[redacted]		☐	☐							
F_201127_13.10			01:03:11;07	01:03:29;01			☐	☐							
F_201127_13.11			01:03:29;01	01:03:38;15			☐	☐							
F_201127_13.12			01:03:38;15	01:03:53;19			☐	☐							
F_201127_13.13			01:03:53;19	01:04:08;11			☐	☐							
F_201127_13.14			01:04:08;11	01:04:37;01			☐	☐							
F_201127_13.15			01:04:37;01	01:04:40;07			☐	☐							
F_201127_13.16			01:04:40;07	01:04:50;00			☐	☐							
F_201127_13.17			01:04:50;00	01:04:53;27			☐	☐							
F_201127_13.18			01:04:53;27	01:05:10;24			☐	☐							
F_201127_13.19			01:05:10;24	01:05:33;13			☐	☐							
Fiscalia_201127_14	**Inédito 1 Cuaderno4 Folio118**		**00:00:00:00**	**02:09:10;21**			☐	☐							
F_201127_14.1			00:00:00;00	00:02:19;04			☐	☐							
F_201127_14.2			00:02:19;04	00:02:34;09			☐	☐							
F_201127_14.3			00:02:34;09	00:02:43;25			☐	☐							
F_201127_14.4			00:02:43;25	00:02:48;21			☐	☐							
F_201127_14.5			00:02:48;21	00:02:56;19			☐	☐							
F_201127_14.6			00:02:56;19	00:02:59;15			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.7			00:02:59;15	00:03:04;19			☐	☐							
F_201127_14.8			00:03:04;19	00:03:08;25			☐	☐							
F_201127_14.9			00:03:08;25	00:03:15;27			☐	☐							
F_201127_14.10			00:03:15;27	00:03:23;07			☐	☐							
F_201127_14.11			00:03:23;07	00:03:28;18			☐	☐							
F_201127_14.12			00:03:28;18	00:03:36;29			☐	☐							
F_201127_14.13			00:03:36;29	00:03:46;23			☐	☐							
F_201127_14.14			00:03:46;23	00:03:57;03			☐	☐							
F_201127_14.15			00:03:57;03	00:04:00;25			☐	☐							
F_201127_14.16			00:04:00;25	00:04:03;13			☐	☐							
F_201127_14.17			00:04:03;13	00:04:08;11			☐	☐							
F_201127_14.18			00:04:08;11	00:04:16;03			☐	☐							
F_201127_14.19			00:04:16;03	00:04:20;21			☐	☐							
F_201127_14.20			00:04:20;21	00:04:30;13			☐	☐							
F_201127_14.21			00:04:30;13	00:04:35;17			☐	☐							
F_201127_14.22			00:04:35;17	00:04:38;20			☐	☐							
F_201127_14.23			00:04:38;20	00:04:49;04			☐	☐							
F_201127_14.24			00:04:49;04	00:04:53;24			☐	☐							
F_201127_14.25			00:04:53;24	00:05:10;16			☐	☐							
F_201127_14.26			00:05:10;16	00:05:19;10			☐	☐							
F_201127_14.27			00:05:19;10	00:05:31;22			☐	☐							
F_201127_14.28			00:05:31;22	00:05:37;10			☐	☐							
F_201127_14.29			00:05:37;10	00:06:06;24			☐	☐							
F_201127_14.30			00:06:06;24	00:06:17;26			☐	☐							
F_201127_14.31			00:06:17;26	00:06:22;02			☐	☐							
F_201127_14.32			00:06:22;02	00:06:29;00			☐	☐							
F_201127_14.33			00:06:29;00	00:06:41;16			☐	☐							
F_201127_14.34			00:06:41;16	00:07:01;08			☐	☐							
F_201127_14.35			00:07:01;08	00:07:04;20			☐	☐							
F_201127_14.36			00:07:04;20	00:07:07;08			☐	☐							
F_201127_14.37			00:07:07;08	00:07:14;24			☐	☐							
F_201127_14.38			00:07:14;24	00:07:55;15			☐	☐							
F_201127_14.39			00:07:55;15	00:07:56;13			☐	☐							
F_201127_14.40			00:07:56;13	00:08:01;15			☐	☐							
F_201127_14.41			00:08:01;15	00:08:08;15			☐	☐							
F_201127_14.42			00:08:08;15	00:08:16;17			☐	☐							
F_201127_14.43			00:08:16;17	00:08:20;09			☐	☐							
F_201127_14.44			00:08:20;09	00:08:26;17			☐	☐							
F_201127_14.45			00:08:26;17	00:08:45;13			☐	☐							
F_201127_14.46			00:08:45;13	00:08:50;01			☐	☐							
F_201127_14.47			00:08:50;01	00:09:17;06			☐	☐							
F_201127_14.48			00:09:17;06	00:09:18;21			☐	☐							
F_201127_14.49			00:09:18;21	00:09:29;03			☐	☐							
F_201127_14.50			00:09:29;03	00:09:33;27			☐	☐							
F_201127_14.51			00:09:33;27	00:09:54;19			☐	☐							
F_201127_14.52			00:09:54;19	00:10:12;14			☐	☐							
F_201127_14.53			00:10:12;14	00:10:23;24			☐	☐							
F_201127_14.54			00:10:23;24	00:10:48;12			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.55			00:10:48;12	00:11:03;00			☐	☐							
F_201127_14.56			00:11:03;00	00:11:11;02			☐	☐							
F_201127_14.57			00:11:11;02	00:11:17;04			☐	☐							
F_201127_14.58			00:11:17;04	00:11:26;18			☐	☐							
F_201127_14.59			00:11:26;18	00:11:46;04			☐	☐							
F_201127_14.60			00:11:46;04	00:12:02;08			☐	☐							
F_201127_14.61			00:12:02;08	00:12:13;28			☐	☐							
F_201127_14.62			00:12:13;28	00:12:48;24			☐	☐							
F_201127_14.63			00:12:48;24	00:12:52;16			☐	☐							
F_201127_14.64			00:12:52;16	00:13:09;19			☐	☐							
F_201127_14.65			00:13:09;19	00:13:39;07			☐	☐							
F_201127_14.66			00:13:39;07	00:13:42;15			☐	☐							
F_201127_14.67			00:13:42;15	00:13:50;02			☐	☐							
F_201127_14.68			00:13:50;02	00:13:53;17			☐	☐							
F_201127_14.69			00:13:53;17	00:14:11;09			☐	☐							
F_201127_14.70			00:14:11;09	00:14:22;13			☐	☐							
F_201127_14.71			00:14:22;13	00:14:22;14			☐	☐							
F_201127_14.72			00:14:22;14	00:14:27;05			☐	☐							
F_201127_14.73			00:14:27;05	00:14:30;19			☐	☐							
F_201127_14.74			00:14:30;19	00:14:42;11			☐	☐							
F_201127_14.75			00:14:42;11	00:15:07;25			☐	☐							
F_201127_14.76			00:15:07;25	00:15:18;07			☐	☐							
F_201127_14.77			00:15:18;07	00:15:39;25			☐	☐							
F_201127_14.78			00:15:39;25	00:15:42;27			☐	☐							
F_201127_14.79			00:15:42;27	00:15:49;15			☐	☐							
F_201127_14.80			00:15:49;15	00:15:54;13			☐	☐							
F_201127_14.81			00:15:54;13	00:16:06;06			☐	☐							
F_201127_14.82			00:16:06;06	00:16:11;28			☐	☐							
F_201127_14.83			00:16:11;28	00:16:15;22			☐	☐							
F_201127_14.84			00:16:15;22	00:16:27;16			☐	☐							
F_201127_14.85			00:16:27;16	00:16:34;10			☐	☐							
F_201127_14.86			00:16:34;10	00:16:37;10			☐	☐							
F_201127_14.87			00:16:37;10	00:16:43;13			☐	☐							
F_201127_14.88			00:16:43;13	00:16:48;04			☐	☐							
F_201127_14.89			00:16:48;04	00:16:59;26			☐	☐							
F_201127_14.90			00:16:59;26	00:17:21;00			☐	☐							
F_201127_14.91			00:17:21;00	00:17:36;02			☐	☐							
F_201127_14.92			00:17:36;02	00:17:44;16			☐	☐							
F_201127_14.93			00:17:44;16	00:17:48;25			☐	☐							
F_201127_14.94			00:17:48;25	00:17:49;24			☐	☐							
F_201127_14.95			00:17:49;24	00:18:07;16			☐	☐							
F_201127_14.96			00:18:07;16	00:18:08;13			☐	☐							
F_201127_14.97			00:18:08;13	00:18:25;24			☐	☐							
F_201127_14.98			00:18:25;24	00:18:31;16			☐	☐							
F_201127_14.99			00:18:31;16	00:18:50;07			☐	☐							
F_201127_14.100			00:18:50;07	00:19:10;21			☐	☐							
F_201127_14.101			00:19:10;21	00:19:28;07			☐	☐							
F_201127_14.102			00:19:28;07	00:19:47;25			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.103			00:19:47;25	00:20:04;23			☐	☐							
F_201127_14.104			00:20:04;23	00:20:07;15			☐	☐							
F_201127_14.105			00:20:07;15	00:20:17;15			☐	☐							
F_201127_14.106			00:20:17;15	00:20:21;29			☐	☐							
F_201127_14.107			00:20:21;29	00:20:26;07			☐	☐							
F_201127_14.108			00:20:26;07	00:20:33;25			☐	☐							
F_201127_14.109			00:20:33;25	00:20:38;15			☐	☐							
F_201127_14.110			00:20:38;15	00:21:07;22			☐	☐							
F_201127_14.111			00:21:07;22	00:21:22;18			☐	☐							
F_201127_14.112			00:21:22;18	00:21:37;12			☐	☐							
F_201127_14.113			00:21:37;12	00:21:59;18			☐	☐							
F_201127_14.114			00:21:59;18	00:22:15;04			☐	☐							
F_201127_14.115			00:22:15;04	00:22:26;18			☐	☐							
F_201127_14.116			00:22:26;18	00:23:28;29			☐	☐							
F_201127_14.117			00:23:28;29	00:23:56;03			☐	☐							
F_201127_14.118			00:23:56;03	00:24:27;29			☐	☐							
F_201127_14.119			00:24:27;29	00:24:35;03			☐	☐							
F_201127_14.120			00:24:35;03	00:24:53;15			☐	☐							
F_201127_14.121			00:24:53;15	00:24:59;11			☐	☐							
F_201127_14.122			00:24:59;11	00:25:02;07			☐	☐							
F_201127_14.123			00:25:02;07	00:26:21;25			☐	☐							
F_201127_14.124			00:26:21;25	00:26:24;16			☐	☐							
F_201127_14.125			00:26:24;16	00:26:53;12			☐	☐							
F_201127_14.126			00:26:53;12	00:27:07;04			☐	☐							
F_201127_14.127			00:27:07;04	00:27:13;06			☐	☐							
F_201127_14.128			00:27:13;06	00:27:18;24			☐	☐							
F_201127_14.129			00:27:18;24	00:27:34;24			☐	☐							
F_201127_14.130			00:27:34;24	00:27:57;16			☐	☐							
F_201127_14.131			00:27:57;16	00:28:02;14			☐	☐							
F_201127_14.132			00:28:02;14	00:28:15;16			☐	☐							
F_201127_14.133			00:28:15;16	00:28:40;28			☐	☐							
F_201127_14.134			00:28:40;28	00:29:01;03			☐	☐							
F_201127_14.135			00:29:01;03	00:29:57;09			☐	☐							
F_201127_14.136			00:29:57;09	00:30:03;01			☐	☐							
F_201127_14.137			00:30:03;01	00:30:10;01			☐	☐							
F_201127_14.138			00:30:10;01	00:30:17;03			☐	☐							
F_201127_14.139			00:30:17;03	00:31:33;01			☐	☐							
F_201127_14.140			00:31:33;01	00:31:50;08			☐	☐							
F_201127_14.141			00:31:50;08	00:32:10;20			☐	☐							
F_201127_14.142			00:32:10;20	00:32:34;18			☐	☐							
F_201127_14.143			00:32:34;18	00:32:52;10			☐	☐							
F_201127_14.144			00:32:52;10	00:32:56;28			☐	☐							
F_201127_14.145			00:32:56;28	00:33:09;00			☐	☐							
F_201127_14.146			00:33:09;00	00:33:46;05			☐	☐							
F_201127_14.147			00:33:46;05	00:33:48;06			☐	☐							
F_201127_14.148			00:33:48;06	00:33:52;08			☐	☐							
F_201127_14.149			00:33:52;08	00:33:55;18			☐	☐							
F_201127_14.150			00:33:55;18	00:33:59;14			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.151			00:33:59;14	00:34:04;06			☐	☐							
F_201127_14.152			00:34:04;06	00:34:09;22			☐	☐							
F_201127_14.153			00:34:09;22	00:34:14;08			☐	☐							
F_201127_14.154			00:34:14;08	00:34:27;00			☐	☐							
F_201127_14.155			00:34:27;00	00:34:43;16			☐	☐							
F_201127_14.156			00:34:43;16	00:34:49;19			☐	☐							
F_201127_14.157			00:34:49;19	00:35:08;05			☐	☐							
F_201127_14.158			00:35:08;05	00:35:24;08			☐	☐							
F_201127_14.159			00:35:24;08	00:35:35;12			☐	☐							
F_201127_14.160			00:35:35;12	00:35:45;08			☐	☐							
F_201127_14.161			00:35:45;08	00:35:51;26			☐	☐							
F_201127_14.162			00:35:51;26	00:35:59;13			☐	☐							
F_201127_14.163			00:35:59;13	00:35:59;14			☐	☐							
F_201127_14.164			00:35:59;14	00:36:08;13			☐	☐							
F_201127_14.165			00:36:08;13	00:36:15;26			☐	☐							
F_201127_14.166			00:36:15;26	00:36:36;24			☐	☐							
F_201127_14.167			00:36:36;24	00:36:41;24			☐	☐							
F_201127_14.168			00:36:41;24	00:36:45;10			☐	☐							
F_201127_14.169			00:36:45;10	00:36:59;15			☐	☐							
F_201127_14.170			00:36:59;15	00:37:14;19			☐	☐							
F_201127_14.171			00:37:14;19	00:37:18;09			☐	☐							
F_201127_14.172			00:37:18;09	00:37:55;13			☐	☐							
F_201127_14.173			00:37:55;13	00:38:03;22			☐	☐							
F_201127_14.174			00:38:03;22	00:38:13;02			☐	☐							
F_201127_14.175			00:38:13;02	00:38:40;21			☐	☐							
F_201127_14.176			00:38:40;21	00:39:03;01			☐	☐							
F_201127_14.177			00:39:03;01	00:39:36;16			☐	☐							
F_201127_14.178			00:39:36;16	00:39:44;14			☐	☐							
F_201127_14.179			00:39:44;14	00:39:48;11			☐	☐							
F_201127_14.180			00:39:48;11	00:40:25;16			☐	☐							
F_201127_14.181			00:40:25;16	00:40:34;13			☐	☐							
F_201127_14.182			00:40:34;13	00:40:44;21			☐	☐							
F_201127_14.183			00:40:44;21	00:41:07;06			☐	☐							
F_201127_14.184			00:41:07;06	00:41:32;05			☐	☐							
F_201127_14.185			00:41:32;05	00:41:46;05			☐	☐							
F_201127_14.186			00:41:46;05	00:41:48;09			☐	☐							
F_201127_14.187			00:41:48;09	00:41:49;25			☐	☐							
F_201127_14.188			00:41:49;25	00:42:16;19			☐	☐							
F_201127_14.189			00:42:16;19	00:42:25;15			☐	☐							
F_201127_14.190			00:42:25;15	00:42:33;09			☐	☐							
F_201127_14.191			00:42:33;09	00:42:40;27			☐	☐							
F_201127_14.192			00:42:40;27	00:42:42;05			☐	☐							
F_201127_14.193			00:42:42;05	00:42:45;19			☐	☐							
F_201127_14.194			00:42:45;19	00:42:49;14			☐	☐							
F_201127_14.195			00:42:49;14	00:42:54;21			☐	☐							
F_201127_14.196			00:42:54;21	00:43:06;27			☐	☐							
F_201127_14.197			00:43:06;27	00:43:38;20			☐	☐							
F_201127_14.198			00:43:38;20	00:44:02;29			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.199			00:44:02;29	00:44:16;07			☐	☐							
F_201127_14.200			00:44:16;07	00:44:27;03			☐	☐							
F_201127_14.201			00:44:27;03	00:44:34;21			☐	☐							
F_201127_14.202			00:44:34;21	00:44:41;07			☐	☐							
F_201127_14.203			00:44:41;07	00:44:51;13			☐	☐							
F_201127_14.204			00:44:51;13	00:44:57;17			☐	☐							
F_201127_14.205			00:44:57;17	00:44:59;21			☐	☐							
F_201127_14.206			00:44:59;21	00:45:15;19			☐	☐							
F_201127_14.207			00:45:15;19	00:45:28;09			☐	☐							
F_201127_14.208			00:45:28;09	00:45:37;13			☐	☐							
F_201127_14.209			00:45:37;13	00:45:41;11			☐	☐							
F_201127_14.210			00:45:41;11	00:45:57;23			☐	☐							
F_201127_14.211			00:45:57;23	00:46:15;19			☐	☐							
F_201127_14.212			00:46:15;19	00:46:47;00			☐	☐							
F_201127_14.213			00:46:47;00	00:47:02;04			☐	☐							
F_201127_14.214			00:47:02;04	00:47:04;00			☐	☐							
F_201127_14.215			00:47:04;00	00:47:14;00			☐	☐							
F_201127_14.216			00:47:14;00	00:47:21;02			☐	☐							
F_201127_14.217			00:47:21;02	00:47:31;09			☐	☐							
F_201127_14.218			00:47:31;09	00:47:40;21			☐	☐							
F_201127_14.219			00:47:40;21	00:47:43;13			☐	☐							
F_201127_14.220			00:47:43;13	00:47:44;27			☐	☐							
F_201127_14.221			00:47:44;27	00:47:50;05			☐	☐							
F_201127_14.222			00:47:50;05	00:48:01;09			☐	☐							
F_201127_14.223			00:48:01;09	00:48:32;13			☐	☐							
F_201127_14.224			00:48:32;13	00:48:37;17			☐	☐							
F_201127_14.225			00:48:37;17	00:48:39;22			☐	☐							
F_201127_14.226			00:48:39;22	00:48:45;04			☐	☐							
F_201127_14.227			00:48:45;04	00:48:50;15			☐	☐							
F_201127_14.228			00:48:50;15	00:49:03;14			☐	☐							
F_201127_14.229			00:49:03;14	00:49:10;24			☐	☐							
F_201127_14.230			00:49:10;24	00:49:25;04			☐	☐							
F_201127_14.231			00:49:25;04	00:49:30;26			☐	☐							
F_201127_14.232			00:49:30;26	00:49:33;02			☐	☐							
F_201127_14.233			00:49:33;02	00:50:03;20			☐	☐							
F_201127_14.234			00:50:03;20	00:50:15;02			☐	☐							
F_201127_14.235			00:50:15;02	00:50:25;28			☐	☐							
F_201127_14.236			00:50:25;28	00:50:33;26			☐	☐							
F_201127_14.237			00:50:33;26	00:50:47;20			☐	☐							
F_201127_14.238			00:50:47;20	00:51:02;16			☐	☐							
F_201127_14.239			00:51:02;16	00:51:11;16			☐	☐							
F_201127_14.240			00:51:11;16	00:51:14;00			☐	☐							
F_201127_14.241			00:51:14;00	00:51:16;18			☐	☐							
F_201127_14.242			00:51:16;18	00:51:18;02			☐	☐							
F_201127_14.243			00:51:18;02	00:51:31;00			☐	☐							
F_201127_14.244			00:51:31;00	00:51:40;25			☐	☐							
F_201127_14.245			00:51:40;25	00:51:46;05			☐	☐							
F_201127_14.246			00:51:46;05	00:52:26;21			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_14.247			00:52:26;21	00:52:30;19			☐	☐							
F_201127_14.248			00:52:30;19	00:52:41;01			☐	☐							
F_201127_14.249			00:52:41;01	00:52:45;11			☐	☐							
F_201127_14.250			00:52:45;11	00:52:50;04			☐	☐							
F_201127_14.251			00:52:50;04	00:53:26;19			☐	☐							
F_201127_14.252			00:53:26;19	00:53:34;07			☐	☐							
F_201127_14.253			00:53:34;07	00:53:50;01			☐	☐							
F_201127_14.254			00:53:50;01	00:53:51;27			☐	☐							
F_201127_14.255			00:53:51;27	00:53:54;25			☐	☐							
F_201127_14.256			00:53:54;25	00:54:13;11			☐	☐							
F_201127_14.257			00:54:13;11	00:54:16;17			☐	☐							
F_201127_14.258			00:54:16;17	00:54:20;04			☐	☐							
F_201127_14.259			00:54:20;04	00:54:34;29			☐	☐							
F_201127_14.260			00:54:34;29	00:54:55;07			☐	☐							
F_201127_14.261			00:54:55;07	00:55:04;00			☐	☐							
F_201127_14.262			00:55:04;00	00:56:54;29			☐	☐							
F_201127_14.263			00:56:54;29	00:57:52;23			☐	☐							
F_201127_14.264			00:57:52;23	00:58:12;26			☐	☐							
F_201127_14.265			00:58:12;26	00:58:21;22			☐	☐							
F_201127_14.266			00:58:21;22	00:58:41;02			☐	☐							
F_201127_14.267			00:58:41;02	00:58:55;10			☐	☐							
F_201127_14.268			00:58:55;10	00:59:05;22			☐	☐							
F_201127_14.269			00:59:05;22	00:59:15;20			☐	☐							
F_201127_14.270			00:59:15;20	00:59:59;26			☐	☐							
F_201127_14.271			00:59:59;26	01:00:13;20			☐	☐							
F_201127_14.272			01:00:13;20	01:00:21;24			☐	☐							
F_201127_14.273			01:00:21;24	01:00:28;11			☐	☐							
F_201127_14.274			01:00:28;11	01:00:42;19			☐	☐							
F_201127_14.275			01:00:42;19	01:04:27;26			☐	☐							
F_201127_14.276			01:04:27;26	01:04:33;18			☐	☐							
F_201127_14.277			01:04:33;18	01:06:55;15			☐	☐							
F_201127_14.278			01:06:55;15	02:09:10;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_15	**Inédito 2 Cuaderno4 Folio118**		**00:00:00:00**	**02:00:14;27**			☐	☐							
F_201127_15.1			00:00:00;00	00:00:04;24			☐	☐							
F_201127_15.2			00:00:04;24	00:01:55;26			☐	☐							
F_201127_15.3			00:01:55;26	00:02:14;20			☐	☐							
F_201127_15.4			00:02:14;20	00:02:37;20			☐	☐							
F_201127_15.5			00:02:37;20	00:03:08;02			☐	☐							
F_201127_15.6			00:03:08;02	00:03:25;24			☐	☐							
F_201127_15.7			00:03:25;24	00:04:11;17			☐	☐							
F_201127_15.8			00:04:11;17	00:04:18;01			☐	☐							
F_201127_15.9			00:04:18;01	00:04:25;27			☐	☐							
F_201127_15.10			00:04:25;27	00:04:41;13			☐	☐							
F_201127_15.11			00:04:41;13	00:04:50;03			☐	☐							
F_201127_15.12			00:04:50;03	00:05:01;13			☐	☐							
F_201127_15.13			00:05:01;13	00:05:22;25			☐	☐							
F_201127_15.14			00:05:22;25	00:05:54;03			☐	☐							
F_201127_15.15			00:05:54;03	00:06:08;04			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_15.16			00:06:08;04	00:06:11;14			☐	☐							
F_201127_15.17			00:06:11;14	00:06:26;02			☐	☐							
F_201127_15.18			00:06:26;02	00:07:46;11			☐	☐							
F_201127_15.19			00:07:46;11	00:07:55;01			☐	☐							
F_201127_15.20			00:07:55;01	00:08:16;21			☐	☐							
F_201127_15.21			00:08:16;21	00:10:26;16			☐	☐							
F_201127_15.22			00:10:26;16	00:12:12;16			☐	☐							
F_201127_15.23			00:12:12;16	00:12:33;01			☐	☐							
F_201127_15.24			00:12:33;01	00:14:31;11			☐	☐							
F_201127_15.25			00:14:31;11	00:14:41;23			☐	☐							
F_201127_15.26			00:14:41;23	00:15:31;17			☐	☐							
F_201127_15.27			00:15:31;17	00:15:58;01			☐	☐							
F_201127_15.28			00:15:58;01	00:16:05;11			☐	☐							
F_201127_15.29			00:16:05;11	00:16:51;17			☐	☐							
F_201127_15.30			00:16:51;17	00:16:54;12			☐	☐							
F_201127_15.31			00:16:54;12	00:17:07;14			☐	☐							
F_201127_15.32			00:17:07;14	00:17:29;15			☐	☐							
F_201127_15.33			00:17:29;15	00:17:37;14			☐	☐							
F_201127_15.34			00:17:37;14	00:17:56;27			☐	☐							
F_201127_15.35			00:17:56;27	00:18:03;19			☐	☐							
F_201127_15.36			00:18:03;19	00:18:26;28			☐	☐							
F_201127_15.37			00:18:26;28	00:18:56;00			☐	☐							
F_201127_15.38			00:18:56;00	00:19:09;16			☐	☐							
F_201127_15.39			00:19:09;16	00:19:29;22			☐	☐							
F_201127_15.40			00:19:29;22	00:19:51;27			☐	☐							
F_201127_15.41			00:19:51;27	00:20:03;23			☐	☐							
F_201127_15.42			00:20:03;23	00:20:39;05			☐	☐							
F_201127_15.43			00:20:39;05	00:20:53;03			☐	☐							
F_201127_15.44			00:20:53;03	00:20:58;18			☐	☐							
F_201127_15.45			00:20:58;18	00:21:07;24			☐	☐							
F_201127_15.46			00:21:07;24	00:21:15;12			☐	☐							
F_201127_15.47			00:21:15;12	00:21:16;16			☐	☐							
F_201127_15.48			00:21:16;16	00:21:34;23			☐	☐							
F_201127_15.49			00:21:34;23	00:21:49;22			☐	☐							
F_201127_15.50			00:21:49;22	00:21:56;07			☐	☐							
F_201127_15.51			00:21:56;07	00:22:12;09			☐	☐							
F_201127_15.52			00:22:12;09	00:22:26;12			☐	☐							
F_201127_15.53			00:22:26;12	00:22:31;12			☐	☐							
F_201127_15.54			00:22:31;12	00:22:34;27			☐	☐							
F_201127_15.55			00:22:34;27	00:22:39;27			☐	☐							
F_201127_15.56			00:22:39;27	00:22:58;21			☐	☐							
F_201127_15.57			00:22:58;21	00:23:06;27			☐	☐							
F_201127_15.58			00:23:06;27	00:23:07;23			☐	☐							
F_201127_15.59			00:23:07;23	00:23:13;25			☐	☐							
F_201127_15.60			00:23:13;25	00:23:26;02			☐	☐							
F_201127_15.61			00:23:26;02	00:23:33;12			☐	☐							
F_201127_15.62			00:23:33;12	00:23:48;10			☐	☐							
F_201127_15.63			00:23:48;10	00:24:03;13			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_15.64			00:24:03;13	00:24:15;24			☐	☐							
F_201127_15.65			00:24:15;24	00:24:29;00			☐	☐							
F_201127_15.66			00:24:29;00	00:24:49;11			☐	☐							
F_201127_15.67			00:24:49;11	00:24:56;27			☐	☐							
F_201127_15.68			00:24:56;27	00:25:06;17			☐	☐							
F_201127_15.69			00:25:06;17	00:25:15;20			☐	☐							
F_201127_15.70			00:25:15;20	00:25:37;24			☐	☐							
F_201127_15.71			00:25:37;24	00:25:45;12			☐	☐							
F_201127_15.72			00:25:45;12	00:25:47;13			☐	☐							
F_201127_15.73			00:25:47;13	00:25:50;09			☐	☐							
F_201127_15.74			00:25:50;09	00:26:00;19			☐	☐							
F_201127_15.75			00:26:00;19	00:26:08;18			☐	☐							
F_201127_15.76			00:26:08;18	00:26:14;08			☐	☐							
F_201127_15.77			00:26:14;08	00:26:24;02			☐	☐							
F_201127_15.78			00:26:24;02	00:26:49;14			☐	☐							
F_201127_15.79			00:26:49;14	00:26:57;21			☐	☐							
F_201127_15.80			00:26:57;21	00:27:14;19			☐	☐							
F_201127_15.81			00:27:14;19	00:27:18;11			☐	☐							
F_201127_15.82			00:27:18;11	00:27:39;20			☐	☐							
F_201127_15.83			00:27:39;20	00:27:46;17			☐	☐							
F_201127_15.84			00:27:46;17	00:27:48;24			☐	☐							
F_201127_15.85			00:27:48;24	00:28:10;19			☐	☐							
F_201127_15.86			00:28:10;19	00:28:19;23			☐	☐							
F_201127_15.87			00:28:19;23	00:28:23;25			☐	☐							
F_201127_15.88			00:28:23;25	00:28:23;26			☐	☐							
F_201127_15.89			00:28:23;26	00:28:38;01			☐	☐							
F_201127_15.90			00:28:38;01	00:28:51;27			☐	☐							
F_201127_15.91			00:28:51;27	00:29:05;21			☐	☐							
F_201127_15.92			00:29:05;21	00:29:10;16			☐	☐							
F_201127_15.93			00:29:10;16	00:29:12;01			☐	☐							
F_201127_15.94			00:29:12;01	00:29:24;28			☐	☐							
F_201127_15.95			00:29:24;28	00:29:43;26			☐	☐							
F_201127_15.96			00:29:43;26	00:30:00;19			☐	☐							
F_201127_15.97			00:30:00;19	00:30:09;03			☐	☐							
F_201127_15.98			00:30:09;03	00:32:11;26			☐	☐							
F_201127_15.99			00:32:11;26	00:32:20;28			☐	☐							
F_201127_15.100			00:32:20;28	00:32:23;06			☐	☐							
F_201127_15.101			00:32:23;06	00:32:24;14			☐	☐							
F_201127_15.102			00:32:24;14	00:32:28;08			☐	☐							
F_201127_15.103			00:32:28;08	00:32:31;10			☐	☐							
F_201127_15.104			00:32:31;10	00:32:32;20			☐	☐							
F_201127_15.105			00:32:32;20	00:33:33;10			☐	☐							
F_201127_15.106			00:33:33;10	00:33:52;29	[redacted]		☐	☑	1 Clave						
F_201127_15.107			00:33:52;29	00:34:09;19			☐	☐							
F_201127_15.108			00:34:09;19	00:34:19;29			☐	☐							
F_201127_15.109			00:34:19;29	00:34:28;25			☐	☐							
F_201127_15.110			00:34:28;25	00:34:46;05			☐	☐							
F_201127_15.111			00:34:46;05	00:34:56;09			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_15.112			00:34:56;09	00:34:57;22			☐	☐							
F_201127_15.113			00:34:57;22	00:35:55;13			☐	☐							
F_201127_15.114			00:35:55;13	00:36:40;16			☐	☐							
F_201127_15.115			00:36:40;16	00:39:23;11			☐	☐	1 Clave	D-DSC					
F_201127_15.116			00:39:23;11	00:39:35;09			☐	☐							
F_201127_15.117			00:39:35;09	00:40:08;09			☐	☐							
F_201127_15.118			00:40:08;09	00:40:15;15			☐	☐							
F_201127_15.119			00:40:15;15	00:40:15;16			☐	☐							
F_201127_15.120			00:40:15;16	00:40:18;15			☐	☐							
F_201127_15.121			00:40:18;15	00:40:24;27			☐	☐							
F_201127_15.122			00:40:24;27	00:40:36;21			☐	☐							
F_201127_15.123			00:40:36;21	00:40:56;12			☐	☐							
F_201127_15.124			00:40:56;12	00:41:05;21			☐	☐							
F_201127_15.125			00:41:05;21	00:41:36;20			☐	☐							
F_201127_15.126			00:41:36;20	00:41:39;00			☐	☐							
F_201127_15.127			00:41:39;00	00:41:42;11			☐	☐							
F_201127_15.128			00:41:42;11	00:41:49;21			☐	☐							
F_201127_15.129			00:41:49;21	00:42:05;28			☐	☐							
F_201127_15.130			00:42:05;28	00:42:16;18			☐	☐							
F_201127_15.131			00:42:16;18	00:42:31;27			☐	☐							
F_201127_15.132			00:42:31;27	00:42:36;13			☐	☐							
F_201127_15.133			00:42:36;13	00:42:41;01			☐	☐							
F_201127_15.134			00:42:41;01	00:42:41;05			☐	☐							
F_201127_15.135			00:42:41;05	00:42:49;15			☐	☐							
F_201127_15.136			00:42:49;15	00:42:55;14			☐	☐							
F_201127_15.137			00:42:55;14	00:43:39;16			☐	☐							
F_201127_15.138			00:43:39;16	00:43:52;17			☐	☐							
F_201127_15.139			00:43:52;17	00:44:11;20			☐	☐							
F_201127_15.140			00:44:11;20	00:44:23;17			☐	☐							
F_201127_15.141			00:44:23;17	00:44:32;04			☐	☐							
F_201127_15.142			00:44:32;04	00:44:44;25			☐	☐							
F_201127_15.143			00:44:44;25	00:45:31;20			☐	☐							
F_201127_15.144			00:45:31;20	00:45:31;23			☐	☐							
F_201127_15.145			00:45:31;23	00:46:17;22			☐	☐							
F_201127_15.146			00:46:17;22	00:46:33;13			☐	☐							
F_201127_15.147			00:46:33;13	00:46:35;07			☐	☐							
F_201127_15.148			00:46:35;07	00:47:25;06			☐	☐							
F_201127_15.149			00:47:25;06	00:47:50;27			☐	☐							
F_201127_15.150			00:47:50;27	00:47:57;01			☐	☐							
F_201127_15.151			00:47:57;01	00:48:02;10			☐	☐							
F_201127_15.152			00:48:02;10	00:48:27;25			☐	☐							
F_201127_15.153			00:48:27;25	00:48:34;24			☐	☐							
F_201127_15.154			00:48:34;24	00:48:51;20			☐	☐	1 Clave						
F_201127_15.155			00:48:51;20	00:49:02;27			☐	☐							
F_201127_15.156			00:49:02;27	00:49:15;21			☐	☐							
F_201127_15.157			00:49:15;21	00:50:16;04	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
F_201127_15.158			00:50:16;04	00:50:40;29			☐	☐							
F_201127_15.159			00:50:40;29	00:51:02;17			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_15.160			00:51:02;17	00:51:10;04			☐	☐							
F_201127_15.161			00:51:10;04	00:51:15;22			☐	☐							
F_201127_15.162			00:51:15;22	00:51:23;17	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
F_201127_15.163			00:51:23;17	00:51:33;21			☐	☐							
F_201127_15.164			00:51:33;21	00:51:37;21			☐	☐							
F_201127_15.165			00:51:37;21	00:51:41;10			☐	☐							
F_201127_15.166			00:51:41;10	00:51:51;18			☐	☐							
F_201127_15.167			00:51:51;18	00:51:56;00			☐	☐							
F_201127_15.168			00:51:56;00	00:52:01;19	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
F_201127_15.169			00:52:01;19	00:52:02;27			☐	☐							
F_201127_15.170			00:52:02;27	00:52:04;22			☐	☐							
F_201127_15.171			00:52:04;22	00:52:14;20			☐	☐							
F_201127_15.172			00:52:14;20	00:52:17;07			☐	☐							
F_201127_15.173			00:52:17;07	00:52:20;06			☐	☐							
F_201127_15.174			00:52:20;06	00:52:22;02			☐	☐							
F_201127_15.175			00:52:22;02	00:52:29;29			☐	☐							
F_201127_15.176			00:52:29;29	00:52:32;13			☐	☐							
F_201127_15.177			00:52:32;13	00:52:37;25			☐	☐							
F_201127_15.178			00:52:37;25	00:52:40;09			☐	☐							
F_201127_15.179			00:52:40;09	00:52:55;22			☐	☐							
F_201127_15.180			00:52:55;22	00:52:58;16			☐	☐							
F_201127_15.181			00:52:58;16	00:53:02;23			☐	☐							
F_201127_15.182			00:53:02;23	00:53:04;29			☐	☐							
F_201127_15.183			00:53:04;29	00:53:07;16			☐	☐							
F_201127_15.184			00:53:07;16	00:53:22;24			☐	☐							
F_201127_15.185			00:53:22;24	00:53:25;14			☐	☐							
F_201127_15.186			00:53:25;14	00:53:29;28			☐	☐							
F_201127_15.187			00:53:29;28	00:53:49;13			☐	☐							
F_201127_15.188			00:53:49;13	00:54:20;16			☐	☐							
F_201127_15.189			00:54:20;16	00:54:32;02			☐	☐							
F_201127_15.190			00:54:32;02	00:54:35;12			☐	☐							
F_201127_15.191			00:54:35;12	00:54:40;16			☐	☐							
F_201127_15.192			00:54:40;16	00:54:52;04			☐	☐							
F_201127_15.193			00:54:52;04	00:55:00;23			☐	☐							
F_201127_15.194			00:55:00;23	00:55:05;15			☐	☐							
F_201127_15.195			00:55:05;15	00:55:06;24			☐	☐							
F_201127_15.196			00:55:06;24	00:55:11;05			☐	☐							
F_201127_15.197			00:55:11;05	00:55:14;04			☐	☐							
F_201127_15.198			00:55:14;04	00:55:19;03			☐	☐							
F_201127_15.199			00:55:19;03	00:55:23;07			☐	☐							
F_201127_15.200			00:55:23;07	00:55:25;28			☐	☐							
F_201127_15.201			00:55:25;28	00:55:30;14			☐	☐							
F_201127_15.202			00:55:30;14	00:55:40;15			☐	☐							
F_201127_15.203			00:55:40;15	00:55:49;06			☐	☐							
F_201127_15.204			00:55:49;06	00:55:55;20			☐	☐							
F_201127_15.205			00:55:55;20	00:56:01;08			☐	☐							
F_201127_15.206			00:56:01;08	00:56:05;14			☐	☐							
F_201127_15.207			00:56:05;14	00:56:12;00			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_15.208			00:56:12;00	00:56:17;01			☐	☐							
F_201127_15.209			00:56:17;01	00:56:25;13			☐	☐							
F_201127_15.210			00:56:25;13	00:56:36;04			☐	☐							
F_201127_15.211			00:56:36;04	00:56:41;09			☐	☐							
F_201127_15.212			00:56:41;09	00:56:46;13			☐	☐							
F_201127_15.213			00:56:46;13	00:57:01;06			☐	☐							
F_201127_15.214			00:57:01;06	00:57:05;23			☐	☐							
F_201127_15.215			00:57:05;23	00:57:16;03			☐	☐							
F_201127_15.216			00:57:16;03	00:57:25;04			☐	☐							
F_201127_15.217			00:57:25;04	00:57:28;25			☐	☐							
F_201127_15.218			00:57:28;25	00:57:38;20			☐	☐							
F_201127_15.219			00:57:38;20	00:57:46;09			☐	☐							
F_201127_15.220			00:57:46;09	00:57:48;01			☐	☐							
F_201127_15.221			00:57:48;01	00:57:54;15			☐	☐							
F_201127_15.222			00:57:54;15	00:58:01;24			☐	☐							
F_201127_15.223			00:58:01;24	00:58:07;18			☐	☐							
F_201127_15.224			00:58:07;18	00:58:15;08			☐	☐							
F_201127_15.225			00:58:15;08	00:58:23;09			☐	☐							
F_201127_15.226			00:58:23;09	00:58:28;22			☐	☐							
F_201127_15.227			00:58:28;22	00:58:40;06			☐	☐							
F_201127_15.228			00:58:40;06	00:58:47;13			☐	☐							
F_201127_15.229			00:58:47;13	00:58:53;15			☐	☐							
F_201127_15.230			00:58:53;15	00:58:57;24			☐	☐							
F_201127_15.231			00:58:57;24	00:59:10;28			☐	☐							
F_201127_15.232			00:59:10;28	00:59:15;00			☐	☐							
F_201127_15.233			00:59:15;00	00:59:21;26			☐	☐							
F_201127_15.234			00:59:21;26	00:59:26;21			☐	☐							
F_201127_15.235			00:59:26;21	00:59:33;21			☐	☐							
F_201127_15.236			00:59:33;21	00:59:39;01			☐	☐							
F_201127_15.237			00:59:39;01	00:59:48;07			☐	☐							
F_201127_15.238			00:59:48;07	00:59:54;05			☐	☐							
F_201127_15.239			00:59:54;05	01:00:18;12			☐	☐							
F_201127_15.240			01:00:18;12	02:00:14;27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_201127_16	[redacted]		**00:00:00:00**		[redacted]		☑	☐	**4 Baja**						
Fiscalia_201127_17	[redacted]		**00:00:00:00**	**00:22:28:15**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
F_201127_17.1			00:00:00:00	00:06:45:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.2			00:06:45:26	00:06:50:03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.3			00:06:50:03	00:06:51:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.4			00:06:51:19	00:06:53:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.5			00:06:53:18	00:06:55:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.6			00:06:55:19	00:06:57:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.7			00:06:57:09	00:06:59:20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.8			00:06:59:20	00:07:01:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.9			00:07:01:12	00:07:08:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.10			00:07:08:02	00:07:13:20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.11			00:07:13:20	00:07:16:00	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_2				
F_201127_17.12			00:07:16:00	00:07:17:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Jeep-Verde_2				
F_201127_17.13			00:07:17:02	00:07:18:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_17.14			00:07:18:02	00:07:18:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja		VW-Beetle_2				
F_201127_17.15			00:07:18:26	00:07:27:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.16			00:07:27:05	00:07:34:23	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.17			00:07:34:23	00:07:47:09	[redacted]	*	☐	☐	3 Media		Tan-Casca_?		6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.18			00:07:47:09	00:07:47:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.19			00:07:47:29	00:07:49:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Urutu_?				
F_201127_17.20			00:07:49:11	00:07:51:21	[redacted]		☐	☐	3 Media		Tan-Urutu_?		6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.21			00:07:51:21	00:07:54:13	[redacted]	*	☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.22			00:07:54:13	00:07:58:27	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.23			00:07:58:27	00:08:00:07	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb-Sedan_1		6/11/1985 - Tarde		
F_201127_17.24			00:08:00:07	00:08:03:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.25			00:08:03:02	00:08:06:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.26			00:08:06:00	00:08:07:25	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.27			00:08:07:25	00:08:14:20	[redacted] area.		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.28			00:08:14:20	00:08:17:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.29			00:08:17:17	00:08:19:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.30			00:08:19:03	00:08:20:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_17.31			00:08:20:23	00:08:23:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.32			00:08:23:04	00:08:38:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Heli_3				
F_201127_17.33			00:08:38:07	00:08:40:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.34			00:08:40:13	00:08:48:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.35			00:08:48:20	00:08:54:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.36			00:08:54:26	00:08:56:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.37			00:08:56:16	00:09:01:08	[redacted] catches and throws body onto the street.		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.38			00:09:01:08	00:09:04:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.39			00:09:04:00	00:09:05:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.40			00:09:05:11	00:09:13:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.41			00:09:13:03	00:09:16:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.42			00:09:16:02	00:09:19:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.43			00:09:19:08	00:09:21:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.44			00:09:21:08	00:09:23:29	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_Rojo_1				
F_201127_17.45			00:09:23:29	00:09:26:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.46			00:09:26:02	00:09:27:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.47			00:09:27:11	00:09:32:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.48			00:09:32:27	00:09:35:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.49			00:09:35:22	00:09:41:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.50			00:09:41:10	00:09:48:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.51			00:09:48:07	00:09:51:26	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.52			00:09:51:26	00:09:53:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.53			00:09:53:10	00:10:05:11	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.54			00:10:05:11	00:10:12:16	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.55			00:10:12:16	00:10:15:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.56			00:10:15:17	00:10:31:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_?				
F_201127_17.57			00:10:31:18	00:10:35:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.58			00:10:35:06	00:10:37:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.59			00:10:37:23	00:10:43:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.60			00:10:43:27	00:10:54:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_17.61			00:10:54:15	00:11:01:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.62			00:11:01:03	00:11:07:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.63			00:11:07:11	00:11:08:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.64			00:11:08:03	00:11:09:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_032				
F_201127_17.65			00:11:09:07	00:11:09:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.66			00:11:09:20	00:11:10:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.67			00:11:10:08	00:11:11:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.68			00:11:11:00	00:11:11:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.69			00:11:11:20	00:11:12:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.70			00:11:12:14	00:11:13:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.71			00:11:13:06	00:11:14:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.72			00:11:14:05	00:11:14:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.73			00:11:14:29	00:11:15:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.74			00:11:15:21	00:11:16:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.75			00:11:16:15	00:11:17:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.76			00:11:17:23	00:11:18:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.77			00:11:18:07	00:11:18:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.78			00:11:18:28	00:11:19:28	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.79			00:11:19:28	00:11:20:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.80			00:11:20:07	00:12:58:16	[redacted]		☐	☐	1 Clave		Tan-Casca_?, VW-Beetle_2		6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_17.81			00:12:58:16	00:13:02:27	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
F_201127_17.82			00:13:02:27	00:13:06:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.83			00:13:06:29	00:13:16:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.84			00:13:16:03	00:13:23:29	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.85			00:13:23:29	00:13:37:00	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_17.86			00:13:37:00	00:13:44:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.87			00:13:44:12	00:13:58:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.88			00:13:58:14	00:14:34:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
F_201127_17.89			00:14:34:16	00:14:45:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.90			00:14:45:24	00:14:58:27	[redacted]		☐	☐	3 Media		Amb_CR_1				
F_201127_17.91			00:14:58:27	00:15:05:15	[redacted]		☐	☐	2 Alta				7/11/1985 - Mañana		
F_201127_17.92			00:15:05:15	00:15:21:11	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
F_201127_17.93			00:15:21:11	00:15:21:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.94			00:15:21:19	00:15:37:01	[redacted]	*	☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.95			00:15:37:01	00:16:04:25	[redacted]	P_210609_05.60	☑	☐	1 Clave	C-EAMO				Casa del Florero	
F_201127_17.96			00:16:04:25	00:16:07:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.97			00:16:07:01	00:16:14:01	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.98			00:16:14:01	00:16:33:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.99			00:16:33:17	00:16:44:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_17.100			00:16:44:14	00:17:47:15	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-LAPV					
F_201127_17.101			00:17:47:15	00:22:28:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_210217_18	[redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:04:47;08**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
F_201127_18.1			00:00:00;00	00:00:04;13	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_18.2			00:00:04;13	00:00:30;03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_18.3			00:00:30;03	00:00:37;28	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_18.4			00:00:37;28	00:01:45;14	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
F_201127_18.5			00:01:45;14	00:01:53;17	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_201127_18.6			00:01:53;17	00:02:36;29	[redacted]	*	☐	☐	1 Clave	D-CPGC			7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
F_201127_18.7			00:02:36;29	00:02:49;22	[redacted]	*	☐	☐	1 Clave	D-DSC, J-CHUR, D-CARV, J-NPP			7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Capitolio Nacional de Colombia
F_201127_18.8			00:02:49;22	00:03:02;33	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_18.9			00:03:02;33	00:03:16;07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_18.10			00:03:16;07	00:03:23;15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_18.11			00:03:23;15	00:03:52;09	[redacted]		☐	☐	2 Alta	**M-LAPV, J-RAB**			7/11/1985 - Mañana	Casa del Florero	Casa del Florero
F_201127_18.12			00:03:52;09	00:04:05;29	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_18.13			00:04:05;29	00:04:17;23	[redacted]		☐	☐	3 Media						
F_201127_18.14			00:04:17;23	00:04:26;21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_18.15			00:04:26;21	00:04:28;05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
F_201127_18.16			00:04:28;05	00:04:39;23	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Carrera 7 con Calle 11	Corpbanca
F_201127_18.17			00:04:39;23	00:04:47;08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Fiscalia_210218_01	**Item 27 - Corresponsalia** [redacted]	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:27:19:27**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
F_210218_01.1			00:00:00;00	00:00:17;16			☐	☐							
F_210218_01.2			00:00:17;16	00:00:43;29			☐	☐							
F_210218_01.3			00:00:43;29	00:00:49;03			☐	☐							
F_210218_01.4			00:00:49;03	00:01:00;09			☐	☐							
F_210218_01.5			00:01:00;09	00:01:17;05			☐	☐							
F_210218_01.6			00:01:17;05	00:01:48;25			☐	☐							
F_210218_01.7			00:01:48;25	00:01:52;17			☐	☐							
F_210218_01.8			00:01:52;17	00:02:11;13			☐	☐							
F_210218_01.9			00:02:11;13	00:02:27;28			☐	☐							
F_210218_01.10			00:02:27;28	00:02:39;19			☐	☐							
F_210218_01.11			00:02:39;19	00:03:11;20			☐	☐							
F_210218_01.12			00:03:11;20	00:03:33;00			☐	☐							
F_210218_01.13			00:03:33;00	00:03:33;02			☐	☐							
F_210218_01.14			00:03:33;02	00:04:15;28			☐	☐							
F_210218_01.15			00:04:15;28	00:04:37;02			☐	☐							
F_210218_01.16			00:04:37;02	00:05:14;20			☐	☐							
F_210218_01.17			00:05:14;20	00:05:54;07			☐	☐							
F_210218_01.18			00:05:54;07	00:06:27;29			☐	☐							
F_210218_01.19			00:06:27;29	00:09:59;15			☐	☐							
F_210218_01.20			00:09:59;15	00:10:18;05			☐	☐							
F_210218_01.21			00:10:18;05	00:10:22;29			☐	☐							
F_210218_01.22			00:10:22;29	00:10:37;21			☐	☐							
F_210218_01.23			00:10:37;21	00:10:57;11			☐	☐							
F_210218_01.24			00:10:57;11	00:11:18;19			☐	☐							
F_210218_01.25			00:11:18;19	00:12:29;13	[redacted]		☐	☐	1 Clave	D-LMPL					
F_210218_01.26			00:12:29;13	00:12:39;07			☐	☐							
F_210218_01.27			00:12:39;07	00:13:13;15			☐	☐							
F_210218_01.28			00:13:13;15	00:13:40;21			☐	☐							
F_210218_01.29			00:13:40;21	00:13:55;19			☐	☐							
F_210218_01.30			00:13:55;19	00:13:59;11			☐	☐							
F_210218_01.31			00:13:59;11	00:14:11;07			☐	☐							
F_210218_01.32			00:14:11;07	00:14:54;29			☐	☐							
F_210218_01.33			00:14:54;29	00:15:27;15			☐	☐							
F_210218_01.34			00:15:27;15	00:15:37;11			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_210218_01.35			00:15:37;11	00:16:11;23			☐	☐							
F_210218_01.36			00:16:11;23	00:16:59;29			☐	☐							
F_210218_01.37			00:16:59;29	00:17:24;19			☐	☐							
F_210218_01.38			00:17:24;19	00:17:35;29			☐	☐							
F_210218_01.39			00:17:35;29	00:17:59;00			☐	☐							
F_210218_01.40			00:17:59;00	00:18:13;23			☐	☐							
F_210218_01.41			00:18:13;23	00:18:31;15			☐	☐							
F_210218_01.42			00:18:31;15	00:19:48;14			☐	☐							
F_210218_01.43			00:19:48;14	00:20:04;05			☐	☐							
F_210218_01.44			00:20:04;05	00:20:13;01			☐	☐							
F_210218_01.45			00:20:13;01	00:20:22;01			☐	☐							
F_210218_01.46			00:20:22;01	00:20:55;07			☐	☐							
F_210218_01.47			00:20:55;07	00:21:19;09			☐	☐							
F_210218_01.48			00:21:19;09	00:21:47;01			☐	☐							
F_210218_01.49			00:21:47;01	00:22:03;05			☐	☐							
F_210218_01.50			00:22:03;05	00:22:12;27			☐	☐							
F_210218_01.51			00:22:12;27	00:22:32;29			☐	☐							
F_210218_01.52			00:22:32;29	00:22:52;29			☐	☐							
F_210218_01.53			00:22:52;29	00:23:08;27			☐	☐							
F_210218_01.54			00:23:08;27	00:23:51;21			☐	☐							
F_210218_01.55			00:23:51;21	00:25:03;01			☐	☐							
F_210218_01.56			00:25:03;01	00:25:25;19			☐	☐							
F_210218_01.57			00:25:25;19	00:25:46;19			☐	☐							
F_210218_01.58			00:25:46;19	00:26:00;09			☐	☐							
F_210218_01.59			00:26:00;09	00:26:19;29			☐	☐							
F_210218_01.60			00:26:19;29	00:26:54;21			☐	☐							
F_210218_01.61			00:26:54;21	00:27:04;27			☐	☐							
F_210218_01.62			00:27:04;27	00:27:20;15			☐	☐							
F_210218_01.63			00:27:20;15	00:27:46;04			☐	☐							
F_210218_01.64			00:27:46;04	00:28:27;00			☐	☐							
F_210218_01.65			00:28:27;00	00:28:47;00			☐	☐							
F_210218_01.66			00:28:47;00	00:29:34;28			☐	☐							
F_210218_01.67			00:29:34;28	00:30:11;26			☐	☐							
F_210218_01.68			00:30:11;26	00:30:35;02			☐	☐							
F_210218_01.69			00:30:35;02	00:31:06;28			☐	☐							
F_210218_01.70			00:31:06;28	00:31:17;18			☐	☐							
F_210218_01.71			00:31:17;18	00:31:32;14			☐	☐							
F_210218_01.72			00:31:32;14	00:31:55;06			☐	☐							
F_210218_01.73			00:31:55;06	00:32:05;22			☐	☐							
F_210218_01.74			00:32:05;22	00:32:48;04			☐	☐							
F_210218_01.75			00:32:48;04	00:33:15;20			☐	☐							
F_210218_01.76			00:33:15;20	00:33:45;00			☐	☐							
F_210218_01.77			00:33:45;00	00:33:57;12			☐	☐							
F_210218_01.78			00:33:57;12	00:34:17;24			☐	☐							
F_210218_01.79			00:34:17;24	00:34:54;14			☐	☐							
F_210218_01.80			00:34:54;14	00:35:29;15			☐	☐							
F_210218_01.81			00:35:29;15	00:35:44;23			☐	☐							
F_210218_01.82			00:35:44;23	00:36:09;06			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_210218_01.83			00:36:09;06	00:36:22;01			☐	☐							
F_210218_01.84			00:36:22;01	00:36:29;25			☐	☐							
F_210218_01.85			00:36:29;25	00:36:57;15			☐	☐							
F_210218_01.86			00:36:57;15	00:37:13;05			☐	☐							
F_210218_01.87			00:37:13;05	00:37:21;03			☐	☐							
F_210218_01.88			00:37:21;03	00:37:53;21			☐	☐							
F_210218_01.89			00:37:53;21	00:38:09;13			☐	☐							
F_210218_01.90			00:38:09;13	00:38:27;15			☐	☐							
F_210218_01.91			00:38:27;15	00:38:45;25			☐	☐							
F_210218_01.92			00:38:45;25	00:39:43;07			☐	☐							
F_210218_01.93			00:39:43;07	00:39:56;03			☐	☐							
F_210218_01.94			00:39:56;03	00:40:57;02			☐	☐							
F_210218_01.95			00:40:57;02	00:41:02;24			☐	☐							
F_210218_01.96			00:41:02;24	00:41:51;16			☐	☐							
F_210218_01.97			00:41:51;16	00:42:15;08			☐	☐							
F_210218_01.98			00:42:15;08	00:43:10;20			☐	☐							
F_210218_01.99			00:43:10;20	00:43:32;08			☐	☐							
F_210218_01.100			00:43:32;08	00:44:17;20			☐	☐							
F_210218_01.101			00:44:17;20	00:44:25;02			☐	☐							
F_210218_01.102			00:44:25;02	00:44:29;14			☐	☐							
F_210218_01.103			00:44:29;14	00:44:32;20			☐	☐							
F_210218_01.104			00:44:32;20	00:44:54;26			☐	☐							
F_210218_01.105			00:44:54;26	00:45:09;28			☐	☐							
F_210218_01.106			00:45:09;28	00:45:12;03			☐	☐							
F_210218_01.107			00:45:12;03	00:45:18;07			☐	☐							
F_210218_01.108			00:45:18;07	00:45:33;13			☐	☐							
F_210218_01.109			00:45:33;13	00:46:03;05			☐	☐							
F_210218_01.110			00:46:03;05	00:46:50;28			☐	☐							
F_210218_01.111			00:46:50;28	00:47:02;28			☐	☐							
F_210218_01.112			00:47:02;28	00:47:22;18			☐	☐							
F_210218_01.113			00:47:22;18	00:47:41;25			☐	☐							
F_210218_01.114			00:47:41;25	00:47:55;25			☐	☐							
F_210218_01.115			00:47:55;25	00:48:18;23			☐	☐							
F_210218_01.116			00:48:18;23	00:48:32;07			☐	☐							
F_210218_01.117			00:48:32;07	00:48:43;08			☐	☐							
F_210218_01.118			00:48:43;08	00:48:46;19			☐	☐							
F_210218_01.119			00:48:46;19	00:49:18;13			☐	☐							
F_210218_01.120			00:49:18;13	00:49:47;11			☐	☐							
F_210218_01.121			00:49:47;11	00:50:08;05			☐	☐							
F_210218_01.122			00:50:08;05	00:50:24;23			☐	☐							
F_210218_01.123			00:50:24;23	00:50:39;27			☐	☐							
F_210218_01.124			00:50:39;27	00:51:01;01			☐	☐							
F_210218_01.125			00:51:01;01	00:51:21;17			☐	☐							
F_210218_01.126			00:51:21;17	00:51:56;21			☐	☐							
F_210218_01.127			00:51:56;21	00:52:01;05			☐	☐							
F_210218_01.128			00:52:01;05	00:52:19;17			☐	☐							
F_210218_01.129			00:52:19;17	00:52:44;25			☐	☐							
F_210218_01.130			00:52:44;25	00:53:00;21			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_210218_01.131			00:53:00;21	00:53:07;29			☐	☐							
F_210218_01.132			00:53:07;29	00:53:30;21			☐	☐							
F_210218_01.133			00:53:30;21	00:53:58;19			☐	☐							
F_210218_01.134			00:53:58;19	00:54:15;10			☐	☐							
F_210218_01.135			00:54:15;10	00:54:28;22			☐	☐							
F_210218_01.136			00:54:28;22	00:54:48;06			☐	☐							
F_210218_01.137			00:54:48;06	00:54:54;24			☐	☐							
F_210218_01.138			00:54:54;24	00:55:00;18			☐	☐							
F_210218_01.139			00:55:00;18	00:55:24;06			☐	☐							
F_210218_01.140			00:55:24;06	00:55:41;22			☐	☐							
F_210218_01.141			00:55:41;22	00:55:59;22			☐	☐							
F_210218_01.142			00:55:59;22	00:56:14;10			☐	☐							
F_210218_01.143			00:56:14;10	00:56:37;24			☐	☐							
F_210218_01.144			00:56:37;24	00:56:56;15			☐	☐							
F_210218_01.145			00:56:56;15	00:57:29;17			☐	☐							
F_210218_01.146			00:57:29;17	00:58:09;05			☐	☐							
F_210218_01.147			00:58:09;05	00:58:30;13			☐	☐							
F_210218_01.148			00:58:30;13	00:58:48;27			☐	☐							
F_210218_01.149			00:58:48;27	00:59:46;09			☐	☐							
F_210218_01.150			00:59:46;09	01:00:01;01			☐	☐							
F_210218_01.151			01:00:01;01	01:00:38;08			☐	☐							
F_210218_01.152			01:00:38;08	01:00:47;06			☐	☐							
F_210218_01.153			01:00:47;06	01:01:16;05			☐	☐							
F_210218_01.154			01:01:16;05	01:02:05;29			☐	☐							
F_210218_01.155			01:02:05;29	01:02:25;01			☐	☐							
F_210218_01.156			01:02:25;01	01:03:50;27			☐	☐							
F_210218_01.157			01:03:50;27	01:04:43;17			☐	☐							
F_210218_01.158			01:04:43;17	01:06:18;05			☐	☐							
F_210218_01.159			01:06:18;05	01:07:21;23			☐	☐							
F_210218_01.160			01:07:21;23	01:07:34;13			☐	☐							
F_210218_01.161			01:07:34;13	01:08:05;11			☐	☐							
F_210218_01.162			01:08:05;11	01:08:18;11			☐	☐							
F_210218_01.163			01:08:18;11	01:08:34;28			☐	☐							
F_210218_01.164			01:08:34;28	01:10:34;04			☐	☐							
F_210218_01.165			01:10:34;04	01:10:47;22			☐	☐							
F_210218_01.166			01:10:47;22	01:11:16;28			☐	☐							
F_210218_01.167			01:11:16;28	01:11:28;02			☐	☐							
F_210218_01.168			01:11:28;02	01:11:37;04			☐	☐							
F_210218_01.169			01:11:37;04	01:12:03;16			☐	☐							
F_210218_01.170			01:12:03;16	01:12:38;10			☐	☐							
F_210218_01.171			01:12:38;10	01:12:47;08			☐	☐							
F_210218_01.172			01:12:47;08	01:12:50;08			☐	☐							
F_210218_01.173			01:12:50;08	01:13:21;02			☐	☐							
F_210218_01.174			01:13:21;02	01:13:35;08			☐	☐							
F_210218_01.175			01:13:35;08	01:14:02;24			☐	☐							
F_210218_01.176			01:14:02;24	01:14:23;06			☐	☐							
F_210218_01.177			01:14:23;06	01:14:46;00			☐	☐							
F_210218_01.178			01:14:46;00	01:14:50;04			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
F_210218_01.179			01:14:50;04	01:15:05;14			☐	☐							
F_210218_01.180			01:15:05;14	01:15:19;20			☐	☐							
F_210218_01.181			01:15:19;20	01:15:51;28			☐	☐							
F_210218_01.182			01:15:51;28	01:16:06;16			☐	☐							
F_210218_01.183			01:16:06;16	01:16:17;16			☐	☐							
F_210218_01.184			01:16:17;16	01:16:28;20			☐	☐							
F_210218_01.185			01:16:28;20	01:16:28;25			☐	☐							
F_210218_01.186			01:16:28;25	01:17:15;29			☐	☐							
F_210218_01.187			01:17:15;29	01:17:27;19			☐	☐							
F_210218_01.188			01:17:27;19	01:17:34;09			☐	☐							
F_210218_01.189			01:17:34;09	01:17:46;27			☐	☐							
F_210218_01.190			01:17:46;27	01:17:48;03			☐	☐							
F_210218_01.191			01:17:48;03	01:20:43;19			☐	☐							
F_210218_01.192			01:20:43;19	01:27:19;27			☐	☐							
							☐	☐							
[redacted]	**01. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**00:59:38:12**		*	☐	☐	**2 Alta**						
P_210609_01.1			00:00:00:00	00:00:01:18			☐	☐							
P_210609_01.2			00:00:01:18	00:00:07:04			☐	☐							
P_210609_01.3			00:00:07:04	00:00:20:00			☐	☐							
P_210609_01.4			00:00:20:00	00:00:29:00			☐	☐							
P_210609_01.5			00:00:29:00	00:00:36:19			☐	☐							
P_210609_01.6			00:00:36:19	00:00:58:10			☐	☐							
P_210609_01.7			00:00:58:10	00:01:09:04			☐	☐							
P_210609_01.8			00:01:09:04	00:01:20:10			☐	☐							
P_210609_01.9			00:01:20:10	00:01:34:17			☐	☐							
P_210609_01.10			00:01:34:17	00:02:07:22			☐	☐							
P_210609_01.11			00:02:07:22	00:02:24:02			☐	☐							
P_210609_01.12			00:02:24:02	00:02:38:21			☐	☐							
P_210609_01.13			00:02:38:21	00:02:52:24			☐	☐							
P_210609_01.14			00:02:52:24	00:03:06:12			☐	☐							
P_210609_01.15			00:03:06:12	00:03:15:02			☐	☐							
P_210609_01.16			00:03:15:02	00:03:21:02			☐	☐							
P_210609_01.17			00:03:21:02	00:03:29:15			☐	☐							
P_210609_01.18			00:03:29:15	00:03:44:06			☐	☐							
P_210609_01.19			00:03:44:06	00:03:57:12			☐	☐							
P_210609_01.20			00:03:57:12	00:04:04:02			☐	☐							
P_210609_01.21			00:04:04:02	00:04:14:02			☐	☐							
P_210609_01.22			00:04:14:02	00:04:15:18			☐	☐							
P_210609_01.23			00:04:15:18	00:04:26:02			☐	☐							
P_210609_01.24			00:04:26:02	00:04:33:04			☐	☐							
P_210609_01.25			00:04:33:04	00:04:40:03			☐	☐							
P_210609_01.26			00:04:40:03	00:04:58:09			☐	☐							
P_210609_01.27			00:04:58:09	00:05:15:19			☐	☐							
P_210609_01.28			00:05:15:19	00:05:24:19			☐	☐							
P_210609_01.29			00:05:24:19	00:05:38:10			☐	☐							
P_210609_01.30			00:05:38:10	00:05:46:14			☐	☐							
P_210609_01.31			00:05:46:14	00:05:53:23			☐	☐							
P_210609_01.32			00:05:53:23	00:06:08:22			☐	☐							
P_210609_01.33			00:06:08:22	00:06:15:12			☐	☐							
P_210609_01.34			00:06:15:12	00:06:40:09			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_01.35			00:06:40:09	00:06:48:07			☐	☐							
P_210609_01.36			00:06:48:07	00:07:01:02			☐	☐							
P_210609_01.37			00:07:01:02	00:07:08:15			☐	☐							
P_210609_01.38			00:07:08:15	00:08:06:04			☐	☐							
P_210609_01.39			00:08:06:04	00:08:54:06	[redacted]		☐	☑	3 Media						
P_210609_01.40			00:08:54:06	00:09:31:01	[redacted]		☐	☑	3 Media						
P_210609_01.41			00:09:31:01	00:10:04:23	[redacted]	J_200827_9.106	☐	☑	2 Alta						
P_210609_01.42			00:10:04:23	00:10:33:02			☐	☐							
P_210609_01.43			00:10:33:02	00:10:39:17			☐	☐							
P_210609_01.44			00:10:39:17	00:10:48:09			☐	☐							
P_210609_01.45			00:10:48:09	00:11:29:06			☐	☐							
P_210609_01.46			00:11:29:06	00:11:56:11			☐	☐							
P_210609_01.47			00:11:56:11	00:12:28:10			☐	☐							
P_210609_01.48			00:12:28:10	00:13:12:22			☐	☐							
P_210609_01.49			00:13:12:22	00:13:50:14			☐	☐							
P_210609_01.50			00:13:50:14	00:14:03:03			☐	☐							
P_210609_01.51			00:14:03:03	00:14:25:02			☐	☐							
P_210609_01.52			00:14:25:02	00:14:37:01			☐	☐							
P_210609_01.53			00:14:37:01	00:15:02:19			☐	☐							
P_210609_01.54			00:15:02:19	00:15:14:22			☐	☐							
P_210609_01.55			00:15:14:22	00:15:23:06			☐	☐							
P_210609_01.56			00:15:23:06	00:15:48:05			☐	☐							
P_210609_01.57			00:15:48:05	00:16:06:03			☐	☐							
P_210609_01.58			00:16:06:03	00:16:28:07			☐	☐							
P_210609_01.59			00:16:28:07	00:17:16:21			☐	☐							
P_210609_01.60			00:17:16:24	00:17:35:24			☐	☐							
P_210609_01.61			00:17:35:24	00:18:06:01			☐	☐							
P_210609_01.62			00:18:06:01	00:18:22:12	[redacted].		☐	☐	1 Clave						
P_210609_01.63			00:18:22:12	00:18:29:21	[redacted]	O_200720_02.77	☑	☐	1 Clave						
P_210609_01.64			00:18:29:21	00:18:44:27	[redacted]	P_210609_05.129, J_200827_10.20	☑	☐	1 Clave	C-JAEC			6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.65			00:18:44:27	00:19:29:01	[redacted]	*	☐	☐	3 Media				6/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.66			00:19:29:01	00:19:33:28	[redacted]		☐	☐	2 Alta	R-AFA, R-NV			6/11/1985 - Tarde	Catedral Primada de Colombia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.67			00:19:33:28	00:19:36:24	[redacted]	P_210609_05.142	☐	☐	1 Clave	M-BAGG			6/11/1985 - Tarde	Carrera 7 con Calle 11	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.68			00:19:36:24	00:20:13:21	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Carrera 7 con Calle 11
P_210609_01.69			00:20:13:21	00:20:40:16	[redacted]	J_200827_10.23	☑	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	Palacio Liévano
P_210609_01.70			00:20:40:16	00:21:01:14	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-BAGG			6/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Palacio Liévano
P_210609_01.71			00:21:01:14	00:21:11:19			☐	☐							
P_210609_01.72			00:21:11:19	00:21:31:22			☐	☐							
P_210609_01.73			00:21:31:22	00:21:49:02			☐	☐							
P_210609_01.74			00:21:49:02	00:21:50:00			☐	☐							
P_210609_01.75			00:21:50:00	00:22:12:03			☐	☐							
P_210609_01.76			00:22:12:03	00:22:17:29			☐	☐							
P_210609_01.77			00:22:17:29	00:23:00:21	[redacted]	P_210609_02.29	☐	☑	4 Baja		Jeep-Verde_3		6/11/1985 - Noche	Carrera 8, entre Calle 11 y 12	Palacio Liévano
P_210609_01.78			00:23:00:21	00:24:04:24			☐	☐							
P_210609_01.79			00:24:04:24	00:24:41:12			☐	☐							
P_210609_01.80			00:24:41:12	00:24:54:00			☐	☐							
P_210609_01.81			00:24:54:00	00:25:24:11			☐	☐							
P_210609_01.82			00:25:24:11	00:25:55:02			☐	☐							
P_210609_01.83			00:25:55:02	00:26:10:04			☐	☐							
P_210609_01.84			00:26:10:04	00:26:20:02			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_01.85			00:26:20:02	00:26:56:04			☐	☐							
P_210609_01.86			00:26:56:04	00:27:13:00			☐	☐							
P_210609_01.87			00:27:13:00	00:27:19:18			☐	☐							
P_210609_01.88			00:27:19:18	00:28:02:01			☐	☐							
P_210609_01.89			00:28:02:01	00:28:25:24			☐	☐							
P_210609_01.90			00:28:25:24	00:28:30:06			☐	☐							
P_210609_01.91			00:28:30:06	00:29:09:03			☐	☐							
P_210609_01.92			00:29:09:03	00:29:26:14			☐	☐							
P_210609_01.93			00:29:26:14	00:29:46:05			☐	☐							
P_210609_01.94			00:29:46:05	00:30:03:13			☐	☐							
P_210609_01.95			00:30:03:13	00:30:17:07			☐	☐							
P_210609_01.96			00:30:17:07	00:30:49:16			☐	☐							
P_210609_01.97			00:30:49:16	00:31:20:04			☐	☐							
P_210609_01.98			00:31:20:04	00:31:32:09			☐	☐							
P_210609_01.99			00:31:32:09	00:31:36:18			☐	☐							
P_210609_01.100			00:31:36:18	00:31:52:02			☐	☐							
P_210609_01.101			00:31:52:02	00:32:10:06			☐	☐							
P_210609_01.102			00:32:10:06	00:32:16:12			☐	☐							
P_210609_01.103			00:32:16:12	00:32:52:05			☐	☐							
P_210609_01.104			00:32:52:05	00:33:33:09			☐	☐							
P_210609_01.105			00:33:33:09	00:33:40:20			☐	☐							
P_210609_01.106			00:33:33:09	00:33:40:20	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Mañana	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.107			00:33:40:20	00:33:52:15	[redacted]		☐	☐	1 Clave				7/11/1985 - Mañana	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.108			00:34:09:10	00:34:37:03			☐	☐							
P_210609_01.109			00:34:37:03	00:34:51:24			☐	☐							
P_210609_01.110			00:34:51:24	00:35:10:07			☐	☐							
P_210609_01.111			00:35:10:07	00:35:37:09			☐	☐							
P_210609_01.112			00:35:37:09	00:35:54:10			☐	☐							
P_210609_01.113			00:35:54:10	00:36:04:18			☐	☐							
P_210609_01.114			00:36:04:18	00:36:15:15			☐	☐							
P_210609_01.115			00:36:15:15	00:36:36:23			☐	☐							
P_210609_01.116			00:36:36:23	00:37:00:05			☐	☐							
P_210609_01.117			00:37:00:05	00:37:20:10			☐	☐							
P_210609_01.118			00:37:00:05	00:37:20:10	[redacted]		☐	☐	3 Media	J-RAB			7/11/1985 - Mañana	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.119			00:37:41:05	00:37:57:00			☐	☐							
P_210609_01.120			00:37:57:00	00:38:06:15			☐	☐							
P_210609_01.121			00:38:06:15	00:38:21:19			☐	☐							
P_210609_01.122			00:38:21:19	00:38:25:01			☐	☐							
P_210609_01.123			00:38:25:01	00:38:40:00			☐	☐							
P_210609_01.124			00:38:40:00	00:38:50:10			☐	☐							
P_210609_01.125			00:38:50:10	00:39:16:10			☐	☐							
P_210609_01.126			00:39:16:10	00:40:14:22			☐	☐							
P_210609_01.127			00:40:14:22	00:40:31:00			☐	☐							
P_210609_01.128			00:40:14:22	00:40:31:00	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Noche	Plaza de Bolívar	Catedral Primada de Colombia
P_210609_01.129			00:40:48:01	00:41:55:04			☐	☐							
P_210609_01.130			00:41:55:04	00:42:32:04			☐	☐							
P_210609_01.131			00:42:32:04	00:42:35:22			☐	☐							
P_210609_01.132			00:42:35:22	00:42:58:12			☐	☐							
P_210609_01.133			00:42:58:12	00:43:07:12			☐	☐							
P_210609_01.134			00:43:07:12	00:43:27:15			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_01.135			00:43:27:15	00:43:34:08			☐	☐							
P_210609_01.136			00:43:27:15	00:43:34:08	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_01.137			00:43:39:04	00:43:44:13			☐	☐							
P_210609_01.138			00:43:44:13	00:43:48:19			☐	☐							
P_210609_01.139			00:43:48:19	00:43:58:21			☐	☐							
P_210609_01.140			00:43:58:21	00:44:07:01			☐	☐							
P_210609_01.141			00:44:07:01	00:44:13:01			☐	☐							
P_210609_01.142			00:44:13:01	00:44:20:12			☐	☐							
P_210609_01.143			00:44:20:12	00:44:25:10			☐	☐							
P_210609_01.144			00:44:25:10	00:44:32:00			☐	☐							
P_210609_01.145			00:44:32:00	00:44:41:04			☐	☐							
P_210609_01.146			00:44:41:04	00:44:47:24			☐	☐							
P_210609_01.147			00:44:47:24	00:44:53:19			☐	☐							
P_210609_01.148			00:44:53:19	00:45:09:02			☐	☐							
P_210609_01.149			00:45:09:02	00:45:44:04			☐	☐							
P_210609_01.150			00:45:44:04	00:45:54:18			☐	☐							
P_210609_01.151			00:45:54:18	00:46:02:04			☐	☐							
P_210609_01.152			00:46:02:04	00:46:07:10			☐	☐							
P_210609_01.153			00:46:07:10	00:46:14:02			☐	☐							
P_210609_01.154			00:46:14:02	00:46:21:20			☐	☐							
P_210609_01.155			00:46:21:20	00:46:47:09			☐	☐							
P_210609_01.156			00:46:47:09	00:46:55:01			☐	☐							
P_210609_01.157			00:46:55:01	00:47:00:00			☐	☐							
P_210609_01.158			00:47:00:00	00:47:12:05			☐	☐							
P_210609_01.159			00:47:12:05	00:47:18:11			☐	☐							
P_210609_01.160			00:47:18:11	00:49:47:06			☐	☐							
P_210609_01.161			00:49:47:06	00:50:36:00			☐	☐							
P_210609_01.162			00:50:36:00	00:50:42:05			☐	☐							
P_210609_01.163			00:50:42:05	00:50:49:20			☐	☐							
P_210609_01.164			00:50:49:20	00:51:02:02			☐	☐							
P_210609_01.165			00:51:02:02	00:51:05:17			☐	☐							
P_210609_01.166			00:51:05:17	00:51:14:09			☐	☐							
P_210609_01.167			00:51:14:09	00:51:26:22			☐	☐							
P_210609_01.168			00:51:26:22	00:51:29:11			☐	☐							
P_210609_01.169			00:51:29:11	00:51:38:01			☐	☐							
P_210609_01.170			00:51:38:01	00:51:42:01			☐	☐							
P_210609_01.171			00:51:42:01	00:51:57:04			☐	☐							
P_210609_01.172			00:51:57:04	00:52:10:20			☐	☐							
P_210609_01.173			00:52:10:20	00:52:24:13			☐	☐							
P_210609_01.174			00:52:24:13	00:53:11:11			☐	☐							
P_210609_01.175			00:53:11:11	00:53:16:22			☐	☐							
P_210609_01.176			00:53:16:22	00:53:27:19			☐	☐							
P_210609_01.177			00:53:27:19	00:53:57:14			☐	☐							
P_210609_01.178			00:53:57:14	00:54:24:06			☐	☐							
P_210609_01.179			00:53:57:14	00:54:24:06	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Capitolio Nacional de Colombia
P_210609_01.180			00:54:24:06	00:54:41:08	[redacted]		☐	☐	3 Media				7/11/1985 - Tarde	Plaza de Bolívar	Capitolio Nacional de Colombia
P_210609_01.181			00:54:51:03	00:55:03:23			☐	☐							
P_210609_01.182			00:55:03:23	00:55:19:16			☐	☐							
P_210609_01.183			00:55:19:16	00:55:29:07			☐	☐							
P_210609_01.184			00:55:29:07	00:55:39:00			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_01.185			00:55:39:00	00:55:43:04			☐	☐							
P_210609_01.186			00:55:43:04	00:55:53:03			☐	☐							
P_210609_01.187			00:55:53:03	00:56:18:10			☐	☐							
P_210609_01.188			00:56:18:10	00:56:38:20			☐	☐							
P_210609_01.189			00:56:38:20	00:56:52:10			☐	☐							
P_210609_01.190			00:56:52:10	00:57:53:12			☐	☐							
P_210609_01.191			00:57:53:12	00:58:49:16			☐	☐							
P_210609_01.192			00:58:49:16	00:59:06:02			☐	☐							
P_210609_01.193			00:59:06:02	00:59:29:22			☐	☐							
P_210609_01.194			00:59:29:22	00:59:38:12			☐	☐							
Programar_210609_	**02. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:00:42:27**	[redacted]	*	☐	☐	**2 Alta**						
P_210609_02.1			00:00:00:00	00:00:02:00			☐	☐							
P_210609_02.2			00:00:02:00	00:00:03:02			☐	☐							
P_210609_02.3			00:00:03:02	00:00:42:04			☐	☐							
P_210609_02.4			00:00:42:04	00:02:54:17			☐	☐							
P_210609_02.5			00:02:54:17	00:05:16:20			☐	☐							
P_210609_02.6			00:05:16:20	00:05:26:03			☐	☐							
P_210609_02.7			00:05:26:03	00:05:57:19			☐	☐							
P_210609_02.8			00:05:57:19	00:06:18:00			☐	☐							
P_210609_02.9			00:06:18:00	00:06:22:01			☐	☐							
P_210609_02.10			00:06:22:01	00:06:27:02			☐	☐							
P_210609_02.11			00:06:27:02	00:06:43:00			☐	☐							
P_210609_02.12			00:06:43:00	00:06:54:14			☐	☐							
P_210609_02.13			00:06:54:14	00:07:18:02			☐	☐							
P_210609_02.14			00:07:18:02	00:07:24:11			☐	☐							
P_210609_02.15			00:07:24:11	00:07:48:08			☐	☐							
P_210609_02.16			00:07:48:08	00:08:43:10			☐	☐							
P_210609_02.17			00:08:43:10	00:08:45:22			☐	☐							
P_210609_02.18			00:08:45:22	00:09:00:08			☐	☐							
P_210609_02.19			00:09:00:08	00:09:03:09			☐	☐							
P_210609_02.20			00:09:03:09	00:09:11:04			☐	☐							
P_210609_02.21			00:09:11:04	00:09:13:02			☐	☐							
P_210609_02.22			00:09:13:02	00:09:27:02			☐	☐							
P_210609_02.23			00:09:27:02	00:09:29:16			☐	☐							
P_210609_02.24			00:09:29:16	00:09:39:10			☐	☐							
P_210609_02.25			00:09:39:10	00:10:03:24			☐	☐							
P_210609_02.26			00:10:03:24	00:10:15:15			☐	☐							
P_210609_02.27			00:10:15:15	00:10:27:05	[redacted]	O_200720_02.69, F_201127_05.75	☑	☐	3 Media				17:15		
P_210609_02.28			00:10:27:05	00:10:39:00			☐	☐							
P_210609_02.29			00:10:39:00	00:10:44:23	[redacted]	P_210609_01.77	☑	☐	3 Media		Jeep-Verde_3		6/11/1985 - Noche	Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
P_210609_02.30			00:10:44:23	00:10:50:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Noche	Plaza de Bolívar	
P_210609_02.31			00:10:50:14	00:10:58:19			☐	☐							
P_210609_02.32			00:10:58:19	00:11:18:04			☐	☐							
P_210609_02.33			00:11:18:04	00:12:00:05			☐	☐							
P_210609_02.34			00:12:00:05	00:12:11:14			☐	☐							
P_210609_02.35			00:12:11:14	00:12:50:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja				6/11/1985 - Noche	Plaza de Bolívar	
P_210609_02.36			00:12:48:09	00:13:05:01	[redacted]		☐	☐							
P_210609_02.37			00:13:04:01	00:13:08:02	[redacted]	F_201127_02.196	☐	☑	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_02.38			00:13:08:02	00:13:48:02			☐	☐							
P_210609_02.39			00:13:48:02	00:13:54:13			☐	☐							
P_210609_02.40			00:13:54:13	00:14:06:07			☐	☐							
P_210609_02.41			00:14:06:07	00:16:13:08			☐	☐							
P_210609_02.42			00:16:13:08	00:16:55:14			☐	☐							
P_210609_02.43			00:16:55:14	00:17:23:22			☐	☐							
P_210609_02.44			00:17:23:22	00:17:50:04			☐	☐							
P_210609_02.45			00:17:50:04	00:19:34:21			☐	☐							
P_210609_02.46			00:19:34:21	00:20:11:15			☐	☐							
P_210609_02.47			00:20:11:15	00:20:27:02			☐	☐							
P_210609_02.48			00:20:27:02	00:20:48:02			☐	☐							
P_210609_02.49			00:20:48:02	00:22:00:10			☐	☐							
P_210609_02.50			00:22:00:10	00:24:25:06			☐	☐							
P_210609_02.51			00:24:25:06	00:24:39:20			☐	☐							
P_210609_02.52			00:24:39:20	00:25:33:22			☐	☐							
P_210609_02.53			00:25:33:22	00:27:18:01			☐	☐							
P_210609_02.54			00:27:18:01	00:35:52:03			☐	☐							
P_210609_02.55			00:35:52:03	00:38:04:20			☐	☐							
P_210609_02.56			00:38:04:20	00:38:09:22			☐	☐							
P_210609_02.57			00:38:09:22	00:38:12:20			☐	☐							
P_210609_02.58			00:38:12:20	00:38:32:10			☐	☐							
P_210609_02.59			00:38:32:10	00:40:39:18			☐	☐							
P_210609_02.60			00:40:39:18	00:43:43:23			☐	☐							
P_210609_02.61			00:43:43:23	00:43:57:17			☐	☐							
P_210609_02.62			00:43:57:17	00:43:57:18			☐	☐							
P_210609_02.63			00:43:57:18	00:46:02:04			☐	☐							
P_210609_02.64			00:46:02:04	00:46:12:19			☐	☐							
P_210609_02.65			00:46:12:19	00:46:18:00	[redacted]		☐	☐	3 Media						
P_210609_02.66			00:46:18:00	00:46:29:20			☐	☐							
P_210609_02.67			00:46:29:20	00:46:36:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
P_210609_02.68			00:46:36:19	00:46:48:00	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
P_210609_02.69			00:46:48:00	00:46:56:05			☐	☐							
P_210609_02.70			00:46:56:05	00:58:42:24			☐	☐							
P_210609_02.71			00:58:42:24	01:00:08:03			☐	☐							
P_210609_02.72			01:00:08:03	01:00:43:02			☐	☐							
P_210609_02.73			01:00:43:02	01:00:50:21			☐	☐							
P_210609_02.74			01:00:50:21	01:00:57:02			☐	☐							
P_210609_02.75			01:00:57:02	01:01:04:04			☐	☐							
P_210609_02.76			01:01:04:04	01:01:13:02			☐	☐							
P_210609_02.77			01:01:13:02	01:01:42:03			☐	☐							
P_210609_02.78			01:01:42:03	01:01:50:22			☐	☐							
P_210609_02.79			01:01:50:22	01:02:40:07			☐	☐							
P_210609_02.80			01:02:40:07	01:02:52:12			☐	☐							
P_210609_02.81			01:02:52:12	01:03:13:11			☐	☐							
P_210609_02.82			01:03:13:11	01:03:50:02			☐	☐							
P_210609_02.83			01:03:50:02	01:03:59:24			☐	☐							
P_210609_02.84			01:03:59:24	01:04:09:02			☐	☐							
P_210609_02.85			01:04:09:02	01:04:12:03			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_02.86			01:04:12:03	01:04:14:24			☐	☐							
P_210609_02.87			01:04:14:24	01:05:16:18			☐	☐							
P_210609_02.88			01:05:16:18	01:05:27:02			☐	☐							
P_210609_02.89			01:05:26:27	01:05:51:01	[redacted]		☐	☐	2 Alta				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_02.90			01:05:51:01	01:05:53:02			☐	☐							
P_210609_02.91			01:05:53:02	01:06:05:01	[redacted]		☐	☐							
P_210609_02.92			01:06:05:01	01:06:14:02			☐	☐							
P_210609_02.93			01:06:14:02	01:07:55:21			☐	☐							
P_210609_02.94			01:07:55:21	01:08:57:15			☐	☐							
P_210609_02.95			01:08:57:15	01:09:20:24	[redacted]	P_210609_03.24	☑	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	Capitolio Nacional de Colombia
P_210609_02.96			01:09:20:24	01:09:29:16	[redacted]	P_210609_03.25	☑	☐	1 Clave				7/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia	Capitolio Nacional de Colombia
P_210609_02.97			01:09:29:16	01:09:33:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
P_210609_02.98			01:09:33:02	01:09:37:23	[redacted]		☐	☐	3 Media						
P_210609_02.99			01:09:37:23	01:10:11:06			☐	☐							
P_210609_02.100			01:10:11:06	01:10:29:03			☐	☐							
P_210609_02.101			01:10:29:03	01:12:56:19			☐	☐							
P_210609_02.102			01:12:56:19	01:13:11:10			☐	☐							
P_210609_02.103			01:13:11:10	01:13:22:00			☐	☐							
P_210609_02.104			01:13:22:00	01:13:31:11			☐	☐							
P_210609_02.105			01:13:31:11	01:13:43:06			☐	☐							
P_210609_02.106			01:13:43:06	01:13:59:16			☐	☐							
P_210609_02.107			01:13:59:16	01:14:06:20			☐	☐							
P_210609_02.108			01:14:06:20	01:14:17:04			☐	☐							
P_210609_02.109			01:14:17:04	01:15:08:15			☐	☐							
P_210609_02.110			01:15:08:15	01:15:25:06			☐	☐							
P_210609_02.111			01:15:25:06	01:15:54:02			☐	☐							
P_210609_02.112			01:15:54:02	01:16:07:04			☐	☐							
P_210609_02.113			01:16:06:29	01:16:33:01	[redacted]		☐	☐	1 Clave				6/11/1985 - Tarde	Palacio de Justicia - Puerta de Entrada Principal	
P_210609_02.114			01:16:33:01	01:16:39:02	[redacted]		☐	☐							
P_210609_02.115			01:16:39:02	01:16:53:00			☐	☐							
P_210609_02.116			01:16:53:00	01:17:06:16			☐	☐							
P_210609_02.117			01:17:06:16	01:17:14:11	[redacted]		☐	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_02.118			01:17:14:11	01:17:19:03	[redacted]	P_210609_05.134	☑	☐	2 Alta				6/11/1985 - Tarde	Casa del Florero - Kra. 7 / Calle 11	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_02.119			01:17:19:03	01:17:27:00	[redacted]		☐	☐							
P_210609_02.120			01:17:27:00	01:17:41:00			☐	☐							
P_210609_02.121			01:17:41:00	01:18:07:20			☐	☐							
P_210609_02.122			01:18:07:20	01:18:42:22			☐	☐							
P_210609_02.123			01:18:42:22	01:19:05:14			☐	☐							
P_210609_02.124			01:19:05:14	01:20:35:13			☐	☐							
P_210609_02.125			01:20:35:13	01:20:42:21			☐	☐							
P_210609_02.126			01:20:42:21	01:20:48:01			☐	☐							
P_210609_02.127			01:20:48:01	01:23:14:08			☐	☐							
P_210609_02.128			01:23:14:08	01:23:27:02			☐	☐							
P_210609_02.129			01:23:27:02	01:27:13:08			☐	☐							
P_210609_02.130			01:27:13:08	01:31:06:10			☐	☐							
P_210609_02.131			01:31:06:10	01:32:33:04			☐	☐							
P_210609_02.132			01:32:33:04	01:44:24:04			☐	☐							
P_210609_02.133			01:44:24:04	01:45:20:01			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_02.134			01:45:20:01	02:04:26:18			☐	☐							
Programar_210609_	**03. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:03:42:27**	[redacted]	*	☐	☐	**4 Baja**						
P_210609_03.1			00:00:00:00	00:00:07:24			☐	☐							
P_210609_03.2			00:00:07:24	00:00:14:05			☐	☐							
P_210609_03.3			00:00:14:05	00:00:21:02		F_201127_01.30	☐	☑							
P_210609_03.4			00:00:21:02	00:00:30:00			☐	☐							
P_210609_03.5			00:00:30:00	00:00:59:06			☐	☐							
P_210609_03.6			00:00:59:06	00:01:08:00			☐	☐							
P_210609_03.7			00:01:08:00	00:01:34:00			☐	☐							
P_210609_03.8			00:01:34:00	00:01:49:04			☐	☐							
P_210609_03.9			00:01:49:04	00:01:57:10			☐	☐							
P_210609_03.10			00:01:57:10	00:02:09:15			☐	☐							
P_210609_03.11			00:02:09:15	00:02:30:14			☐	☐							
P_210609_03.12			00:02:30:14	00:03:07:05			☐	☐							
P_210609_03.13			00:03:07:05	00:03:17:02			☐	☐							
P_210609_03.14			00:03:17:02	00:03:26:00			☐	☐							
P_210609_03.15			00:03:26:00	00:03:29:06			☐	☐							
P_210609_03.16			00:03:29:06	00:03:32:02			☐	☐							
P_210609_03.17			00:03:32:02	00:04:33:21			☐	☐							
P_210609_03.18			00:04:33:21	00:04:44:00			☐	☐							
P_210609_03.19			00:04:44:00	00:05:08:04			☐	☐							
P_210609_03.20			00:05:08:04	00:05:10:00			☐	☐							
P_210609_03.21			00:05:10:00	00:05:21:29			☐	☑							
P_210609_03.22			00:05:21:29	00:07:12:24		O_200720_02.40	☐	☑	1 Clave						
P_210609_03.23			00:07:12:24	00:08:14:18		Y_151106_NU.45, Y_150921_TC.22, P_210609_07.276	☑	☐	1 Clave	J-CHUR, D-CARV, D-DSC					
P_210609_03.24			00:08:14:18	00:08:37:27		P_210609_02.95, P_210609_07.276	☑	☐	1 Clave						
P_210609_03.25			00:08:37:27	00:08:46:19		P_210609_02.96	☐	☑	1 Clave						
P_210609_03.26			00:08:46:19	00:08:50:00			☐	☐							
P_210609_03.27			00:08:50:00	00:08:55:01			☐	☐							
P_210609_03.28			00:08:55:01	00:09:28:09			☐	☐							
P_210609_03.29			00:09:28:09	00:09:46:06			☐	☐							
P_210609_03.30			00:09:46:06	00:12:13:22			☐	☐							
P_210609_03.31			00:12:13:22	00:12:28:13			☐	☐							
P_210609_03.32			00:12:28:13	00:12:39:03			☐	☐							
P_210609_03.33			00:12:39:03	00:12:48:14			☐	☐							
P_210609_03.34			00:12:48:14	00:13:00:09			☐	☐							
P_210609_03.35			00:13:00:09	00:13:16:19			☐	☐							
P_210609_03.36			00:13:16:19	00:13:23:23			☐	☐							
P_210609_03.37			00:13:23:23	00:13:34:02	[redacted]	F_201127_01.37	☐	☐							
P_210609_03.38			00:13:34:02	00:14:25:18			☐	☐							
P_210609_03.39			00:14:25:18	00:14:42:09			☐	☐							
P_210609_03.40			00:14:42:09	00:15:11:00			☐	☐							
P_210609_03.41			00:15:11:00	00:15:24:02			☐	☐							
P_210609_03.42			00:15:24:02	00:15:50:04			☐	☐							
P_210609_03.43			00:15:50:04	00:15:56:05			☐	☐							
P_210609_03.44			00:15:56:05	00:16:10:03			☐	☐							
P_210609_03.45			00:16:10:03	00:16:23:19			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.46			00:16:23:19	00:16:31:14			☐	☐							
P_210609_03.47			00:16:31:14	00:16:36:06			☐	☐							
P_210609_03.48			00:16:36:06	00:16:44:03			☐	☐							
P_210609_03.49			00:16:44:03	00:16:58:03			☐	☐							
P_210609_03.50			00:16:58:03	00:17:24:23			☐	☐							
P_210609_03.51			00:17:24:23	00:18:00:00			☐	☐							
P_210609_03.52			00:18:00:00	00:18:22:17			☐	☐							
P_210609_03.53			00:18:22:17	00:18:29:21			☐	☐							
P_210609_03.54			00:18:29:21	00:18:34:00			☐	☐							
P_210609_03.55			00:18:34:00	00:18:37:01			☐	☐							
P_210609_03.56			00:18:37:01	00:18:42:03			☐	☐							
P_210609_03.57			00:18:42:03	00:18:46:21			☐	☐							
P_210609_03.58			00:18:46:21	00:18:51:01			☐	☐							
P_210609_03.59			00:18:51:01	00:18:57:03			☐	☐							
P_210609_03.60			00:18:57:03	00:18:59:09			☐	☐							
P_210609_03.61			00:18:59:09	00:19:03:01			☐	☐							
P_210609_03.62			00:19:03:01	00:19:13:05			☐	☐							
P_210609_03.63			00:19:13:05	00:19:25:07			☐	☐							
P_210609_03.64			00:19:25:07	00:19:34:13			☐	☐							
P_210609_03.65			00:19:34:13	00:19:35:24			☐	☐							
P_210609_03.66			00:19:35:24	00:19:38:03			☐	☐							
P_210609_03.67			00:19:38:03	00:19:41:01			☐	☐							
P_210609_03.68			00:19:41:01	00:19:44:05			☐	☐							
P_210609_03.69			00:19:44:05	00:19:52:16			☐	☐							
P_210609_03.70			00:19:52:16	00:19:59:24			☐	☐							
P_210609_03.71			00:19:59:24	00:20:05:04			☐	☐							
P_210609_03.72			00:20:05:04	00:20:16:22			☐	☐							
P_210609_03.73			00:20:16:22	00:20:37:14			☐	☐							
P_210609_03.74			00:20:37:14	00:20:52:09			☐	☐							
P_210609_03.75			00:20:52:09	00:21:12:03			☐	☐							
P_210609_03.76			00:21:12:03	00:22:02:06			☐	☐							
P_210609_03.77			00:22:02:06	00:22:31:11			☐	☐							
P_210609_03.78			00:22:31:11	00:22:44:05			☐	☐							
P_210609_03.79			00:22:44:05	00:24:34:03			☐	☐							
P_210609_03.80			00:24:34:03	00:25:10:12			☐	☐							
P_210609_03.81			00:25:10:12	00:25:36:05			☐	☐							
P_210609_03.82			00:25:36:05	00:26:30:11			☐	☐							
P_210609_03.83			00:26:30:11	00:26:52:13			☐	☐							
P_210609_03.84			00:26:52:13	00:27:04:03			☐	☐							
P_210609_03.85			00:27:04:03	00:27:25:03			☐	☐							
P_210609_03.86			00:27:25:03	00:27:37:18			☐	☐							
P_210609_03.87			00:27:37:18	00:27:41:09			☐	☐							
P_210609_03.88			00:27:41:09	00:27:47:23			☐	☐							
P_210609_03.89			00:27:47:23	00:27:56:11			☐	☐							
P_210609_03.90			00:27:56:11	00:28:04:03			☐	☐							
P_210609_03.91			00:28:04:03	00:28:10:13			☐	☐							
P_210609_03.92			00:28:10:13	00:28:19:03			☐	☐							
P_210609_03.93			00:28:19:03	00:28:27:14			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.94			00:28:27:14	00:28:54:19			☐	☐							
P_210609_03.95			00:28:54:19	00:29:24:12			☐	☐							
P_210609_03.96			00:29:24:12	00:29:38:07			☐	☐							
P_210609_03.97			00:29:38:07	00:29:53:09			☐	☐							
P_210609_03.98			00:29:53:09	00:30:23:13			☐	☐							
P_210609_03.99			00:30:23:13	00:30:31:15			☐	☐							
P_210609_03.100			00:30:31:15	00:30:38:11			☐	☐							
P_210609_03.101			00:30:38:11	00:30:40:13			☐	☐							
P_210609_03.102			00:30:40:13	00:30:43:14			☐	☐							
P_210609_03.103			00:30:43:14	00:30:47:18			☐	☐							
P_210609_03.104			00:30:47:18	00:30:51:05			☐	☐							
P_210609_03.105			00:30:51:05	00:30:54:04			☐	☐							
P_210609_03.106			00:30:54:04	00:31:01:18			☐	☐							
P_210609_03.107			00:31:01:18	00:31:09:00			☐	☐							
P_210609_03.108			00:31:09:00	00:31:16:05			☐	☐							
P_210609_03.109			00:31:16:05	00:31:26:00			☐	☐							
P_210609_03.110			00:31:26:00	00:31:50:07			☐	☐							
P_210609_03.111			00:31:50:07	00:31:55:15			☐	☐							
P_210609_03.112			00:31:55:15	00:32:00:03			☐	☐							
P_210609_03.113			00:32:00:03	00:32:07:05			☐	☐							
P_210609_03.114			00:32:07:05	00:32:18:09			☐	☐							
P_210609_03.115			00:32:18:09	00:32:21:04			☐	☐							
P_210609_03.116			00:32:21:04	00:32:32:07			☐	☐							
P_210609_03.117			00:32:32:07	00:32:40:21			☐	☐							
P_210609_03.118			00:32:40:21	00:32:48:00			☐	☐							
P_210609_03.119			00:32:48:00	00:32:52:09			☐	☐							
P_210609_03.120			00:32:52:09	00:32:57:23			☐	☐							
P_210609_03.121			00:32:57:23	00:33:00:05			☐	☐							
P_210609_03.122			00:33:00:05	00:33:06:05			☐	☐							
P_210609_03.123			00:33:06:05	00:33:10:07			☐	☐							
P_210609_03.124			00:33:10:07	00:33:17:01			☐	☐							
P_210609_03.125			00:33:17:01	00:33:24:09			☐	☐							
P_210609_03.126			00:33:24:09	00:33:26:24			☐	☐							
P_210609_03.127			00:33:26:24	00:33:31:01			☐	☐							
P_210609_03.128			00:33:31:01	00:33:36:04			☐	☐							
P_210609_03.129			00:33:36:04	00:33:44:04			☐	☐							
P_210609_03.130			00:33:44:04	00:33:49:01			☐	☐							
P_210609_03.131			00:33:49:01	00:33:58:04			☐	☐							
P_210609_03.132			00:33:58:04	00:34:08:13			☐	☐							
P_210609_03.133			00:34:08:13	00:34:11:02			☐	☐							
P_210609_03.134			00:34:11:02	00:34:13:09			☐	☐							
P_210609_03.135			00:34:13:09	00:34:21:00			☐	☐							
P_210609_03.136			00:34:21:00	00:34:27:10			☐	☐							
P_210609_03.137			00:34:27:10	00:34:32:24			☐	☐							
P_210609_03.138			00:34:32:24	00:34:33:17			☐	☐							
P_210609_03.139			00:34:33:17	00:34:40:24			☐	☐							
P_210609_03.140			00:34:40:24	00:34:45:15			☐	☐							
P_210609_03.141			00:34:45:15	00:34:47:15			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.142			00:34:47:15	00:34:49:01			☐	☐							
P_210609_03.143			00:34:49:01	00:34:55:04			☐	☐							
P_210609_03.144			00:34:55:04	00:35:02:02			☐	☐							
P_210609_03.145			00:35:02:02	00:35:09:10			☐	☐							
P_210609_03.146			00:35:09:10	00:35:12:18			☐	☐							
P_210609_03.147			00:35:12:18	00:35:20:21			☐	☐							
P_210609_03.148			00:35:20:21	00:35:29:24			☐	☐							
P_210609_03.149			00:35:29:24	00:35:34:12			☐	☐							
P_210609_03.150			00:35:34:12	00:35:37:10			☐	☐							
P_210609_03.151			00:35:37:10	00:35:39:01			☐	☐							
P_210609_03.152			00:35:39:01	00:35:40:02			☐	☐							
P_210609_03.153			00:35:40:02	00:35:45:20			☐	☐							
P_210609_03.154			00:35:45:20	00:35:51:20			☐	☐							
P_210609_03.155			00:35:51:20	00:35:55:05			☐	☐							
P_210609_03.156			00:35:55:05	00:36:01:02			☐	☐							
P_210609_03.157			00:36:01:02	00:36:08:21			☐	☐							
P_210609_03.158			00:36:08:21	00:36:20:10			☐	☐							
P_210609_03.159			00:36:20:10	00:36:27:04			☐	☐							
P_210609_03.160			00:36:27:04	00:36:41:13			☐	☐							
P_210609_03.161			00:36:41:13	00:36:46:07			☐	☐							
P_210609_03.162			00:36:46:07	00:36:49:02			☐	☐							
P_210609_03.163			00:36:49:02	00:36:53:13			☐	☐							
P_210609_03.164			00:36:53:13	00:36:59:15			☐	☐							
P_210609_03.165			00:36:59:15	00:37:05:13			☐	☐							
P_210609_03.166			00:37:05:13	00:37:08:07			☐	☐							
P_210609_03.167			00:37:08:07	00:37:17:03			☐	☐							
P_210609_03.168			00:37:17:03	00:37:21:02			☐	☐							
P_210609_03.169			00:37:21:02	00:37:23:19			☐	☐							
P_210609_03.170			00:37:23:19	00:37:29:18			☐	☐							
P_210609_03.171			00:37:29:18	00:37:37:03			☐	☐							
P_210609_03.172			00:37:37:03	00:37:44:03			☐	☐							
P_210609_03.173			00:37:44:03	00:37:49:17			☐	☐							
P_210609_03.174			00:37:49:17	00:37:57:00			☐	☐							
P_210609_03.175			00:37:57:00	00:38:05:04			☐	☐							
P_210609_03.176			00:38:05:04	00:38:08:08			☐	☐							
P_210609_03.177			00:38:08:08	00:38:17:02			☐	☐							
P_210609_03.178			00:38:17:02	00:38:22:00			☐	☐							
P_210609_03.179			00:38:22:00	00:38:30:17			☐	☐							
P_210609_03.180			00:38:30:17	00:38:36:00			☐	☐							
P_210609_03.181			00:38:36:00	00:38:40:06			☐	☐							
P_210609_03.182			00:38:40:06	00:38:44:00			☐	☐							
P_210609_03.183			00:38:44:00	00:38:46:02			☐	☐							
P_210609_03.184			00:38:46:02	00:38:50:03			☐	☐							
P_210609_03.185			00:38:50:03	00:38:56:16			☐	☐							
P_210609_03.186			00:38:56:16	00:39:09:01			☐	☐							
P_210609_03.187			00:39:09:01	00:39:15:15			☐	☐							
P_210609_03.188			00:39:15:15	00:39:23:09			☐	☐							
P_210609_03.189			00:39:23:09	00:39:26:02			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.190			00:39:26:02	00:39:33:07			☐	☐							
P_210609_03.191			00:39:33:07	00:39:42:19			☐	☐							
P_210609_03.192			00:39:42:19	00:39:48:21			☐	☐							
P_210609_03.193			00:39:48:21	00:39:55:00			☐	☐							
P_210609_03.194			00:39:55:00	00:39:57:07			☐	☐							
P_210609_03.195			00:39:57:07	00:40:08:03			☐	☐							
P_210609_03.196			00:40:08:03	00:40:15:01			☐	☐							
P_210609_03.197			00:40:15:01	00:40:22:11			☐	☐							
P_210609_03.198			00:40:22:11	00:40:30:00			☐	☐							
P_210609_03.199			00:40:30:00	00:40:35:07			☐	☐							
P_210609_03.200			00:40:35:07	00:40:42:21			☐	☐							
P_210609_03.201			00:40:42:21	00:40:46:09			☐	☐							
P_210609_03.202			00:40:46:09	00:40:53:02			☐	☐							
P_210609_03.203			00:40:53:02	00:40:56:09			☐	☐							
P_210609_03.204			00:40:56:09	00:41:03:19			☐	☐							
P_210609_03.205			00:41:03:19	00:41:14:00			☐	☐							
P_210609_03.206			00:41:14:00	00:41:19:19			☐	☐							
P_210609_03.207			00:41:19:19	00:41:26:19			☐	☐							
P_210609_03.208			00:41:26:19	00:41:33:11			☐	☐							
P_210609_03.209			00:41:33:11	00:41:39:21			☐	☐							
P_210609_03.210			00:41:39:21	00:41:44:07			☐	☐							
P_210609_03.211			00:41:44:07	00:41:47:11			☐	☐							
P_210609_03.212			00:41:47:11	00:41:51:02			☐	☐							
P_210609_03.213			00:41:51:02	00:41:58:15			☐	☐							
P_210609_03.214			00:41:58:15	00:42:01:15			☐	☐							
P_210609_03.215			00:42:01:15	00:42:03:09			☐	☐							
P_210609_03.216			00:42:03:09	00:42:08:05			☐	☐							
P_210609_03.217			00:42:08:05	00:42:20:00			☐	☐							
P_210609_03.218			00:42:20:00	00:42:23:04			☐	☐							
P_210609_03.219			00:42:23:04	00:42:30:09			☐	☐							
P_210609_03.220			00:42:30:09	00:42:39:03			☐	☐							
P_210609_03.221			00:42:39:03	00:42:48:02			☐	☐							
P_210609_03.222			00:42:48:02	00:42:54:22			☐	☐							
P_210609_03.223			00:42:54:22	00:42:58:03			☐	☐							
P_210609_03.224			00:42:58:03	00:43:02:03			☐	☐							
P_210609_03.225			00:43:02:03	00:43:05:01			☐	☐							
P_210609_03.226			00:43:05:01	00:43:12:04			☐	☐							
P_210609_03.227			00:43:12:04	00:43:18:04			☐	☐							
P_210609_03.228			00:43:18:04	00:43:21:07			☐	☐							
P_210609_03.229			00:43:21:07	00:43:26:20			☐	☐							
P_210609_03.230			00:43:26:20	00:43:34:04			☐	☐							
P_210609_03.231			00:43:34:04	00:43:41:02			☐	☐							
P_210609_03.232			00:43:41:02	00:44:35:13			☐	☐							
P_210609_03.233			00:44:35:13	00:44:37:04			☐	☐							
P_210609_03.234			00:44:37:04	00:45:09:06			☐	☐							
P_210609_03.235			00:45:09:06	00:45:11:14			☐	☐							
P_210609_03.236			00:45:11:14	00:45:17:22			☐	☐							
P_210609_03.237			00:45:17:22	00:45:29:10			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.238			00:45:29:10	00:45:36:16			☐	☐							
P_210609_03.239			00:45:36:16	00:45:38:13			☐	☐							
P_210609_03.240			00:45:38:13	00:46:08:05			☐	☐							
P_210609_03.241			00:46:08:05	00:46:19:12			☐	☐							
P_210609_03.242			00:46:19:12	00:46:19:15			☐	☐							
P_210609_03.243			00:46:19:15	00:46:23:15			☐	☐							
P_210609_03.244			00:46:23:15	00:46:24:14			☐	☐							
P_210609_03.245			00:46:24:14	00:47:52:00			☐	☐							
P_210609_03.246			00:47:52:00	00:48:03:00			☐	☐							
P_210609_03.247			00:48:03:00	00:49:00:12			☐	☐							
P_210609_03.248			00:49:00:12	00:50:03:04			☐	☐							
P_210609_03.249			00:50:03:04	00:50:24:10			☐	☐							
P_210609_03.250			00:50:24:10	00:51:35:21			☐	☐							
P_210609_03.251			00:51:35:21	00:51:36:24			☐	☐							
P_210609_03.252			00:51:36:24	00:51:40:03			☐	☐							
P_210609_03.253			00:51:40:03	00:51:45:01			☐	☐							
P_210609_03.254			00:51:45:01	00:51:55:20			☐	☐							
P_210609_03.255			00:51:55:20	00:52:00:22			☐	☐							
P_210609_03.256			00:52:00:22	00:52:09:08			☐	☐							
P_210609_03.257			00:52:09:08	00:52:14:00			☐	☐							
P_210609_03.258			00:52:14:00	00:52:19:17			☐	☐							
P_210609_03.259			00:52:19:17	00:52:26:04			☐	☐							
P_210609_03.260			00:52:26:04	00:52:32:04			☐	☐							
P_210609_03.261			00:52:32:04	00:52:44:21			☐	☐							
P_210609_03.262			00:52:44:21	00:52:47:11			☐	☐							
P_210609_03.263			00:52:47:11	00:52:51:19			☐	☐							
P_210609_03.264			00:52:51:19	00:52:58:17			☐	☐							
P_210609_03.265			00:52:58:17	00:53:07:02			☐	☐							
P_210609_03.266			00:53:07:02	00:53:12:02			☐	☐							
P_210609_03.267			00:53:12:02	00:53:19:03			☐	☐							
P_210609_03.268			00:53:19:03	00:53:28:11			☐	☐							
P_210609_03.269			00:53:28:11	00:53:41:14			☐	☐							
P_210609_03.270			00:53:41:14	00:53:44:11			☐	☐							
P_210609_03.271			00:53:44:11	00:53:54:21			☐	☐							
P_210609_03.272			00:53:54:21	00:54:08:19			☐	☐							
P_210609_03.273			00:54:08:19	00:54:14:15			☐	☐							
P_210609_03.274			00:54:14:15	00:54:20:23			☐	☐							
P_210609_03.275			00:54:20:23	00:54:24:11			☐	☐							
P_210609_03.276			00:54:24:11	00:54:25:05			☐	☐							
P_210609_03.277			00:54:25:05	00:54:25:16			☐	☐							
P_210609_03.278			00:54:25:16	00:54:32:02			☐	☐							
P_210609_03.279			00:54:32:02	00:54:41:01			☐	☐							
P_210609_03.280			00:54:41:01	00:54:43:03			☐	☐							
P_210609_03.281			00:54:43:03	00:54:49:07			☐	☐							
P_210609_03.282			00:54:49:07	00:54:59:05			☐	☐							
P_210609_03.283			00:54:59:05	00:55:12:23			☐	☐							
P_210609_03.284			00:55:12:23	00:55:24:15			☐	☐							
P_210609_03.285			00:55:24:15	00:55:28:07			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.286			00:55:28:07	00:55:33:11			☐	☐							
P_210609_03.287			00:55:33:11	00:55:46:03			☐	☐							
P_210609_03.288			00:55:46:03	00:55:47:04			☐	☐							
P_210609_03.289			00:55:47:04	00:55:54:21			☐	☐							
P_210609_03.290			00:55:54:21	00:55:59:05			☐	☐							
P_210609_03.291			00:55:59:05	00:56:00:00			☐	☐							
P_210609_03.292			00:56:00:00	00:56:15:04			☐	☐							
P_210609_03.293			00:56:15:04	00:56:20:23			☐	☐							
P_210609_03.294			00:56:20:23	00:56:29:19			☐	☐							
P_210609_03.295			00:56:29:19	00:56:34:03			☐	☐							
P_210609_03.296			00:56:34:03	00:56:40:15			☐	☐							
P_210609_03.297			00:56:40:15	00:56:43:07			☐	☐							
P_210609_03.298			00:56:43:07	00:56:52:19			☐	☐							
P_210609_03.299			00:56:52:19	00:57:00:24			☐	☐							
P_210609_03.300			00:57:00:24	00:57:12:07			☐	☐							
P_210609_03.301			00:57:12:07	00:57:23:13			☐	☐							
P_210609_03.302			00:57:23:13	00:57:30:21			☐	☐							
P_210609_03.303			00:57:30:21	00:57:35:19			☐	☐							
P_210609_03.304			00:57:35:19	00:58:20:11			☐	☐							
P_210609_03.305			00:58:20:11	00:58:37:16			☐	☐							
P_210609_03.306			00:58:37:16	00:58:38:24			☐	☐							
P_210609_03.307			00:58:38:24	00:58:43:19			☐	☐							
P_210609_03.308			00:58:43:19	00:58:44:06			☐	☐							
P_210609_03.309			00:58:44:06	00:58:57:00			☐	☐							
P_210609_03.310			00:58:57:00	00:58:57:05			☐	☐							
P_210609_03.311			00:58:57:05	00:59:21:23			☐	☐							
P_210609_03.312			00:59:21:23	00:59:27:24			☐	☐							
P_210609_03.313			00:59:27:24	00:59:39:03			☐	☐							
P_210609_03.314			00:59:39:03	00:59:56:13			☐	☐							
P_210609_03.315			00:59:56:13	00:59:57:04			☐	☐							
P_210609_03.316			00:59:57:04	01:00:08:04			☐	☐							
P_210609_03.317			01:00:08:04	01:00:21:06			☐	☐							
P_210609_03.318			01:00:21:06	01:00:23:07			☐	☐							
P_210609_03.319			01:00:23:07	01:00:37:12			☐	☐							
P_210609_03.320			01:00:37:12	01:02:03:10			☐	☐							
P_210609_03.321			01:02:03:10	01:02:50:08			☐	☐							
P_210609_03.322			01:02:50:08	01:03:13:20			☐	☐							
P_210609_03.323			01:03:13:20	01:03:22:19			☐	☐							
P_210609_03.324			01:03:22:19	01:03:23:07			☐	☐							
P_210609_03.325			01:03:23:07	01:03:24:01			☐	☐							
P_210609_03.326			01:03:24:01	01:03:24:22			☐	☐							
P_210609_03.327			01:03:24:22	01:03:25:06			☐	☐							
P_210609_03.328			01:03:25:06	01:03:27:01			☐	☐							
P_210609_03.329			01:03:27:01	01:03:28:13			☐	☐							
P_210609_03.330			01:03:28:13	01:03:31:15			☐	☐							
P_210609_03.331			01:03:31:15	01:03:32:08			☐	☐							
P_210609_03.332			01:03:32:08	01:03:32:20			☐	☐							
P_210609_03.333			01:03:32:20	01:03:33:05			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_03.334			01:03:33:05	01:03:33:15			☐	☐							
P_210609_03.335			01:03:33:15	01:03:34:16			☐	☐							
P_210609_03.336			01:03:34:16	01:03:34:22			☐	☐							
P_210609_03.337			01:03:34:22	01:03:35:24			☐	☐							
P_210609_03.338			01:03:35:24	01:03:36:02			☐	☐							
P_210609_03.339			01:03:36:02	01:03:37:04			☐	☐							
P_210609_03.340			01:03:37:04	01:03:37:04			☐	☐							
P_210609_03.341			01:03:37:04	01:03:37:13			☐	☐							
P_210609_03.342			01:03:37:13	01:03:37:20			☐	☐							
P_210609_03.343			01:03:37:20	01:03:38:00			☐	☐							
P_210609_03.344			01:03:38:00	01:03:38:11			☐	☐							
P_210609_03.345			01:03:38:11	01:03:39:00			☐	☐							
P_210609_03.346			01:03:39:00	01:03:39:05			☐	☐							
P_210609_03.347			01:03:39:05	01:03:39:20			☐	☐							
P_210609_03.348			01:03:39:20	01:03:40:01			☐	☐							
P_210609_03.349			01:03:40:01	01:03:40:07			☐	☐							
P_210609_03.350			01:03:40:07	01:03:43:02			☐	☐							
P_210609_03.351			01:03:43:02	01:03:43:21			☐	☐							
Programar_210609_	**04. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:02:37:17**	**Repeat footage. Footage from first day of siege.**	*	☐	☐	**4 Baja**						
P_210609_04.1			00:00:00:00	00:00:00:23			☐	☐							
P_210609_04.2			00:00:00:23	00:00:07:11			☐	☐							
P_210609_04.3			00:00:07:11	00:00:21:04			☐	☐							
P_210609_04.4			00:00:21:04	00:00:36:08			☐	☐							
P_210609_04.5			00:00:36:08	00:00:45:03			☐	☐							
P_210609_04.6			00:00:45:03	00:00:53:02			☐	☐							
P_210609_04.7			00:00:53:02	00:01:14:19			☐	☐							
P_210609_04.8			00:01:14:19	00:01:25:13			☐	☐							
P_210609_04.9			00:01:25:13	00:01:36:19			☐	☐							
P_210609_04.10			00:01:36:19	00:01:51:01			☐	☐							
P_210609_04.11			00:01:51:01	00:02:24:01			☐	☐							
P_210609_04.12			00:02:24:01	00:03:09:03			☐	☐							
P_210609_04.13			00:03:09:03	00:03:23:04			☐	☐							
P_210609_04.14			00:03:23:04	00:03:37:06			☐	☐							
P_210609_04.15			00:03:37:06	00:03:56:16			☐	☐							
P_210609_04.16			00:03:56:16	00:03:57:01			☐	☐							
P_210609_04.17			00:03:57:01	00:04:01:24			☐	☐							
P_210609_04.18			00:04:01:24	00:04:18:18			☐	☐							
P_210609_04.19			00:04:18:18	00:04:28:10			☐	☐							
P_210609_04.20			00:04:28:10	00:04:39:09			☐	☐							
P_210609_04.21			00:04:39:09	00:04:58:16			☐	☐							
P_210609_04.22			00:04:58:16	00:05:04:12			☐	☐							
P_210609_04.23			00:05:04:12	00:05:25:03			☐	☐							
P_210609_04.24			00:05:25:03	00:05:40:21			☐	☐							
P_210609_04.25			00:05:40:21	00:05:52:19			☐	☐							
P_210609_04.26			00:05:52:19	00:05:58:21			☐	☐							
P_210609_04.27			00:05:58:21	00:06:09:24			☐	☐							
P_210609_04.28			00:06:09:24	00:06:21:01			☐	☐							
P_210609_04.29			00:06:21:01	00:06:29:23			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_04.30			00:06:29:23	00:06:35:18			☐	☐							
P_210609_04.31			00:06:35:18	00:06:45:22			☐	☐							
P_210609_04.32			00:06:45:22	00:06:51:13			☐	☐							
P_210609_04.33			00:06:51:13	00:07:11:00			☐	☐							
P_210609_04.34			00:07:11:00	00:07:11:03			☐	☐							
P_210609_04.35			00:07:11:03	00:07:18:17			☐	☐							
P_210609_04.36			00:07:18:17	00:07:37:00			☐	☐							
P_210609_04.37			00:07:37:00	00:07:50:01			☐	☐							
P_210609_04.38			00:07:50:01	00:07:56:23			☐	☐							
P_210609_04.39			00:07:56:23	00:08:10:20			☐	☐							
P_210609_04.40			00:08:10:20	00:08:25:03			☐	☐							
P_210609_04.41			00:08:25:03	00:08:29:07			☐	☐							
P_210609_04.42			00:08:29:07	00:08:35:10			☐	☐							
P_210609_04.43			00:08:35:10	00:08:41:05			☐	☐							
P_210609_04.44			00:08:41:05	00:08:52:06			☐	☐							
P_210609_04.45			00:08:52:06	00:08:58:10			☐	☐							
P_210609_04.46			00:08:58:10	00:09:04:19			☐	☐							
P_210609_04.47			00:09:04:19	00:09:05:01			☐	☐							
P_210609_04.48			00:09:05:01	00:09:38:23			☐	☐							
P_210609_04.49			00:09:38:23	00:09:44:14			☐	☐							
P_210609_04.50			00:09:44:14	00:09:54:19			☐	☐							
P_210609_04.51			00:09:54:19	00:10:01:11			☐	☐							
P_210609_04.52			00:10:01:11	00:10:11:07			☐	☐							
P_210609_04.53			00:10:11:07	00:10:28:04			☐	☐							
P_210609_04.54			00:10:28:04	00:10:46:05			☐	☐							
P_210609_04.55			00:10:46:05	00:11:20:12			☐	☐							
P_210609_04.56			00:11:20:12	00:11:31:06			☐	☐							
P_210609_04.57			00:11:31:06	00:11:49:02			☐	☐							
P_210609_04.58			00:11:49:02	00:11:59:02			☐	☐							
P_210609_04.59			00:11:59:02	00:12:07:17			☐	☐							
P_210609_04.60			00:12:07:17	00:12:26:09			☐	☐							
P_210609_04.61			00:12:26:09	00:12:27:10			☐	☐							
P_210609_04.62			00:12:27:10	00:12:48:17			☐	☐							
P_210609_04.63			00:12:48:17	00:13:07:20			☐	☐							
P_210609_04.64			00:13:07:20	00:13:21:01			☐	☐							
P_210609_04.65			00:13:21:01	00:13:27:11			☐	☐							
P_210609_04.66			00:13:27:11	00:13:37:11			☐	☐							
P_210609_04.67			00:13:37:11	00:13:46:23			☐	☐							
P_210609_04.68			00:13:46:23	00:13:55:13			☐	☐							
P_210609_04.69			00:13:55:13	00:14:15:00			☐	☐							
P_210609_04.70			00:14:15:00	00:14:22:09			☐	☐							
P_210609_04.71			00:14:22:09	00:14:31:03			☐	☐							
P_210609_04.72			00:14:31:03	00:14:41:09			☐	☐							
P_210609_04.73			00:14:41:09	00:14:51:19			☐	☐							
P_210609_04.74			00:14:51:19	00:15:03:08			☐	☐							
P_210609_04.75			00:15:03:08	00:15:13:06			☐	☐							
P_210609_04.76			00:15:13:06	00:15:31:02			☐	☐							
P_210609_04.77			00:15:31:02	00:15:32:06			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_04.78			00:15:32:06	00:15:48:00			☐	☐							
P_210609_04.79			00:15:48:00	00:15:56:04			☐	☐							
P_210609_04.80			00:15:56:04	00:16:02:09			☐	☐							
P_210609_04.81			00:16:02:09	00:16:20:15			☐	☐							
P_210609_04.82			00:16:20:15	00:16:38:00			☐	☐							
P_210609_04.83			00:16:38:00	00:16:47:00			☐	☐							
P_210609_04.84			00:16:47:00	00:16:58:08			☐	☐							
P_210609_04.85			00:16:58:08	00:17:06:23			☐	☐							
P_210609_04.86			00:17:06:23	00:17:08:19			☐	☐							
P_210609_04.87			00:17:08:19	00:17:24:04			☐	☐							
P_210609_04.88			00:17:24:04	00:17:33:00			☐	☐							
P_210609_04.89			00:17:33:00	00:17:33:13			☐	☐							
P_210609_04.90			00:17:33:13	00:17:40:19			☐	☐							
P_210609_04.91			00:17:40:19	00:17:52:07			☐	☐							
P_210609_04.92			00:17:52:07	00:18:13:04			☐	☐							
P_210609_04.93			00:18:13:04	00:18:13:09			☐	☐							
P_210609_04.94			00:18:13:09	00:18:17:13			☐	☐							
P_210609_04.95			00:18:17:13	00:18:18:01			☐	☐							
P_210609_04.96			00:18:18:01	00:18:26:06			☐	☐							
P_210609_04.97			00:18:26:06	00:18:31:03			☐	☐							
P_210609_04.98			00:18:31:03	00:18:40:17			☐	☐							
P_210609_04.99			00:18:40:17	00:18:49:24			☐	☐							
P_210609_04.100			00:18:49:24	00:19:09:06			☐	☐							
P_210609_04.101			00:19:09:06	00:19:15:03			☐	☐							
P_210609_04.102			00:19:15:03	00:19:16:09			☐	☐							
P_210609_04.103			00:19:16:09	00:19:20:14			☐	☐							
P_210609_04.104			00:19:20:14	00:19:32:03			☐	☐							
P_210609_04.105			00:19:32:03	00:19:39:16			☐	☐							
P_210609_04.106			00:19:39:16	00:20:04:06			☐	☐							
P_210609_04.107			00:20:04:06	00:20:08:06			☐	☐							
P_210609_04.108			00:20:08:06	00:20:09:20			☐	☐							
P_210609_04.109			00:20:09:20	00:20:16:06			☐	☐							
P_210609_04.110			00:20:16:06	00:20:23:00			☐	☐							
P_210609_04.111			00:20:23:00	00:20:35:15			☐	☐							
P_210609_04.112			00:20:35:15	00:20:46:08			☐	☐							
P_210609_04.113			00:20:46:08	00:21:38:15			☐	☐							
P_210609_04.114			00:21:38:15	00:22:36:14			☐	☐							
P_210609_04.115			00:22:36:14	00:22:51:23			☐	☐							
P_210609_04.116			00:22:51:23	00:23:15:15			☐	☐							
P_210609_04.117			00:23:15:15	00:23:27:15			☐	☐							
P_210609_04.118			00:23:27:15	00:23:42:22			☐	☐							
P_210609_04.119			00:23:42:22	00:23:57:19			☐	☐							
P_210609_04.120			00:23:57:19	00:24:05:00			☐	☐							
P_210609_04.121			00:24:05:00	00:24:28:03			☐	☐							
P_210609_04.122			00:24:28:03	00:24:28:08			☐	☐							
P_210609_04.123			00:24:28:08	00:24:29:00			☐	☐							
P_210609_04.124			00:24:29:00	00:24:40:15			☐	☐							
P_210609_04.125			00:24:40:15	00:24:51:06			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_04.126			00:24:51:06	00:25:01:02			☐	☐							
P_210609_04.127			00:25:01:02	00:25:10:17			☐	☐							
P_210609_04.128			00:25:10:17	00:25:11:02			☐	☐							
P_210609_04.129			00:25:11:02	00:25:19:00			☐	☐							
P_210609_04.130			00:25:19:00	00:25:34:22			☐	☐							
P_210609_04.131			00:25:34:22	00:25:41:04			☐	☐							
P_210609_04.132			00:25:41:04	00:25:44:03			☐	☐							
P_210609_04.133			00:25:44:03	00:25:57:17			☐	☐							
P_210609_04.134			00:25:57:17	00:26:12:02			☐	☐							
P_210609_04.135			00:26:12:02	00:26:23:22			☐	☐							
P_210609_04.136			00:26:23:22	00:26:33:01			☐	☐							
P_210609_04.137			00:26:33:01	00:26:47:07			☐	☐							
P_210609_04.138			00:26:47:07	00:26:59:02			☐	☐							
P_210609_04.139			00:26:59:02	00:27:06:17			☐	☐							
P_210609_04.140			00:27:06:17	00:27:15:12			☐	☐							
P_210609_04.141			00:27:15:12	00:27:26:10			☐	☐							
P_210609_04.142			00:27:26:10	00:27:46:12			☐	☐							
P_210609_04.143			00:27:46:12	00:28:21:03			☐	☐							
P_210609_04.144			00:28:21:03	00:28:28:12			☐	☐							
P_210609_04.145			00:28:28:12	00:28:49:09			☐	☐							
P_210609_04.146			00:28:49:09	00:28:49:13			☐	☐							
P_210609_04.147			00:28:49:13	00:29:18:04			☐	☐							
P_210609_04.148			00:29:18:04	00:29:37:17			☐	☐							
P_210609_04.149			00:29:37:17	00:30:10:11			☐	☐							
P_210609_04.150			00:30:10:11	00:30:16:10			☐	☐							
P_210609_04.151			00:30:16:10	00:30:32:01			☐	☐							
P_210609_04.152			00:30:32:01	00:30:32:04			☐	☐							
P_210609_04.153			00:30:32:04	00:30:37:15			☐	☐							
P_210609_04.154			00:30:37:15	00:30:48:04			☐	☐							
P_210609_04.155			00:30:48:04	00:30:53:21			☐	☐							
P_210609_04.156			00:30:53:21	00:31:20:11			☐	☐							
P_210609_04.157			00:31:20:11	00:31:20:23			☐	☐							
P_210609_04.158			00:31:20:23	00:31:50:08			☐	☐							
P_210609_04.159			00:31:50:08	00:31:59:15			☐	☐							
P_210609_04.160			00:31:59:15	00:32:07:02			☐	☐							
P_210609_04.161			00:32:07:02	00:32:12:19			☐	☐							
P_210609_04.162			00:32:12:19	00:32:49:01			☐	☐							
P_210609_04.163			00:32:49:01	00:33:01:12			☐	☐							
P_210609_04.164			00:33:01:12	00:33:39:10			☐	☐							
P_210609_04.165			00:33:39:10	00:33:59:13			☐	☐							
P_210609_04.166			00:33:59:13	00:34:00:03			☐	☐							
P_210609_04.167			00:34:00:03	00:34:07:02			☐	☐							
P_210609_04.168			00:34:07:02	00:34:16:01			☐	☐							
P_210609_04.169			00:34:16:01	00:34:18:02			☐	☐							
P_210609_04.170			00:34:18:02	00:34:24:15			☐	☐							
P_210609_04.171			00:34:24:15	00:34:32:03			☐	☐							
P_210609_04.172			00:34:32:03	00:34:37:22			☐	☐							
P_210609_04.173			00:34:37:22	00:34:44:03			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_04.174			00:34:44:03	00:34:54:19			☐	☐							
P_210609_04.175			00:34:54:19	00:34:54:22			☐	☐							
P_210609_04.176			00:34:54:22	00:35:02:07			☐	☐							
P_210609_04.177			00:35:02:07	00:35:12:22			☐	☐							
P_210609_04.178			00:35:12:22	00:35:21:00			☐	☐							
P_210609_04.179			00:35:21:00	00:35:43:06			☐	☐							
P_210609_04.180			00:35:43:06	00:35:56:03			☐	☐							
P_210609_04.181			00:35:56:03	00:36:03:04			☐	☐							
P_210609_04.182			00:36:03:04	00:36:42:11			☐	☐							
P_210609_04.183			00:36:42:11	00:36:56:01			☐	☐							
P_210609_04.184			00:36:56:01	00:36:59:00			☐	☐							
P_210609_04.185			00:36:59:00	00:37:07:11			☐	☐							
P_210609_04.186			00:37:07:11	00:37:21:20			☐	☐							
P_210609_04.187			00:37:21:20	00:37:33:05			☐	☐							
P_210609_04.188			00:37:33:05	00:37:34:09			☐	☐							
P_210609_04.189			00:37:34:09	00:37:38:21			☐	☐							
P_210609_04.190			00:37:38:21	00:37:56:21			☐	☐							
P_210609_04.191			00:37:56:21	00:38:04:24			☐	☐							
P_210609_04.192			00:38:04:24	00:38:05:07			☐	☐							
P_210609_04.193			00:38:05:07	00:38:13:23			☐	☐							
P_210609_04.194			00:38:13:23	00:38:22:13			☐	☐							
P_210609_04.195			00:38:22:25	00:38:51:20	[redacted]		☐	☐	3 Media		Jeep-Verde_3		6/11/1985 - Tarde	Carrera 8, entre Calle 11 y 12	
P_210609_04.196			00:38:23:00	00:38:51:20			☐	☐							
P_210609_04.197			00:38:51:20	00:38:57:04			☐	☐							
P_210609_04.198			00:38:57:04	00:39:10:01			☐	☐							
P_210609_04.199			00:39:10:01	00:39:23:02			☐	☐							
P_210609_04.200			00:39:23:02	00:39:33:13			☐	☐							
P_210609_04.201			00:39:33:13	00:39:41:22			☐	☐							
P_210609_04.202			00:39:41:22	00:40:51:17			☐	☐							
P_210609_04.203			00:40:51:17	00:40:53:07			☐	☐							
P_210609_04.204			00:40:53:07	00:41:31:04			☐	☐							
P_210609_04.205			00:41:31:04	00:41:46:06			☐	☐							
P_210609_04.206			00:41:46:06	00:41:51:12			☐	☐							
P_210609_04.207			00:41:51:12	00:42:31:02			☐	☐							
P_210609_04.208			00:42:31:02	00:44:17:14			☐	☐							
P_210609_04.209			00:44:17:14	00:44:23:24			☐	☐							
P_210609_04.210			00:44:23:24	00:44:24:06			☐	☐							
P_210609_04.211			00:44:24:06	00:44:40:12			☐	☐							
P_210609_04.212			00:44:40:12	00:45:41:03			☐	☐							
P_210609_04.213			00:45:41:03	00:45:54:16			☐	☐							
P_210609_04.214			00:45:54:16	00:46:15:00			☐	☐							
P_210609_04.215			00:46:15:00	00:46:30:02			☐	☐							
P_210609_04.216			00:46:30:02	00:46:43:06			☐	☐							
P_210609_04.217			00:46:43:06	00:46:50:10			☐	☐							
P_210609_04.218			00:46:50:10	00:47:02:04			☐	☐							
P_210609_04.219			00:47:02:04	00:49:15:03	[redacted]	F_201127_04.224	☐	☑	2 Alta						
P_210609_04.220			00:49:15:03	00:50:03:16	[redacted]	F_201127_04.226	☐	☑	2 Alta		Tan-Casca_A21				
P_210609_04.221			00:50:03:16	00:54:20:18	[redacted]		☐	☑	3 Media		Tan-Casca_A21				

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_04.222			00:54:20:18	00:56:05:17	[redacted]		☐	☑							
P_210609_04.223			00:56:05:17	01:00:01:00	[redacted]	F_201127_04.228	☐	☑							
P_210609_04.224			01:00:01:00	01:00:42:07			☐	☐							
P_210609_04.225			01:00:42:07	01:00:52:11			☐	☐							
P_210609_04.226			01:00:52:11	01:01:01:15			☐	☐							
P_210609_04.227			01:01:01:15	01:01:48:19			☐	☐							
P_210609_04.228			01:01:48:19	01:01:58:23			☐	☐							
P_210609_04.229			01:01:58:23	01:02:10:17			☐	☐							
P_210609_04.230			01:02:10:17	01:02:34:03			☐	☐							
P_210609_04.231			01:02:34:03	01:02:34:05			☐	☐							
P_210609_04.232			01:02:34:05	01:02:34:16			☐	☐							
P_210609_04.233			01:02:34:16	01:02:34:20			☐	☐							
P_210609_04.234			01:02:34:20	01:02:37:17			☐	☐							
Programar_210609_	**05. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:02:54:24**	**First day of siege,**	*	☐	☐	**1 Clave**						
P_210609_05.1			00:00:00:00	00:00:02:13			☐	☐							
P_210609_05.2			00:00:02:13	00:01:15:13			☐	☐							
P_210609_05.3			00:01:15:13	00:03:19:11			☐	☐							
P_210609_05.4			00:03:19:11	00:03:36:15			☐	☐							
P_210609_05.5			00:03:36:15	00:04:40:09			☐	☐							
P_210609_05.6			00:04:40:09	00:05:12:09			☐	☐							
P_210609_05.7			00:05:12:09	00:05:34:10			☐	☐							
P_210609_05.8			00:05:34:10	00:06:19:12			☐	☐							
P_210609_05.9			00:06:19:12	00:06:30:16	[redacted]	F_201127_05.20	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.10			00:06:30:16	00:06:34:01			☐	☐							
P_210609_05.11			00:06:34:01	00:06:42:03			☐	☐							
P_210609_05.12			00:06:42:03	00:06:51:02			☐	☐							
P_210609_05.13			00:06:51:02	00:06:52:00			☐	☐							
P_210609_05.14			00:06:52:00	00:06:57:02			☐	☐							
P_210609_05.15			00:06:57:02	00:07:06:22	[redacted]	F_201127_05.26	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.16			00:07:06:22	00:07:18:21			☐	☐							
P_210609_05.17			00:07:18:21	00:07:40:24			☐	☐							
P_210609_05.18			00:07:40:24	00:07:57:06	[redacted]	F_201127_05.28	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.19			00:07:57:06	00:08:08:00	[redacted]	F_201127_05.29	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.20			00:08:08:00	00:09:05:04	[redacted]	F_201127_05.31	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.21			00:09:05:04	00:09:10:12			☐	☐							
P_210609_05.22			00:09:10:12	00:09:19:22			☐	☐							
P_210609_05.23			00:09:19:22	00:09:46:14			☐	☐							
P_210609_05.24			00:09:46:14	00:09:57:06			☐	☐							
P_210609_05.25			00:09:57:06	00:10:01:16			☐	☐							
P_210609_05.26			00:10:01:16	00:10:23:24			☐	☐							
P_210609_05.27			00:10:23:24	00:10:31:02			☐	☐							
P_210609_05.28			00:10:31:02	00:10:40:18			☐	☐							
P_210609_05.29			00:10:40:18	00:10:58:01			☐	☐							
P_210609_05.30			00:10:58:01	00:11:13:16			☐	☐							
P_210609_05.31			00:11:13:16	00:11:21:02			☐	☐							
P_210609_05.32			00:11:21:02	00:11:24:18			☐	☐							
P_210609_05.33			00:11:24:18	00:11:31:21			☐	☐							
P_210609_05.34			00:11:31:21	00:11:32:21			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_05.35			00:11:32:21	00:11:40:02	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.36			00:11:40:02	00:11:40:20	[redacted]	F_201127_05.47	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.37			00:11:40:20	00:11:51:19	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.38			00:11:51:19	00:11:52:00			☐	☐							
P_210609_05.39			00:11:52:00	00:12:05:02			☐	☐							
P_210609_05.40			00:12:05:02	00:12:14:04			☐	☐							
P_210609_05.41			00:12:14:04	00:12:20:00			☐	☐							
P_210609_05.42			00:12:20:00	00:12:29:08			☐	☐							
P_210609_05.43			00:12:29:08	00:12:29:17			☐	☐							
P_210609_05.44			00:12:29:17	00:12:32:20			☐	☐							
P_210609_05.45			00:12:32:20	00:12:35:08			☐	☐							
P_210609_05.46			00:12:35:08	00:12:44:16			☐	☐							
P_210609_05.47			00:12:44:16	00:12:51:11	[redacted]	F_201127_05.57	☐	☑	1 Clave						
P_210609_05.48			00:12:51:11	00:13:10:14	[redacted]	F_201127_05.58	☐	☑	2 Alta	P-JLVV					
P_210609_05.49			00:13:10:14	00:13:12:03			☐	☐							
P_210609_05.50			00:13:12:03	00:13:21:09	[redacted]	F_201127_05.60	☐	☑	3 Media						
P_210609_05.51			00:13:21:09	00:13:31:04	[redacted]	F_201127_05.61	☐	☑	3 Media						
P_210609_05.52			00:13:31:04	00:13:55:01	[redacted]	F_201127_05.62	☐	☑	3 Media						
P_210609_05.53			00:13:55:01	00:14:20:20	[redacted]	F_201127_05.64	☐	☑							
P_210609_05.54			00:14:20:20	00:14:47:14			☐	☐							
P_210609_05.55			00:14:47:14	00:14:52:01	[redacted]	F_201127_05.65	☐	☑	1 Clave						
P_210609_05.56			00:14:52:01	00:15:09:18	[redacted]	F_201127_05.66	☐	☑	1 Clave						
P_210609_05.57			00:15:09:18	00:15:29:05	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.58			00:15:29:05	00:15:54:21	[redacted]	F_201127_05.68	☐	☑	1 Clave						
P_210609_05.59			00:15:54:21	00:16:09:04	[redacted] C-EAMO moved from P ds to Cur .	F_201127_05.69	☐	☑							
P_210609_05.60			00:16:09:04	00:16:09:05	[redacted]	F_201127_17.95	☐	☑	1 Clave	C-EAMO					
P_210609_05.61			00:16:09:05	00:16:26:11			☐	☐							
P_210609_05.62			00:16:26:11	00:16:29:20			☐	☐							
P_210609_05.63			00:16:29:20	00:16:41:10			☐	☐							
P_210609_05.64			00:16:41:10	00:17:15:16	[redacted]	F_201127_05.73	☐	☑	3 Media				6/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_05.65			00:17:15:16	00:17:48:10	[redacted]	F_201127_05.74	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.66			00:18:25:01	00:19:18:14	[redacted]		☐	☑	1 Clave						
P_210609_05.67			00:18:25:01	00:19:18:14	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.68			00:19:18:14	00:20:02:10	[redacted]	O_200720_02.44,	☐	☑	2 Alta						
P_210609_05.69			00:20:02:10	00:20:19:02			☐	☐							
P_210609_05.70			00:20:19:02	00:20:23:08			☐	☐							
P_210609_05.71			00:20:23:08	00:20:40:16			☐	☐							
P_210609_05.72			00:20:40:16	00:21:04:06			☐	☐							
P_210609_05.73			00:21:04:06	00:21:08:24			☐	☐							
P_210609_05.74			00:21:08:24	00:21:10:03			☐	☐							
P_210609_05.75			00:21:10:03	00:21:22:10			☐	☐							
P_210609_05.76			00:21:22:10	00:21:34:10			☐	☐							
P_210609_05.77			00:21:34:10	00:21:44:06			☐	☐							
P_210609_05.78			00:21:44:06	00:22:22:08			☐	☐							
P_210609_05.79			00:22:22:08	00:22:51:01			☐	☐							
P_210609_05.80			00:22:51:01	00:22:57:24			☐	☐							
P_210609_05.81			00:22:57:24	00:23:04:24			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_05.82			00:23:04:24	00:23:09:04			☐	☐							
P_210609_05.83			00:23:09:04	00:23:16:10			☐	☐							
P_210609_05.84			00:23:16:10	00:23:21:10			☐	☐							
P_210609_05.85			00:23:21:10	00:23:29:19			☐	☐							
P_210609_05.86			00:23:29:19	00:23:57:19			☐	☐							
P_210609_05.87			00:23:57:19	00:24:10:00			☐	☐							
P_210609_05.88			00:24:10:00	00:24:16:11			☐	☐							
P_210609_05.89			00:24:16:11	00:24:28:05			☐	☐							
P_210609_05.90			00:24:28:05	00:24:41:04			☐	☐							
P_210609_05.91			00:24:41:04	00:24:54:19			☐	☐							
P_210609_05.92			00:24:54:19	00:25:09:11			☐	☐							
P_210609_05.93			00:25:09:11	00:25:31:03			☐	☐							
P_210609_05.94			00:25:31:03	00:25:52:21			☐	☐							
P_210609_05.95			00:25:52:21	00:26:08:09			☐	☐							
P_210609_05.96			00:26:08:09	00:26:18:02			☐	☐							
P_210609_05.97			00:26:18:02	00:26:38:13			☐	☐							
P_210609_05.98			00:26:38:13	00:26:57:17			☐	☐							
P_210609_05.99			00:26:57:17	00:27:16:16			☐	☐							
P_210609_05.100			00:27:16:16	00:27:26:17			☐	☐							
P_210609_05.101			00:27:26:17	00:27:34:17			☐	☐							
P_210609_05.102			00:27:57:27	00:28:17:29	[redacted] 11.		☐	☐	1 Clave		Jeep-Verde_2		6/11/1985 - Tarde	Carrera 7 con Calle 11	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_05.103			00:27:58:02	00:28:18:04			☐	☐							
P_210609_05.104			00:28:18:04	00:28:18:04			☐	☐							
P_210609_05.105			00:28:18:04	00:28:18:20			☐	☐							
P_210609_05.106			00:28:18:20	00:28:19:06			☐	☐							
P_210609_05.107			00:28:19:06	00:28:26:01			☐	☐							
P_210609_05.108			00:28:26:01	00:28:37:20			☐	☐							
P_210609_05.109			00:28:37:20	00:29:10:14			☐	☐							
P_210609_05.110			00:29:10:14	00:29:28:22			☐	☐							
P_210609_05.111			00:29:28:22	00:29:54:20			☐	☐							
P_210609_05.112			00:29:54:20	00:30:15:09			☐	☐							
P_210609_05.113			00:30:15:09	00:30:20:17			☐	☐							
P_210609_05.114			00:30:20:17	00:30:40:11			☐	☐							
P_210609_05.115			00:30:40:11	00:30:57:18			☐	☐							
P_210609_05.116			00:30:57:18	00:31:07:07			☐	☐							
P_210609_05.117			00:31:07:07	00:31:09:11			☐	☐							
P_210609_05.118			00:31:09:11	00:31:19:04			☐	☐							
P_210609_05.119			00:31:19:04	00:31:27:21			☐	☐							
P_210609_05.120			00:31:27:21	00:31:33:21			☐	☐							
P_210609_05.121			00:31:33:21	00:32:23:24			☐	☐							
P_210609_05.122			00:32:23:24	00:32:24:19			☐	☐							
P_210609_05.123			00:32:24:19	00:32:44:18			☐	☐							
P_210609_05.124			00:32:44:18	00:33:14:00			☐	☐							
P_210609_05.125			00:33:55:12	00:34:12:08	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
P_210609_05.126			00:33:55:12	00:34:12:08			☐	☐							
P_210609_05.127			00:34:12:08	00:34:18:00			☐	☐							
P_210609_05.128			00:34:18:00	00:34:31:23			☐	☐							
P_210609_05.129			00:34:31:23	00:34:48:19	[redacted]	J_200827_10.20	☑	☐	1 Clave	C-JAEC					

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_05.130			00:34:48:19	00:35:06:21			☐	☐							
P_210609_05.131			00:35:06:21	00:35:30:09			☐	☐							
P_210609_05.132			00:35:30:09	00:35:33:19			☐	☐							
P_210609_05.133			00:35:33:19	00:35:37:13			☐	☐							
P_210609_05.134			00:35:37:13	00:35:53:21	[redacted]	P_210609_02.118	☐	☑	1 Clave	Simón Rogelio					
P_210609_05.135			00:35:53:21	00:36:00:21			☐	☐							
P_210609_05.136			00:36:00:21	00:36:10:21			☐	☐							
P_210609_05.137			00:36:10:21	00:36:11:15			☐	☐							
P_210609_05.138			00:36:11:15	00:36:16:01			☐	☐							
P_210609_05.139			00:36:16:01	00:36:28:01			☐	☐							
P_210609_05.140			00:36:28:01	00:37:06:07			☐	☐							
P_210609_05.141			00:37:06:07	00:37:50:13			☐	☐							
P_210609_05.142			00:37:55:11	00:38:11:07	[redacted]	P_210609_05.142	☐	☐	2 Alta	M-BAGG					
P_210609_05.143			00:37:55:11	00:38:11:07			☐	☐							
P_210609_05.144			00:38:21:13	00:38:40:23	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
P_210609_05.145			00:38:21:13	00:38:40:23			☐	☐							
P_210609_05.146			00:38:40:23	00:39:24:23			☐	☐							
P_210609_05.147			00:39:41:11	00:40:25:05	[redacted]		☐	☐	2 Alta	P-HC					
P_210609_05.148			00:39:41:11	00:40:25:05			☐	☐							
P_210609_05.149			00:40:25:05	00:40:37:00			☐	☐							
P_210609_05.150			00:40:37:00	00:40:46:14			☐	☐							
P_210609_05.151			00:40:46:14	00:41:13:15			☐	☐							
P_210609_05.152			00:41:13:15	00:41:51:03			☐	☐							
P_210609_05.153			00:41:51:03	00:41:51:23			☐	☐							
P_210609_05.154			00:41:51:23	00:41:55:24			☐	☐							
P_210609_05.155			00:41:55:24	00:42:27:03			☐	☐							
P_210609_05.156			00:42:27:03	00:42:34:03			☐	☐							
P_210609_05.157			00:42:34:03	00:42:41:14			☐	☐							
P_210609_05.158			00:42:41:14	00:43:13:04			☐	☐							
P_210609_05.159			00:43:13:04	00:43:18:19			☐	☐							
P_210609_05.160			00:43:18:19	00:43:26:18			☐	☐							
P_210609_05.161			00:43:26:18	00:43:52:20			☐	☐							
P_210609_05.162			00:43:52:20	00:43:59:15			☐	☐							
P_210609_05.163			00:43:59:15	00:44:25:03			☐	☐							
P_210609_05.164			00:44:25:03	00:44:33:23			☐	☐							
P_210609_05.165			00:44:33:23	00:44:42:08			☐	☐							
P_210609_05.166			00:44:42:08	00:44:48:20			☐	☐							
P_210609_05.167			00:44:48:20	00:44:51:09			☐	☐							
P_210609_05.168			00:44:51:09	00:45:07:03			☐	☐							
P_210609_05.169			00:45:13:27	00:45:28:26	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
P_210609_05.170			00:45:14:02	00:45:40:21	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.171			00:45:40:21	00:45:54:13			☐	☐							
P_210609_05.172			00:45:54:13	00:46:17:05			☐	☐							
P_210609_05.173			00:46:17:05	00:46:27:20			☐	☐							
P_210609_05.174			00:46:27:20	00:46:49:13			☐	☐							
P_210609_05.175			00:46:49:13	00:47:03:10			☐	☐							
P_210609_05.176			00:47:03:10	00:47:23:01			☐	☐							
P_210609_05.177			00:47:23:01	00:47:47:08			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_05.178			00:47:47:08	00:48:33:10			☐	☐							
P_210609_05.179			00:48:33:10	00:48:55:10			☐	☐							
P_210609_05.180			00:48:55:10	00:49:12:22			☐	☐							
P_210609_05.181			00:49:12:22	00:49:48:18			☐	☐							
P_210609_05.182			00:49:48:18	00:50:03:16			☐	☐							
P_210609_05.183			00:50:03:16	00:50:33:04			☐	☐							
P_210609_05.184			00:50:33:04	00:51:11:20			☐	☐							
P_210609_05.185			00:51:11:20	00:51:35:03			☐	☐							
P_210609_05.186			00:51:35:03	00:51:59:18			☐	☐							
P_210609_05.187			00:51:59:18	00:52:16:24			☐	☐							
P_210609_05.188			00:52:16:24	00:52:38:12			☐	☐							
P_210609_05.189			00:52:38:12	00:53:08:12			☐	☐							
P_210609_05.190			00:53:08:12	00:53:24:22			☐	☐							
P_210609_05.191			00:53:24:22	00:53:38:00			☐	☐							
P_210609_05.192			00:53:38:00	00:54:09:04			☐	☐							
P_210609_05.193			00:54:09:04	00:54:35:22			☐	☐							
P_210609_05.194			00:54:35:22	00:54:58:12			☐	☐							
P_210609_05.195			00:54:58:12	00:55:47:24			☐	☐							
P_210609_05.196			00:55:47:24	00:56:05:04			☐	☐							
P_210609_05.197			00:56:05:04	00:56:15:02			☐	☐							
P_210609_05.198			00:56:15:02	00:56:41:01			☐	☐							
P_210609_05.199			00:56:41:01	00:56:57:22			☐	☐							
P_210609_05.200			00:56:57:22	00:57:04:10			☐	☐							
P_210609_05.201			00:57:04:10	00:57:46:18			☐	☐							
P_210609_05.202			00:57:46:18	00:58:10:16			☐	☐							
P_210609_05.203			00:58:10:16	00:58:22:22			☐	☐							
P_210609_05.204			00:58:22:22	00:58:43:06			☐	☐							
P_210609_05.205			00:58:43:06	00:59:46:06			☐	☐							
P_210609_05.206			00:59:46:06	01:00:53:16			☐	☐							
P_210609_05.207			01:00:53:16	01:01:11:02			☐	☐							
P_210609_05.208			01:01:11:02	01:02:09:16	[redacted]	J_200827_10.28	☐	☐	2 Alta						
P_210609_05.209			01:02:09:16	01:02:09:21	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.210			01:02:09:21	01:02:54:24	[redacted]		☐	☐							
P_210609_05.211			01:02:54:24	01:02:55:06	[redacted]		☐	☐							
Programar_210609_	**06. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:33:29:15**	[redacted]	*	☐	☐	**1 Clave**						
P_210609_06.1			00:00:00:00	00:00:16:20	[redacted]		☐	☐							
P_210609_06.2			00:00:16:20	00:00:23:01			☐	☐							
P_210609_06.3			00:00:23:01	00:00:37:14			☐	☐							
P_210609_06.4			00:00:37:14	00:00:51:08			☐	☐							
P_210609_06.5			00:00:51:08	00:00:51:21			☐	☐							
P_210609_06.6			00:00:51:21	00:01:44:06			☐	☐							
P_210609_06.7			00:01:44:06	00:02:50:04			☐	☐							
P_210609_06.8			00:02:50:04	00:03:26:04			☐	☐							
P_210609_06.9			00:03:26:04	00:03:46:01			☐	☐							
P_210609_06.10			00:03:46:01	00:04:27:12			☐	☐							
P_210609_06.11			00:04:27:12	00:04:42:02			☐	☐							
P_210609_06.12			00:04:42:02	00:04:57:16			☐	☐							
P_210609_06.13			00:04:57:16	00:05:00:01	[redacted]		☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_06.14			00:05:00:01	00:05:52:04			☐	☐							
P_210609_06.15			00:05:52:04	00:06:10:20			☐	☐							
P_210609_06.16			00:06:10:20	00:06:26:18			☐	☐							
P_210609_06.17			00:06:26:18	00:07:12:20	[redacted]		☐	☐	2 Alta				7/11/1985 - Madrugada	Plaza de Bolívar	Catedral Primada de Colombia
P_210609_06.18			00:07:12:20	00:07:24:00			☐	☐							
P_210609_06.19			00:07:24:00	00:07:44:00			☐	☐							
P_210609_06.20			00:07:44:00	00:08:00:08			☐	☐							
P_210609_06.21			00:08:00:08	00:08:14:02			☐	☐							
P_210609_06.22			00:08:14:02	00:08:23:02			☐	☐							
P_210609_06.23			00:08:23:02	00:08:40:20			☐	☐							
P_210609_06.24			00:08:40:20	00:08:47:07			☐	☐							
P_210609_06.25			00:08:47:07	00:09:21:00			☐	☐							
P_210609_06.26			00:09:21:00	00:09:49:14			☐	☐							
P_210609_06.27			00:09:49:14	00:09:56:22			☐	☐							
P_210609_06.28			00:09:56:22	00:10:26:18			☐	☐							
P_210609_06.29			00:10:26:18	00:10:56:24			☐	☐							
P_210609_06.30			00:10:56:24	00:12:46:02			☐	☐							
P_210609_06.31			00:12:46:02	00:13:23:14			☐	☐							
P_210609_06.32			00:13:23:14	00:13:34:16			☐	☐							
P_210609_06.33			00:13:34:16	00:16:13:03			☐	☐							
P_210609_06.34			00:16:13:03	00:19:26:06			☐	☐							
P_210609_06.35			00:19:26:06	00:19:30:12			☐	☐							
P_210609_06.36			00:19:30:12	00:20:22:17			☐	☐							
P_210609_06.37			00:20:22:17	00:20:50:17			☐	☐							
P_210609_06.38			00:20:50:17	00:21:03:16			☐	☐							
P_210609_06.39			00:21:03:16	00:21:26:09			☐	☐							
P_210609_06.40			00:21:26:09	00:22:25:19			☐	☐							
P_210609_06.41			00:22:25:19	00:22:48:12			☐	☐							
P_210609_06.42			00:22:48:12	00:23:46:00			☐	☐							
P_210609_06.43			00:23:46:00	00:25:39:14			☐	☐							
P_210609_06.44			00:25:39:14	00:25:59:20			☐	☐							
P_210609_06.45			00:25:59:20	00:26:15:02			☐	☐							
P_210609_06.46			00:26:15:02	00:26:43:14	[redacted]	F_201127_02.213	☐	☑	3 Media						
P_210609_06.47			00:26:43:14	00:26:52:20			☐	☐							
P_210609_06.48			00:26:52:20	00:26:52:24	[redacted]		☐	☐							
P_210609_06.49			00:26:52:24	00:27:11:05	[redacted]		☐	☐							
P_210609_06.50			00:27:11:05	00:27:40:18			☐	☐							
P_210609_06.51			00:27:40:18	00:27:55:20			☐	☐							
P_210609_06.52			00:27:55:20	00:28:15:12			☐	☐							
P_210609_06.53			00:28:15:12	00:28:24:00			☐	☐							
P_210609_06.54			00:28:24:00	00:28:31:14			☐	☐							
P_210609_06.55			00:28:31:14	00:29:20:00			☐	☐							
P_210609_06.56			00:29:20:00	00:29:34:05			☐	☐							
P_210609_06.57			00:29:34:05	00:30:00:14			☐	☐							
P_210609_06.58			00:30:00:14	00:30:31:14			☐	☐							
P_210609_06.59			00:30:31:14	00:31:04:24			☐	☐							
P_210609_06.60			00:31:04:24	00:31:15:01			☐	☐							
P_210609_06.61			00:31:15:01	00:32:01:00	[redacted]		☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_06.62			00:32:01:00	00:32:20:11			☐	☐							
P_210609_06.63			00:32:20:11	00:32:45:07			☐	☐							
P_210609_06.64			00:32:45:07	00:33:07:19			☐	☐							
P_210609_06.65			00:33:07:19	00:33:39:01			☐	☐							
P_210609_06.66			00:33:39:01	00:34:05:21			☐	☐							
P_210609_06.67			00:34:05:21	00:34:40:05			☐	☐							
P_210609_06.68			00:34:40:05	00:34:52:00			☐	☐							
P_210609_06.69			00:34:52:00	00:35:32:22			☐	☐							
P_210609_06.70			00:35:32:22	00:35:39:11			☐	☐							
P_210609_06.71			00:35:39:11	00:35:39:12			☐	☐							
P_210609_06.72			00:35:39:12	00:35:39:17			☐	☐							
P_210609_06.73			00:35:39:17	00:35:59:02			☐	☐							
P_210609_06.74			00:35:59:02	00:36:45:20			☐	☐							
P_210609_06.75			00:36:45:20	00:37:17:13			☐	☐							
P_210609_06.76			00:37:17:13	00:37:40:04			☐	☐							
P_210609_06.77			00:37:40:04	00:38:16:08			☐	☐							
P_210609_06.78			00:38:16:08	00:38:16:22			☐	☐							
P_210609_06.79			00:38:16:22	00:38:45:10			☐	☐							
P_210609_06.80			00:38:45:10	00:39:19:08			☐	☐							
P_210609_06.81			00:39:19:08	00:39:50:10			☐	☐							
P_210609_06.82			00:39:50:10	00:39:51:01			☐	☐							
P_210609_06.83			00:39:51:01	00:40:33:03			☐	☐							
P_210609_06.84			00:40:33:03	00:40:45:22			☐	☐							
P_210609_06.85			00:40:45:22	00:41:34:11			☐	☐							
P_210609_06.86			00:41:34:11	00:42:12:07			☐	☐							
P_210609_06.87			00:42:12:07	00:42:34:19			☐	☐							
P_210609_06.88			00:42:34:19	00:42:56:00			☐	☐							
P_210609_06.89			00:42:56:00	00:43:16:03			☐	☐							
P_210609_06.90			00:43:16:03	00:44:34:19			☐	☐							
P_210609_06.91			00:44:34:19	00:47:31:11			☐	☐							
P_210609_06.92			00:47:31:11	00:47:50:21			☐	☐							
P_210609_06.93			00:47:50:21	00:48:16:23			☐	☐							
P_210609_06.94			00:48:16:23	00:49:37:17			☐	☐							
P_210609_06.95			00:49:37:17	00:49:52:19			☐	☐							
P_210609_06.96			00:49:52:19	00:50:17:11			☐	☐							
P_210609_06.97			00:50:17:11	00:50:38:03			☐	☐							
P_210609_06.98			00:50:38:03	00:50:59:00			☐	☐							
P_210609_06.99			00:50:59:00	00:51:32:11			☐	☐							
P_210609_06.100			00:51:32:11	00:51:56:03			☐	☐							
P_210609_06.101			00:51:56:03	00:52:14:21			☐	☐							
P_210609_06.102			00:52:14:21	00:52:35:01			☐	☐							
P_210609_06.103			00:52:35:01	00:53:25:12			☐	☐							
P_210609_06.104			00:53:25:12	00:53:37:05			☐	☐							
P_210609_06.105			00:53:37:05	00:53:59:19			☐	☐							
P_210609_06.106			00:53:59:19	00:54:58:16			☐	☐							
P_210609_06.107			00:54:58:16	00:55:34:04			☐	☐							
P_210609_06.108			00:55:34:04	00:55:36:04			☐	☐							
P_210609_06.109			00:55:36:04	00:56:11:03			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_06.110			00:56:11:03	00:57:01:08			☐	☐							
P_210609_06.111			00:57:01:08	00:57:36:24			☐	☐							
P_210609_06.112			00:57:36:24	00:58:40:08			☐	☐							
P_210609_06.113			00:58:40:08	00:59:31:01			☐	☐							
P_210609_06.114			00:59:31:01	01:01:12:14			☐	☐							
P_210609_06.115			01:01:12:14	01:01:31:03			☐	☐							
P_210609_06.116			01:01:31:03	01:01:52:02			☐	☐							
P_210609_06.117			01:01:52:02	01:02:03:02			☐	☐							
P_210609_06.118			01:02:03:02	01:02:10:23			☐	☐							
P_210609_06.119			01:02:10:23	01:03:25:15	[redacted]	O_200720_02.38	☐	☑							
P_210609_06.120			01:03:25:15	01:03:46:04	[redacted]		☐	☐							
P_210609_06.121			01:03:46:04	01:04:01:03			☐	☐							
P_210609_06.122			01:04:01:03	01:04:07:03			☐	☐							
P_210609_06.123			01:04:07:03	01:04:24:04			☐	☐							
P_210609_06.124			01:04:24:04	01:04:35:17			☐	☐							
P_210609_06.125			01:04:35:17	01:04:47:20			☐	☐							
P_210609_06.126			01:04:47:20	01:04:57:00			☐	☐							
P_210609_06.127			01:04:57:00	01:05:10:17			☐	☐							
P_210609_06.128			01:05:10:17	01:05:31:04			☐	☐							
P_210609_06.129			01:05:31:04	01:05:55:00			☐	☐							
P_210609_06.130			01:05:55:00	01:06:35:19			☐	☐							
P_210609_06.131			01:06:35:19	01:06:46:14			☐	☐							
P_210609_06.132			01:06:46:14	01:07:00:20			☐	☐							
P_210609_06.133			01:07:00:20	01:07:15:01			☐	☐							
P_210609_06.134			01:07:15:01	01:07:35:01			☐	☐							
P_210609_06.135			01:07:35:01	01:07:50:03			☐	☐							
P_210609_06.136			01:07:50:03	01:08:01:22			☐	☐							
P_210609_06.137			01:08:01:22	01:08:14:06			☐	☐							
P_210609_06.138			01:08:14:06	01:08:27:01			☐	☐							
P_210609_06.139			01:08:27:01	01:08:35:04			☐	☐							
P_210609_06.140			01:08:35:04	01:08:40:03			☐	☐							
P_210609_06.141			01:08:40:03	01:08:48:09			☐	☐							
P_210609_06.142			01:08:48:09	01:09:00:02			☐	☐							
P_210609_06.143			01:09:00:02	01:09:05:08			☐	☐							
P_210609_06.144			01:09:05:08	01:09:16:23			☐	☐							
P_210609_06.145			01:09:16:23	01:09:26:02			☐	☐							
P_210609_06.146			01:09:26:02	01:09:33:23			☐	☐							
P_210609_06.147			01:09:33:23	01:09:49:00			☐	☐							
P_210609_06.148			01:09:49:00	01:09:54:23			☐	☐							
P_210609_06.149			01:09:54:23	01:10:00:00			☐	☐							
P_210609_06.150			01:10:00:00	01:10:16:17			☐	☐							
P_210609_06.151			01:10:16:17	01:10:23:19	[redacted]		☐	☐	3 Media						
P_210609_06.152			01:10:23:19	01:10:25:17			☐	☐							
P_210609_06.153			01:10:25:17	01:10:33:04			☐	☐							
P_210609_06.154			01:10:33:04	01:10:44:01			☐	☐							
P_210609_06.155			01:10:44:01	01:11:01:23			☐	☐							
P_210609_06.156			01:11:01:23	01:11:56:06			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_06.157			01:11:56:06	01:12:06:08			☐	☐							
P_210609_06.158			01:12:06:08	01:12:26:08			☐	☐							
P_210609_06.159			01:12:26:08	01:12:34:03			☐	☐							
P_210609_06.160			01:12:34:03	01:13:21:04			☐	☐							
P_210609_06.161			01:13:21:04	01:13:44:01			☐	☐							
P_210609_06.162			01:13:44:01	01:14:01:01			☐	☐							
P_210609_06.163			01:14:01:01	01:14:11:08			☐	☐							
P_210609_06.164			01:14:11:08	01:14:50:10			☐	☐							
P_210609_06.165			01:14:50:10	01:15:15:04			☐	☐							
P_210609_06.166			01:15:15:04	01:15:25:23			☐	☐							
P_210609_06.167			01:15:25:23	01:15:48:00			☐	☐							
P_210609_06.168			01:15:48:00	01:16:07:06			☐	☐							
P_210609_06.169			01:16:07:06	01:16:14:20			☐	☐							
P_210609_06.170			01:16:14:20	01:16:15:13			☐	☐							
P_210609_06.171			01:16:15:13	01:16:38:09			☐	☐							
P_210609_06.172			01:16:38:09	01:17:27:19			☐	☐							
P_210609_06.173			01:17:27:19	01:17:41:02			☐	☐							
P_210609_06.174			01:17:41:02	01:18:01:09			☐	☐							
P_210609_06.175			01:18:01:09	01:18:22:15			☐	☐							
P_210609_06.176			01:18:22:15	01:18:49:03			☐	☐							
P_210609_06.177			01:18:49:03	01:19:02:06			☐	☐							
P_210609_06.178			01:19:02:06	01:19:20:17			☐	☐							
P_210609_06.179			01:19:20:17	01:19:23:14			☐	☐							
P_210609_06.180			01:19:23:14	01:19:40:06			☐	☐							
P_210609_06.181			01:19:40:06	01:20:08:12			☐	☐							
P_210609_06.182			01:20:08:12	01:20:27:18			☐	☐							
P_210609_06.183			01:20:27:18	01:21:01:20			☐	☐							
P_210609_06.184			01:21:01:20	01:21:27:20			☐	☐							
P_210609_06.185			01:21:27:20	01:21:48:22			☐	☐							
P_210609_06.186			01:21:48:22	01:22:11:18			☐	☐							
P_210609_06.187			01:22:11:18	01:22:20:20			☐	☐							
P_210609_06.188			01:22:20:20	01:22:23:18			☐	☐							
P_210609_06.189			01:22:23:18	01:22:32:08			☐	☐							
P_210609_06.190			01:22:32:08	01:22:44:04			☐	☐							
P_210609_06.191			01:22:44:04	01:22:59:08			☐	☐							
P_210609_06.192			01:22:59:08	01:23:09:04			☐	☐							
P_210609_06.193			01:23:09:04	01:23:30:06			☐	☐							
P_210609_06.194			01:23:30:06	01:23:36:01			☐	☐							
P_210609_06.195			01:23:36:01	01:23:52:03			☐	☐							
P_210609_06.196			01:23:52:03	01:23:58:04			☐	☐							
P_210609_06.197			01:23:58:04	01:24:21:23			☐	☐							
P_210609_06.198			01:24:21:23	01:24:32:17	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta						
P_210609_06.199			01:24:32:17	01:24:32:20			☐	☐							
P_210609_06.200			01:24:32:20	01:24:36:20			☐	☐							
P_210609_06.201			01:24:36:20	01:24:41:01			☐	☐							
P_210609_06.202			01:24:41:01	01:24:45:20			☐	☐							
P_210609_06.203			01:24:45:20	01:24:54:16			☐	☐							
P_210609_06.204			01:24:54:16	01:25:00:04			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_06.205			01:25:00:04	01:25:05:18			☐	☐							
P_210609_06.206			01:25:05:18	01:25:12:24			☐	☐							
P_210609_06.207			01:25:12:24	01:25:17:27	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
P_210609_06.208			01:25:18:02	01:25:22:15			☐	☐							
P_210609_06.209			01:25:22:15	01:25:42:00			☐	☐							
P_210609_06.210			01:25:42:00	01:26:02:14			☐	☐							
P_210609_06.211			01:26:02:14	01:26:12:04			☐	☐							
P_210609_06.212			01:26:12:04	01:26:15:10			☐	☐							
P_210609_06.213			01:26:15:10	01:26:31:00			☐	☐							
P_210609_06.214			01:26:31:00	01:26:46:04			☐	☐							
P_210609_06.215			01:26:46:04	01:27:15:00			☐	☐	3 Media						
P_210609_06.216			01:27:15:00	01:27:30:00			☐	☐							
P_210609_06.217			01:27:30:00	01:27:42:21			☐	☐							
P_210609_06.218			01:27:42:21	01:27:55:14			☐	☐							
P_210609_06.219			01:27:55:14	01:28:02:06			☐	☐							
P_210609_06.220			01:28:02:06	01:28:09:01			☐	☐							
P_210609_06.221			01:28:09:01	01:28:13:20			☐	☐							
P_210609_06.222			01:28:13:20	01:28:20:24			☐	☐							
P_210609_06.223			01:28:20:24	01:28:32:06			☐	☐							
P_210609_06.224			01:28:32:06	01:28:45:23			☐	☐							
P_210609_06.225			01:28:45:23	01:28:51:03			☐	☐							
P_210609_06.226			01:28:51:03	01:30:09:12			☐	☐							
P_210609_06.227			01:30:09:12	01:30:24:12			☐	☐							
P_210609_06.228			01:30:24:12	01:30:51:14	[redacted]		☐	☐	1 Clave	C-OAO, C-JEAC			7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	
P_210609_06.229			01:30:51:14	01:31:05:00			☐	☐							
P_210609_06.230			01:31:05:00	01:31:09:22			☐	☐							
P_210609_06.231			01:31:09:22	01:31:21:13			☐	☐							
P_210609_06.232			01:31:21:13	01:31:56:23			☐	☐							
P_210609_06.233			01:31:56:23	01:32:22:09			☐	☐							
P_210609_06.234			01:32:22:09	01:32:40:13			☐	☐							
P_210609_06.235			01:32:40:13	01:32:49:11			☐	☐							
P_210609_06.236			01:32:49:11	01:32:58:06			☐	☐							
P_210609_06.237			01:32:58:06	01:33:05:14			☐	☐							
P_210609_06.238			01:33:05:14	01:33:20:16	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
P_210609_06.239			01:33:20:16	01:33:24:05			☐	☐							
P_210609_06.240			01:33:24:05	01:33:24:22			☐	☐							
P_210609_06.241			01:33:24:22	01:33:29:15			☐	☐							
Programar_210609_	**07. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:33:04:27**	**Second day of siege,**		☐	☐	**2 Alta**						
P_210609_07.1			00:00:00:00	00:00:07:21			☐	☐							
P_210609_07.2			00:00:07:21	00:00:44:01	[redacted]	F_201127_07.2	☐	☑	1 Clave	D-HJBF					
P_210609_07.3			00:00:44:01	00:01:48:15	[redacted]	F_201127_07.3	☐	☑	1 Clave						
P_210609_07.4			00:01:48:15	00:02:17:23	[redacted]	F_201127_07.4	☐	☑	1 Clave						
P_210609_07.5			00:02:17:23	00:02:36:02	[redacted]	F_201127_07.5	☐	☑	1 Clave						
P_210609_07.6			00:02:36:02	00:03:00:05	[redacted]a	F_201127_07.6	☐	☑	1 Clave						
P_210609_07.7			00:03:00:05	00:03:10:09	[redacted]	F_201127_07.7	☐	☑	3 Media						
P_210609_07.8			00:03:10:09	00:03:25:17	[redacted]		☐	☑	3 Media						
P_210609_07.9			00:03:25:17	00:03:33:13	[redacted]	F_201127_07.10	☐	☑	2 Alta						
P_210609_07.10			00:03:33:13	00:03:42:02	[redacted]	F_201127_07.11	☐	☑	2 Alta						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.11			00:03:42:02	00:04:21:14			☐	☐							
P_210609_07.12			00:04:21:14	00:04:26:00			☐	☐							
P_210609_07.13			00:04:26:00	00:04:50:00			☐	☐							
P_210609_07.14			00:04:50:00	00:05:09:01			☐	☐							
P_210609_07.15			00:05:09:01	00:05:12:04			☐	☐							
P_210609_07.16			00:05:12:04	00:05:41:15			☐	☐							
P_210609_07.17			00:05:41:15	00:06:12:09	[redacted]	F_201127_07.20	☐	☑	2 Alta						
P_210609_07.18			00:06:12:09	00:06:23:05			☐	☐							
P_210609_07.19			00:06:23:05	00:06:30:17			☐	☐							
P_210609_07.20			00:06:30:17	00:06:49:02			☐	☐							
P_210609_07.21			00:06:49:02	00:07:01:07			☐	☐							
P_210609_07.22			00:07:01:07	00:07:58:01			☐	☐							
P_210609_07.23			00:07:58:01	00:08:10:00			☐	☐							
P_210609_07.24			00:08:10:00	00:08:20:21			☐	☐							
P_210609_07.25			00:08:20:21	00:08:49:11			☐	☐							
P_210609_07.26			00:08:49:11	00:09:06:23			☐	☐							
P_210609_07.27			00:09:06:23	00:09:12:21			☐	☐							
P_210609_07.28			00:09:12:21	00:09:35:03			☐	☐							
P_210609_07.29			00:09:35:03	00:09:58:02			☐	☐							
P_210609_07.30			00:09:58:02	00:10:05:15			☐	☐							
P_210609_07.31			00:10:05:15	00:10:12:09			☐	☐							
P_210609_07.32			00:10:12:09	00:10:23:18			☐	☐							
P_210609_07.33			00:10:23:18	00:10:25:19			☐	☐							
P_210609_07.34			00:10:25:19	00:10:41:14	[redacted]	F_201127_07.37	☐	☑							
P_210609_07.35			00:10:41:14	00:10:47:14			☐	☐							
P_210609_07.36			00:10:47:14	00:10:57:04			☐	☐							
P_210609_07.37			00:10:57:04	00:10:57:10			☐	☐							
P_210609_07.38			00:10:57:10	00:11:13:08			☐	☐							
P_210609_07.39			00:11:13:08	00:11:24:03			☐	☐							
P_210609_07.40			00:11:24:03	00:11:33:11			☐	☐							
P_210609_07.41			00:11:33:11	00:11:42:21			☐	☐							
P_210609_07.42			00:11:42:21	00:11:54:00			☐	☐							
P_210609_07.43			00:11:54:00	00:12:01:02			☐	☐							
P_210609_07.44			00:12:01:02	00:12:17:07			☐	☐							
P_210609_07.45			00:12:17:07	00:12:26:12			☐	☐							
P_210609_07.46			00:12:26:12	00:12:56:21			☐	☐							
P_210609_07.47			00:12:56:21	00:12:58:21			☐	☐							
P_210609_07.48			00:12:58:21	00:13:10:00			☐	☐							
P_210609_07.49			00:13:10:00	00:13:21:02			☐	☐							
P_210609_07.50			00:13:21:02	00:13:30:23			☐	☐							
P_210609_07.51			00:13:30:23	00:13:40:11			☐	☐							
P_210609_07.52			00:13:40:11	00:13:53:02			☐	☐							
P_210609_07.53			00:13:53:02	00:13:59:04			☐	☐							
P_210609_07.54			00:13:59:04	00:14:07:07			☐	☐							
P_210609_07.55			00:14:07:07	00:14:18:12			☐	☐							
P_210609_07.56			00:14:18:12	00:14:24:18			☐	☐							
P_210609_07.57			00:14:24:18	00:14:36:18			☐	☐							
P_210609_07.58			00:14:36:18	00:14:51:02			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.59			00:14:51:02	00:15:04:06			☐	☐							
P_210609_07.60			00:15:04:06	00:15:14:17			☐	☐							
P_210609_07.61			00:15:14:17	00:15:27:01			☐	☐							
P_210609_07.62			00:15:27:01	00:15:39:08			☐	☐							
P_210609_07.63			00:15:39:08	00:15:45:08			☐	☐							
P_210609_07.64			00:15:45:08	00:15:54:10			☐	☐							
P_210609_07.65			00:15:54:10	00:16:13:06			☐	☐							
P_210609_07.66			00:16:13:06	00:16:28:22			☐	☐							
P_210609_07.67			00:16:28:22	00:16:29:19			☐	☐							
P_210609_07.68			00:16:29:19	00:16:43:06			☐	☐							
P_210609_07.69			00:16:43:06	00:16:58:24			☐	☐							
P_210609_07.70			00:16:58:24	00:17:09:03			☐	☐							
P_210609_07.71			00:17:09:03	00:17:16:22			☐	☐							
P_210609_07.72			00:17:16:22	00:17:45:03			☐	☐							
P_210609_07.73			00:17:45:03	00:17:49:02			☐	☐							
P_210609_07.74			00:17:49:02	00:18:00:09			☐	☐							
P_210609_07.75			00:18:00:09	00:18:05:05			☐	☐							
P_210609_07.76			00:18:05:05	00:18:11:18			☐	☐							
P_210609_07.77			00:18:11:18	00:18:19:01			☐	☐							
P_210609_07.78			00:18:19:01	00:18:21:07			☐	☐							
P_210609_07.79			00:18:21:07	00:18:35:09			☐	☐							
P_210609_07.80			00:18:35:09	00:19:05:07			☐	☐							
P_210609_07.81			00:19:05:07	00:19:24:01			☐	☐							
P_210609_07.82			00:19:24:01	00:19:25:23			☐	☐							
P_210609_07.83			00:19:25:23	00:19:31:18			☐	☐							
P_210609_07.84			00:19:31:18	00:19:36:05			☐	☐							
P_210609_07.85			00:19:36:05	00:19:41:24			☐	☐							
P_210609_07.86			00:19:41:24	00:19:48:21			☐	☐							
P_210609_07.87			00:19:48:21	00:19:49:01			☐	☐							
P_210609_07.88			00:19:49:01	00:20:01:22			☐	☐							
P_210609_07.89			00:20:01:22	00:20:25:22			☐	☐							
P_210609_07.90			00:20:25:22	00:20:58:18			☐	☐							
P_210609_07.91			00:20:58:18	00:21:30:05	[redacted]	F_201127_07.81	☐	☑	2 Alta						
P_210609_07.92			00:21:30:05	00:21:54:24			☐	☐							
P_210609_07.93			00:21:54:24	00:21:55:19			☐	☐							
P_210609_07.94			00:21:55:19	00:22:25:07			☐	☐							
P_210609_07.95			00:22:25:07	00:22:40:18			☐	☐							
P_210609_07.96			00:22:40:18	00:23:03:06			☐	☐							
P_210609_07.97			00:23:03:06	00:23:25:13			☐	☐							
P_210609_07.98			00:23:25:13	00:23:33:20			☐	☐							
P_210609_07.99			00:23:33:20	00:23:46:22			☐	☐							
P_210609_07.100			00:23:46:22	00:24:09:01			☐	☐							
P_210609_07.101			00:24:09:01	00:24:20:01			☐	☐							
P_210609_07.102			00:24:20:01	00:24:34:01			☐	☐							
P_210609_07.103			00:24:34:01	00:24:48:08			☐	☐							
P_210609_07.104			00:24:48:08	00:25:03:10			☐	☐							
P_210609_07.105			00:25:03:10	00:25:36:18			☐	☐							
P_210609_07.106			00:25:36:18	00:26:03:14			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.107			00:26:03:14	00:26:13:07			☐	☐							
P_210609_07.108			00:26:13:07	00:26:25:15			☐	☐							
P_210609_07.109			00:26:25:15	00:26:31:07			☐	☐							
P_210609_07.110			00:26:31:07	00:26:43:15			☐	☐							
P_210609_07.111			00:26:43:15	00:26:55:23			☐	☐							
P_210609_07.112			00:26:55:23	00:27:14:02			☐	☐							
P_210609_07.113			00:27:14:02	00:27:34:17			☐	☐							
P_210609_07.114			00:27:34:17	00:27:55:03			☐	☐							
P_210609_07.115			00:27:55:03	00:28:05:04			☐	☐							
P_210609_07.116			00:28:05:04	00:28:18:15			☐	☐							
P_210609_07.117			00:28:18:15	00:28:36:11			☐	☐							
P_210609_07.118			00:28:36:11	00:29:35:09			☐	☐							
P_210609_07.119			00:29:35:09	00:29:35:23			☐	☐							
P_210609_07.120			00:29:35:23	00:29:43:03			☐	☐							
P_210609_07.121			00:29:43:03	00:29:49:24			☐	☐							
P_210609_07.122			00:29:49:24	00:30:09:02			☐	☐							
P_210609_07.123			00:30:09:02	00:30:25:19			☐	☐							
P_210609_07.124			00:30:25:19	00:30:51:03			☐	☐							
P_210609_07.125			00:30:51:03	00:31:04:05			☐	☐							
P_210609_07.126			00:31:04:05	00:31:08:08			☐	☐							
P_210609_07.127			00:31:08:08	00:31:33:15			☐	☐							
P_210609_07.128			00:31:33:15	00:31:47:06			☐	☐							
P_210609_07.129			00:31:47:06	00:31:54:04			☐	☐							
P_210609_07.130			00:31:54:04	00:31:54:08			☐	☐							
P_210609_07.131			00:31:54:08	00:32:01:02			☐	☐							
P_210609_07.132			00:32:01:02	00:32:09:11			☐	☐							
P_210609_07.133			00:32:09:11	00:32:17:01			☐	☐							
P_210609_07.134			00:32:17:01	00:32:27:09			☐	☐							
P_210609_07.135			00:32:27:09	00:32:43:02			☐	☐							
P_210609_07.136			00:32:43:02	00:32:50:21			☐	☐							
P_210609_07.137			00:32:50:21	00:32:58:19			☐	☐							
P_210609_07.138			00:32:58:19	00:33:07:22			☐	☐							
P_210609_07.139			00:33:07:22	00:33:16:02			☐	☐							
P_210609_07.140			00:33:16:02	00:33:24:22			☐	☐							
P_210609_07.141			00:33:24:22	00:33:25:00			☐	☐							
P_210609_07.142			00:33:25:00	00:33:31:24			☐	☐							
P_210609_07.143			00:33:31:24	00:33:34:17			☐	☐							
P_210609_07.144			00:33:34:17	00:33:43:04			☐	☐							
P_210609_07.145			00:33:43:04	00:33:49:23			☐	☐							
P_210609_07.146			00:33:49:23	00:33:50:08			☐	☐							
P_210609_07.147			00:33:50:08	00:33:58:19			☐	☐							
P_210609_07.148			00:33:58:19	00:34:03:14			☐	☐							
P_210609_07.149			00:34:03:14	00:34:07:24			☐	☐							
P_210609_07.150			00:34:07:24	00:34:22:09			☐	☐							
P_210609_07.151			00:34:22:09	00:34:32:20			☐	☐							
P_210609_07.152			00:34:32:20	00:34:52:00			☐	☐							
P_210609_07.153			00:34:52:00	00:35:05:22			☐	☐							
P_210609_07.154			00:35:05:22	00:36:12:19			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.155			00:36:12:19	00:36:27:06			☐	☐							
P_210609_07.156			00:36:27:06	00:36:44:16			☐	☐							
P_210609_07.157			00:36:44:16	00:36:45:02			☐	☐							
P_210609_07.158			00:36:45:02	00:36:58:23			☐	☐							
P_210609_07.159			00:36:58:23	00:37:12:19			☐	☐							
P_210609_07.160			00:37:12:19	00:37:27:05			☐	☐							
P_210609_07.161			00:37:27:05	00:37:47:01			☐	☐							
P_210609_07.162			00:37:47:01	00:37:59:12			☐	☐							
P_210609_07.163			00:37:59:12	00:38:09:06			☐	☐							
P_210609_07.164			00:38:09:06	00:38:22:15			☐	☐							
P_210609_07.165			00:38:22:15	00:38:54:03			☐	☐							
P_210609_07.166			00:38:54:03	00:40:23:21			☐	☐							
P_210609_07.167			00:40:23:21	00:40:35:08			☐	☐							
P_210609_07.168			00:40:35:08	00:41:12:15			☐	☐							
P_210609_07.169			00:41:12:15	00:41:13:01			☐	☐							
P_210609_07.170			00:41:13:01	00:41:24:20			☐	☐							
P_210609_07.171			00:41:24:20	00:42:01:05			☐	☐							
P_210609_07.172			00:42:01:05	00:42:49:01			☐	☐							
P_210609_07.173			00:42:49:01	00:42:49:10			☐	☐							
P_210609_07.174			00:42:49:10	00:42:49:19			☐	☐							
P_210609_07.175			00:42:49:19	00:42:54:09			☐	☐							
P_210609_07.176			00:42:54:09	00:43:04:17			☐	☐							
P_210609_07.177			00:43:04:17	00:43:13:05			☐	☐							
P_210609_07.178			00:43:13:05	00:43:23:11			☐	☐							
P_210609_07.179			00:43:23:11	00:43:26:14			☐	☐							
P_210609_07.180			00:43:26:14	00:43:33:16			☐	☐							
P_210609_07.181			00:43:33:16	00:43:37:22			☐	☐							
P_210609_07.182			00:43:37:22	00:43:43:02			☐	☐							
P_210609_07.183			00:43:43:02	00:43:47:24			☐	☐							
P_210609_07.184			00:43:47:24	00:43:56:04			☐	☐							
P_210609_07.185			00:43:56:04	00:44:02:12			☐	☐							
P_210609_07.186			00:44:02:12	00:44:07:24			☐	☐							
P_210609_07.187			00:44:07:24	00:44:17:24			☐	☐							
P_210609_07.188			00:44:17:24	00:44:26:20			☐	☐							
P_210609_07.189			00:44:26:20	00:44:31:18			☐	☐							
P_210609_07.190			00:44:31:18	00:44:38:22			☐	☐							
P_210609_07.191			00:44:38:22	00:44:42:18			☐	☐							
P_210609_07.192			00:44:42:18	00:45:23:22			☐	☐							
P_210609_07.193			00:45:23:22	00:45:33:16			☐	☐							
P_210609_07.194			00:45:33:16	00:45:40:03			☐	☐							
P_210609_07.195			00:45:40:03	00:45:47:04			☐	☐							
P_210609_07.196			00:45:47:04	00:45:57:18			☐	☐							
P_210609_07.197			00:45:57:18	00:46:04:06			☐	☐							
P_210609_07.198			00:46:04:06	00:46:12:20			☐	☐							
P_210609_07.199			00:46:12:20	00:46:17:18			☐	☐							
P_210609_07.200			00:46:17:18	00:46:23:06			☐	☐							
P_210609_07.201			00:46:23:06	00:46:36:12			☐	☐							
P_210609_07.202			00:46:36:12	00:46:44:08			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.203			00:46:44:08	00:46:53:06			☐	☐							
P_210609_07.204			00:46:53:06	00:46:54:04			☐	☐							
P_210609_07.205			00:46:54:04	00:47:01:12			☐	☐							
P_210609_07.206			00:47:01:12	00:47:06:06			☐	☐							
P_210609_07.207			00:47:06:06	00:47:20:01			☐	☐							
P_210609_07.208			00:47:20:01	00:47:28:10			☐	☐							
P_210609_07.209			00:47:28:10	00:47:33:14			☐	☐							
P_210609_07.210			00:47:33:14	00:47:44:01			☐	☐							
P_210609_07.211			00:47:44:01	00:48:01:08			☐	☐							
P_210609_07.212			00:48:01:08	00:48:09:08			☐	☐							
P_210609_07.213			00:48:09:08	00:48:17:20			☐	☐							
P_210609_07.214			00:48:17:20	00:48:24:10			☐	☐							
P_210609_07.215			00:48:24:10	00:48:30:08			☐	☐							
P_210609_07.216			00:48:30:08	00:48:36:04			☐	☐							
P_210609_07.217			00:48:36:04	00:48:48:04			☐	☐							
P_210609_07.218			00:48:48:04	00:48:55:12			☐	☐							
P_210609_07.219			00:48:55:12	00:49:09:10			☐	☐							
P_210609_07.220			00:49:09:10	00:49:10:10			☐	☐							
P_210609_07.221			00:49:10:10	00:49:16:06			☐	☐							
P_210609_07.222			00:49:16:06	00:49:26:02			☐	☐							
P_210609_07.223			00:49:26:02	00:49:33:10			☐	☐							
P_210609_07.224			00:49:33:10	00:49:38:18			☐	☐							
P_210609_07.225			00:49:38:18	00:49:54:16			☐	☐							
P_210609_07.226			00:49:54:16	00:50:06:10			☐	☐							
P_210609_07.227			00:50:06:10	00:50:14:00			☐	☐							
P_210609_07.228			00:50:14:00	00:50:22:18			☐	☐							
P_210609_07.229			00:50:22:18	00:50:31:02			☐	☐							
P_210609_07.230			00:50:31:02	00:50:34:16			☐	☐							
P_210609_07.231			00:50:34:16	00:50:45:12			☐	☐							
P_210609_07.232			00:50:45:12	00:51:15:14			☐	☐							
P_210609_07.233			00:51:15:14	00:53:02:18			☐	☐							
P_210609_07.234			00:53:02:18	00:53:14:14			☐	☐							
P_210609_07.235			00:53:14:14	00:53:20:20			☐	☐							
P_210609_07.236			00:53:20:20	00:53:27:01			☐	☐							
P_210609_07.237			00:53:27:01	00:53:31:08			☐	☐							
P_210609_07.238			00:53:31:08	00:53:38:20			☐	☐							
P_210609_07.239			00:53:38:20	00:53:44:16			☐	☐							
P_210609_07.240			00:53:44:16	00:53:48:20			☐	☐							
P_210609_07.241			00:53:48:20	00:54:03:18			☐	☐							
P_210609_07.242			00:54:03:18	00:54:11:03			☐	☐							
P_210609_07.243			00:54:11:03	00:54:22:06			☐	☐							
P_210609_07.244			00:54:22:06	00:54:35:02			☐	☐							
P_210609_07.245			00:54:35:02	00:54:43:06			☐	☐							
P_210609_07.246			00:54:43:06	00:54:53:02			☐	☐							
P_210609_07.247			00:54:53:02	00:55:07:14			☐	☐							
P_210609_07.248			00:55:07:14	00:55:09:01			☐	☐							
P_210609_07.249			00:55:09:01	00:55:12:18			☐	☐							
P_210609_07.250			00:55:12:18	00:55:26:20			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.251			00:55:26:20	00:55:36:23			☐	☐							
P_210609_07.252			00:55:36:23	00:56:04:13			☐	☐							
P_210609_07.253			00:56:04:13	00:56:26:11			☐	☐							
P_210609_07.254			00:56:26:11	00:56:34:03			☐	☐							
P_210609_07.255			00:56:34:03	00:56:42:01			☐	☐							
P_210609_07.256			00:56:42:01	00:56:49:13			☐	☐							
P_210609_07.257			00:56:49:13	00:56:55:15			☐	☐							
P_210609_07.258			00:56:55:15	00:56:57:08			☐	☐							
P_210609_07.259			00:56:57:08	00:57:04:00			☐	☐							
P_210609_07.260			00:57:04:00	00:57:04:01			☐	☐							
P_210609_07.261			00:57:04:01	00:57:13:18			☐	☐							
P_210609_07.262			00:57:13:18	00:57:37:04			☐	☐							
P_210609_07.263			00:57:37:04	00:57:55:10			☐	☐							
P_210609_07.264			00:57:55:10	00:58:14:18			☐	☐							
P_210609_07.265			00:58:14:18	00:58:29:01			☐	☐							
P_210609_07.266			00:58:29:01	00:58:39:08			☐	☐							
P_210609_07.267			00:58:39:08	00:58:56:08			☐	☐							
P_210609_07.268			00:58:56:08	00:59:11:15			☐	☐							
P_210609_07.269			00:59:11:15	00:59:20:04			☐	☐							
P_210609_07.270			00:59:20:04	00:59:31:23			☐	☐							
P_210609_07.271			00:59:31:23	00:59:33:00			☐	☐							
P_210609_07.272			00:59:33:00	01:00:02:05			☐	☐							
P_210609_07.273			01:00:02:05	01:00:07:21			☐	☐							
P_210609_07.274			01:00:07:21	01:00:21:21			☐	☐							
P_210609_07.275			01:00:21:21	01:02:03:08			☐	☐							
P_210609_07.276			01:02:03:08	01:03:55:23	[redacted]	P_210609_03.23, P_210609_02.95	☐	☑	1 Clave						
P_210609_07.277			01:03:55:23	01:05:58:02			☐	☐							
P_210609_07.278			01:05:58:02	01:06:04:12			☐	☐							
P_210609_07.279			01:06:04:12	01:06:15:02			☐	☐							
P_210609_07.280			01:06:15:02	01:06:19:14			☐	☐							
P_210609_07.281			01:06:19:14	01:06:42:20			☐	☐							
P_210609_07.282			01:06:42:20	01:06:54:24			☐	☐							
P_210609_07.283			01:06:54:24	01:07:05:06			☐	☐							
P_210609_07.284			01:07:05:06	01:07:17:20			☐	☐							
P_210609_07.285			01:07:17:20	01:07:23:17			☐	☐							
P_210609_07.286			01:07:23:17	01:07:26:02			☐	☐							
P_210609_07.287			01:07:26:02	01:07:33:02			☐	☐							
P_210609_07.288			01:07:33:02	01:08:18:03	[redacted]	F_201127_01.11	☐	☑	2 Alta						
P_210609_07.289			01:08:18:03	01:08:36:01			☐	☐							
P_210609_07.290			01:08:36:01	01:09:01:12			☐	☐							
P_210609_07.291			01:09:01:12	01:09:24:18			☐	☐							
P_210609_07.292			01:09:24:18	01:09:35:22			☐	☐							
P_210609_07.293			01:09:35:22	01:09:41:19	[redacted]	F_201127_07.32	☐	☑	2 Alta						
P_210609_07.294			01:09:41:19	01:09:44:05			☐	☐							
P_210609_07.295			01:09:44:05	01:09:45:22			☐	☐							
P_210609_07.296			01:09:45:22	01:09:46:01			☐	☐							
P_210609_07.297			01:09:46:01	01:09:50:20			☐	☐							
P_210609_07.298			01:09:50:20	01:10:17:08			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.299			01:10:17:08	01:10:21:01			☐	☐							
P_210609_07.300			01:10:21:01	01:10:34:01			☐	☐							
P_210609_07.301			01:10:34:01	01:10:47:05			☐	☐							
P_210609_07.302			01:10:47:05	01:13:46:14			☐	☐							
P_210609_07.303			01:13:46:14	01:14:13:05	[redacted]		☐	☐	2 Alta	Hostage-F_23			7/11/1985 - Tarde	Calle 11, entre Carrera 6 y 7	Calle 11, entre Carrera 6 y 7
P_210609_07.304			01:14:13:05	01:14:23:08			☐	☐							
P_210609_07.305			01:14:23:08	01:14:29:03			☐	☐							
P_210609_07.306			01:14:29:03	01:14:34:03			☐	☐							
P_210609_07.307			01:14:34:03	01:14:37:06			☐	☐							
P_210609_07.308			01:14:37:06	01:14:46:10			☐	☐							
P_210609_07.309			01:14:46:10	01:14:46:22			☐	☐							
P_210609_07.310			01:14:46:22	01:14:54:03			☐	☐							
P_210609_07.311			01:14:54:03	01:15:18:04			☐	☐							
P_210609_07.312			01:15:18:04	01:15:29:02			☐	☐							
P_210609_07.313			01:15:29:02	01:15:34:01			☐	☐							
P_210609_07.314			01:15:34:01	01:15:50:09			☐	☐							
P_210609_07.315			01:15:50:09	01:16:01:19			☐	☐							
P_210609_07.316			01:16:01:19	01:16:01:23			☐	☐							
P_210609_07.317			01:16:01:23	01:16:10:04			☐	☐							
P_210609_07.318			01:16:10:04	01:16:23:15			☐	☐							
P_210609_07.319			01:16:23:15	01:16:29:03			☐	☐							
P_210609_07.320			01:16:29:03	01:16:29:21			☐	☐							
P_210609_07.321			01:16:29:21	01:16:36:19			☐	☐							
P_210609_07.322			01:16:36:19	01:16:45:13			☐	☐							
P_210609_07.323			01:16:45:13	01:16:52:02			☐	☐							
P_210609_07.324			01:16:52:02	01:16:57:20			☐	☐							
P_210609_07.325			01:16:57:20	01:17:07:11			☐	☐							
P_210609_07.326			01:17:07:11	01:17:12:18			☐	☐							
P_210609_07.327			01:17:12:18	01:17:29:01			☐	☐							
P_210609_07.328			01:17:29:01	01:17:42:01			☐	☐							
P_210609_07.329			01:17:42:01	01:17:54:05			☐	☐							
P_210609_07.330			01:17:54:05	01:17:59:01			☐	☐							
P_210609_07.331			01:17:59:01	01:18:12:12			☐	☐							
P_210609_07.332			01:18:12:12	01:18:16:03			☐	☐							
P_210609_07.333			01:18:16:03	01:18:20:00			☐	☐							
P_210609_07.334			01:18:20:00	01:18:23:14			☐	☐							
P_210609_07.335			01:18:23:14	01:18:28:03			☐	☐							
P_210609_07.336			01:18:28:03	01:18:29:19			☐	☐							
P_210609_07.337			01:18:29:19	01:18:42:15			☐	☐							
P_210609_07.338			01:18:42:15	01:18:50:08			☐	☐							
P_210609_07.339			01:18:50:08	01:18:55:04			☐	☐							
P_210609_07.340			01:18:55:04	01:19:14:04			☐	☐							
P_210609_07.341			01:19:14:04	01:19:56:05			☐	☐							
P_210609_07.342			01:19:56:05	01:20:02:16			☐	☐							
P_210609_07.343			01:20:02:16	01:20:14:14			☐	☐							
P_210609_07.344			01:20:14:14	01:20:26:05			☐	☐							
P_210609_07.345			01:20:26:05	01:20:34:04			☐	☐							
P_210609_07.346			01:20:34:04	01:20:34:08			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_07.347			01:20:34:08	01:20:57:02			☐	☐							
P_210609_07.348			01:20:57:02	01:20:57:10			☐	☐							
P_210609_07.349			01:20:57:10	01:20:58:18			☐	☐							
P_210609_07.350			01:20:58:18	01:21:22:00			☐	☐							
P_210609_07.351			01:21:22:00	01:21:30:01			☐	☐							
P_210609_07.352			01:21:30:01	01:22:08:03			☐	☐							
P_210609_07.353			01:22:08:03	01:22:15:09			☐	☐							
P_210609_07.354			01:22:15:09	01:22:25:18			☐	☐							
P_210609_07.355			01:22:25:18	01:22:42:08			☐	☐							
P_210609_07.356			01:22:42:08	01:22:58:04			☐	☐							
P_210609_07.357			01:22:58:04	01:23:21:00			☐	☐							
P_210609_07.358			01:23:21:00	01:23:35:24			☐	☐							
P_210609_07.359			01:23:35:24	01:23:48:11			☐	☐							
P_210609_07.360			01:23:48:11	01:23:52:20			☐	☐							
P_210609_07.361			01:23:52:20	01:24:02:16			☐	☐							
P_210609_07.362			01:24:02:16	01:24:09:04			☐	☐							
P_210609_07.363			01:24:09:04	01:24:12:00			☐	☐							
P_210609_07.364			01:24:12:00	01:24:18:01			☐	☐							
P_210609_07.365			01:24:18:01	01:24:40:19			☐	☐							
P_210609_07.366			01:24:40:19	01:25:18:04			☐	☐							
P_210609_07.367			01:25:18:04	01:25:18:21			☐	☐							
P_210609_07.368			01:25:18:21	01:25:41:21			☐	☐							
P_210609_07.369			01:25:41:21	01:25:47:05			☐	☐							
P_210609_07.370			01:25:47:05	01:26:02:07			☐	☐							
P_210609_07.371			01:26:02:07	01:26:24:21			☐	☐							
P_210609_07.372			01:26:24:21	01:26:37:09			☐	☐							
P_210609_07.373			01:26:37:09	01:26:46:04			☐	☐							
P_210609_07.374			01:26:46:04	01:26:51:10			☐	☐							
P_210609_07.375			01:26:51:10	01:27:12:17			☐	☐							
P_210609_07.376			01:27:12:17	01:27:21:07			☐	☐							
P_210609_07.377			01:27:21:07	01:27:25:05			☐	☐							
P_210609_07.378			01:27:25:05	01:28:13:12			☐	☐							
P_210609_07.379			01:28:13:12	01:28:17:05			☐	☐							
P_210609_07.380			01:28:17:05	01:28:26:03			☐	☐							
P_210609_07.381			01:28:26:03	01:29:05:03			☐	☐							
P_210609_07.382			01:29:05:03	01:29:13:23			☐	☐							
P_210609_07.383			01:29:13:23	01:30:20:18			☐	☐							
P_210609_07.384			01:30:20:18	01:30:41:24			☐	☐							
P_210609_07.385			01:30:41:24	01:31:17:21			☐	☐							
P_210609_07.386			01:31:17:21	01:31:35:18			☐	☐							
P_210609_07.387			01:31:35:18	01:31:49:01			☐	☐							
P_210609_07.388			01:31:49:01	01:31:54:03			☐	☐							
P_210609_07.389			01:31:54:03	01:32:25:02			☐	☐							
P_210609_07.390			01:32:25:02	01:32:48:21			☐	☐							
P_210609_07.391			01:32:48:21	01:33:04:24			☐	☐							
P_210609_07.392			01:33:04:24	01:33:05:02			☐	☐							
Programar_210609_	**08. Palacio de Justicia**	[redacted]	**00:00:00:00**	**01:07:25:08**	**irrelevant footage. Interviews with people day after siege,**		☐	☐	**4 Baja**						
P_210609_08.1			00:00:00:00	00:00:09:04			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_08.2			00:00:09:04	00:02:51:03			☐	☐							
P_210609_08.3			00:02:51:03	00:03:07:07			☐	☐							
P_210609_08.4			00:03:07:07	00:04:20:00			☐	☐							
P_210609_08.5			00:04:20:00	00:05:46:14			☐	☐							
P_210609_08.6			00:05:46:14	00:05:54:15			☐	☐							
P_210609_08.7			00:05:54:15	00:06:03:00			☐	☐							
P_210609_08.8			00:06:03:00	00:10:04:01			☐	☐							
P_210609_08.9			00:10:04:01	00:10:23:04			☐	☐							
P_210609_08.10			00:10:23:04	00:10:49:12			☐	☐							
P_210609_08.11			00:10:49:12	00:10:49:21			☐	☐							
P_210609_08.12			00:10:49:21	00:11:19:03			☐	☐							
P_210609_08.13			00:11:19:03	00:12:32:09			☐	☐							
P_210609_08.14			00:12:32:09	00:13:29:23			☐	☐							
P_210609_08.15			00:13:29:23	00:13:41:05			☐	☐							
P_210609_08.16			00:13:41:05	00:13:48:20			☐	☐							
P_210609_08.17			00:13:48:20	00:15:56:22			☐	☐							
P_210609_08.18			00:15:56:22	00:21:40:07			☐	☐							
P_210609_08.19			00:21:40:07	00:21:47:21			☐	☐							
P_210609_08.20			00:21:47:21	00:27:11:01			☐	☐							
P_210609_08.21			00:27:11:01	00:30:56:10			☐	☐							
P_210609_08.22			00:30:56:10	00:36:50:04			☐	☐							
P_210609_08.23			00:36:50:04	00:37:15:02			☐	☐							
P_210609_08.24			00:37:15:02	00:37:17:02			☐	☐							
P_210609_08.25			00:37:17:02	00:38:05:06			☐	☐							
P_210609_08.26			00:38:05:06	00:45:29:03			☐	☐							
P_210609_08.27			00:45:29:03	00:45:53:22			☐	☐							
P_210609_08.28			00:45:53:22	00:46:15:01			☐	☐							
P_210609_08.29			00:46:15:01	00:49:07:09			☐	☐							
P_210609_08.30			00:49:07:09	00:55:25:00			☐	☐							
P_210609_08.31			00:55:25:00	00:55:52:08			☐	☐							
P_210609_08.32			00:55:52:08	00:58:06:04			☐	☐							
P_210609_08.33			00:58:06:04	00:59:34:05			☐	☐							
P_210609_08.34			00:59:34:05	00:59:35:03			☐	☐							
P_210609_08.35			00:59:35:03	00:59:36:03			☐	☐							
P_210609_08.36			00:59:36:03	00:59:36:03			☐	☐							
P_210609_08.37			00:59:36:03	00:59:54:02			☐	☐							
P_210609_08.38			00:59:54:02	01:00:02:07			☐	☐							
P_210609_08.39			01:00:02:07	01:00:03:21			☐	☐							
P_210609_08.40			01:00:03:21	01:00:06:01			☐	☐							
P_210609_08.41			01:00:06:01	01:00:23:19			☐	☐							
P_210609_08.42			01:00:23:19	01:00:25:11			☐	☐							
P_210609_08.43			01:00:25:11	01:00:25:12			☐	☐							
P_210609_08.44			01:00:25:12	01:00:44:02			☐	☐							
P_210609_08.45			01:00:44:02	01:01:38:14			☐	☐							
P_210609_08.46			01:01:38:14	01:01:38:24			☐	☐							
P_210609_08.47			01:01:38:24	01:02:50:00			☐	☐							
P_210609_08.48			01:02:50:00	01:02:58:04			☐	☐							
P_210609_08.49			01:02:58:04	01:03:28:23			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_08.50			01:03:28:23	01:03:41:19			☐	☐							
P_210609_08.51			01:03:41:19	01:03:41:23			☐	☐							
P_210609_08.52			01:03:41:23	01:03:44:22			☐	☐							
P_210609_08.53			01:03:44:22	01:03:51:12			☐	☐							
P_210609_08.54			01:03:51:12	01:03:58:22			☐	☐							
P_210609_08.55			01:03:58:22	01:04:04:00			☐	☐							
P_210609_08.56			01:04:04:00	01:04:05:01			☐	☐							
P_210609_08.57			01:04:05:01	01:04:05:01			☐	☐							
P_210609_08.58			01:04:05:01	01:04:05:16			☐	☐							
P_210609_08.59			01:04:05:16	01:04:06:13			☐	☐							
P_210609_08.60			01:04:06:13	01:04:07:04			☐	☐							
P_210609_08.61			01:04:07:04	01:04:07:09			☐	☐							
P_210609_08.62			01:04:07:09	01:04:19:00			☐	☐							
P_210609_08.63			01:04:19:00	01:04:19:19			☐	☐							
P_210609_08.64			01:04:19:19	01:04:20:04			☐	☐							
P_210609_08.65			01:04:20:04	01:04:23:22			☐	☐							
P_210609_08.66			01:04:23:22	01:04:24:01			☐	☐							
P_210609_08.67			01:04:24:01	01:04:28:15			☐	☐							
P_210609_08.68			01:04:28:15	01:04:31:04			☐	☐							
P_210609_08.69			01:04:31:04	01:04:38:03			☐	☐							
P_210609_08.70			01:04:38:03	01:04:38:20			☐	☐							
P_210609_08.71			01:04:38:20	01:04:40:03			☐	☐							
P_210609_08.72			01:04:40:03	01:04:40:08			☐	☐							
P_210609_08.73			01:04:40:08	01:04:44:09			☐	☐							
P_210609_08.74			01:04:44:09	01:04:45:03			☐	☐							
P_210609_08.75			01:04:45:03	01:04:45:03			☐	☐							
P_210609_08.76			01:04:45:03	01:04:46:02			☐	☐							
P_210609_08.77			01:04:46:02	01:04:47:10			☐	☐							
P_210609_08.78			01:04:47:10	01:04:48:05			☐	☐							
P_210609_08.79			01:04:48:05	01:04:48:14			☐	☐							
P_210609_08.80			01:04:48:14	01:04:49:05			☐	☐							
P_210609_08.81			01:04:49:05	01:04:49:19			☐	☐							
P_210609_08.82			01:04:49:19	01:04:50:03			☐	☐							
P_210609_08.83			01:04:50:03	01:04:51:01			☐	☐							
P_210609_08.84			01:04:51:01	01:04:51:01			☐	☐							
P_210609_08.85			01:04:51:01	01:04:51:19			☐	☐							
P_210609_08.86			01:04:51:19	01:04:52:22			☐	☐							
P_210609_08.87			01:04:52:22	01:04:55:18			☐	☐							
P_210609_08.88			01:04:55:18	01:05:01:07			☐	☐							
P_210609_08.89			01:05:01:07	01:05:04:03			☐	☐							
P_210609_08.90			01:05:04:03	01:05:04:06			☐	☐							
P_210609_08.91			01:05:04:06	01:05:04:16			☐	☐							
P_210609_08.92			01:05:04:16	01:05:05:08			☐	☐							
P_210609_08.93			01:05:05:08	01:05:05:16			☐	☐							
P_210609_08.94			01:05:05:16	01:05:12:07			☐	☐							
P_210609_08.95			01:05:12:07	01:05:15:22			☐	☐							
P_210609_08.96			01:05:15:22	01:05:27:04			☐	☐							
P_210609_08.97			01:05:27:04	01:05:30:05			☐	☐							

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
P_210609_08.98			01:05:30:05	01:05:31:02			☐	☐							
P_210609_08.99			01:05:31:02	01:05:37:13			☐	☐							
P_210609_08.100			01:05:37:13	01:05:41:06			☐	☐							
P_210609_08.101			01:05:41:06	01:05:41:11			☐	☐							
P_210609_08.102			01:05:41:11	01:06:54:00			☐	☐							
P_210609_08.103			01:06:54:00	01:07:04:12			☐	☐							
P_210609_08.104			01:07:04:12	01:07:10:03			☐	☐							
P_210609_08.105			01:07:10:03	01:07:10:21			☐	☐							
P_210609_08.106			01:07:10:21	01:07:14:06			☐	☐							
P_210609_08.107			01:07:14:06	01:07:25:08			☐	☐							
Programar_210609_	09. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:33:37:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Programar_210609_	10. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:02:23:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Programar_210609_	11. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:30:24:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Programar_210609_	12. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:01:47:04	[redacted]		☐	☐							
Programar_210609_	13. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:02:57:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
Programar_210609_	14. Palacio de Justicia	[redacted]	00:00:00:00	01:00:22:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
					[redacted]		☐	☐							
[redacted]_210630_01.mp	I00745994 RECURSOS DEL INTERIOR DEL PALACIO DE JUSTICIA DE COLOMBIA	[redacted]	00:00:00.000	00:05:40.053	[redacted]yed.		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_02.mp	I00745988 DECLARACIONES DEL MINISTRO DE JUSTICIA DE COLOMBIA TRAS I	[redacted]	00:00:00.000	00:06:10.048	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_03.mp	I00746033 RECURSOS DE CIUDADANOS REUNIDOS EN LA PLAZA BOLIVAR FEL	[redacted]	00:00:00.000	00:05:35.062	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_04.mp	I00745986 RECURSOS DE MEDICOS FORENSES Y OPERARIOS SACANDO CADA	[redacted]	00:00:00.000	00:12:51.051	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_05.mp	I00745959 RECURSOS DE TANQUE APOSTADO EN CALLE CERCANA AL PALACI	[redacted]	00:00:00.000	00:02:30.059	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_06.mp	I00745973 RECURSOS DE MILITARES, GENTE Y PERIODISTAS EN LOS EXTERIO	[redacted]	00:00:00.000	00:03:06.048	[redacted]		☐	☐	3 Media						
[redacted]_210630_07.mp	I00745955 RECURSOS DE PERIODISTAS, AMBULANCIAS, MEDICOS Y MILITARES	[redacted]	00:00:00.000	00:06:05.056	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
T_210630_07.01			00:00:00:00	00:00:14:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.02			00:00:14:00	00:00:48:07	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
T_210630_07.03			00:00:48:07	00:00:57:05	[redacted]ldier.		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.04			00:00:57:05	00:01:00:06	[redacted]Palacio facade.		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.05			00:01:00:06	00:01:31:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.06			00:01:31:00	00:01:45:05	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.07			00:01:45:05	00:02:12:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.08			00:02:12:17	00:02:33:03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_07.09			00:02:33:03	00:02:55:23	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
T_210630_07.10			00:02:55:23	00:03:00:02	[redacted]	*	☐	☐	2 Alta						
T_210630_07.11			00:03:00:02	00:03:15:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.12			00:03:15:09	00:03:29:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.13			00:03:29:14	00:04:02:20	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_07.14			00:04:02:20	00:06:05:00	[redacted]tage.		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_08.mp	I00745882 RECURSOS DE LOS EXTERIORES DEL PALACIO DE JUSTICIA DE COL	[redacted]	00:00:00.000	00:02:29.056	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_09.mp	I00745896 ENTREVISTA A CAPITAN DEL EJERCITO COLOMBIANO SOBRE LA RE	[redacted]	00:00:00.000	00:03:40.054	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_10.mp	I00745943 RECURSOS DE TIROTEO ENTRE MILITARES APOSTADOS EN LOS EX	[redacted]	00:00:00.000	00:08:02.048	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_11.mp	I00745967 RECURSOS DE COCHE DESTROZADO EN LA PARTE TRASERA DEL P	[redacted]	00:00:00.000	00:09:15.413	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_12.mp	I00745926 RECURSOS DE LOS EXTERIORES DEL PALACIO DE JUSTICIA DE COL	[redacted]	00:00:00.000	00:08:36.054	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
TVE_210630_13.mp	[redacted]	[redacted]	**00:00:00.000**	**00:20:00.041**	[redacted]	*	☐	☐	**1 Clave**						
T_210630_13.01			00:00:00:00	00:03:05:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_13.02			00:03:05:22	00:03:26:16	[redacted]	T_210630_19.01	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.03			00:03:26:16	00:03:59:16	[redacted]	T_210630_19.02	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.04			00:03:59:16	00:04:39:06	[redacted]	T_210630_19.03	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.05			00:04:39:06	00:05:00:13	[redacted]	T_210630_19.04	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.06			00:05:00:13	00:05:19:00	[redacted]	T_210630_19.05	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.07			00:05:19:00	00:06:16:10	[redacted]	T_210630_19.06	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.08			00:06:16:10	00:06:31:24	[redacted]	T_210630_19.07	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.09			00:06:31:24	00:07:08:10	[redacted]	T_210630_19.08	☑	☐	2 Alta						
T_210630_13.10			00:07:08:10	00:07:17:20	[redacted]	T_210630_19.09	☑	☐	2 Alta						
T_210630_13.11			00:07:17:20	00:07:46:07	[redacted]	T_210630_19.10	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.12			00:07:46:07	00:08:36:02	[redacted]	T_210630_19.11	☑	☐	2 Alta						
T_210630_13.13			00:08:36:02	00:08:55:04	[redacted]	T_210630_19.12	☑	☐	2 Alta						
T_210630_13.14			00:08:55:04	00:10:21:01	[redacted]	T_210630_19.13	☑	☐	1 Clave						
T_210630_13.15			00:10:21:01	00:11:13:17	[redacted]	T_210630_19.13	☑	☐	1 Clave						
T_210630_13.16			00:11:13:17	00:12:48:06	[redacted]	T_210630_19.14	☑	☐	1 Clave						
T_210630_13.17			00:12:48:06	00:13:51:21	[redacted]	T_210630_19.15	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.18			00:13:51:21	00:14:04:13	[redacted]	T_210630_19.16	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.19			00:14:04:13	00:14:35:11	[redacted]	T_210630_19.17	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.20			00:14:35:11	00:14:48:11	[redacted]	T_210630_19.18	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.21			00:14:48:11	00:15:05:13	[redacted]	T_210630_19.19	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.22			00:15:05:13	00:17:57:09	[redacted]	T_210630_19.20	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.23			00:17:57:09	00:18:11:00	[redacted]	T_210630_19.21	☑	☐	3 Media						
T_210630_13.24			00:18:11:00	00:18:40:04	[redacted]	T_210630_19.22	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.25			00:18:40:04	00:18:51:07	[redacted]	T_210630_19.23	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.26			00:18:51:07	00:19:00:09	[redacted]	T_210630_19.24	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.27			00:19:00:09	00:19:27:05	[redacted]	T_210630_19.25	☑	☐	4 Baja						
T_210630_13.28			00:19:27:05	00:20:00:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
TVE_210630_14.mp	[redacted]	[redacted]	**00:00:00.000**	**00:18:35.049**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
TVE_210630_15.mp	[redacted]	[redacted]	**00:00:00.000**	**00:13:34.058**	[redacted]		☐	☐	**2 Alta**						
TVE_210630_16.mp	[redacted]	[redacted]	**00:00:00.000**	**00:16:15.060**	[redacted]		☐	☐	**4 Baja**						
TVE_210630_17.mp	[redacted]	[redacted]	**00:00:00.000**	**00:10:20.053**	[redacted]		☐	☐	**1 Clave**						
T_210630_17.01			00:00:00:00	00:00:15:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.02			00:00:15:18	00:00:28:08	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.03			00:00:28:08	00:00:36:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.04			00:00:36:03	00:01:03:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.05			00:01:03:21	00:01:19:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.06			00:01:19:11	00:01:27:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.07			00:01:27:15	00:02:00:01	[redacted]	F_210218_01.88	☑	☐	2 Alta						
T_210630_17.08			00:02:00:01	00:02:15:18	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_17.09			00:02:15:18	00:02:33:20	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_17.10			00:02:33:20	00:02:52:09	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.11			00:02:52:09	00:03:49:13	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
T_210630_17.12			00:03:49:13	00:04:02:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja		Tan-Casca_A21				
T_210630_17.13			00:04:02:16	00:05:03:11	[redacted]	F_210218_01.94	☑	☐	2 Alta	J-RAB					
T_210630_17.14			00:05:03:11	00:05:09:08	[redacted]	F_210218_01.95	☑	☐	3 Media	J-RAB, M-LAPV					
T_210630_17.15			00:05:09:08	00:05:57:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
T_210630_17.16			00:05:57:22	00:06:21:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.17			00:06:21:16	00:07:17:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.18			00:07:17:00	00:07:39:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_17.19			00:07:39:16	00:10:20:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]210630_18.mp	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:10:12.054	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
[redacted]210630_19.mp	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:27:57.056	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
T_210630_19.01			00:00:00:00	00:00:15:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.02			00:00:15:15	00:01:09:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.03			00:01:09:10	00:01:48:24	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.04			00:01:48:24	00:02:10:06	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.05			00:02:10:06	00:02:28:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.06			00:02:28:19	00:03:26:03	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.07			00:03:26:03	00:03:41:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.08			00:03:41:06	00:04:18:03	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
T_210630_19.09			00:04:18:03	00:04:27:10	[redacted]		☐	☐	2 Alta						
T_210630_19.10			00:04:27:10	00:04:55:24	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.11			00:04:55:24	00:05:45:19	[redacted]	F_210218_01.154	☑	☐	2 Alta						
T_210630_19.12			00:05:45:19	00:06:04:21	[redacted]	*	☑	☐	2 Alta						
T_210630_19.13			00:06:04:21	00:07:30:18	[redacted]	J_200827_7.3, F_210218_01.156	☑	☐	1 Clave	D-CPGC, D-BBH					
T_210630_19.14			00:07:30:18	00:09:57:24	[redacted]	J_200827_7.4, F_210218_01.157	☐	☐	1 Clave	D-CARV					
T_210630_19.15			00:09:57:24	00:11:01:14	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.16			00:11:01:14	00:11:14:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.17			00:11:14:07	00:11:45:03	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.18			00:11:45:03	00:11:58:04	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.19			00:11:58:04	00:12:15:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.20			00:12:15:06	00:15:07:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.21			00:15:07:02	00:15:20:17	[redacted]		☐	☐	3 Media	J-NPP					
T_210630_19.22			00:15:20:17	00:15:49:21	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-LAPV					
T_210630_19.23			00:15:49:21	00:16:01:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.24			00:16:01:00	00:16:10:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.25			00:16:10:02	00:16:35:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.26			00:16:35:00	00:16:39:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.27			00:16:39:07	00:17:26:04	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.28			00:17:26:04	00:17:37:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.29			00:17:37:12	00:17:40:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.30			00:17:40:17	00:18:02:23	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.31			00:18:02:23	00:18:18:07	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-LAPV					
T_210630_19.32			00:18:18:07	00:18:26:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.33			00:18:26:17	00:18:41:10	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.34			00:18:41:10	00:19:11:11	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.35			00:19:11:11	00:19:58:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.36			00:19:58:22	00:20:30:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.37			00:20:30:22	00:20:49:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.38			00:20:49:19	00:21:03:19	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.39			00:21:03:19	00:21:26:16	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.40			00:21:26:16	00:21:40:12	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.41			00:21:40:12	00:21:51:12	[redacted]	*	☐	☐	3 Media	J-RAB					
T_210630_19.42			00:21:51:12	00:21:54:14	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.43			00:21:54:14	00:22:26:08	[redacted]		☐	☐	3 Media						

VIDEO FILE & CLIP			CLIP & VIDEO DETAILS							ACTOR		TIEMPO DE MONTAJE		UBICACIÓN	
Working File Name + Clip ID	Original File Name	Programador Televisivo Original	Clip In	Clip Out	Scene Description / Descripción de escena	Duplicate Clip ID	Clip Archived	Clip Used	Importance / Importancia	Actors / Actores	Vehicles / Vehículos	Publication Date / Fecha de publicación	Time Shot / Hora de grabación	Scene Focus / Enfoque de escena	Camera Location / Ubicación de cámara
T_210630_19.44			00:22:26:08	00:22:55:07	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.45			00:22:55:07	00:23:16:02	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.46			00:23:16:02	00:23:32:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.47			00:23:32:18	00:23:47:22	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.48			00:23:47:22	00:24:08:24	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.49			00:24:08:24	00:24:29:22	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.50			00:24:29:22	00:25:04:17	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.51			00:25:04:17	00:25:09:02	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.52			00:25:09:02	00:25:27:12	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.53			00:25:27:12	00:25:52:20	[redacted]		☐	☐	3 Media	P-JLVV					
T_210630_19.54			00:25:52:20	00:26:08:15	[redacted]		☐	☐	3 Media						
T_210630_19.55			00:26:08:15	00:26:16:06	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.56			00:26:16:06	00:26:38:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.57			00:26:38:15	00:27:07:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.58			00:27:07:00	00:27:23:18	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
T_210630_19.59			00:27:23:18	00:27:36:15	[redacted]		☐	☐	4 Baja	M-JAAC					
T_210630_19.60			00:27:36:15	00:27:56:02	[redacted]		☐	☐	3 Media	M-JAAC					
T_210630_19.61			00:27:56:02	00:27:57:00	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_20.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:25:51.808	[redacted]		☐	☐	3 Media						
[redacted]_210630_21.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:25:32.246	[redacted]		☐	☐	1 Clave						
[redacted]_210630_22.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:04:59.051	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_23.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:04:10.048	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_24.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:20:51.051	[redacted]		☐	☐	4 Baja						
[redacted]_210630_25.mp4	[redacted]	[redacted]	00:00:00.000	00:16:00.042	[redacted]		☐	☐	4 Baja						

CASA DEL FLORERO

Fuentes

Fuente			Ubicación en Carpetas		Revisión	Seguimiento	Comentarios
Fuente	Descripción	Tipo de Objeto	Cdrno / Anexo	Folio	Fuente Revisada?	Se requiere solicitar copia a la Comisión?	Comentarios
Croquis de la ubicación de IRMA FRANCO en el segundo piso de la Casa del [redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted]	[redacted]	Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]	[redacted]	Declaración	[redacted]		☑	☐	[redacted] incompleta, falta la [redacted] al final.
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]		☐	☐	
[redacted] de [redacted]		[redacted]	[redacted]	268	☑	☐	Retira lo que declara anteriormente de haber visto a D[redacted] en la Casa del Florero.
Declaración de [redacted]	Trabajadora del Palacio de Justicia	Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted] la Casa del 20 de [redacted]		[redacted]	[redacted]	368	☑	☑	Copia de la declaración es de mala calidad, difícil de leer.
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]	16	☑	☐	Declaración incompleta, páginas finales no aparecen.
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]	33	☑	☐	
Declaración de [redacted] la Casa del Florero		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted] de la Casa del Florero		Declaración	[redacted]	91	☑	☐	
Declaración de [redacted] de la Casa del [redacted]		[redacted]	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted] Casa del Florero.		[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted] incompleta, solo existen las primeras dos páginas.
Declaración de [redacted]	Fue custodiada por D-IFP en el baño del Palacio de Justicia.	[redacted]	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	Declaración incompleta, faltan últimas páginas.
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]	3	☑	☐	Los números de folio no se ven, las [redacted]
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted] página de la declaración no esta.
Declaración de [redacted]	Técnico socorrista de la Cruz Roja	Declaración	[redacted]		☐	☑	La copia de la declaración esta en muy mala condición, casi ni se puede leer, pero es una declaración importante. Además, la declaración parece estar incompleta.
Declaracion de [redacted]	[redacted] que fue subido al segundo piso de la Casa del Florero junto [redacted]	Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		[redacted]	[redacted]		☐	☐	
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		[redacted]	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]	60	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	[redacted]		☑	☐	

Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☑	Hay una parte importante sobre el trato en la Casa del Florero que es ilegible.
Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☑	Folio [redacted] no se encuentran.
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	números de folio no se ven, las páginas del PDF [redacted]
Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	Declarante parece no querer hablar de la toma del Palacio.
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	☐	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Cdno. [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Cdno. [redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Cdno. [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Cdno. [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]	Esposa de C-[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]	Hermano de C-[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración			☑	☐	
Declaración de [redacted]	Sa[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Orig[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Libro Anexo [redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]	[redacted] en ese momento había tantas personas … en concreto [redacted]	Declaración	Original [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Declaración de [redacted]	[redacted] que la función de los soldados del Batallón era acordonar los alrededores del Palacio para evitar el ingreso de personas. Manifiesta que el coronel [redacted] dejó a una muchacha en custodia le dijo que la cuidara se informa que esta muchacha salió alrededor de la 1 ó 2 de la tarde del segundo día de la toma. Ella le dijo que se llamaba IRMA FRANCO y que por favor le informara a la familia que ella estaba detenida. Informa que ella estaba en el primer piso de la Casa del Florero y luego fue conducida al balcón del segundo piso donde él la custodió en el pasillo. Al folio dice que finalmente se comunicó con su familia al tercer día de la toma y recuerda haber hablado con doña [redacted] la hermana de IRMA. Manifiesta que el grupo de personas con las que estaba ella, la señalaban y decían "es ella… es ella" pero él no entendía a que se referían. Finalmente reconoce a IRMA FRANCO en una fotografía.	Declaración	Cdno [redacted]	[redacted]	☑	☐	
Ampliación de declaración de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]	[redacted]	☐	☐	
Declaración de [redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]	Ante Juzgado 6 IPM. Orgánico de la Escuela de Artillería. Ingresó al Palacio, vio como un policía fue muerto y dice que no vio el rescate de ningún rehén.	Declaración	Origina[redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]	Fue herido, estuvo en la cafetería del Palacio pero no había gente cuando estuvo allí.	Declaración	Original No. 1 [redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]	[redacted] que la orden era "acabar con todo lo que había adentro de la cafetería" pero cuando ingresó por segunda vez ya no había nadie [redacted]. Manifiesta que cuando entró con el tanque al palacio les dieron 30 minutos para sacar a la gente y fue cuando se dirigió a la cafetería y sacó a 10 personas. "PREGUNTADO.- Indicó usted que más o menos en la cafetería del Palacio había 10 personas, indíquenos qué orden recibió usted sobre esas personas. CONTESTO.- matarlas, o sea lo que hubiera adentro había que darle de baja porque no sabíamos si eran enemigos… PREGUNTADO.- Indíquenos…si usted personalmente fue con esas personas desde el Palacio de Justicia, hasta la Casa del Museo del Florero. CONTESTO.- A esas personas las llevamos nosotros corriendo… PREGUNTADO.- El despacho le pregunta es qué orden recibió usted como miembro del Ejército, si llegaba a encontrarse con uno de esos que usted dice: Enemigos. CONTESTO.- matarlo. PREGUNTADO.- Quien le impartió esa orden. Esa orden nos la impartió el comandante que está ahorita detenido, pues el (sic) estuvo aquí también, el comandante del B-2." [redacted] que las órdenes recibidas eran dadas por radio a través del soldado de informaciones, el que maneja el radio, y que ese soldado decía que las órdenes venían de arriba. No se acuerda del nombre del soldado de informaciones. [redacted]	Declaración	Cdno. 9	142-154	☑	☐	

Declaración de [redacted]	Soldado [redacted] fue a la cafetería y sacó entre 8 y 15 personas con vida, una le dijo “yo soy el administrador de la cafetería” y otra persona le dijo “yo soy empleada de la cafeteria”, los sacó de Palacio y los entregó al Ejército. [redacted]. No agrega nada nuevo.	[redacted]		[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	A[redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Anexo [redacted]		☐	☐	
Declaración de [redacted]		Declaración	Cdno. [redacted]	[redacted]	☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Original [redacted]		☑	☐	
[redacted] de [redacted]		Declaración	Cdn[redacted]	[redacted]7	☑	☐	
Declaración sin actor ni fecha	Parece ser de un [redacted]	Declaración	Anexo 4[redacted]	[redacted]2	☐	☑	Declaración importante. [redacted]
Diligencia de interrogatorio a [redacted]		Diligencia	Anexo [redacted]		☑	☐	
[redacted] a [redacted]		Indagatoria	Cdno. [redacted]		☑	☐	
Indagatoria a [redacted]		Indagatoria	Cdno. [redacted]		☑	☐	
[redacted] a [redacted]		Indagatoria	Cdno[redacted]	[redacted]9	☑	☐	
Indagatoria a [redacted]		Indagatoria	Cdno. [redacted]		☑	☐	
Indagatoria a [redacted]		Indagatoria	Cdno. [redacted]		☑	☐	

CASA DE FLORERO

Detalles Espaciales

DETALLES ESPACIALES			ACCION	ACTOR			TIEMPO				FUENTE			ESCENA	COMENTARIOS
ID	Descripción Espacial	Exactitud E	Acción	Persona(s)	Vehículo(s)	3D Asset (s)	Fecha	Hora (	Hora	Exactitud Te	Fuente	Página	Estado de	Escena Específica	Comentarios
A0	**Casa del Florero**														
A0.1	"Yo estaba por la calle que va bajando, **al lado de la puerta de la Casa del Florero, uno se movía en ese sitio**."	Exacto		[redacted]			07/11/1985	14:30		Minutos	[redacted]	83	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.2	"Yo me encontraba cerca de la Casa del Florero, al lado de la Casa del Florero, en ese momento había un grupo de personas del Palacio **ahí estaba un teniente, el [redacted] que era del Ejército**..."	Exacto		[redacted]			07/11/1985	14:30		Minutos	[redacted]	83	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.3	"PREGUNTADO: A qué entraba y salía de la Casa del Florero. CONTESTO: Como seguridad, estábamos prestando seguridad. **Entrábamos, mirábamos gente y saliamos**, había personal civil, había mucho militar, había gente me imagino que de inteligencia, entonces era muy difícil saber quién era quién."	Exacto		[redacted]			07/11/1985	14:30		Horas	[redacted]	84	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.4	"PREGUNTADO: Bajo qué órdenes y de quién hacia ingreso el personal del Batallón de Policía Militar a la Casa del Florero. CONTESTO: Porque no había nadie que dirigiera bien en ese momento la tropa. O sea, **todo mundo, el personal unifromado podía entrar y salir, pues no había restricción para el acceso a las instalaciones**."	Exacto		[redacted]			07/11/1985	14:30		Horas	[redacted]	90	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.5	"Un momento que el tanque ingresó, empezaron a salir los magistrados y las personas que estaban dentro del Palacio de Justicia. Por mi parte, **yo fui uno de los que ayudó a salir mucha gente de allá, la llevé hasta la Casa del Florero**."	Exacto		[redacted]			06/11/1985	14:00		Horas	[redacted]	143	Contradictor	Desaparición de CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ VERA	
A0.6	"**Las primeras personas si las llevé a la Casa del Florero**, pero a la empleada y al administrador no las llevé. [redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]/11/1985	14:00		Horas	[redacted]	146	Contradictor	Desaparición de CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ VERA	
A0.7	"... del Ejército se ubicaron **en unas mesitas que habían ahí**..."	Exacto		[redacted]		Mesa(s)	06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]		No varia		
A0.8	"PREGUNTADA: Ya en la Casa del Florero cuál fue el procedimiento utilizado por el Ejército para la identificación de las personas? CONTESTO: **Hicimos cola, dimos el nombre, el número de la cédula y el teléfono**."	Exacto		C- [redacted]											
[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]/11/1985	15:00	20:00	Duración	[redacted]	15	No varia		
A0.10	"Cuando llegué a la Casa del Florero, **lo primero que hicimos fue dar nuestros datos personales** y una vez hecho esto me puse a comentar con los compañeros sobre los hechos..."	Exacto		C-[redacted]		Libreta	06/11/1985	15:00	20:00	Duración	[redacted]	16	No varia		
A0.11	"Encontrandonos en la Casa del Florero unas personas de civil naturalmente por órden de un militar, **creo que de la Policía nos tomaron todos los datos personales**, nos exigieron los documentos de identificación y el carné de la Corte y nos hicieron varias preguntas en relación con los hechos estaban sucediendo y **tomaron todos nuestros datos personales en dos listas**, ahí permanecí más o menos unas dos horas, porque de la misma lista que habían tomado iban llamando uno a uno y nos iban dando la salida, después de haber recibido buen trato por parte de las autoridades militares y de la Cruz Roja que también se encontraba ahí dentro de la Casa del Florero."	Exacto		C[redacted]		Libreta	06/11/1985	16:30		Minutos	[redacted]	41	No varia		
A0.12	"Si estando en la Casa del Florero pude observar que **entraban más personas rescatadas**, algunos de la Corte y otros del Consejo de Estado entre ellos el doctor [redacted]..."	Exacto		J- [redacted]			[redacted]/11/1985	16:30		Horas	[redacted]	41	No varia		
A0.13	"Avanzamos hacia la Casa del Florero [redacted]	Exacto		[redacted]			06/11/1985	16:00		Minutos	[redacted]	470	No varia	[redacted]	
A0.14	"Cuando me llevaron a la Casa del Florero me preguntaron datos personales y uno de la Policía, me dijo que si yo era guerrillera, me dijo 'Tú eres guerrillera', yo le dije que no, que trabajaba en el Ministerio y **él me dijo que me habían disparando con una arma**..."	Exacto		C[redacted]			07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	251	No varia		
A0.16	"... lo fui a botar en la cisterna y el doctor Urán me dijo que para qué lo botaba que estaba bueno y me lo quitó y lo colocó en unas rejillas por donde sale el aire. **El salió del Palacio yo lo vi atrevesando la calle, la carrera 7a, rumbo a la Casa del Florero, custodiado por un soldado**, él iba delante de mí, esta fue la última vez que lo ví."	Exacto		J[redacted]			[redacted]/11/1985	14:17		Exacto	[redacted]	259	No varia	Tortura y asesinato de CARLOS HORACIO URÁN ROJAS	
A0.15	"PREGUNTADA: Recuerda usted cómo era el hombre que tenía a la presunta guerrillera identificada por usted, fuera de la Casa del Florero? CONTESTO: Era vestido de uniforme, pero no sé si de la Policía o del Ejército, moreno, alto, más bien de edad... **frente a la Casa del Florero, había una carro de la Policía**... estaba recostada sobre él, era la muchacha que vestía falda escocesa."	Exacto		C[redacted]	[redacted] Negro Policía		07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	254	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.17	"Reconozco también a la muchacha que aparece en la foto del periódico, [redacted] y que me he referido como la pecosa de falda escocesa... ella salió entre el grupo de rehenes liberados y **la última vez que la ví fue recostada contra un carro de la policía, no sé, el carro era como negro, cerca a la catedral, por la calle**."	Exacto		C[redacted] FP	Carro Negro Policía		07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	259	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
A0.18	"... **me acuerdo que ví a la pecosa recostada en un carro** no recuerdo que carro era, pero estaba ahí un militar, **el carro estaba casi alfrente de la Casa del Florero**, no por la 7a, sino por la calle 12, casi estaba por el lado del andén, después la ví arriba en el segundo piso de la Casa del Florero, sentada con varias personas más."	Exacto		[redacted] M, D- [redacted]	Carro Negro Policía		07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	264	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	Declarante menciona la calle 12, pero la Casa del Florero queda sobrer la calle 11. Se puede asumir que es una equivocación que si se refería a la calle 11.
A0.19	"... estando en la Casa del Florero oí el comentario de ella se había camuflado y había saltido y en la Casa del Florero la habían detendio, pero no lo vi, que **un teniente había dicho que las tenían guardads porque eran dos**."	[redacted]					[redacted]/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	268	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	Declarante no precisa si habla de Irma Franco pero se puede asumir, previamente describe a las guerrileras como "una era morena, muy callada, y otra era una mona como peliteñida, ella si era la que nos hablaba y tenía más influencia y dirigía curaciones, inclusive nos obsequio suero en una bolsa..."
A0.20	"Al llegar a la Casa del Florero varias veces fui interrogada sobre mis datos personales y cargo. Los primeros que me entrevistaron tomaron la información que suministré en forma manuscrita y **por último un señor la tomó en una máquina de escribir**."	Exacto		J[redacted]		Máquina(s) de escribir	07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	20	No varia		Contradice lo que dice [redacted] no hubieron máquinas de escribir en la Casa del Florero, y que todos los datos se tomaron a mano.
A0.21	"PREGUNTADA: En la Casa del Florero cuál fue el procedimiento utilizado por los Militares para identificar y ordenar que la gente liberada pudiera irse? CONTESTO: Bueno llegamos todos allá y como a la media hora empezaron a decir **que hiciéramos fila para dar los datos personales**, todos estábamos en un mismo grupo, no nos separábamos y tarde lelgó personal del DAS para interrogarnos y pues **a los que iban interrogando los sacaban a un lado y los demás al otro.**"	Exacto		C[redacted]			06/11/1985	15:00		Minutos	[redacted]	5	No varia		
A0.22	"PREGUNTADA: Dejaron a alguna persona retenida en ese momento? CONTESTO: Si señora **quedó un muchacho** [redacted] a todos nos estaban preguntado, que lo describieramos, su nombre completo, yo estuve más tiempo porque a mí me interrogaron como tres veces porque el es compañero de mi sala."	[redacted]		[redacted]			[redacted]/11/1985	15:00		Minutos	[redacted]	5	No varia		
A0.23	"PREGUNTADA: Llegaron en algún grupo en especial o solos? CONTESTO: **Llegaron solo los dos, los llevaban dos señores del ejército**."	Exacto		[redacted]			06/11/1985	15:00		Minutos	[redacted]	6	No varia	[redacted]	
A0.24	"... el Ejército los hizo hacer una cola cada persona iba cogida por la cintura de quien iba adelante, cuando llegamos a la Casa del Florero, me dí cuenta que adelante mío iba un muchacho [redacted] corrige este joven iba haciendo la señal de la victoria, cuando llegamos a la Casa del Florero un Coronel o Capitán del Ejército que no recuero, tenía **un libro grande como café de fotografías que decía M-19** iban pasando y mirando a la gente y **a ese muchacho lo mandaron para el segundo piso**, tenía acento costeño."	Exacto		R[redacted]		Albúme(s) de fotos	06/11/1985	15:00		Minutos	[redacted]	242	No varia		
A0.25	"PREGUNTADO: Cómo sabía usted y sus unidades que era la Casa del Florero el sitio donde debían identificar a los rehenes liberados. CONTESTO: Porque al llegar allá se hace un reconocimiento del área, estamos identificando cada uno de los edificios, casa, construcciones, que se encontraban en el sector aledaño al Palacio y lógicamente estaba incluido, conocer y establecer la Casa del Florero. Supe porque **previamente se establecen los sitios donde se determinan las identificaciones y estaban asignadas en la Casa del Florero, por la Brigada**, es la que tiene el mando. Lo tereminó la brigada, cuando ya se plantea la operación como tal, cada cual se va a su sitio. **Se determinó en una reunión**."	Exacto		M[redacted]			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	146	No varia		
A0.26	"PREGUNTADO: Cuántas personas, más o menos, **vió usted, con delantal verde, dentro de la Casa del Florero**? CONTESTO: **Alrededor de unas tres mujeres**."	Exacto		[redacted]			[redacted]/11/1985	15:30		Horas	[redacted]	240	No varia		
A0.27	"PREGUNTADO: A qué hora empezó o el Ejército ocupó la Casa del 20 de Julio? CONTESTO: No había entrado nadie cuando yo llegué, **ya al momento golpearon serían por ahí las doce y cuarto ya comensaron a entrar oficiales tanto del Ejército como de la Policía** a utilizar el teléfono que queda ahí en la Portería."	Exacto		C[redacted]		Teléfono	06/11/1985	12:15		Minutos	[redacted]	365	No varia		
A0.28	"PREGUNTADO: Algunas personas que estuvieron en la Casa del Florero manifiestan haber observado unos **álbumes con fotografías que les fueron exhibidos** con el propósito de recononer si entre ellos se encontraban guerrilleros participantes en la toma del Palacio, indque al Despacho de que álbumes se trata y si los puede poner a disposición? CONTESTO: **Si realmente se expusieron algunos álbumes con fotografías de personas que pertenecen al Grupo M-19** (ilegible)... En cuanto al suministro de los álbumes que reposan en la sección segunda de la Unidad Operativa le solicito al señor Juez que mediante oficio al Comandante de la Brigada lo solicite."	Exacto		M[redacted]		Albúme(s) de fotos	06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	51	No varia		
A0.29	"**El señor Carlos Augusto Rodríguez Vera, administrador de la cafetería del Palacio de Justicia, salió del Palacio y fue llevado a la Casa del Florero** sin ninguna lesión."	Exacto		[redacted]			[redacted]/11/1985	14:17		Minutos	[redacted]	19	No varia	Desaparición de CARLOS AUGUSTO RODRIGUEZ VERA	

A0.30	"PREGUNTADO: Indiquenos qué vio usted en el primer piso de personas, de actividades. CONTESTO: Habia mucha persona civil, también se encontraban allí personas que habian salido del palacio, personas de civil, militares, personas de inteligencia, personal civil armado. **Muchos militares hablando**, talvez recuerdo que habían **personas del palacio que estaban muy sucias, muy demacradas**, en 'terminos generales, eso militares hablando."	Exacto		[redacted] F-L[redacted]			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	7	No varia		
A0.31	"**Por la prensa supimos que vieron a [redacted]o en la Casa del Florero**, hay versiones de que la gente decia que [redacted] estaba vivo en la Casa del Florero, yo vi el Diario Oficial donde está todo lo del Palacio de Justicia y hay una versión de una señora que dice que [redacted] en la Casa del Florero, no dice nada más y yo puedo suministrar una fotocopia donde dice esto al Despacho."	Exacto		C[redacted]			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	10	No varia		
A0.32	"El Museo es de dos pisos, la entrada es por la Calle 11 enseguida está la portería donde se atiende la boeltería para visitantes, más adelante hay un portón, luego sigue un hall grande hacia el fondo y volteando a mano derecha hay otro especie de hall y ahí ya comienza uno a ver lo que hay dentro del Muso, lo primero que encuentra uno es la Sala de Periodismo, a mano izquierda hay una formita de arco que es la entrada a la Sala del Florero luego está la Sala del Acta de Independencia, luego uno sale y toma la escalera al segundo piso, sube uno al hall del segundo piso acabando de subir la escalera a mano izquierda dentra (sic.) uno a la Sal de Junta Suprema después de esta sigue la Sala del "Reloj", luego volteando a mano izquierda sigue la Sala de los Firmantes del Acta de Independencia, saliendo de esta hay una sala a mano derecha que se llama Sala de[redacted], luego sale por esa misma puerta entra uno a la Sala Nariño, se termina esta sala y se sigue a mano izquierda y encuentra la Sala de las Heroinas, de la Sala de las Heroinas se entra a una salita llamada Sala del Libertador, se regresa uno y a mano izquierda antes de la bajada se encuentra un Horatorio consagrado a la Virgen de Chiquinquirá, sale de ahí y allá se ve la Dirección que es Despacho del Doctor y ya abajo uno por la escalerita y hay un patiecio pequeño empedrado y ahí esta la Sala del General Santander, al a entrada hay una fuente, un jardincito, unas palmas, unos baños, una bibliteca."	Exacto									[redacted]	100			IMPORTANTE: Aunque no se sepa el declarante, sabemos [redacted]
A0.33	"PREGUNTADO: Para la labor de interrogatorio a los testigos o personal secuestrado, se utilizaron máquinas de escribir para elaborar actas o grabadoras o cómo se efectuó estos interrogatorios? CONTESTO: Yo no realicé ningún tipo de interrogatorios... **sus nombres, identificación fueron anotados a máquina por personal de la policía**."	Exacto		M[redacted]R		Máquina(s) de escrribir	06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	194	No varia		
A0.34	"...ahí **como las ocho y media** entraron un grupo grande que decian que eran los **conductores**, los aseadores, no se cuantos eran ya que en esa angustia nos dedicamos a darles agua..."	Exacto		C[redacted]			07/11/1985	8:30		Minutos	[redacted]	110	No varia	Retención de los conductores	
A0.35	"...de todas maneras los últimos que salieron fueron los soldaditos que recogieron las basuras ya que a ellos les dieron su merienda por la noche, y **los soldados que asignaron para la limpieza fueron los últimos que salieron pero no se la hora** y nos dedicamos a organizar completamente todo, la oficina, los cuadros."	Exacto		[redacted]			07/11/1985				[redacted]	113	No varia		
A0.36	"Asi como vimos entrar relativmente pocas personas en camilla por shock nervioso, yo ví a una señora que la sacaron en camilla y otra persona relativamente jóven pero esas dos personas no estaban heridas y un señor que dijeron que era Magistrado, yo no ví que estuviera rasguñiado, pero dijeron que llevaba rasguños, **era un Magistrado** [redacted]"	Exacto		[redacted]J-HMB			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	114	No varia		
A0.37	"...más o menos **a las cuatro de la tarde** nos rescataron."	Exacto		C[redacted]			06/11/1985	16:00		Minutos	[redacted]	23	No varia	[redacted]	IMPORTANTE: Si [redacted]
A0.38	"Asi me tuvieron largo rato en la Casa del Florero por la noche."	Exacto		C[redacted]			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	79	No varia	[redacted]	
A0.39	"Cuando terminó el problema un Coronel ordenó que nos llevaran [redacted] quién conozco [...] Nos [redacted]	Exacto		[redacted]			07/11/1985	12:30		Minutos					
B0	**Casa del Florero, Primer Piso**														
B0.1	"**A los rehenes que habían sacado que estaban en el primer piso. Habían siete y ocho personas y había un militar que les estaba preguntando** a las personas o los rehenes que si la distinguían que si la habían visto a ella allá, era un oficial del Ejército no se de que arma ni de que rango era."	Exacto	Detener	[redacted]			07/11/1985	14:30		Minutos	[redacted]	58	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
B0.2	"PREGUNTADO: Sírvase manifestar al despacho si el tiempo que usted dijo haber permanecido en el segundo piso de la casa museo pudo observar en el primer piso algún oficial del ejército uniformato ejerciendo una actividad. CONTESTO: Si habían militares uniformados funciones especificas... PREGUNTADO: Sírvase explicarle al despacho que uniformes tenían en ese momento señores oficiales si el número 3 verde u otros. CONTESTO: Si habían oficiales de número 3 y habían suboficiales con vestido camuflado."	Exacto		[redacted]			07/11/1985	14:30		Minutos	[redacted]	789	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
B0.3	"Recuero que había en el primer piso **una fuentecita de agua** o algo así..."	Exacto		[redacted]		Fuente	07/11/1985	14:30		Horas	[redacted]	84	No varia		
B0.4	"PREGUNTADO: Indiquenos qué vio usted en el primer piso de personas, de actividades. CONTESTO: Había mucha persona civil, también se encontraban allí personas que habían salido del palacio, personas de civil, militares, personas de inteligencia, personal civil armado. **Muchos militares hablando**, talvez recuerdo que habían **personas del palacio que estaban muy sucias, muy demacradas**, en 'terminos generales, eso militares hablando."	Exacto	Detener	M[redacted]F			07/11/1985	14:30		Horas	[redacted]	84	No varia		
B0.5	[redacted]	Exacto	*Mención sin acción	[redacted]			[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			07/11/1985	14:30		Minutos	[redacted]	85	No varia	Desaparición de IRMA FRANCO PINEDA	
B0.7	"PREGUNTADO: Indiquenos, [redacted] cómo estaba distribuída la Casa del Florero, dónde se encontraban usted y los tres hombres que se acaba de mencionar que trajo de la Brigada y cuál era la distribución de la Casa del Florero. CONTESTO: **En el primer piso**, prácticamente fue que se realizó la actvidad que estábamos desarrollando. **Se improvisaron mesas y asiendos y ahí manualmente se hacia el registro de las personas**."	Exacto	Detener, Identificación	[redacted]		Asiento(s), Mesa(s)	06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]		No varia		
B0.8	"A mi cuando me llevaron a la Casa del Florero, así se entra a la Casa del Florero y **hay una pared ahí al fondo, me sentaron ahí**, yo de ahí no me moví..."	Exacto	Detener	J[redacted]							[redacted]				
B0.9	"PREGUNTADA; Cuánto tiempo duró en el primer piso, qué les preguntaron y qué pasó con el hombre que la sacó del Palacio de Justicia tomada del cabello. CONTESTO: **En el primer piso había mucha gente**, no preciso, yo entré al primer piso, el señor que **me llevaba por el cabello** habló unas palabras con el mono que nos recibió..."	Exacto	Detener, Retención física	C[redacted]			06/11/1985	16:00		Horas	[redacted]	45	No varia	[redacted]	
B0.10	"PREGUNTADA; Relate, en detalle, qué ocurrió al momento de su entrada a la Casa del Florero, esto es quién la recibió, qué se le preguntó, por dónde transitó. Qué personas logró identificar allí. A qué horas salió. CONTESTO: Todo el tiempo desde que salían del Palacio de Justicia, en la cola donde me colé, fueron custodiados por los militares. Cuando llegamos a la Casa del Florero, **habían 4 mesas más o menos con militares y con álbumes**. Ahí iban repertiendo la gente. Ahí se dieron cuenta que yo era [redacted] me tocó identificarme. [redacted]	Exacto	Detener, Identificación	R-J[redacted]		Mesa(s), Albúme(s) de fotos	06/11/1985	15:30	15:50	Duración	[redacted]	217	No varia		
B0.11	"Estando en la Casa del Florero, **habían varios militares con mesas y con unos álbumes grandisimos**. Ellos iban mirando a cada una de las personas y de acuerdo a lo que veían en el álbum, si se les parecía a alguien los mandaban para el segundo piso."	Exacto	Identificación	R-J[redacted]		Mesa(s), Albúme(s) de fotos	06/11/1985	15:30	15:50	Duración	[redacted]	210	No varia		
B0.12	"Sí, sé que mi hijo salió vivo e indemne del Palacio de Justicia y se dirigió a la Casa del Florero a donde lo acompañó un sujeto que era del servicio ese de inteligencia o de vigilancia militar. Al llegar a la Casa del Florero, **se saludó con varias personas de las que allí se encontraban** en ese momento..."	Probable	Detener	F[redacted]			[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			06/11/1985	16:00		Minutos	[redacted]	470	No varia		
B0.14	"**En el primer piso esperamos mientras nos iban llamando a una declaración** que a mi me correspondió darla [redacted] luego de lo cual me dejaron salir de la Casa del Florero."	Exacto	Identificación	C[redacted]			06/11/1985	19:15		Minutos	[redacted]	471	No varia		
B0.15	[redacted]	Exacto	Detener, Identificación	[redacted]			07/11/1985	14:15		Minutos	[redacted]	224	No varia		
B0.16	"Yo esperé unos cinco minutos después que se llevaron mis documentos y luego pregunté que mis papels en dónde estaban, pero el soldado me agachó la cabeza con el fusil y me dijo que me quedara callado. En esos momentos había mucha genete, no sé si eran periodistas, cada rato venían y preguntaban el nombre, dirección, documento de identidad y entraban muchos heridos y gente de la Cruz Roja. Uno de esos heridos fue el docto[redacted]. El soldado fue y buscó a Coronel que se había llevado mis documentos [redacted] dijo el Coronel. Me llevaron al lugar de antes..."	Exacto	Detener, Identificación	C[redacted]			07/11/1985	14:20		Minutos	[redacted]	224	No varia		
B0.17	"Al entrar a la edificación girando a mano izquierda al fondo de ese pasillo, cuando llegúe allí se encontraba mi compañero [redacted] y los rehenes se encontraban al entrar a la edificación hacia el frente del pasillo principal, me enteré de que ellos se encontrab allí cuando los Doctores [redacted] antes mencionados, nos identificaron ante el Oficial del Ejército."	Exacto	Detener, Identificación	[redacted]			07/11/1985	14:20		Minutos	[redacted]	130	No varia		
B0.18	"La casa consta de dos plantas, la primera planta hay un corredor y se encuentran allí, **entrando a mano izquierda tres salas Sala del Florero, Sala del Acta, Sala de la Prensa, estas salas no se abrieron durante la toma del Palacio de Justicia.**"	Exacto		[redacted]			06/11/1985 - 07/11/1985			Duración	[redacted]	90	No varia		IMPORTANTE: [redacted] de la Casa del Florero aclara que no se abrieron la Sala del Florero, la Sala del Acta, ni la Sala de la Prensa durante la toma del Palacio.
B1	**Casa del Florero, Primer Piso, Puerta Exterior**														

| | | |

[redacted]

[redacted]

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

[redacted]																			
C1	Casa del Florero, Segundo Piso, Balcón Interior																		
[redacted]																			
C2	Casa del Florero, Segundo Piso, Oficina de Mando																		

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

C3	Casa del Florero, Segundo Piso, "Sala Antonio Nariño"		

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

[redacted]														
C4	Casa del Florero, Segundo Piso, "Sala Firmantes del Acta"													
[redacted]														
C5	Casa del Florero, Segundo Piso, "Sala de la Junta Suprema"													
[redacted]														
C6	Casa del Florero, Segundo Piso, "Sala del Reloj"													
[redacted]														

INSTALACIONES DE FUERZAS DE SEGURIDAD

Fuentes

Testimonios de tortura / Detenidos 1979 - 1982

Testimonios de torturas en la Brigada XII y Escuela de Caballeria de trabajadores, sindicalistas, medicos y estudiantes entre 1979-1980

Testimonios de torturas Canton Norte - Informe Amnistia Internacional 1980 (14 Personas)

ID	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha detencion	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-ELT_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 139	21 febrero 1979	☑				☑	
dec_C-CB_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 143	21 agosto 1979	☑				☑	
dec_C-OLJR_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 157, 199	3 enero 1979	☑				☑	
dec_C-CEM_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 158, 195	5 enero 1979	☑				☑	
dec_C-OL_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 160, 202	15 mayo 1979	☑				☑	
dec_C-AIG_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 161, 202	18 mayo 1979	☑				☑	
dec_C-HRM_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 183	13 octubre 1978	☑				☑	
dec_C-JV_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 185	23 noviembre 1979	☑				☑	
dec_C-MAR_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 187	19 noviembre 1979	☑				☑	
dec_C-AUA_1980	**Declaración de**	Informe AI 1980	Pag. 189	2 mayo 1979	☑				☑	
dec_C-RAMR_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 222	3 abril 1979	☑				☑	
dec_C-SBB_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 223	3 enero 1979	☑				☑	
dec_C-JCRC_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 214	2 febrero 1979	☑				☑	
dec_C-EV_1980	**Declaración de**	AI 1980	Pag. 192	1 septiembre 1979	☑				☑	

Testimonios y denuncias de torturas Canton Norte - Revista Alternativa 1979 (2 Personas)

Testimonios de torturas Canton Norte - Documentos, Testimonios: Foro Nacional por los Derechos Humanos en Colombia, Fondo Editorial Suramerica y Sintrainscredial, Bogotá, 1979.

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha detencion	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_	**Declaración de**	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 273	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 265	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 237	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 278	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 279	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 276	1979	☑				☑	
	Declaración de	Documentos, Testimonios: Foro	Pagina 221	1979	☑				☑	

Testimonios addicionales (Unidad de tortura - Comision)

	Código / Título de la entrevista	Ubicación	código	Fecha de detención /	Reviewed	Afiliación de Actor	Persona entrevistada	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
	Estatuto de Seguridad Tortura			enero de 1979	☑	**Detenido**		Creo que tiene una descripciones buenas de un cuarto de detención en el Cantón	☑	
	Militante del Partido Comunista, activista estudiantil y sindical, que fue detenido, torturado en 1979 (siendo			5 de junio de 1978	☑	**Detenido**		La persona fue retenida en el Cantón	☑	
	Detención ilegal prolongada seguida de torturas y amenazas instalaciones del BIM (Brigada de Institutos			22 de enero 1979	☑	**Detenido**		La persona es llevada a la Escuela de Caballería y retenida por 18 días el testimonio tiene descripciones en mi opinión detalladas sobre las tecnicas de tortura	☑	
	Entrevista exilio miembro M-19,				☑				☑	
				----	☑	**Abogada**		No da detalles sobre los espacios de detención y tortura.	☑	
	Entrevista			-----	☑	**Militar**		Tiene información importamte sobre el Cantón	☑	
	Entrevista a defensor de derechos humanos, procesado en **n 1979**				☑	**Detenido**		La persona fue detenia en el Cantón Norte, las caballerizas y la Escuela de Infanteria	☑	
	Detención Ilegal Prolongada, Tortura Escuela de Caballería BIM Usaquén			1 de enero 1979	☑	**Detenido**		La persona detenida fue llevaba a la Brigada de institutos militares tiene altos detalles sobre sitios de detención y tortura	☑	
	Entrevista			1979	☐	**Detenido**			☑	
	Explorar la trayectoria de la militancia de un ex comandante de las milicias urbanas del M-19 en procesos barriales en el			Mayo del 82	☐				☑	
	Exiliado. Ex-militante M19. Familiar desaparecida Palacio de Justicia.			19 de abril 1984	☑	**Detenido**			☑	
	Ficha revisión		No aplica	Varias Fechas	☑	**Varios actores**		Acciones BINCI - Charry Solano	☑	
	Caso			1979	☐	**Detenido**			☑	
	Mando del M19, va a la Revolución Sandinista, Participa en Batallón América, Coordina en sur de Colombia.			1981	☑	**Detenido**		Hombre.	☑	

de tortura / Detenidos PJ

Un grupo de personas que fueron mantenidas en el segundo piso de la Casa del Florero, entre las cuales no había vínculo alguno, y que fueron trasladados a la Brigada XIII, de ahí a la zona de coordinación reservada del B2 en la Escuela de Caballería y luego a la Policía Nacional -SIJIN -; quienes fueron liberados por esa entidad. Ellos son:

- Palacio de Justicia

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-OAO_1985-11-28	**Declaración de**	Anexo 49	23-27	28 noviembre 1985	☑	Civil-Trabajador del PJ			☑	
dec_C-OAO_2007-07-18	**Anexo 84.**	Anexos ESAP/Anexo84		18 julio 2007	☑	Civil-Trabajador del PJ			☑	

	Fotocopia sobre la lista de detenidos en la Estación Sexta de policía			7 noviembre 1985	☐	Civil-Trabajador del PJ		Se menciona a [redacted]	☑	
	[redacted] **Sentencia absolutoria a favor de** [redacted]	Anexo 2 (1)		15 diciembre 2011	☑				☑	
	[redacted] **Sentencia** [redacted] **contra Luis Alfonso Plazas Vega**	Anexo 3 (1)		9 junio 2010	☑				☐	
	[redacted]	Otra comisión			☑	Civil-Trabajador del PJ		Podria ser el video de Plazas Vega, en la declaración de [redacted] del 2007 en la parte del final pone los tiempos donde aprece. Muestra su salida del Palacio a la Casa del Florero	☑	
	Exclusivo: nuevos videos del Palacio de Justicia dan luz sobre dos desaparecidos	Fuente abierta youtube			☐	Civil-Trabajador del PJ		Video donde aparece [redacted] en un vehiculo	☑	
	Lista BR13- B2	Anexo 84	Folio 112/página 115		☐	Civil-Trabajador del PJ		Lista de personas puestas a disposición de la Policía que estaban retenidas en la BR 13. se [redacted]	☐	
	Oficios de envío de detenidos de la BR13 a la SIJIN.	ANEXO 77			☐			Aparece [redacted] entre otros detenidos	☐	

[redacted] - Palacio de Justicia

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
	[redacted] **Informe final de la Comision de la Verdad**	Anexos ESAP/Anexo116		2 julio 1905	☑				☑	
dec_C-OQ_1986-01-08	**Declaración** [redacted]	Cuaderno Anexo83		8/1/1986	☑			Habla sobre la salida de CdF y la Van	☑	
	[redacted]	Anexos ESAP/Anexo383		8 junio 1986	☑			El documento se centra en las consecuencias psicologicas tras los sucesos pero no entra en detalles sobre los espacios	☑	
	[redacted]	Anexos ESAP/Anexo38		5 noviembre 2004	☐				☑	
dec_C-OQ_2006-06-02	**Declaración de** [redacted]	Cabeza	165-172	2 junio 2006	☑	Civil-Trabajador del PJ		Torturado en Canton Norte	☑	
dec_C-OQ_2006-06-02	**Declaracion** [redacted]	Anexos ESAP/Anexo28		2 junio 2006	☑			Torturado en Canton Norte	☑	
	[redacted] **Acusacion Ivan Ramirez.pdf**	Anexos ESAP/Anexo32		20 enero 2009	☑				☑	
	[redacted] **Sentencia** [redacted] **contra Luis Alfonso Plazas Vega**	Anexos ESAP/Anexo31		9 junio 2010	☑				☑	
	[redacted] **Sentencia contra jesus Armando Arias Cabrales. pdf**	Anexos ESAP/Anexo33		28 abril 2011	☐				☑	
	[redacted] **Sentencia absolutoria a favor de Ivan Ramirez y otros**	Anexos ESAP/Anexo217		15 diciembre 2011	☑				☑	
	[redacted] **Apelacion sentencia Ivan Ramirez Quintero.pdf**	Anexos ESAP/Anexo34		25 enero 2012	☑				☑	
dec_C-OQ_2019-11-02	**Declaración** [redacted]			2/11/2019	☐			[redacted]	☑	
	[redacted]	Anexos ESAP/Anexo120		10, Enero-Marzo 1986	☑				☑	
	[redacted] **testimonio** [redacted]	Anexos ESAP/Anexo29		15 de junio de 2014	☑			Habla de los impactos	☑	

[redacted] - Retenido en la 4 con 12 (Falta testimonio)

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha detencion	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-PTC_1985-02-09	**Declaración de** [redacted]	Cdno 1 Anexo 4	271-272	9 febrero 1985	☐			[redacted]	☑	
	Declaración de [redacted]		página 2-7		☐			[redacted]	☑	

Testimonios de tortura / Conductores Detenidos PJ

[redacted]

Testimonios Conductores (6 Personas)

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-AR3_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 (Hojas en Blanco)	36	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☑	
dec_C-AR2_1985-11-07	[redacted]	9755_4_anexo_4)	39	7 noviembre 1985	☑			La persona da un declaración 7 de noviembre en la Brigada 13	☐	
dec_C-PANV_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 Hojas en Blanco)	35	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☐	
dec_C-LANR_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 Hojas en Blanco)	p.40	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☐	
dec_C-MJCL_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 (Hojas en Blanco)	37	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☑	
dec_C-CJAF_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 (Hojas en Blanco)	34	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☑	
dec_C-JEDS_1985-11-07	[redacted]	Anexo 4 (Hojas en Blanco)	33	7 noviembre 1985	☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☑	
dec_C-LANR_1985-11-21	[redacted]	9755_4_Cuaderno30 (fragmento)	p.172	21 noviembre 1985	☑			Fue trasladado al Cantón Norte	☑	Es un fragmento de testimonio entoces vale la pena localizar el testimonio completo
dec_C-PANV_1985-12-16	[redacted]	Orninal 71 de Anexos	182-185	16 diciembre 1985	☑			[redacted]	☑	
dec_C-MJCL_1986-12-04	**Ampliacion de declaracion de** [redacted]	Original 58 de Anexos	198-199	4 diciembre 1986	☑			Este mismo testimonio también se encuentra en el Anexo 44 9755, fls. 73-75. [redacted] S, quien ordenó a una escolta que lo identificara."	☑	Page 4 appears to be missing.
dec_C-AR2_1986-12-10	**Ampliacion de declaracion de** [redacted]	Original 58 de Anexos (Anexo No.1) (investigación) Procuraduria	283-286 / 118-121	10 diciembre 1986	☑			Este mismo testimonio también se encuentra en el [redacted]	☑	Page 5 appears to be missing.

dec_C-AR2_2010-01-22	[redacted]	[redacted]	[redacted]	22 enero 2010	☐				☐	
	Entrevista Comisión de la Verdad de [redacted]				☐			"El [redacted] quien se entrevistó con la Comisión de la Verdad, relató cómo, [redacted]"	☐	
	[redacted]				☐				☐	No hay testimonio disponible.
	[redacted]		Pagina 182		☑			Da esta declaración en la Brigada 13 el 7 de Noviembre	☑	

Lista de conductores Defensa Civil

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
	Lista de conductores Defensa Civil	[redacted]	[redacted]	6 febrero 1986	☑			Oficio defensa Civil, allega Lista de conductores Defensa Civil.	☑	Lists the ambulance types (Ambulancia tipo militar DCC-208, Ambulancia pequqena DCC-208) and the different groups of Dense Civil that supported the siege operation (San Rafael Arcangel, Costa Rica, Ricaarte, Santa Ines, Puente Randa, Atenas, La victoria y Divino Salvador). List the drivers.

Personas Capturadas por fuera del Palacio de Justicia - Vinculadas a la Toma del Palacio en el Municipio de Zipaquirá / Detenidos Zipaquirá

"Del cual solamente se conoce la situación del señor [redacted] pero que corresponde a personas capturadas en el municipio de Zipaquirá, Cundinamarca, y que son trasladados a Bogotá a la Escuela de Infantería del Ejército Nacional y de ahí a la Brigada XIII, de donde se afirma, fue llevado a la zona de coordinación reservada -dejado en las caballerizas- y luego remitido a la Policía Militar y puesto a disposición de un Juez Penal Militar posteriormente." Las personas que son detenidas en el reten militar de Zipaquira y transladas a la Escuela de Caballeria segun son: [redacted]

- Personas Capturadas en el Municipio de Zipaquirá

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-JVRG_2007-05-15	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	15 mayo 2007	☑	Civil-Toturado		Torturado en Canton Norte	☑	
ind_M-LAPV_2007-05-17	Indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted]	17 mayo 2007	☑	Militar		Se menciona a Victima de tortura	☑	
ind_M-LCSS_2007-05-30	Indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted]	30 mayo 2007	☑	Militar		Se menciona a Victima de tortura	☑	
dec_C-JVRG_2007-08-22	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	22 agosto 2007	☑	Civil-Toturado		Torturado en Canton Norte	☑	
ind_M-RSM_2008-07-31	Indagatoria del General [redacted]	[redacted]	[redacted] julio 2008		☑	Militar		Se menciona a Victima de tortura	☑	Duplicado, testimonio se menciona debajo de la sección 'Testimonios de militares'.
	Demanda Parte Civil en defensa de [redacted]	-	-		☑	Militar		Torturado en Canton Norte	☑	
dec_JVRG_2009-06-02	Declaración de [redacted]	-	-	2 junio 2009	☑	Civil-Toturado		Torturado en Canton Norte	☑	
	Acta de audiencia preparatoria proceso [redacted] junio 2009				☑			Se menciona a Victima de tortura	☑	No hay descripciones espaciales.

Personas Capturadas por fuera del Palacio de Justicia - Vinculadas a la Toma del Palacio en Bogota / Detenidos Vinculados a PJ

Personas consideras sospechosas en la Toma del Palacio de Justicia,. Allanamiento de residencia, detencion y translado a Brigada XIII donde fueron retenidos y [redacted]

- Allanamiento y vinculado a Palacio de Justicia

	Clase de actuación procesal	Folio en Anexo [redacted]	[redacted] no 1	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
	Diligencia de [redacted] bre y Voluntaria Rendida por [redacted]	[redacted]	-	13 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Acta de Allanamiento de Inmueble	[redacted]		13 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Vinculación de [redacted] a delitos	-	[redacted]	15 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Boletas de Excarcelación de [redacted]	[redacted]	[redacted]	15 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
ind_C-AJSC_1985-11-18	Indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted] página)	18 noviembre 1985	☑	Civil-Torturado		Allanamiento de casa y torturado en Canton Norte	☑	[redacted]
ind_C-AJSC_1985-11-18	Indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted] página)	18 noviembre 1985	☑	Civil-Torturado		Allanamiento de casa y torturado en Canton Norte	☑	[redacted]
ind_C-AJSC_1985-11-21	Ampliación de indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted]	21 noviembre 1985	☑	Civil-Torturado		Allanamiento de casa y torturado en Canton Norte	☑	[redacted]
	Oficio para resolver situacion juridica de [redacted]	[redacted]	[redacted]	21 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
ind_C-AJSC_1985-11-22	Ampliación de indagatoria de [redacted]	[redacted]	[redacted]	22 noviembre 1985	☑	Civil-Torturado		Allanamiento de casa y torturado en Canton Norte	☑	[redacted]
	Boleta de Remision de Centro de Rehabilitacion de [redacted]	-	[redacted]	22 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	infTEl abstiene de dictar auto de detención preventiva vs [redacted]	-	[redacted]	22 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Boleta de Remision de Centro de Rehabilitacion de [redacted]	-	[redacted]	22 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Resolucion de Situacion Juridica de [redacted]	-	[redacted]	22 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Boletas de Libertad de [redacted]	-	[redacted] noviembre 1985		☑				☐	[redacted]
	Diligencia de Compromiso	-	[redacted]	22 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]

	Notificacion de allanamiento y detencion injusta de [redacted]	-	[redacted]	27 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Solicitud de medida de Aseguramiento contra [redacted]	-	[redacted]	30 noviembre 1985	☑				☐	[redacted]
	Relacion de Material Incautado en la casa de [redacted]	[redacted]		24 diciembre 1985	☑				☐	[redacted]
	OFICIO DEL B-2 FIRMADO POR [redacted]	[redacted]	[redacted]	Noviembre 1985 ?	☑	Civil-Torturado		Allanamiento de casa y torturado en Canton Norte	☐	[redacted]
	Confesión de [redacted]	[redacted]	[redacted]	S/f (14 nov 1985 3AM)	☑	Familiar Victima			☑	[redacted]

Testimonios de personas relacionadas con victimas / Personas relacionadas con victimas

-

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-LFRA_2006-11-07	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	7 noviembre 2006	☑	Civil-Abogado		He indicates that [redacted] was transferred to Canton Norte	☑	

[redacted] - Enfermera en ambulancia con 6 conductores

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-MJTB_1986-02-13	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	13 febrero 1986	☑			[redacted] estaba en la ambulancia que llevó a los 6 conductores. [redacted] 11 con	☑	La declaración esta de la página [redacted]
	9755_4_anexo2_compulsa de copias.pdf		[redacted]	4 marzo 1986	☑			Detalles sobre el traslado	☑	

[redacted] - Conductor de los 6 conductores

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-GMP_1986-02-06	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	6 febrero 1986	☑			Conductor de la Cruz Roja. DICE QUE TRANSPORTÓ HERIDOS AL HOSPITAL MILITAR. [redacted]4. ÉI TRANSPORTÓ A LOS CONDUCTORES AL HOSPITAL MILITAR Y AL CANTÓN NORTE LUEGO.	☑	* El documento esta descolorido en la mitad, tuve que "interpretar" algunas palabras de la declaración

[redacted] - Celador del Museo del 20 de julio

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_C-FCCL_1985-12-12	Declaración [redacted]	anexo [redacted] I.P [redacted]	[redacted]	12 diciembre 1985	☑		[redacted] del 20 de julio	Descripción del proceso de detención en la Casa del Florero en el segundo piso.	☑	
dec_C-FCCL_1989-09-14	Declaración [redacted] 4 de septiembre de 1989	[redacted]	[redacted]	14 de septiembre 1989	☑		[redacted] Museo del 20 de julio		☑	el testimonio esta cortado
dec_C-FCCL_1985-12-02	Declaración [redacted]	Anexo [redacted]	[redacted] página	2 de diciembre 1985	☑		[redacted] Museo del 20 de julio		☑	
dec_C-FCCL_1985-12-18	Declaración [redacted]	[redacted]	[redacted] página	18 de diciembre 1985	☑		[redacted]		☑	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	☐		[redacted] 20 de julio	Descripción del proceso de detención en la Casa del Florero en el segundo piso. Traslado de Irma Franco Pineda	☑	Se podría localizar la declaración completa

- Salio de Placio y trasladado en ambulancia a hospital

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_J-NPP_2007-11-02	Declaración de [redacted]			2 noviembre 2007	☑	Civil - Magistrado		Descripción de experiencia en la Caja Nacional de Provisión Social donde soldados intentan llevárselo de la clínica.	☑	El último video que muestra a [redacted] viendo el video que se logra recuperar de la oficina de Plazas Vega se corta después de 4 minutos.

[redacted]

Familiares de desaparecidos de Palacio de Justicia

Familiares de [redacted]

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_F-LCOA_1986-01-23	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	23 enero 1986	☑	Familiar de Víctima			☑	Linea blanca en la mitad de la declaración
dec_F-LCOA_2007-12-10	Declaración de [redacted]			10 diciembre 2007	☑	Familiar de Víctima			☐	
dec_F-LRLL_1985-12-12	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	12 diciembre 1985	☑	Familiar de Víctima			☑	
dec_F-DL_1986-01-26	Declaración de [redacted]	[redacted]	[redacted]	26 enero 1986	☑	Familiar de Víctima			☐	

Familiares [redacted]

[redacted]

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_F-EARH_2001-08-29	Declaracion de [redacted]	[redacted]	[redacted]	29 agosto 2001	☑	Familiar de Víctima		Anonymoun calls regarding torture and possible victims locations	☑	
dec_F-EARH_2006-02-20	Declaracion de [redacted]	[redacted]	[redacted]	20 febrero 2006	☑	Familiar de Víctima			☑	

[redacted]

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_F-CSCG_1985-11-25	Declaración [redacted]	[redacted]	[redacted]	25 de noviembre de 1985.	☑	Familiar de Víctima		indica que varios de sus familiares recibieron llamadas que indicaban que Carlos Rodriguez Vera estaba en el Cantón Norte	☑	

Familiares [redacted]

	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-RGC_2007-04-13	Declaración de [redacted]	[redacted]		abril 2007	☑	Familiar de Víctima		Anonymoun calls regarding torture and possible victims locations	☑	Testimony focuses on [redacted] No mentions of Bogota's spaces of torture.
	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-EMOA_2006-07-26	Declaración de [redacted]			de julio de 2006.	☑	Familiar de Víctima		Menciona unas 'cuevas' ubicadas en Sacramanote de Facatativa.	☐	
	Familiares de									
	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-RAL_1986-11-04	Declaración de [redacted]			noviembre 1986	☑	Familiar de Víctima		Anonymoun calls regarding torture and possible victims locations	☑	
	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-MCAM_1985-01-03	Declaración de [redacted]			enero 1985	☑	Familiar de Víctima		Anonymoun calls regarding torture and possible victims locations	☑	Describes body search after the siege, details particular circumstances of first, second, third, fourth floors of the Palacio. No spatial descriptions of military installations.
	Familiares de									
	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
	Entrevista, victima [redacted].	[redacted] 7/S[redacted]	[redacted]		☑	**Familiar Victima**	[redacted]	[redacted] es familiar de una de los desaparecidos del Palacio. En relación a la minería de datos el testimonio no tiene detalles sobre los lugares de detención	☑	
dec_F-MPNU_1985-11-22	[redacted]			noviembre 1985	☑	Familiar de Víctima		Llamada anónima que indicaba que su esposo habia sido llevado a la Escuela de Caballería	☑	El viernes por la noche llamaron a la casa, un señor militar, que él [redacted])
	Familiares de									
	[redacted]									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-LDSB_1985-11-21	Declaración [redacted]	[redacted]		21 de noviembre de 1985.	☑	Familiar de Víctima		Llamada anónima que indicaba que su esposo habia sido llevado a la Escuela de Caballería	☑	
dec_F-LDSB_1985-12-21	Declaración [redacted]	Palacio de Justi[redacted]		de diciembre de 1985.	☑	Familiar de Víctima		Fue a varias intalaciones militares, llamadas anonimas, se habla del casste con la información sobre su esposo	☑	
	Familiares de									
	[redacted]									
	Defensa de presos políticos del M-19 y hechos de Palacio de Justicia	[redacted]	[redacted]	09-2020	☑	**Familiar** [redacted]		datos sobre su posible transito al salir del palacio.	☑	
dec_F-JEFP_2006-08-14	Declaración de [redacted]			de agosto de 2006.	☑	Familiar de Víctima			☑	
	Familiares									
	Clase de actuación [redacted]									[redacted]
[redacted]				16 de agosto de 2007.	☑	Familiar de Víctima			☑	
dec_F-AMBU_2007-02-22	**Declaración de** [redacted] **de 22 de febrero de 2007**			22 de febrero de 2007	☐	Familiar de Víctima			☑	
	Transcripción entrevista [redacted]				☑	Familiar de [redacted]			☑	
dec_F-AMBU_1985-11-14	Declaración de [redacted] de 14 de noviembre de 1985 ante el Juzgado Segundo Especializado de Bogotá			14/11/1985	☑	Familiar de Víctima			☐	
dec_VMUU_2007-03-05	[redacted]			5/3/2007	☐	Familiar de Víctima			☑	
dec_F-AMBU_1986-04-10	Declaración [redacted]			4/1986	☑	Familiar de Víctima		No da mucha información, menciona que le cree a la historia de [redacted] quien le dice que su esposo murio en palacio	☑	
	Familiares									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)**	**Comments**
dec_F-DOB_2006-07-25	Declaración de [redacted]		[redacted]	de julio 2006	☑	Familiar de [redacted]		[redacted]	☑	
dec_F-AEO_sf	Declaración de [redacted]			de Víctima				Manifiesta que la familia llamó a la casa del Florero los días de los hechos, un hombre contestó y ellos solicitaron el favor de que averiguara por [redacted]	☑	
dec_F-AMBO_1986-04-02	Declaración de [redacted]			de abril de 1986.	☑	Familiar de Víctima		A folio 197 AE manifiesta que no se acuerdo si fue su esposo o una hija de [redacted] quien comentó que LUCY AMPARO habia salido viva del Palacio y estaba en la Casa del Florero.	☑	[redacted]
	[redacted]				☐			[redacted]	☑	
[redacted]		[redacted]						[redacted]2 Lle informó que [redacted] estaba retenida en la casa del Florero como sospechosa, luego habló con otras personas más tarde el día 5 y le dijeron que el a Casa del Florero no habia nadie, lo que se le hizo muy extraño. [redacted]	☑	
dec_F-AEOB_1986-04-07	Declaración de [redacted]01			7 de abril de 1986.	☑	Familiar de Víctima		[redacted]	☑	
dec_F-JAM2_1986-01-07	Declaración de [redacted]			enero 1986	☑	Familiar de Víctima	Hermano del esposo de LUCY AMPARO OVIEDO.	Manifiesta que un señor de nombre [redacted] le ayudó a contactarse con [redacted]	☑	
dec_M-ESZ_1985-12-21	Declaración de [redacted]		[redacted]	**diciembre 1985**	☐	Ayuda a los familiares de las victimas		El testimonio habla de los contactos de [redacted] y de cómo sabe cierta información, la cual compartió con la [redacted]	☑	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
					☐				☐	
									☑	
									☐	
									☑	

Familiares o

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
					☑				☑	
									☑	
									☑	
									☐	
					☐				☐	
									☐	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
					☑				☑	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	
					☐				☐	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
									☐	
									☐	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
					☐				☐	

Familiares de Personas Capturadas en el Municipio de Zipaquirá

Lucía Garzón Restrepo - Esposa de José Vicente Rubiano Galvis

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	
								641	☐	

Testimonios de militares / Militares Canton Norte

L s

	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	
									☑	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

								☑
								☑
							declaración de JOSE VICENTE RUBIANO GALVIS (victima de torturado). El indagado habla el final de la diligencia.	☑

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	
								la detencion de personas, especificamente cuando se le pregunta sobre JOSE VICENTE RUBIANO GALVIS.	☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information		Comments
dec									☐	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information		Comments
dec									☑	
									☑	

	de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information		Comments
ir									☑	
									☑	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information		Comments
ind_M[redacted]	[redacted]	[redacted]						[redacted]	☑	[redacted]
Personas Capturadas en el Municipio de Zipaquirá										
Informe de Operaciones Militares										
	Clase de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information		Comments
	[redacted]							[redacted]	☑	
[redacted] de personas llevadas al Charry Solano / Detenidos Charry Solano										
E[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_[redacted]									☑	
[redacted]										
[redacted]									☑	
[redacted]										
[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec[redacted]										
[redacted]									☑	
[redacted]										
[redacted]										
[redacted]									☑	
[redacted]										
[redacted]					☐				☐	
[redacted]					☐				☐	
Testimonios de militares relacionados al Charry Solano / Militares Charry Solano										
[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
de[redacted]									☐	[redacted]
[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_[redacted]								[redacted]	☐	
[redacted]									☐	
[redacted]									☐	
[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec_[redacted]					☑	[redacted]		[redacted]	☑	No se agrega información espacial.
[redacted]										
	[redacted] de actuación procesal	Ubicación	Folio	Fecha	Reviewed	Afiliación de Actor	Testimony Status	Key Information	Testimony Found (Y/N)	Comments
dec[redacted]					☑	[redacted]			☑	
[redacted]				[redacted]	☑	[redacted]			☑	
[redacted]					☐	[redacted]			☑	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]94	☐			☐	
Documentos sobre la red de inteligencia									
	Clase de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key Information**	**Testimony Found (Y/N)** [redacted]
	[redacted]				☐	[redacted]			
	[redacted]				☐				
	[redacted]				☐	[redacted]			
	[redacted]				☑	[redacted]		[redacted]	
	[redacted]				☐				
	[redacted]				☐	[redacted]			
	[redacted] de actuación procesal	**Ubicación**	**Folio**	**Fecha**	**Reviewed**	**Afiliación de Actor**	**Testimony Status**	**Key** [redacted]	
	[redacted]								
	[redacted]								
	[redacted]								
	[redacted]								
	[redacted]								
[redacted]	[redacted]				☐				☐
	[redacted]				☐				☐
	[redacted]				☐				☐
	[redacted]								☑
	[redacted]	[redacted]							☑

INSTALACIONES DE FUERZAS DE SEGURIDAD

Detalles espaciales

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
Red de inteligencia	[redacted] que trabajaba en la oficina del Charry que tenia por fuera del batallón	[redacted]- Asociación Nacional de Estudios tecnicos	Assumption / Spec			Descripción	Descripción de la orden de mando						Legitimar		06/04/2010	
Red de inteligencia	y [redacted]	[redacted]- Asociación Nacional de Estudios tecnicos	Similar / Likely Ma			Descripción	Descripción de los vehículos que eran parte de la dependencia : 3 vehículos [redacted] 85, decomisadosa grupos subversivos.						Legitimar	Charry Solano	28/03/2008	
Red de inteligencia	Del Palacio de Justicia, con el [redacted]no, porque yo como le he informado estaba era con el [redacted]	[redacted]- Asociación Nacional de Estudios tecnicos	Exacto / Exact	[redacted] ubicada en la avenida Jiménez, entre carreras octava [redacted] con el Batallón, sino con esta empresa [redacted]		Descripción	Descripción de la ubicación de [redacted]						Legitimar	Charry Solano	28/03/2008	
Red de inteligencia	Del Palacio de Justicia, con el Mayor Vásquez, no, porque yo como le he informado estaba era con el vehículo de placas [redacted] carreras octava y novena, en un segundo piso, al decir que trabajaba con el Charry Solano, no era directamente con el Batallón, sino con esta empresa [redacted] cosa que mientras trabajé con él, y conducía el vehículo de servicio taxi, lo recogía todas las noches en dicha universidad	[redacted]- Asociación Nacional de Estudios tecnicos	Exacto / Exact	[redacted] que se llamaba [redacted], que estaba ubicada en la avenida [redacted] con el Batallón, sino con esta empresa [redacted]												
Red de inteligencia	Esa red [redacted] nada, la remitia al batallon.	[redacted]	Exacto / Exact			Infiltrar, espiar, red de inteligencia	Descripción de las labores de la red								06/04/2010	
Red de inteligencia	y como a mi me entregaron 3 vehículos de servicio público [redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]								[redacted]	
[redacted]	[redacted] especificamente como profesora al M-19 Juez: dice que la señora era una cuñada suya concretamente esposa de cuál de sus hermanos	[redacted] Asociación Nacional de Estudios tecnicos	Exacto / Exact	Esa era un dependencia que estaba por [redacted]											6 abril 2010	
Red de inteligencia	[redacted]	[redacted] Asociación	Similar / Likely Ma	[redacted]		[redacted] de [redacted]									6 abril 2010	

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
Detenidos 1979 – 1982	"El 18 de mayo como a las 4 de la tarde llegaron a mi casa la reblujaron al derecho y al revez y como a las 7 de la noche me llevaron amarrado de una mano y con tres arrobas de peso en mi espalda a pie hasta el pueblo. [redacted] la mañana. Allí me golpeaban a la vez que me preguntaban por personas que no conozco. El 20 de mayo me trasladaron a Usaquén al batallón de caballería, me vendaron y golpearon luego me hecharon a una pileta, me llevaron donde un médico que me hizo firmar que me trataban bien diciéndome que si lo hacía me dejaban libre y después de firmar me condujeron a un cuarto en el mismo batallón de caballería me hicieron tender en el suelo boca abajo me amarraron de los pies y las manos y me subían boca abajo me amarraron de los pies y las manos y me subían a la vez que me daban con algo duro en las costillas…tan dura fue esta tortura que cuando llegue a la picota tenía las muñecas quemadas por el lazo..."	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact									20/05/1979					
Detenidos 1979 – 1982	Luego fui llevado nuevamente a la Escuela de Caballeria donde permaneci vendado y atado de manos, sin recibir alimentos, sometido a interrogatorios dia y noche sin pertirseme descansar; ya no recibia golpes pero si presion psicologica.	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			transladar, interrogar, vendar, atar manos, sin alimentos			Dia y Noche	3 dias					septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	en la Escuela de Caballeria fue interrogada y torturada durante ocho dias.	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			interrogar, torturar									septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	VIII Tortura_Informe Medico "[redacted] presentaba equimosis extensa y hematomas en el cuerpo."	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			arrestar, torturar				7 dias	13/10/1978				septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	VIII Tortura_Informe Medico "El 19 de noviembre, al medio dia, fue transferida a la Escuela de Caballería del BIM. Se le dijo que iba a ser violada, tanto por caballos especialmente entrenados como por soldados"	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			tranferir, amezar con violacion			Dia (12pm - 7pm)		19/11/1979				septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	"[redacted]"	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			empujar, enchapuchar			Dia (12pm - 7pm)						Septiembre de 1980, 1 de julio de 2011	
Detenidos 1979 – 1982	"Ambos fueron trasladados a la Escuela de Caballeria de Usaquen....se nos decomisaroh el reloj, boligrafo, dinero, anillo y todo objeto metalico que tuvieramos"	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			transladar, decomisar									septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	Antes de llegar a las instalaciones de la Caballeria en Usaquen, me vendaron, y asi permaneci la mayor parte del tiempo.	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			transladar, vendar					03/04/1979				septiembre de	
Detenidos 1979 – 1982	Y yo me enteré que había estado en el batallón de la BIM ahí en la Plaza de los Mártires porque un soldado me comentó, luego me enteré que estaba llegando a Usaquén porque otro soldado me dijo, dijo: "Ya estamos llegando a Usaquén, usted va a estar detenido aquí en Usaquén, en el Cantón Norte de aquí de Usaquén, en Caballería", me dijo concretamente; y yo lo que escuchaba era voces porque yo estaba vendado.	**Escuela de Caballería**	Similar / Likely Match			vendar		voces								
Detenidos 1979 – 1982	ENT: ¿Qué pasó en ese periodo que estaba en esa caballeriza? TEST: Bueno, el primer día, me acuerdo muy bien, llegó como a las 8 de la noche, llegó un hombre que se identificó como investigador de la Brigada de Institutos Militares, y entonces se sentó y me dijo: "Mira, tienes que contestar estas preguntas. Eh... aquí aparece un expediente en donde usted está siendo señalado de que usted era miembro del M19", entonces yo dije: "No, yo no era miembro del M19, yo era... primero que todo yo quiero saber por qué estoy detenido aquí". Entonces él empezó a interrogarme, era un interrogador... se ve que era una persona muy competente cono esto, porque él hizo unas preguntas de rigor, me dijo que quién era yo, que me contara un poco de mi vida, y que si yo sabía por qué estaba ahí; le dije: "No, yo no sé, yo no sé por qué estoy aquí. [redacted]	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			interrogatorio	Tipo de interrogación del "bueno y el malo"		Noche (7pm - 2an							
Detenidos 1979 – 1982	Entonce ahí empezó, prácticamente toda mi interrogatorio se fundaba en que [redacted] el ya estaba detenido es ese momento, ya llevaba 8 días detenido ahí en Caballería; y él fue el que habló de mí, dijo que yo también estaba vinculado en la universidad [redacted] as torturas que a él le hicieron, porque pues él nos comentó después, por la forma como lo interrogaron y lo torturaron, pues él empezó a nombrar gente.	**Escuela de Caballería**	Exacto / Exact			interrogatorio, le pidieron que nombrara personas	la personas que el nombro luego fueron detenidas			8 dias						
Detenidos 1979 – 1982	Cuando llegué a Caballería, este interrogador que me empezó a interrogar, me dijo que colaborara, que si yo colaboraba, que si yo entregaba armas, que si yo entregaba más información y sabía más que todo de armas, que entonces ellos también me colaboraban y me ayudaban; pero que si me negaba o que si no quería colaborar que me atuviera a las consecuencias. ENT: ¿Qué tipo de consecuencias fuera de la amenaza? TEST: Yo le dije: "Pero consecuencias de qué", le dije, "Si yo no tengo nada que entregar, yo no tengo nada que decir", -"No, no se preocupe que ya ahoritica viene otra persona que le va a explicar qué es ".	**Escuela de Caballería**	Similar / Likely Match			interrogatorio, pedir información										
Detenidos 1979 – 1982	Ese mismo día, como a las 10 de la noche, más o menos yo me acuerdo por la hora porque yo miré ahí por debajo un poquito el reloj que tenía puesto; después de las 10 de la noche, vino otro interrogador en un tono muy agresivo, en un tono muy grosero. Me dijo: "Tú eres el [redacted] vo y muy amenazante me dijo: "O usted colabora o ahora lo hacemos cantar";	**Escuela de Caballería**				interrogar, amenazar	le dijeron "lo hacemos cantar"		Noche (7pm - 2an	1:30-2 horas						
Detenidos 1979 – 1982	NT: El primer día. TEST: Claro. Entonces me decían: "Nosotros sabemos quien es usted, [redacted] además de eso, [redacted] turador. ENT: Que había una segunda persona. TEST: Si.ENT: ¿Esta persona cómo se comportó con usted, la persona, la que...? TEST: ¿El segundo interrogador? ENT: Sí, sí. TEST: El segundo interrogador él tomaba una actitud agresiva, incluso era bastante grosero, me decía: "Ah, usted es el que no ha querido colaborar, usted cree que nosotros somos...", hablaba todo el tiempo palabras groseras. -"¿Nos cree güevones o qu [redacted] Ese [redacted] ya contó todo de usted. Ya sabemos quién es usted, ya sabemos su alias, ya sabemos que usted estaba en el M19, ustedes eran unos militantes activos	**Escuela de Caballería**				interrogatorios,	interrogaciones del bueno y el malo									
Detenidos 1979 – 1982	ENT: Ya. ¿Después qué siguió sucediendo?¿cuántos días estuvo usted en la...? TEST: [redacted] TEST: Entonces durante... la rutina era la siguiente: durante el día mmm... Esa noche, después de esa sesión de tortura que me hicieron, me llevaron como a la 1 de la mañana y ya me dejaron ahí tranquilo, entre comillas; pero cada media hora venía un soldado y lo zarandeaba a uno y le preguntaba el nombre. O sea, uno prácticamente durante toda la noche no podía dormir. Al otro día, y yo no había comido nada, o sea, durante ese primer día no... ya a partir de ahí yo no volví a comer, no me dieron nada, nada de comida, nada [redacted]	**Escuela de Caballería**				dejar sin alimentos, no los dejaban dormir, le preguntaban constantemente su nombre, lo zarandeaban a uno			Noche (7pm - 2an	cada media h						

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
Detenidos [redacted]	"Procuraduría: cuando usted observa desde la ventana que los militares mas o menos a las 9 del anoche dice [redacted] ese momento no vi bien" [redacted]: doctor era de noche pero habia luz o sea en el patio donde llegaban los camiones habia luz Defensa [redacted]: si, como se encontraban vestidas esas personas [redacted]: doctor en blue-jean no se mas"	**Brigada XIII - Batallón de Servicios (BASER) - Patio de Vehiculos**	Exacto / Exact	Patio donde llegan los camiones y ve personas bajar de los camiones esta a una cuadra de la oficina	ventana, camiones	retener, torturar, pegar, observar		luz donde llegan los camiones	Noche (7pm - 2an		07/11/1985				2 de junio 200	
Militares Canton Norte	PREGUNTADD.- Indíquenos si la Brigada tenía celdas para retención o manutención: de retenidos dentro de las instalaciones [redacted] da no tenían ni siquiera alojamientos para la tropa y le aclare que mucho menos salas de retención.	**Brigada XIII - Celdas**	Exacto / Exact	Negacion de existencia de espacio		negación sobre detención									23 noviembre	
Militares Canton Norte	"PREGUNTADO.- Coronel, que es [redacted] dificultad."	**Brigada XIII - Centro de Operaciones de Brigada (COB)**	Exacto / Exact	"Quedaba en la Brigada en la Sala de Guerra que se organizaba cuando se presentaba alguna dificultad."		informar								Brigada XIII	23 octubre 20	
Militares Canton Norte	*"En cuanto a las fotos que aparecen en la carpeta sostiene que se trata de personas que no conoce o identifica y que ve en otras la* [redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]												
[redacted]	comandante del batallón Guardia Presidencial, de que algo anormal sucedía en la Plaza de Bolívar, puse en ejecución, como era mi deber, el Plan Tricolor, que estaba vigente y durante todo el [redacted] verde, que estaba frente a mi escritorio esa noche..."	**Brigada XIII - Centro de Operaciones de Brigada (COB)**	Exacto / Exact										Ambiguo/Sin definir	Brigada XIII	30 mayo 2007	
Militares Canton Norte	en la oficina del COB de la Brigada 13, en esas 36 horas no me moví de esos cuarteles, dormí en un sofá, color verde, que estaba frente a mi escritorio esa noche y lo dije bajo la gravedad del juramento y se lo sostengo ahora, que allí estuve	**Brigada XIII - Centro de Operaciones de Brigada (COB)**	Exacto / Exact	Oficinas COB												
Militares Canton Norte	"...yo recibí material de guerra en la Casa del Florero, que en ese momento no se hizo ahí en la Casa del Florero una relación, por el tiempo. Ya después yo me acuerdo que todo ese material de guerra se colocó en el COB. Yo no le puedo decir, ahorita, si hice un acta, pero como lógica yo tuve que haber hecho un acta porque para eso coloca uno el material en el COB, para separarlo por tipo de arma, o si eran municiones o si era otro elemento."	**Brigada XIII - Centro de Operaciones de Brigada (COB)**	Exacto / Exact			almacenar 'material de guerra'								Brigada XIII	13 febrero 20	
Militares Canton Norte	"Yo me acuerdo en este [redacted] con calle 11, 12, osea al sur de la Calle 13, que recogiera allí unos documentos y se los llevara al Comando General." "...me acuerdo del hecho de haber ido por los documentos y haberlos llevado al Comando General pero no a quién pertenecian."	**Brigada XIII - Comando General**	Exacto / Exact											Policia Nacional - SIJIN, Brigada XIII	13 febrero 20	
Militares Canton Norte	"El último que habló conmigo fue el señor General [redacted] que estaba en una reunión y tenía el radio apagado en la Escuela de Guerra. A [redacted] como tercero en la línea de mando del Ejército que el COE (Comando Operacional del Ejército) se acababa de activar..."	**Brigada XIII - Escuela de Guerra**	Exacto / Exact			reunir							Ambiguo/Sin definir	Brigada XIII	30 mayo 2007	
Militares Canton Norte	PREGUNTADO: contrario a lo que usted ha manifestado en estas diligencias, aparece constancia escrita en el libro de minuta destinado al (...) donde consta que a su Brigada , el [redacted] si usted conoció de esos hechos.. CONTESTO.- No, yo no los conocí y ahí necesidad de entender que el cuartel de la Brigada está dentro de las instalaciones del Batallón de Servicios de la Brigada (...) Se me hace raro que haya llegado ese persona, porque en ese momento [redacted] para albergar retenido, allí no hay calabozo, no hay nada de eso	**Brigada XIII - Espacios de Detención**	Similar / Likely Match	Niega que existan los espacios de detencion		negación sobre sitios de detención					7 de noviembre		Ambigio/Sin definir		23 noviembre	
Militares Canton Norte	"PREGUNTADO.- Existe constancia en el libro de [redacted] se traen 5 detenidos que quedan a ordenes del B-2, indíquenos porque razon no aparece salida de estos 5 detenidos en el libro de la brigada 13 y a cargo del B-2. CONTESTO.- No se porque...."	**Brigada XIII - Guardia**	Exacto / Exact			registrar, identificar								Brigada XIII	23 octubre 20	
Militares Canton Norte	"PREGUNTADO.- Coronel, indíquenos porque razon en el libro de minuta del comandante de guardia de la Brigada en donde se hizo la anotacion de los miembros de la Corte (rehenes que se encontraban allí que fueron entregados por la Cruz Roja y se repiten los nombres), no registraron a los que se remitieron a la SIJIN y senalados en el oficio que usted ha reconocido tantas veces en esta diligencia."	**Brigada XIII - Guardia**	Exacto / Exact			registrar								Brigada XIII	23 octubre 20	
Militares Canton Norte	PREGUNTADO - Se le lee el folio [redacted] correspondiénte a la minuta Comandante de Guardia en donde se hace registro de ingreso de 6 conductores. Se la pongo de presente y usted que conoce el libro, puede decir que pasó con ellos. CONTESTO- Si este es un libro que se llama la minuta de guardia. Que lo lleva el comandante de Guardia, donde se registra tal como lo expresé anteriormente, todo el que entra o sale de la Brigada, pero esto es de manejo y responsabilidad del comandante de la Brigada. Esto lo hace el comandante del Batallón de Servicios que como todo batallón, está organizado de acuerdo a la [redacted] PREGUNTADO.- De la anotación que reposa en el libro, y que ha sido reconocida por su autor, es decir, el que estaba de guardia ese día, se informa "que sale el personal que se encontraba en el B-2, los siete que trajo la Cruz Roja"/ Indíquenos si usted en algún momento conoció este hechos, antes, durante, después, hoy, ayer, sobre el ingreso de estos liberados al B-2. CONTESTO.- Sí lo conocí hace muy poco.	**Brigada XIII - Guardia**	Similar / Likely Match		Libro minuta de guardia								Cruz Roja	23 noviembre	
Familiares [redacted]	Después de que nos dijeron eso le empacamos una maletica con ropa y fuimos a la Brigada detrás del teatro Patria al mismo costado donde está el teatro. Allí hay una casetica donde están los guardias y llegamos entrada la tardecita, preguntamos, sacaron unas listas, las leyeron rápidamente y dijeron que hay no estaba, que dentro de las personas que estaba allí, no estaba ella o sea que sí habían personas, los reconocieron ,porque allí tenían unas listas. Cuando nos alejamos ya para irnos, [redacted] no se venzan, sigan viniendo que ella está acá.	**Brigada XIII - Guardia**	Exacto / Exact	fuimos a la Brigada detrás del [redacted] está el teatro. Allí hay una casetica donde están los guardias	maletica con ropa, listas	buscar, le dicen que no esta, al final un guardia le comenta que ella se encuentra alla	Cuando nos alejamos ya para irnos, uno de los [redacted] viniendo que ella está acá.								
Detenidos 1979 – 1982	El 15 de diciembre fue presentado ante el Juez [redacted]	**Brigada XIII - Juzgados de la Instrucción Penal Militar y Auditoría de Guerra**	Exacto / Exact			indagatoria										

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
Militares Canton Norte	llegamos al batallon de inteligencia y me atendio el segundo comandante [redacted] .. recorrimos con el [redacted] .. recorrimos con el mayor [redacted] todo el batallón. ...le propuse . Porque yo no me quedo en el Kiosco y usted se va con los soldados y habla con ellos, les pregunta todo lo que quiera , él fue y hablo con ellos y allí me quede yo tomando un tinto y él regreso y despues de esta pequeña reunión me propuso que reuniera a la gente que estaba ahí, les conto el motivo de su visita y les expreso su complaciencia por lo que acababa de ver con esto termino la visita y regresamos a la procuraduría	**Batallón de Inteligencia-kiosco**				investigación									15 mayo 200	
Detenidos 1979 – 1982	Así, [redacted] acaban de hacer una denuncia detallada en carta abierta al Presidente y procurador sobre las torturas a que fueron sometidos en todas las dependencias militares donde se [redacted] en charcos de agua helada.	**Batallón Miguel Antonio Caro**	Exacto / Exact			Denunciar, torturar, golpear, vendar, desnudar, permaneder de pie, privar de alimentos y bebidas, sumergir en agua, colgar	choque electricos, simulacro de fusilamiento, enterraron agujas bajo las unas								Noviembre 6 a Noviembre 13 de 1978	
Familiares de [redacted]	[redacted] [INTER [redacted] I: Sí, sí, sí, dos o tres días se los llevaron allá. Y que allá los torturaron. Cuando se dieron cuenta que Irma era guerrillera, en mi creencia, se la entregaron a inteligencia aquí arriba donde estaba [redacted] el [[NAD 33:17] Sánchez, el director. ¿Por [redacted] adjuntar un documento de una entrevista que le hicieron a una persona vinculada en el Espectador al Palacio. Y me dijeron que sí. ¿Qué dice este señor en la entrevista? Dice, en el caso del palacio no hubo desaparecidos, lo que sí hubo fue un homicidio, el de Irma Franco Pineda	**Batallón Rincón Quiñones**	[redacted]	la persona dice que fue llevada a las "Caballerías" supongo que es la Caballería de Usaquen		torturada				3-2 días	7 noviembre 19		Legitimar		1985-11-07	
Detenidos 1979 – 1982	Fue conducido a la BIM y obligado [redacted] . Le hicieron firmar acta de buen trato. Señala que le ofrecían la libertad "si delataba personas que supuestamente yo conocía. Se me chantajeaba diciéndome [redacted] El 15 de diciembre fue presentado ante el Juez 3 de Instrucción Penal Militar.	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact		acta de buen trato	vendado, sin comida y sin dormir. Señala que fue obligado a firmar un papel, cuyo contenido desconoce, desnudar, obligar a estar afuera, golpear, colgar	ni le permitieron dormir por los constantes interrogatorios que le hacian, estuvo desnudo y a la intemperie. Fue golpeado en la nuca, cabeza, espalda, estómago y testículos, y colgado con las manos hacia atrás. "Fui amenazado constantemente con que podía ser desaparecido en el Salto del Tequendama". Le hicieron firmar acta de buen trato.		Noche (7pm - 2an	2 días	12/12/1978	12 de diciembre de 197				
Detenidos [redacted]	"De la Escuela de Usaquén nos trajeron al Batallón 13 de Puente Aranda" "PREGUNTADO.- En qué momento los traen de la Escuela de Usaquén al Batallón de Puente Aranda. CONTESTO.- Al otro día de la [redacted] de la Policía Militar"	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact	[redacted]	jeeps del Ejército	transladar, detener				2 horas	08/11/1985				15 de mayo 2	
Detenidos 1979 – 1982	Así, un numero grupo de [redacted] colgados de las manos atadas a la espalda. Les enterraron agujas bajo las unas. Les metieron palos y tubos por la boca. Los sometieron a simulacros de fusilamiento. Los privaron de alimentos y de sueño, obligándolos a permanecer de pie día y noche desnudos. Les aplicaron choques eléctricos. Los sumergieron en charcos de agua helada.	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact	Batallon Policia Militar [redacted]		Denunciar, torturar, golpear, vendar, desnudar, permaneder de pie, privar de alimentos y bebidas, sumergir en agua, colgar	choque electricos, simulacro de fusilamiento, enterraron agujas bajo las unas								Noviembre 6 a Noviembre 13 de 1978	
Detenidos [redacted]	"...ahí nos bajaron nos sacaron un sábado me parece nos bajaron a [redacted] para policía militar [redacted] " "hasta el otro día como a las 10 de la [redacted] hasta las dos nos bajaron a la Modelo"	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact			retener			Mañana (7am - 12		08/11/1985				2 de junio 200	
Detenidos [redacted]	"Al siguiente día, el 8 de noviembre de 1985, los llevaron en unos Jeep o camperos del Ejército al Batallón de Policía Militar [redacted] "lugar del que fue trasladado en las horas de [redacted]	[redacted]				[redacted]			[redacted]		[redacted]					
[redacted]	[redacted] "pero se limitaba a decir que estaba bien". Previo a terminar señala que cualquier documento que haya firmado "lo hizo bajo los efectos de la tortura e intimidación".	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact			valoración medica	el medica " se limitaba a decir que estaba bien".				15/12/1978					
Detenidos 1979 – 1982	Señala que fue detenido el 10 de diciembre por agentes de la Policía Nacional, sindicado de portar armas y ser auxiliador de la guerrilla. [redacted] dependencias,	**Batallón XIII - Policía Militar**	Similar / Likely Match	Policía Militar de [redacted]							10/12/1978					
Detenidos 1979 – 1982	. Fue conducido a la BIM donde duró 6 días vendado y fue obligado a firmar un papel, sin que se le permitiera conocer su contenido. Señala que durante los [redacted]	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact		Papel	firmar un papel,sin comer, ni dormir.	fue obligado a firmar un papel, sin que se le permitiera conocer su contenido			6 días						
Detenidos 1979 – 1982	Señala que fue detenido el 13 [redacted] agentes del B-2 en la [redacted] obligándolo a ingresar a una casa donde estaban llevando a cabo una requisa. Posteriormente fue llevado a una camioneta donde fue vendado y acostado boca abajo, y [redacted] obligado a firmar un papel, cuyo contenido desconoce.	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact		Papel	vendado, sin comida y sin dormir. Señala que fue obligado a firmar un papel, cuyo contenido desconoce.				6 días	13/12/1978	13 de diciembre de 197		Unidad de Inteligencia Militar B-2		
Detenidos 1979 – 1982	Denuncia las torturas de las que fue víctima mientras estuvo detenido en la BIM, desde el 13 de diciembre de 1978. Señala que ese día se encontraba en casa de un amigo y llegó una "patrulla de civiles armados", que lo sacaron a [redacted] que posteriormente fue trasladado a otros [redacted] Batallón donde permaneció con los ojos [redacted]	**Batallón XIII - Policía Militar**	Exacto / Exact	de pie, sin comer y con los ojos vendados.					Dia (12pm - 7pm)		13/12/1978					
Detenidos 1979 – 1982	Después trajeron una médica que le dio una droga y lo trasladaron a [redacted] quedando a cargo de la Policía Militar, donde fue tratado bien.	**Batallón XIII - Policía Militar**	Similar / Likely Match	traslado		retener, trasladar										

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
Red de inteligencia	que ya cite exactamente la dirección allá recogíamos periodista reconocidos y nos íbamos para donde los familiares de los desaparecidos a tomarles información y a saber [redacted] sacaron yo, como también he manifestado miraba en el noticiero que salían unas cosas muy pequeñas cuando se hacían filmaciones muy largas no se como también le dije porque yo dejaba a los del noticiero [redacted].	Vehículo - Desconocido	Assumption / Spec			traslado de personas para hacerle entrevistas a los familiares	se iban para donde los familiares de los desaparecidos a [redacted] largas no se como también le dije porque yo dejaba a los del noticiero [redacted]							Unidad de Inteligencia Milit	6 abril 2010	De pronto esto lo podríamos confirmar con alguno de los familiares no se
Red de inteligencia	Fiscalía:Indíquenos quien le daba la orden a usted de transportar esos periodistas [redacted] me decía recoja a esa personas que ya estaban donde tenía el carro en la carrera cuarta, por lo general teníamos 3 personas y luego bajábamos al noticiero y recogíamos al camarógrafo y al periodista	Vehículo - Desconocido	Assumption / Spec	Se recogia el vehiculo en la carrera cuarta		Recoger a unas personas	[redacted] le daba la orden de recoger a una personas para hacerle entrevistas a los familiares								6 abril [redacted]	
[redacted] me sacaron me subieron a una camioneta y ahí estaba [redacted] n la camioneta, no se quien iba adelante. Nos llevaron a [redacted] direcciones posterior a, porque el sector era completamente desconocido, toda vez que [redacted]		**Vehículo - Desconocido**	Similar / Likely Match	Traslado a la Sijin	Camioneta	Trasladar, retener									01 agosto 20	
Conductores [redacted]	[redacted] enviaron de nuevo al Batallón de Infantería allí un oficial nuevamente nos pidió que porque no les colabroaramos y que si nos sabíamos nada.."	**Vehículo - Furgón**	Exacto / Exact		Vehículo - Furgón	transladar			Dia (12pm - 7pm)		07/11/1985		Legitimar		16 diciembre	
Detenidos Vinculados a PJ	"El jueves por la noche nos encerraron en un [redacted] los guardias estaban afuera, ahi nos toco dormir esa noche"	**Vehículo - Furgón**	Exacto / Exact	El vehiculo debio estar parqueado dentro de las instalaciones militares	Furgón	encerrar, detener			Noche (7pm - 2an	1 noche	14/11/1985				18 de noviem	
Detenidos 1979 – 1982	" Al cuarto día la suben a un furgón...Ignora que está entrando a uno de los centros de tortura, hoy conocido como la Escuela de Comunicaciones del Ejército [redacted] [redacted]	**Vehículo - Furgón**	Exacto / Exact		Furgón	interrogar, transladar, golpear, patear, arrastar					08/01/1979				Septiembre de 1980, 1 de julio de 2011	
Detenidos Vinculados a PJ	"Él [redacted] me comentó sobre esta declaración [redacted] que se le había sacado a beasse de amedrentamientos, diciéndole que me iban a fusilar a mi..."	**Vehículo - Furgón paqueado en Brigada XIII**	Exacto / Exact	El Furgón estaba parqueado en la Brigada XIII	Furgón	amenaza, amedrentar			Noche (7pm - 2an		14/11/1985				18 de noviem	
Conductores [redacted]	"...nos dijeron que nos iban a dar un paseo, [redacted] [redacted] que nos iban a repartir a las casas a cada uno, entonces duramos casi como hora y media [redacted] metidos, el mismo jefe que nos estaban tomando los datos nos hizo bajar [redacted] y nos mando que nos llevaran donde el Capitán - no supe nombres si apellidos, pero estaba de civil y con un Waky-Toky en la mano..."	**Vehículo - Furgón paqueado en ESCAB**	Exacto / Exact		Vehículo - Furgón	trasladar			Dia (12pm - 7pm)	1.5hrs	07/11/1985		Legitimar	Brigada XIII	10 diciembre	
Conductores [redacted]	"...continuación fueron introducidos en un furgón donde estuvieron hasta horas de la tarde del 7 de noviembre, cuando fueron liberados. [redacted] lo manifestó que su liberación obedeció a la intervención del consejero de Estado [redacted], ya que su conductor, [redacted] un hombre de la tercera edad, se encontraba en el grupo de retenidos, según la información periodística. [redacted]	**Vehículo - Furgón paqueado en ESCAB**	Exacto / Exact	[redacted]		[redacted]										
[redacted] Después de un rato entró alguien al cuarto y nos dijo que nos iban a soltar, creo según entendí era el Coronel [redacted], nos pidieron que los [redacted] carpado y nos llevaron vendados hasta la Carrera Décima con calle doce,..."		**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	[redacted] ca	Vehículo	trasladar			Noche (7pm - 2an		06/11/1985		Legitimar	Unidad de Inteligencia Militar B-20 Charry Solano	05 diciembre [redacted]	
[redacted] luego procedieron ya en una forma amigable a embarcarnos en [redacted] dije al chofer que nos dejara en la décima con diecinueve y que no ahí por que era muy peligroso y transitaban menos vehículos, pasando en esos momentos un taxi al cual yo le dije al chofer que lo parara para que nos llevara a la casa..."		**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	[redacted]	Vehículo	trasladar			Noche (7pm - 2an		06/11/1985		Legitimar	Unidad de Inteligencia Militar B-20 Charry Solano	11 abril [redacted]	
[redacted] Vendados nos montaron en un jeep Nissan Patrol y ya había un ambiente más de camaradería y nos querían dejar abandonados, y sin [redacted]		[redacted]									[redacted]			[redacted]	[redacted]	
[redacted] nos sacaron [redacted] y ahí llegamos al medio día y como hasta las dos nos bajaron a la Modelo" Fiscalía: como fueron trasladados ustedes desde la escuela de caballería hasta la P [redacted]: en un carro, un carrito de esos militar Fiscalía: pero cuando usted dice carrito nos lo puede describir por favor [redacted]: como un jeep de esos militares Fiscalía: Usted fue desplazado en compañía de las personas que venía de Zipaquirá [redacted]. Ahí nos trasladaron a todos		**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	Translado de Escuela de caballeria a Batallón 13	jeeps del Ejército	transladar			Mañana (7am - 12	2 horas	08/11/1985				2 de junio 200	
Detenidos [redacted]	"Al siguiente día, el 8 de noviembre de 1985, los llevaron en unos Jeep o camperos del Ejército al Batallón de Policía [redacted] a de Bogotá..."	**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	Translado de Escuela de caballeria a Batallón 13	jeeps del Ejército	transladar			Mañana (7am - 12		08/11/1985					
Detenidos 1979 – 1982	"comenzaron a interrogarme en un jeep, comenzaron a preguntarme por un companero de labores ya que trabaja en la misma empresa ... inmediatamente fui esposado con los brazos hacia atras y vendado con mi panuelo ... me preguntaron si conocia Guadalupe porque me iban a llevar alla...una vez llegado a mi casa se bajaron [redacted] automotor, tapado con periodicos.	**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact		Jeep	interrogar dentro de vehiculo, transladar, intimidar, esposar, vendar, detener dentro de vehiculo, acostar, cubrir		cubierto con periodicos							septiembre de	
Militares Charry Solano	[redacted] ecir, se intercambiaban con las de otros vehículos, o simplemente con placas ficticias."	**Vehículo - Jeep**	Similar / Likely Match		Vehículo - Jeep Suzuki color gris									Unidad de Inteligencia Militar B-20 Charry Solano	22 enero 199	
Familiares de [redacted]	""...fue conducida a la Casa del Florero, que allí fue trasladada [redacted] custodiada por miembros del Ejercito..."	**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	[redacted]	[redacted]	traslado					7 noviembre 19				14 agosto 200	
Familiares de [redacted]	"Y mucha gente nos dijo que la habian visto hasta cuando la subieron a una camioneta o carro [redacted] de la Policia..."	**Vehículo - Jeep**	Exacto / Exact	[redacted]	[redacted]	traslado					7 noviembre 19				11 febrero 20	
Red de inteligencia	[redacted] si doctor lo que ocurre es que no puedo decir cosas que no tenga una exactitud, claro lo que yo he dicho es porque es así pero en estas cosas no tengo claridad, cosas como lo del carro que si quiere [redacted] los deje si fue en galerías como dicen y que no les cobré porque no llevaban un peso fue una cosa peor lo demás que posiblemente no me atrevo a decirle porque no se no tengo una cosa precisa, fue lo	Vehículo - Jeep [redacted]	Similar / Likely Ma	[redacted]		Ver como se bajaban personas de un vehículo	[redacted]									6 abril 2010	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
F																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
M																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]														
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]								
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]								

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]							[redacted]		
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]					[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]					[redacted]			[redacted]		
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]							[redacted]		[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]					[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]					[redacted]			[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]					[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]							
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]				[redacted]	[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]								[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]								[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]					trabajo audiovisual

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]						[redacted]		
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]						[redacted]		
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]					[redacted]		
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted] militar en Facatativa												

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]						[redacted]				
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]						[redacted]				
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]								
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]				[redacted]	[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]					[redacted]					
[redacted]	[redacted]	Escuela de Caballeria	Exacto / Exact			Amenazas.	Lo amenazaron con torturar a miembros de su familia y habian detenido tambien	oye a una mujer que creyo era su esposa			julio 1 de 1981					

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]			[redacted]		[redacted]			[redacted]		
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]								
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]			[redacted]					
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]									
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]							
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]				[redacted]					
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]			[redacted]							
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]	[redacted]						
[redacted]		[redacted]	[redacted]					[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]					
[redacted]		[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]								[redacted]		
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]				[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]										[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]												
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]												
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]									

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]		[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]			[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]					[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]													
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]						[redacted]						[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]		[redacted]						
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]					[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]			[redacted]		[redacted]				[redacted]	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]												
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]													
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]					[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]				[redacted]					
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]				[redacted]			[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]								[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]										
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]									[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]					[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]				[redacted]					[redacted]				[redacted]	
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]								[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]									

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]								[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]								[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]				[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]			[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	
[redacted]		[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]		[redacted]				[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]		[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]				[redacted]				[redacted]	[redacted]
[redacted]		[redacted]				[redacted]	[redacted]		[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	
[redacted]		[redacted]	[redacted]			[redacted]	[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]					

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]	[redacted]										[redacted]					
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]							[redacted]		[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]							[redacted]		[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]							[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]					[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]					[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]					[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]				[redacted]	[redacted]					[redacted]		[redacted]	[redacted]	[redacted]	
[redacted]	[redacted]						[redacted]									

Información que no se incluye por seguridad de las personas.

Testimonio		Espacio			Objeto	Accion		Elemento Sensorial	Tiempo				Detalles testimonio			
Grupos / Groups	Citación(es) de mención	Espacio/Space	Exactitud Espacial / Spatial Accuracy	Detalles Espaciales / Spatial Details	Objetos/ Objects	Acción / Action	Action Details	Elementos Sensoriales / Sensory Elements	Tiempo / Time	Duracion / Duration	Fecha / Date	Tiempo Detalles / Time Details	Legitimar/ Deslegitimar Legitimize / De-legitimize [1]	Instituciones/ Instutions [2]	Fecha del documento (s)	Comentarios
[redacted]																