

ENT:

Bien, bueno TEST, entonces para dar inicio a la toma de testimonio luego te enviamos el modelo del consentimiento informado, que es un documento oficial de la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 donde das las autorizaciones para la grabación de la toma de testimonio y el uso de la información, para que lo leas y lo firmes, sin embargo, si te parece para poder avanzar podemos leerlo para que quede en la grabación y tu das tu consentimiento sobre cada una de las preguntas según te parezca pertinente, ¿te parece?

TEST:

Perfecto.

ENT:

Bueno, la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 solicita su consentimiento expreso y específico para las siguientes actividades. ¿Está de acuerdo en conceder entrevista a la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1?, ¿sí o no?

TEST:

Si.

ENT:

¿Está de acuerdo en que la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 grabe el audio de esta entrevista? ¿si o no?

TEST:

Si.

ENT:

¿Está de acuerdo en que su entrevista se utilizada para elaborar el informe final?

TEST: Si.

ENT:

Bueno TEST, tu nombre completo cómo es.

TEST:

TEST.

ENT: ¿Y

tu número de identificación?

TEST:

[XXXXX]

ENT:

Bien, hoy es ---- de 2020. Autorizas el tratamiento de tus datos para las siguientes finalidades, esto es, datos personales y datos sensibles, voy a ir preguntando por cada uno de ellos, ¿autorizas analizar, comprar, contrastar con otros datos e información recolectada tus datos personales, ¿sí o no?

TEST:

Si.

ENT: ¿Y

tus datos sensibles?

TEST: Si

ENT:

¿Utilizarlos para la elaboración del informe final de la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1?, ¿tus datos

personales?, ¿sí o no?

TEST: Si

ENT: ¿Y

tus datos sensibles?

TEST:

Si.

ENT:

¿Autorizas publicar tu nombre en el informe final?, ¿sí o no?

TEST: No

sé qué responder, no, ¿no me pueden guiar con eso?, ¿qué implica?

ENT: Que

en el documento final de la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 si tu testimonio aportar elementos específicos pueda aparecer tu nombre mencionado, como "en el testimonio tomado a tal persona se manifestaron tales hechos", o que no aparezca tu nombre. Eso es en el documento final, o sea, el que va a ser publicado como resultado de la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1.

TEST: Si,

sí, pero para la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1.

ENT: No,

ese es el informe público, o sea, el documento que va a salir para todo el mundo.

TEST:

Pues sí.

ENT:

Mira, igual tienes derecho a acceder a los datos que proporcionas, conocer, actualizar y rectificar tu información, no responder preguntas de datos sensibles, o incluso si cambias de opinión sobre las autorizaciones que concedes en este consentimiento informado lo manifiestas y pueden ser modificadas.

TEST: Si,

lo que pasa es que, si voy a decir nombres de las personas implicadas, no sé eso qué efectos tenga ¿no?

ENT:

Bueno, como te decía que es importante que tengas en cuenta, la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 es un organismo humanitario, no judicial, esto no implica la apertura de ningún tipo de investigación judicial o esta información no va a ser compartida con ninguna otra autoridad, incluso dentro del mismo Sistema de Verdad Justicia, Reparación y No Repetición. Los nombres son importantes básicamente para dar respaldo y credibilidad a los hechos, pero su uso es de acuerdo a lo que tu consentas,

por ejemplo, tu das ahora tus datos, pero si no quieres que aparezcan en el informe no se mencionan, pero ahora son necesarios para darle solidez al relato.

TEST:

Bueno, de todas maneras, uno puede después modificar...

ENT:

Claro, después igual te enviamos el texto de consentimiento para que lo puedas releer con más calma y si surgen preguntas o tienes algún comentario, o cambias de opinión respecto al uso de algún dato o algo nos avisas y lo informamos a la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1, eso forma parte de tus derechos en el proceso de la toma de testimonio.

TEST: De

acuerdo.

ENT:

Perdón que no me veas, pero es que no anda la cámara, ya intentamos y parece que es el puerto y cambiamos de cámara y no anda igual. Bueno, mira, el proceso de toma de testimonio es básicamente un diálogo guiado que tiene varios componentes y que tiene como fin la realización de tu derecho a la verdad, de visibilizar los hechos que te afectaron a ti, o de las que fuiste testigo, o que te afectaron indirectamente, por ejemplo a tu familia, y que consideras importante sean visibilizados en una perspectiva de no repetición, o sea, de hacer conocer a la sociedad lo que ha pasado para que haya un análisis reflexivo de estos procesos y se piense en clave de no repetición. El diálogo tiene varias partes, la idea es como transitar un poco, primero por los hechos y tipos de violencia sufridas, o sea, qué consideras en tu historia personal, familiar, que constituyó una vulneración de derechos humanos, una infracción del derecho internacional humanitario, cuándo sucedieron esos hechos, cómo, el tipo de afectaciones y de más, esa es una primera parte. Luego se quiere visibilizar también el exilio, o sea, si hay una relación de esos hechos con tu salida del país de forma directa o indirecta, cuáles son los impactos del exilio. Y un tercer eje, como te decía, hacia los afrontamientos, o sea, no solamente visibilizar en la historia de las personas afectadas por el conflicto los daños, sino también sus estrategias, sus experiencias de afrontamiento, sean como proceso de participación social, político, cultural, familiar, lo que les permitió pese a esos hechos pude, digamos, repensarse, reconstruir sus proyectos de vida o lo que pusieron en juego frente a lo sufrido. Ese es más o menos la estructura del diálogo, la idea es bueno, tener una charla y tu irás contando y yo te voy guiando con algunas preguntas como para que no se nos pierda información relevante, ¿te parece?, ¿alguna pregunta?

TEST: Por

ahora no.

ENT:

Bien. Bueno, entonces si quieres empecemos por esa primera parte que es un poco

la más dura, ¿cuáles son como los hechos que constituyeron, en tu historia individual o familiar, como vulneraciones a los derechos humanos en el marco del conflicto?

TEST: En

el año 2000, en el municipio de ----- del departamento de Santander, mi mamá recibió una amenaza a manera de sufragio, hoy puedo entender que un sufragio es lo que se les manda a las personas cuando ya están muertas, el sufragio decía que tenía que abandonar el municipio o las calles iban a correr con su sangre y la de sus hijos, familiares. A partir de esa amenaza tuvimos que irnos, abandonar casi que inmediatamente el pueblo, primero nos tuvimos que mudar del barrio donde estábamos viviendo, llamado ----- nos tuvimos que mudar el ----- en una casa donde buscamos que tuviera puertas por los dos lados, salida por los dos lados, porque estábamos muy asustadas, yo vivía con mi mamá, mi hermano, mi hermano tenía un año, también vivíamos con el esposo de mi mamá y nos tuvimos que mudar en esas condiciones de mucho susto, de mucha angustia, sin poder contar nada, sin poder decirle nada a nuestra familia de por qué nos estábamos mudando, sin que yo pudiera contarle nada a mis amigos. Los hechos aparentemente tienen que ver con un robo que le realizaron a mi mamá y mi mamá lo denunció en la Fiscalía, creo que se llama fiscalía del circuito, no recuerdo muy bien cómo se llama, a mí me citaron a declarar sobre ese robo.

ENT:

Perdón TEST, ¿qué edad tenías en esos años?

TEST: Yo

tenía 11 años, creo, es el año 2000, yo soy de 1988, tengo actualmente 31 años.

ENT: O

sea tenías 11, 12 años.

TEST: Si,

más o menos... siempre me equivoco, creo que de todo eso me equivoco mucho en las fechas, en las etapas que se vieron cortadas desde ese momento [LLANTO]. Desde la amenaza no teníamos mucho conocimiento de si era realmente por el robo que le habían hecho a mi mamá de dinero, sabíamos que la persona implicada tenía relación con un político, CONOCIDO 1, sabíamos que por otras situaciones que tienen que ver con nuestra historia familiar era una constante en nuestra familia que cualquier problema que tuviéramos lo relacionaran con eso, si habían deudas, si habían riñas familiares, si había problemas de cualquier tipo, económicos, con vecinos o lo que fuera siempre todo se remitía a que la esposa de nuestro tío, FAMILIAR 1, CONOCIDA 2, hermana de CONOCIDO 3, había sido secuestrada en el 97, presuntamente por las autodefensas, y que entonces todo lo que nos pudiera pasar en consecuencia de cualquier hecho que se considerara amenazante para alguna persona estaría ligado a eso, porque decían que en nuestra familia había

un guerrillero.

ENT:

Espera, como rememorando para armar bien el mapa de la situación, ¿es tu tía la hermana de CONOCIDO 3?, ¿sí?

TEST: La

hermana.

ENT:

Espera, ¿cómo es el vínculo?, me perdí.

TEST:

CONOCIDA 2 está casa con mi tío.

ENT: Ah

ya.

TEST:

Estaba, y la secuestraron.

ENT: ¿Y

el secuestro de CONOCIDA 2 fue cuándo?

TEST:

Como en el 97.

ENT:

Bien, ¿y después de esa retención cómo terminó ese secuestro?

TEST: La

mataron.

ENT: ¿Y

sobre ese hecho hubo alguna investigación, alguna respuesta...?

TEST:

Pues entiendo que todavía sigue ¿no?, entiendo que todavía sigue, el año pasado con lo de la extradición de CONOCIDO 2 ¿no?, y ahora también se está hablando de eso.

ENT:

Bien, entonces estos hechos ocurren en 1997, tienen como repercusión en la vida de tu familia en hechos digamos consecutivos de amedrentamientos y violaciones a derechos humanos, y entre esos lo que primero mencionas es el desplazamiento forzado en el 2000.

TEST:

Pues antes a mi mamá, que estos son cosas de ella, yo me dio cuenta ahora porque tengo otra memoria recreada de los hechos, pero ella es profesora y era una profesora muy querida en el pueblo, y ella tenía muchos amigos profesores obviamente, y varios estaban en sindicatos y pues cada tanto alguno aparecía muerto y mi mamá siempre en chiste me decía que no abriera tanto la boca si quería que la mamá apareciera... no me acuerdo cómo lo decía, pero lo común era decir "con un tiro en la cabeza", o "tirada en una esquina", o no sé qué.

ENT: ¿Y

con tu tío qué pasó?

TEST:

Quedó solo, ¿qué más?, las hijas fueron las que más lucharon por el esclarecimiento de los hechos después, FAMILIAR 2 sobretodo, pero es algo de lo que no se habla mucho en la familia, porque pues nosotros nos fuimos, y antes de eso yo estaba muy chiquita, lo único que sabía era que en el pueblo había una constante de recreación, los sábados era ir a un velatorio, conocidos de la familia, o cuando mi mamá contaba que se llevaban a... que los Masetos, así entiendo hoy por hoy que le decían a los paramilitares en ----- Entonces pues se vivía con miedo, pero pues así se vivía, uno no analiza mucho el miedo en un pueblo en el que es como fantástico todo lo que sucedía, uno sabía que en la familia por ahí algunos les decían que no podían estar en determinados lugares públicos del pueblo donde les gustaba estar, como en los lugares donde se toma cerveza, las iglesias, los atrios creo que se les dice ahí afuera a las iglesias, las plazas públicas, porque había que cuidarse, porque siempre podía pasar una moto. Mi mamá, pues a mí me gustaba mucho, tenía mucha libertad en el pueblo, iba para todos lados, y a partir de eso pues mi mamá me cuidaba más, "no se vaya solo por esta calle", "si ve una moto corra y eche para el otro lado" me decía, y uno de niño y viendo todo eso y como en ese entorno en el que hasta con los amiguitos uno jugaba a que uno eran de las FARC y los otros eran el ejército, pues esas cosas son medio fantasiosas, y creo que así se fue naturalizando para mí todo lo que estábamos viviendo, por ahí hasta chistes le hacían a uno hijos de otras familias, relacionados con la guerrilla, pero pues uno no le pone tanta atención a eso.

ENT:

Bien, ¿me decías entonces que salen de -----a -----es?

TEST: Al

ENT: ¿Y

ahí cuánto tiempo estuvieron?

TEST: No,

no estuvimos mucho tiempo, habremos estado unos 15 días, sabíamos que estábamos amenazados, y yo tenía que seguir yendo a la fiscalía, mi mamá me decía que lo íbamos a intentar porque era importante denunciar lo que había pasado, pero mi mamá tenía muchísimo miedo y empezó creo que a tener contacto con amigos suyos en -----que también se habían tenido que ir en algún momento, porque mi mamá dijo que no íbamos a poder quedarnos en ----- que era importante denunciar, pero que al final no sabía si no había sido un error, porque cuando denunció el robo no sabía lo que iba a pasar después. Una noche, estando en mi casa, ahí en el ----- en las horas de la madrugada le pegaron un par de tiros a la puerta de atrás del garaje por donde también había salida, mi mamá corrió al cuarto mío que estaba al frente a pedirme que me agachara, pero que fuera arrastrándome hasta el cuarto, porque ella no era capaz de agarrar a

mi hermanito que estaba en la cuna, dormía todavía en la cuna aunque ya era más grande, y después se volvieron a escuchar otros tiros y una moto, mi mamá dijo que los tiros habían sido al garaje, pero en realidad al otro día no habían tiros en la puerta, pero si habían zarandeado la puerta, la habían golpeado, y después de eso sin mayor aviso, nada, a los dos días casi ya estábamos yéndonos a las 4 de la mañana para ----, y no volvimos, y no nos llamaron nunca más, mi mamá les dijo a los de la fiscalía que quería desistir de la denuncia, supuestamente no le habían puesto la caratula -esto lo entiendo ahora porque entiendo de leyes-, pero que no le habían puesto la caratula a la causa, que si ella no tenía sospechosos o que los que había denunciado no le parecían tanto la denuncia iba a quedar como contra desconocidos, y ya, nos fuimos a ----- sin que mi mamá tuviera traslado, porque era profesora, no le habían conseguido ni siquiera el traslado para que pudiera establecerse con empleo en ----- Y la familia muy en contra, no nos querían ayudar porque decían que no tendremos que habernos ido así.

ENT: ¿Y

qué familia tenías o tienes en -----

TEST: En

ese momento solamente teníamos a dos primas, pero una de ellas también iba a trabajar a ----- veces, igual no teníamos apoyo porque mi mamá no contó bien qué fue lo que pasó, y nadie lo podía creer porque pues esa familia que mi mamá decía que de ahí venía el robo, pues es muy respetada, uno de los hijos estaba en el batallón militar justamente. Nosotros sabíamos que habían sido ellos porque yo tenía relación con la hija, hicimos comparaciones de otras notas que llegaron a la casa, más allá del sufragio ese, que después supimos que eran relacionadas también con lo mismo, mi mamá pensaba que eran por ahí personas que no la querían a ella por la relación que tenía con su esposo, bueno, concubino, pero la insultaban, y vimos que la letra era igual que otra que yo encontré en unas facturas, firmas, papelitos con anotaciones para comprar el pan, la leche, y eran la misma letra, era muy evidente que era la misma letra, sin hacer prueba grafológica y esas cosas. Y ya, nos fuimos a -----y quedó ahí.

ENT: ¿Y

en -----permanecieron cuánto tiempo o cómo fue ya la vida de ustedes en -----

TEST: Fue

muy difícil, yo me quedé hasta el 2007, 2007 que me fui a -----a estudiar porque ya... es como que uno nunca se establece después, yo siempre tenía ganas después de irme para cualquier lado, mi familia decía "¿pero no le da cosa abandonar a su mamá?", yo decía "umm... si me siento desarraigada en todos lados", tuve que pasar por distintos colegios, por los miedos de mi mamá, de que no quedaran cerca, de no poderme ubicar porque es difícil justificar en un colegio para ingresar en -----que se viene de ----- cosa que yo no

sabía, pero era zona roja, cosa que tampoco entendía, entonces ubicarme en un colegio era difícil por la época del año, eso fue después de ----- era difícil entrar a un colegio, mi mamá no conseguía que le estabilizaran el traslado tampoco, decir que uno venía de -----era una mala palabra, lo empecé a ver yo con las personas que yo le contaba por ahí, niños del edificio, del conjunto, y era una mala palabra, muy mala, no con chistes como se hacía en el pueblo, sino realmente mala, de miedo.

ENT: ¿Y

en qué grado estabas, recuerdas?

TEST:

Séptimo.

ENT: ¿Y

en -----ya pudieron estar un poco más tranquilos o se repitieron situaciones...?

TEST: Lo

que pasa es que mi mamá seguía con el mismo cuento de los de la moto, entonces yo me iba al colegio y mi mamá me decía siempre "si ve una moto desvíese", y yo veía motos [RISAS], yo veía muchas motos, y veía que me miraban, y por ahí era psicosis mía, pero siempre llegaba a contarle a mi mamá una historia distinta, como "mamá, me bajé del bus y había una moto que yo no sé porque yo veía que me estaba siguiendo, de repente me metí al vivero -que era un centro comercial que había ahí por la zona donde yo vivía-, me metí al vivero y lo perdí"; y me sentía como ganadora de la situación. Pero mi mamá en un momento, como un año después, porque pues cuando yo me fui todo era nuevo, pero uno qué va a pensar que no va a poder volver al pueblo, era medio aventura también, pues porque era ----- un lugar al que yo solo pisaba de vacaciones, y yo le decía a mi mamá si íbamos a poder volver y mi mamá me decía que sí, y entonces cuando se llegó esa navidad y yo le dije a mi mamá que quería ir a visitar a mis amigos para contarles [LLANTO], para decirles que era que la habían trasladado y que tenía que aceptar el traslado, porque de alguna manera fui entendiendo que no podía hablar del tema. Lo más curioso es que al parecer yo era muy inocente porque todavía no existían redes sociales ni nada de eso, pero yo recibí un correo una vez de una de las que era mis amigas y decía "acá todo mundo sabe que fueron los Masetos", yo creo que todavía no tenía muy analizada la historia cómo había sido, pero al parecer en el pueblo si se hablaba de cómo habían sido las cosas, pero nosotros ya no hablábamos mucho más del tema, y mi mamá me dijo que no, que podía volver ese diciembre, que esperara a que pasara un tiempo más, y así... volví como mucho tiempo después, como 15 años, 16 años tenía cuando volví, la gente preguntaba [RISAS], "ay, pero ustedes están mejor allá", "si, estamos muy bien, está bonita, está grande", "¿cómo le ha ido en el colegio", "bien", "ah bueno, entonces eso fue para mejor", hablando con los vecinos ¿no?, con la gente que uno conocía, todo el mundo sabía, hasta me contaban más historias, me decían que a tal también, entonces es como que ya

uno se lo toma como eso, como que fue para mejor, pero no...

ENT: ¿Y

en -----había quedado familia?

TEST:

Claro, quedó toda mi familia, sí. Mi tío, en su momento quedó mi tío FAMILIAR 1, mi tío FAMILIAR 3, todos ya fallecieron, los hijos, la esposa, más familia por el lado de CONOCIDA 2, todos.

ENT: ¿Y

esa parte de tu familia no sufrió hechos similares?

TEST:

Creo que sí, le pusieron una bomba a mi tío FAMILIAR 1, un explosivo, él tenía una estación de servicio y le pusieron una bomba. Creo que incluso antes de lo que me pasó a mí, yo no recuerdo, pero si, uy si, a ellos los amenazaban bastante, mi tío tuvo que vender la finca, tuvieron que parcelarla, mis tíos junto con mi abuelo que también vivía allá.

ENT: ¿Y

otros miembros de tu familia también sufrieron desplazamiento forzado o ellos pese a los hechos pudieron permanecer en el pueblo?

TEST: No,

las hijas de CONOCIDA 2 ya vivían afuera, ya eran profesionales, ya vivían afuera, solo había una que creo que estaba más en el pueblo, pero también los trabajos para los profesionales son muy rurales, de ir y venir, pero no, si, obviamente si las amenazaron, sí. Eso lo sé ahora, es algo de lo que no se habla mucho en la familia, por no involucrarse más de lo que se debe, según decían incluso mis propias primas, pero sí sé que los amenazaron, mucho, sobretodo mientras no aparecía CONOCIDA 2 y no se sabía si la habían matado o qué.

ENT: ¿Y

del homicidio de CONOCIDA 2 cuándo tuvieron noticias?

TEST: Ay

yo no.... no recuerdo, porque eso fueron tantos amagues, eso mandaban cosas en cajas, yo no me acuerdo bien cómo era eso, pero era.... era lo que alimentaba para que mi mamá dijera "quiere que su mamá aparezca en una esquina o la manden en una caja...", ahí me acordé, creo que una vez mandaron un cortaúñas mostrando que la estaban torturando con cortaúñas.

ENT: Y me

decías, ¿tu mamá era activa sindicalmente en el magisterio?

TEST: Era

del magisterio, sí, pero tenía amigos más activos que ella, ella como que iba reuniones, escuchaba, pero tampoco se metía mucho, pero al parecer amigas si, y tenía amigas también que los novios... el otro día me dijo una el nombre, el otro era también del ELN, Ito, GUERRILLERO 1

ENT:

¿Crees que había una condición mayor de riesgo para tu mamá por ser parte del

magisterio, o por qué pese a que el riesgo era para toda la familia lo vivieron como de forma más intensa ustedes?

TEST: No

sé si por lo de ser del magisterio, pero en realidad es como que yo lo veía eso en el pueblo, tener relación con la política, con cierto tipo de inclinación política era como muy marcado, muy marcado, el que no era godo era guerrillero, era muy marcado. Yo tuve una época en la que, pues ya salía a las plazas a quedarme como hasta tarde ¿no?, y habían toques de queda, entonces uno no podía estar hasta determinada hora ahí en las esquinas, en la calle, y personas que aparentemente estaban amenazadas, amigos míos más grandes, unos que disque por ser gays, otros que por fumar marihuana los habían marcado en listas, y si, amanecían en postes las listas con los nombres, y entonces cuando yo le preguntaba a algunos si tenían miedo de todo eso, de todo lo que les estaba pasando, pues así uno con su lenguaje de joven ¿no?, poniéndolo medio no tan real me contestaban "umm y a su mamá que la vimos marchando", y yo como "¿y qué tiene que ver?", son cosas que uno se acuerda así y después dice ¿será que todo eso tenía que ver?, pero como es algo tan oculto, pasaban cosas tan raras para el entendimiento mío, como una niña, no sé si lo voy a poder ligar así como me preguntas, pero pues mi mamá si decía que había que shh...

ENT: ¿Y

tu mamá volvió al pueblo en algún momento?

TEST:

Uff, muchísimo tiempo después, creo que mi mamá volvió para un ----- no, ¿unas fiestas del retorno? ¿qué fue eso?, sí, mucho tiempo después, 10, 11 años después... dos días se quedó, y solamente fuimos la familia a un paseo...

ENT: A

las fiestas.

TEST:

Solo a un paseo, y mi mamá que no quería hablar con nadie, que no quería tener que ver nada con nadie, pero para mi mamá tuvo que ser muy duro porque ella era una persona muy querida en el pueblo, uyy, a ella todavía, ahora cuando nació Facebook fue como terrible para mi mamá encontrarse con toda la gente y ella empezar a buscar, yo no tanto, yo ya... ya me había hecho más de la ciudad, mi mamá si me acuerdo que cuando empezó Facebook abrió todas las cuentas de todos los amigos a buscarlos, y le escribían y todavía le escriben todos los exalumnos que tuvo en toda su vida, todos todavía le siguen escribiendo, y le siguen preguntando "profe ¿por qué se fue?, la extraño mucho", "profe que a mí me hubiera gustado que usted estuviera en mi grado", "que le agradezco lo que usted hizo por mí para que fuera un mejor alumno", y ella todavía lee todas esas cosas y sufre.

ENT: ¿Y

tu mamá finalmente logró el traslado?, o sea, ¿siguió ejerciendo la docencia en

TEST: Si,

le dieron el traslado y la ubicaron en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 1.

ENT:

Bueno, ahí en -----estuviste ocho años más o menos ¿no?, hasta que te fuiste a -----

TEST:

Si.

ENT: ¿Y

cómo fue tu vida ahí en -----esos 8 años?

TEST: De

mucha adaptación, de no saber quién era, de no saber qué cosas tenía que agarrar en una ciudad, qué cosas tenía que tomar con pinzas, qué cosas no tenía que hacer, y empezar a inventar y a mentir mucho, mucho, porque mi mamá con el nombre mío eso era... "ay, pero cuando usted más pueda eso diga que se llama distinto, y diga que vive en otro lugar", de esto no me acordaba, mi mamá me decía que yo a mis amigos les dijera que vivía en otro lugar, no a los del conjunto, pero si a los amigos por ahí del colegio, la gente que uno se encontrara, como que hasta que no tuviera mucha confianza no les dijera yo dónde vivía, con la buseta del colegio me decía lo mismo, yo no me bajaba en donde me tocaba, me bajaba unas cuadras antes, ese tipo de cosas. Y pues claro, yo empecé a inventar, empecé que yo no venía de -----sino de ---- porque yo ya veía, uy la reacción era terrible, entonces medio que en el conjunto tenía a la gente con una historia, y la gente por fuera que fui conociendo por otras cosas ya inventaba algo distinto, o iba mezclando, "no, yo en realidad en -----solo viví tres años, pero yo soy de -----. Eso quebró muchísimo mi identidad [LLANTO], porque la gente se daba cuenta, yo pensaba que yo les hacía creer una cosa, era distinto cuando uno iba allá a la casa de los amigos y los que le preguntaban eran los papás de los amigos, ¿y usted de dónde viene?, ¿y cómo es su apellido?, y no sé qué, y ayyy, ¿-----, uy por allá, ya era distinto. Yo por ejemplo veo muchas amigas mías que después ya se fueron a vivir a -----y a ellas como si podían decir, ah sí, terminé el colegio y bueno, me vine para acá, o me vine a vivir con mi abuela, normal, como que no era tan grave decir que venían de ----- en cambio a mi si me sugestionaba todo porque yo tenía toda esa historia atrás que tenía que tapar y demás.... y no es que uno quiera mentir, uno siempre quiere conservar un poquito de la verdad de uno, porque si no cuesta, pero yo empecé a sentir desde ahí mucho desarraigo, como que no podía hacer amigos de tanto tiempo o de tanta confianza porque en algún momento les iba a tener que contar, o porque se me iba a salir, uno después de tantas cosas que dice después quién sabe en qué pueda terminar y no cuadre mucho la historia, entonces es eso, me fui como convirtiendo en una persona como que absorbía distintos círculos sociales, porque con ninguno podía involucrarme

mucho, y pa más desgracia como a los 15 años me empezó una cosa con la política
[RISAS]

ENT:

Cuéntame, ¿qué te picó?

TEST: Por

ahí me iba muy bien en el colegio, entonces me mandaban a congresos de liderazgo y cosas así, charlas en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2, y ahí fui conociendo gente, y me daban muchas ganas de contarles, pero no, no, no, yo sabía que....

ENT: Te

quería preguntar, esta pareja de tu mamá, con la que salen de -----
¿permaneció con ustedes o la familia cambió después?

TEST:

Vive con nosotros, uy, para él también fue muy duro, pero él tiene otra historia más... nunca la he entendido muy bien, a él también lo amenazan...

ENT: ¿Él

sigue con tu mamá ahora o ya no están juntos?

TEST:

Siguen juntos, sí.

ENT: ¿Y

para tu hermano cómo fue esta historia?

TEST: No,

nada, nada, él creció y él si se daba cuenta de que yo decía mentiras, y le daba mucha risa, entonces llegaba a la casa y le decía "mamá, un muchacho dijo que le manda saludos a mi hermana", y yo le decía "¿y quién?, ¿quién me mandó saludos?", "tal, pero oiga, ¿usted por qué dijo que nosotros vivíamos en ----" [RISAS], y mi hermano se callaba y yo le decía "por favor, ayúdeme, es que...", yo le inventaba a él, yo no sé qué le inventaba a mi hermano, entonces mi hermano creció viendo a una hermana mentirosa, en ese sentido, en muchas cosas, porque yo siempre tenía que hacer que la historia cuadrara de algún lado, imagínese que... y mi mamá ya mucho tiempo después, incluso cuando yo tenía 15 años, ya yo era más grande, mi mamá todavía era con la cosa "pero usted no se ponga por ahí a decir muchas cosas, acá ya estamos bien, uno no quiere tener nada que ver con ese pueblo que después vengan a joderle la vida a uno", entonces pues siempre uno estaba cuidándose, hasta al novio tocaba decirle mentiras.... es que yo siempre me quería ir, o sea, el desarraigo era tremendo, yo decía, yo me voy a otro lugar y ya distinto, seré no, no seré el mismo nombre, no seré el mismo apellido, no seré la misma persona, pero al menos ushh arrancar y ya listo, de cero, al menos vengo de ----- ya no vengo de -----

ENT:

Bueno, pero disculpa que te interrumpí, ibas en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2, cuando empezaste a...

TEST: Ah sí,

y empecé a conocer gente que hacía política y... no sé qué, después me di cuenta qué eran, pero no, en el momento no, después me di cuenta de que iban a reuniones de cosas de izquierda, pero no, en el momento no, pero eso si me hizo cuestionar más, ahí yo ya empecé a ver que lo que me había pasado, primero, que no estaba bien que me pasara, y segundo, que no tenía que sentirme mal porque había mucha gente así, no era yo la única, ya como que en -----se empezó a ver más este fenómeno del desplazamiento, pero entonces ya venía mucha gente era de -----, entonces medio que también era complicado porque la gente se confundía, no sabían que habían dos ----- o escuchaban -----y pensaban que era ----- y entonces era más grave todavía. Pero entonces yo me empecé a dar cuenta de que había un tema más allá de todo eso de vivir en un pueblo y vivir al lado de un batallón, porque yo viví en -----y al lado había un batallón, y los soldados eran los amigos, y después habían otros amigos que tenían problemas con los soldados porque fumaban en la calle, tomaban alcohol, eran gays, mataban gente porque eran gays, o lesbianas, y otro bando que era el de unas personas que querían hacer limpieza de todo eso, y de repente ver que los amiguitos de uno cuando iban creciendo como que les gustaba eso también, de tomar el rol de alguno de esos grupos, más que nada hacerse muy.... de limpiar, bueno, ya después entendí que era como más facho, más de la derecha, y no lo... cuando iba a esas reuniones empecé a tener otro tipo de conciencia de lo que me había pasado, pero aun así no tan, no sé si todavía la tengo mucho, pero lo primero que supe ahí era que lo que me había pasado era desplazamiento, ahí lo entendí, aunque yo no fuera igual a las personas que estaban en las esquinas de los semáforos con los carteles que decían somos desplazados, porque yo después le preguntaba a mi mamá "mamá, nosotros fuimos desplazados ¿no?", y mi mamá decía "ay qué, eso fue mejor irnos, para qué se iba a quedar uno allá buscando problemas".

ENT: ¿Y tú

sientes que tu mamá si pudo reconstruir su proyecto de vida en -----

TEST: No,

no, no, mi mamá no tiene amigos, para nada, salvo las amigas de mi mamá, profesoras que se fueron viniendo para -----y más o menos quedaron en relación con ella, pero tampoco, porque mi mamá se volvió miedosa, miedosa, eso, miedosa, miedosa, temerosa de su hablado, yo también, trataba de ocultar el hablado porque se daban cuenta de que uno no era de ahí, y mi mamá se volvió temerosa de todo eso, de su hablado, de sus creencias.... de hecho cuando yo acompañaba a mi mamá allá a -----, que es donde estaba el seguro médico, y que en uno de los pisos de ese edificio era el sindicato, uy mi mamá ya no quería nada que ver con el sindicato, pero nada, por ahí amigos de la familia, políticos que tenían relación con profesores y a veces iban a ese sindicato cuando nos los encontrábamos, que yo iba a alguna cita médica ahí en ese

edificio, o ella iba a una cita médica mi mamá decía "ay, escóndase que mire, está tal y van a preguntar de -----, o "ay no, me está pidiendo que vaya y vote", mi mamá no quería nada que ver con el sindicato, nada. Creo que Fecode tiene cooperativas de ahorros, y mi mamá hacía de todo para... porque como que les tocaba ir a firmar, no sé si era como voluntario o eran cajas de ahorro que les abrían y, no sé si decir obligatorio, bueno, se las daban, y mi mamá decía "no, que suplicio tener que ir, poner mi firma", eso, no querer ni siquiera poner una firma.

ENT: ¿Y

tu mamá permanece en -----o después se fue para otro lugar?

TEST:

Permanece en -----

ENT:

Bueno ¿y cómo fue después ese acercamiento a al INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2 y cómo terminaste en

TEST: No,

lo de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2 quedó en que iba a reuniones en donde hablábamos de cosas históricas del país, y de democracia, modelos democráticos, historia obviamente, no, no se decía lo que era, pero si estábamos viendo libros marxistas, pero no, yo lo único que entendía era que si estaban algunos en contra más de la cuestión de la universidad, pero como eran más grandes que yo, ellos estaban en organizaciones estudiantiles, yo lo puedo contar ahora como lo entiendo, pero en ese momento yo no lo entendía, yo digo ahora organizaciones estudiantiles, yo en el momento pensaba que eran líderes estudiantiles que estaban en contra del rector y de algunas movidas en la universidad. Y luego, nada, ya con eso mi mamá me decía que tanto que iba a la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2, a querer estudiar en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 2, pero yo me daba cuenta de que como que el ambiente no.... cuanto más tiempo permanezca yo con esta gente, aunque me caen muy bien, en algún momento voy a tener que contarles o se me va a salir, o quién sabe, yo no quiero que sepan nada de mí, mejor me voy. Y nada, al principio no me fui para ----- tuve un viaje, salí del país y después si cuando volví quise irme a estudiar a la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3, porque me había ido muy bien en el ICFES y era una de las universidades que había venido a buscarme, fueron a buscar a los ICFES con determinados puntajes en los colegios y me daban una beca, y me fui para el INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3, y allá también otra vez como el segundo o tercer semestre, en segundo o tercer semestre encontré gente relacionada con la política, con la campaña del ----- en ese momento a la presidencia.

ENT: ¿En

la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3 qué estudiabas?

TEST:

-----, empecé a estudiar ---- y ahí sí que ya me di cuenta de todo, uff, ahí sí que dije ah no, yo quiero ser ----, quiero ser ----y vuelvo

al pueblo y les hago juicio, a todos, al fiscal que me tomó declaración a mí, que me mandó casi que con la secretaria a que me calmaran y dijera que no podía dar declaraciones así...

ENT: Y

tenías 11 años.

TEST: Si,

y me tomaban declaración y yo me acuerdo cómo escribían todo y me preguntaban como 80 veces "¿pero está segura que fue talsito?", y yo "si, fue talsito", aparte yo era irreverente, siempre, mi carácter siempre fue de... donde yo vea que hay alguna cosa que no me cuadra, alguna injusticia o algo que me quieren decir que es así y no es así, hasta que no me digan cómo es yo no voy a desistir, y a mí me pasaba eso en la fiscalía, y yo lo entendí ya cuando empecé a estudiar ----, que me forzaban a decir lo que yo no quería decir, yo tenía muy claro quiénes eran las personas de las que yo les había sacado la letra de los papelitos para ver si coincidían con la nota que le habían mandado a mi mamá....

ENT: Y te

quería preguntar una cosa, ya con el tiempo y con todo esto que fuiste pesando, repensando, explicándote, ¿cuál crees que era la relación de este señor CONOCIDO 1 con esto?

TEST: Era

el que les consiguió el abogado, les consiguió el abogado y...

ENT: A

los implicados.

TEST: Si,

a estas personas, y además decían que CONOCIDO 1 tenía amigos Masetos ahí en -----

ENT:

¿Pero si hubo un avance en la investigación?, ¿hubo detenidos o solo imputados?, ¿o por qué un abogado?

TEST:

Porque a ella le dieron creo que casa por cárcel, yo no sé, eso decía mi mamá porque yo desde ahí ya empecé con la cosa como de investigación y mientras nos fuimos a vivir al otro barrio, al ----- mi mamá decía que no se la llevaron detenida, que seguía en la casa. Entonces yo no sé porque lo que era la tal casa.... claro que si sabía porque habían muchos políticos en -----con casa por cárcel, entonces mi mamá me dijo que me habían dado la tal casa por cárcel, pero...

ENT:

¿Pero este CONOCIDO 1 quién era?

TEST: Un

político.

ENT: De

ahí del pueblo.,

TEST: La

verdad yo no quise... si yo quisiera reconstruir hoy por hoy la historia tengo que empezar a odiar a un montón de gente que no quiero odiar, porque incluso hasta después fueron allegados a mi familia, y mi familia también está en política y.... varias veces los vi después en fotos.

ENT:

Bueno, pero volvamos a la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3, ahí empezaste --- y también como a hacer activa.

TEST: No,

pero este señor CONOCIDO 1 era familiar del esposo de la señora que le hizo el robo de dinero a mi mamá, y el hijo de esa pareja estaba en el batallón, y en ese momento se decía que el batallón de ----- estaban relacionados con los paramilitares, en realidad con los Masetos, decían que muchos salían de hacer el servicio y se iban a hacer de Masetos. Entonces cuando mi mamá me tuvo que decir a mí, luego de que yo le dijera "¿por qué nos tenemos que ir del barrio?", ella me dijo "ay TEST, esta familia, el marido es familiar de CONOCIDO 1, CONOCIDO 1 ya les buscó un abogado, a la vieja la van a meter en la casa, que esté de casa por cárcel, el hijo está en el batallón, usted ya sabe que toda esa gente tienen relación con los Masetos, y esto que me llegó a mi hija, esto viene de los Masetos", fue como la aclaración que me hizo mi mamá para relacionarme toda esas cosas.

ENT: Y el

robo ¿sabes cómo fue?, ¿fue un robo violento o cómo fue?

TEST: La

señora era cleptómana, le robaba las billeteras a varias del colegio, ella era secretaria en un colegio, no trabajaba mi mamá ahí, era de otro colegio, pero entre los colegios del pueblo van mucho de uno a otro, así, y en uno de esos eventos le robó la billetera a mi mamá, mi mamá en ese momento no hizo nada y después las cosas se complicaron más porque ya se supo que la señora le robaba a más personas y pues ese tipo de fama en una mujer que el marido era, no me acuerdo si en el momento, pero en general tipo se lanzaba para concejal o trabajaba en algo del consejo ahí del municipio, entonces era medio desprestigioso, y la señora como que siguió teniendo ese tema de agarrar la plata o los objetos personales de otras personas, hasta que un día me utilizó a mí, iba a ser el día de la madre y yo fui a sacarle plata a mi mamá al cajero, porque mi mamá me debía de una apuesta que habíamos hecho, entonces yo fui a sacar plata al cajero para comprarle a mi mamá el regalo del día de la madre y cuando volví la señora me agarró en la esquina y me dijo "camine que le acompaño a ver a su hermanito, que su mamá debe estar cansada de tanto niñar", y fuimos a la casa, yo dejé la tarjeta de mi mamá por ahí cerca al bolso y la señora, bueno, ahí tuvo que ser, agarró la tarjeta de mi mamá, fue, le sacó la plata,

¿cómo supo la clave?, de la siguiente manera, cuando salimos de que ella cuidara a mi hermanito, al rato me hizo una historia de que le había encontrado un comprobante al marido en el pantalón y que ella tenía mucho temor de que estuviera con otra mujer, pero que la única que había estado con el señor era la hija, y que habían estado ahí en la sala comedor y que de pronto como yo estuve jugando después con ella tal vez a mí se me había olvidado tirar el papelito de la transacción y que por ahí yo lo había dejado en la casa de ella, porque yo después de que ella estaba niñando a mi hermano me fui a la casa de ella a jugar con la hija.... y con el papelito ella me preguntó si por ahí no era que yo lo había dejado en la casa y el señor lo había agarrado o que lo había agarrado la hija y que después el marido lo había agarrado, bueno, una historia así pero como tan bien contada, en un momento en el que lo único que yo quería hacer era jugar, y encima era el día de la madre, estaba como muy emocionada, estábamos preparando una coreografía, curiosamente de Shakira, de una canción de ese momento, Donde están los ladrones, todo es tan pintoresco que yo... imagínese usted ¿quién le va a creer una historia así?, yo todavía cuando le cuento a mi novio me dice "¿qué?, ¿cómo?", con quién va a vivir uno este momento en el que uno descargue que es así, que cómo te explico que es que en mi país no es solamente que hay un conflicto armado interno y tiene que ver con el conflicto de tierras, con la soberanía y si, no, es que sencillamente la gente tomó roles de decir que la vida no vale un carajo y si uno tiene un robo lo amenazan, utilizan a las personas que tengan armas y que estén en grupos al margen de la ley para que lo amenacen a uno y lo hagan irse del lugar donde uno vive, es así, ¿cómo más te lo explico?, si, es medio pintoresco que justo era la canción Donde están los ladrones, y estaba haciendo la coreografía con mi amiguita, y que me hayan metido en el cuento de que si yo tenía el comprobante, "dígame cómo era el comprobante", "tal", "¿y cómo era la clave de su mamá?", "tal", y que yo tonta le haya dicho... mi mamá me mandaba al cajero ochenta mil veces, porque yo tenía toda la libertad, era muy viva y sin embargo no tan viva porque seguía siendo inocente de niña y me preguntó cómo era la clave, y yo se la dije, así de sencillo. Y esta historia me la hacían repetir en la fiscalía cambiándome la versión, "no, pero toca decir que a usted se le salió por otros medios, porque si no qué sentido tiene que la amenacen, que esta amenaza haya llegado por un robo así que usted fue la que cometió el error", "no, es como yo te lo estoy contando, la señora me dijo eso, me engañó, y yo le dije cuál era la clave, y dijo "ah no, no, no es el mismo papelito, quien sabe de quién será". Y después, cuando mi mamá me llama y me dice al otro día "hija, me vaciaron la cuenta del cajero, ¿usted hizo algo con esa tarjeta?", y yo "sí, yo le di la clave a tal". Desde que eso pasó mi mamá se reunió, mi mamá en ese momento era la coordinadora del colegio donde yo estudiaba también, se reunió en ese momento con los profesores, con todos, y resulta que en el colegio, no me acuerdo porque, pero el jefe del

batallón, claro que si me acuerdo porque, porque era la celebración del día de la madre, invitaron al batallón, invitaron al jefe del batallón y estaba en el colegio, y mi mamá cuando supo, cuando yo le cuento a mi mamá quién era la persona que me había sacado la clave, bla, bla, bla, bla, cambia todo el operativo que estaban haciendo en el colegio para ver de dónde se había hecho el robo de mi mamá, porque mi mamá estaba en la coordinación con el jefe del batallón, cuando yo le cuento eso a mi mamá, mi mamá me dice "vaya y quédese en la sala de audiovisuales y ahora vamos para allá", y mi mamá sale de la coordinación y todos le dicen "¿y entonces FAMILIAR 4?", y mi mamá termina mintiendo, mi mamá les termina diciendo "no, es que fue algo de esta china que para darme una sorpresa quiere que yo compre una cosa de la casa y me sacó la plata", ajá, mi mamá no contó nada, y cuando se fue temblaba, temblaba, pálida, verde, de todos los colores llegó al salón ese de audiovisuales y me decía "no me diga que usted se metió con esta gente", "¿pero yo qué hice?", "no diga nada, mire, vuélvase al salón de clase y no diga nada, nada, nada, no mencione nada de este tema, que yo le pregunté, que usted estuvo con esa señora, nada".

ENT:

¿Pero ya ahí habías hecho la denuncia a la fiscalía?

TEST: No,

en el momento en el colegio, imagínate que mi mamá va a un cajero, vuelve al colegio y se da cuenta que no ti... va al cajero al otro día, se da cuenta que no tiene la plata, vuelve al colegio, y en el colegio qué hace, lo primero que va a denunciar no es de un día anterior, va a pensar que pasó algo ese mismo día, mi mamá pensaba que le habían robado la plata ese día, alguien en el colegio, ¿se entiende?

ENT: Si,

te entiendo.

TEST: Ahí

no habíamos hecho denuncia de nada, pero lo que te digo, era un día en el que en colegio se celebraban cosas del día de la madre y estaba invitado el... no sé si hasta el alcalde, o sea, estaba la política y como siempre, siempre en los actos públicos del colegio invitaban al batallón, al jefe del batallón, entonces claro, mi mamá denunciando primero un robo, viene, no sé qué, después cuando mi mamá me dice "no me diga que usted se metió con esta gente", cambia el operativo que estaban haciendo en el colegio, las requisas ¿no?, porque empezaron a requisar a las secretarias, eso sin que viniera la policía todavía. Pero entonces ahí mi mamá termina cambiando la historia, dice "no, no, no pasó nada", después obviamente ya fuimos a denunciar, creo que un amigo de mi mamá le dijo que fuera a denunciar, que si, que denunciara, le recomendó, pero mi mamá no quería, ella desde que supo que era esa gente dijo preferible dar la plata por perdida, pero le hicieron la otra recomendación, no sé, no sé porque tomó la decisión al final de denunciar.

¿Y en -----qué? [RISAS]

ENT: Si,

estábamos en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3.

TEST: Si,

ya empecé a estudiar y me empecé a dar cuenta de lo que me había pasado y entender por qué siempre sentía como ese desarraigo, y que en realidad era una víctima, ahí ya fue cuando, ahh yo soy una víctima, entonces todos esos tienen que entender porque yo decía estas mentiras y ta, ta, ta, ta, y ya, ya fue para mí otro proceso. Todavía esto es importante, es muy importante, pero ya estudiando ---- pude entender otras cosas, y hasta le decía a mi mamá que se animara a que entráramos en alguna cosa que pudiéramos contar lo que nos había pasado, pero es tan atípico ¿no?, se piensa que solamente desplazan a la gente porque, no sé, porque no quiso vender la finca y le estaban extorsionando los paramilitares o lo que fuera, no se tiene en cuenta que sí, pues que un pueblo todo está relacionado con todo y la historia mía es esa, la relación con CONOCIDO 3, y que se diga que no, pues si, pues si porque de ahí viene que a mi mamá siempre los chistes, las cosas, todo, que la guerrilla, que la cosa con mi familia, algunos de la familia queriendo diferenciarse demasiado, marcando su super lugar de derecha, de que no tenían nada que ver con eso otro, y eso otro pues qué era, pues si.... el miedo de mi mamá, nada, ahí ya empecé a entender los antagonismos, que no eran solo tales, sino que era la utilización de la guerra para la vida diaria, utilizar el conflicto para vivir, para amedrentar a las personas, para amenazarlas, para explotación, para favorecer los intereses, y la falta del respeto a la vida, eso mínimo, no se respeta la vida, cualquiera se siente amenazado y va y busca a otro con más fuerza y bueno, vaya mátelos. Y más difícil contarlos aún, porque una persona que se sienta víctima desde el principio y que esté metida en un tema, como por ejemplo mis primas con el tema del secuestro de su mamá, de CONOCIDA 2 pues ahí sí, pero por un robo y que se tomen medidas de esa manera solo por el robo, o teniendo en cuenta la historia de la familia, de quiénes son, entonces como cobrar deudas pues muy duro.

ENT: Es

como dices, y eso muestra la com.... aparentemente en la simplicidad se ve la complejidad del conflicto, porque son estrategias de control territorial que hacen que en todo lo que tiene que ver con la vida de las personas haya afectaciones y vulneraciones de este tipo, y que además permanezcan en el tiempo porque parecen simples, pero están esas redes que permiten el control del territorio a partir del uso de la fuerza y de esas lógicas de guerra.

TEST:

Totalmente, y aun hoy yo teniendo otro entendimiento, una profesión, todo, estas son las palabras que me salen para contarlos, si tú me dices describe los hechos, redacta una demanda, yo lo saco distinto, pero así en los hechos es lo único que me sale, torpe, inocente, con las palabras más de cómo me daba cuenta yo cuando niña de las cosas que me daba cuenta o de lo que no, no me

sale un mayor relato elaborado ni como para decir tiene la suficiente cohesión, yo no sé si todo tiene que ver con todo, o nada tiene que ver con nada, pero es mi historia, y es la de mucha gente ¿no?, se controlan los territorios a partir de tener el uso de las armas.

ENT:

Claro, y las afectaciones que tiene en la vida de las personas, y además impactos diferenciados, lo que cuentas, no es lo mismo vivirlo a los 11 años que a los 20 o a los 30, como en el curso de vida, lo que viene para cada uno después de lo vivido.

TEST:

Desarraigo, yo no me siento de ningún lugar.

ENT: ¿Y

en -----cuánto tiempo estuviste?

TEST: 3

años.

ENT: ¿Y

después para dónde agarraste?

TEST: A

Argentina.

ENT: ¿Y

por qué te fuiste de -----y de Colombia?

TEST:

Porque no me gustaba como estaba la carrera enfocada en INSTITUCIÓN EDUCATIVA 3, eran todos

defensores de CONOCIDO 4, veía ----- con el abogado de CONOCIDO 4, uy no, y claro, ahí ya empecé a entender como toda la maquinaria de los paramilitares para el despojo de las tierras, la relación que tenían con los militares, ahí entendí porque decían que el batallón era de Masetos también, como que de día era el batallón y de noche eran los Masetos. Y me costaba estudiar, entonces por eso, me costaba interiorizar la carrera sin cuestionarme las cosas, y empecé a asistir a un grupo de estudios donde conocí personas que militaban, estaban haciendo la campaña de CONOCIDO 5, del ----- y tenían muchas críticas también a las materias que estábamos viendo, por esa defensa acérrima al -----, de la reelección, de los delitos que se cometían en el medio, el cohecho, y bueno, todas las masacres que nosotros veíamos a manera de teoría de justicia, teorías de la justicia, y después relacionarlo con lo que pasaba en Colombia y ver que estaba tan lejos de poderse hablar de eso, lejísimos, de poder relacionar lo que pasaba en Colombia y poder relacionar eso con todas estas teorías de conflicto y justicia que le hablaban a uno de otros países, como si no pasara en Colombia, empezaban justamente a hablar de Argentina, de la dictadura Argentina, de los conflictos en África, de todo hablaban menos de lo que pasaba en Colombia, entonces para mí eso no.... quería irme a hacer un intercambio a algún lado para ver, bueno, cómo era estudiar en otro lugar y

poder enfocarme en hacer quizás una investigación, porque para eso eran las becas que daban, entonces yo entré en un grupo de investigación en el que se estaba investigando eso, justicia transicional, uno veía muy lejos que pudiera haber en algún momento un proceso de paz, pero veía cómo podría ser si en el algún momento se sentaba uno con los verdugos y le contaban la historia. Entonces ahí ya me empecé a interesar más tanto en mi propia historia familiar, para reconstruirla a partir de eso, de teorías de la justicia y verdad, reparación, no repetición, todas esas cosas que empezaba a ver y dije, no, en mi familia han pasado mil cosas, es que a mi abuelita le mataron los papás a los ocho años, entonces a mi abuelita es una víctima también.

Después

me enteré, a partir de que fui tomando más conciencia mi mamá tomó como más la decisión de contarme cosas y también me enteré que mi abuelo.... más mentiras, que el supuesto derrame cerebral que había tenido mi abuelo por lo cual mi abuelo hablaba medio raro y se le olvidaban las cosas y nunca volvió a ser el mismo, es porque, la historia era que supuestamente a él le había caído un palo en la cabeza, y que por eso entonces de la familia, hay una parte de mi familia que tenían más acceso a tierras, tenían más cosas, nosotros éramos como ahí, de la familia, como que si, es la familia, pero nosotros siempre fuimos como ahí otra cosa, y resulta que la supuesta historia de que a mi abuelo le había caído un palo en la cabeza mientras cortaba madera en la finca, en realidad no fue así, sino que mi abuelo era del secretariado de la -----, en ----- entonces don FAMILIAR 5, que yo lo tenía como un señor medio turuleto, al final era como, mi abuelo era militante, y entonces también empezaba a entender como todo el entramado de por qué en la familia nosotros éramos como ayy, los otros son liberales, y bueno, eso, la mentira de toda la vida, uy impresionante, imagínese que usted a todas las personas de toda su vida les hubiera dicho "mi abuelita vive con mi mamá, la quiero mucho, mi abuelo no, mi abuelo es un señor, casi no habla, no sé, a él le cayó un palo en la cabeza, tuvo un accidente cuando yo tenía un año", y pues a quién le va a contar uno "no, es que mi abuelo era de la -----", no.

ENT: ¿Y

qué le pasó al abuelo?

TEST: Le

pegaron un tiro, un tiro y tuvo un derrame cerebral después, pero hasta en mi familia... no es que, ush, es que hasta yo creo que hay gente en mi familia que cree que fue así, imagínate el ímpetu que tiene que haber para amalgamar una historia para que funcione, para que no te amenacen, para que no seas objeto de ningún tipo de declaración en contra tuyo, o para que no te marquen, que hasta en la propia familia parece que se lo creen y que construyen historias alrededor de eso, como cada vez que me decían "cuando usted estaba chiquita su mamá tuvo que dejar todo para cuidar a su abuelo después ese palo

que le cayó en la cabeza", o que después dijeran que el abuelo tonto era mi abuelo porque cómo le va a caer un palo en la cabeza, cómo no va a aprender a serruchar, a cortar bien la madera, o esos papás tan tontos de mi mamá que jum, uno pierde la cabeza y la otra era la abuelita que no sabía hacer nada, y en el medio, en el medio iban construyendo esa historia de nosotros como los otros ¿si se entiende?, historia que yo crecí y que después seguí manteniendo de cuando nos desplazaron, o sea, no sabía por qué pero la iba siguiendo.

ENT:

Bueno, este es un poco el ejercicio del sentido de la verdad, como dices hay muchas cosas que no se han contado adentro de las propias familias, mucho menos se han contado y se han hecho visibles para la sociedad. En este ejercicio hemos encontrado muchas historias así, incluso de hijos que se enteraron de la historia de los padres escuchando cómo daban su testimonio porque nunca se las habían contado.

TEST.

Claro. Mi mamá y mi abuela vinieron a visitarme a ----- mi abuela tuvo un momento que para mí fue desgarrador, mi abuela también en -----tampoco tiene relación con mucha gente, imagínate, más ella ya siendo abuela cuando nos sacaron del pueblo, ella después en -----y después viviendo en ----- ella no mantuvo sus amistades, nada, y resulta que acá en ----- es muy común ver a la tercera edad muy activa, y entonces uno ve los cafés y los bares todas tomando café y hablando y jugando al dominó y bueno, como mucha reunión, mucha armonía se ve en la población más vieja, y mi abuela íbamos caminando una vez y nosotros todos íbamos con los celulares, y mi abuela de repente vemos que se pone a llorar, nos sentamos en un barcito también a comer algo y mi abuela se pone a llorar, de la nada, pero llorando sin lamentarse, llorando así para adentro, y yo pero qué le pasa, qué pasó abuelita, y decía "es que ustedes todos están con esos aparatos...", y yo decía "ayy ya los dejamos, ya los dejamos", y decía "y yo no pude aprender, ni puedo aprender ya", y yo en el momento me lo tomé como risa, como "ahora le enseño a manejar ese cacharro bien", y ella dice "no, pero es que a mí nadie me enseñó nada, yo me quedé ignorante cuando me mataron a mis papás", mi abuela nunca habla de eso, nunca, imagínese que en un evento en el que están, estaba yo con mi novio, todos reunidos, pensando que era porque la abuela no sabía manejar el celular, cuando de repente el recuerdo de la abuela es que ella no es como las otras abuelitas que están sentadas y están viendo su celular y todo, y que ella no entiende y no puede relacionarse y hablar mucho porque a ella desde que le mataron a sus papás le cambió su vida. Fue muy duro, hasta mi mamá la agarró y la abrazó y todos, fue como un momento de sanación de verdad, de las tres necesitando.... mi abuela sabe que a mí me gusta la política y acá en la casa me hacía "hay que estudiar, hay que estudiar", pero en ese momento fue como las tres juntas abrazándonos, los cuatro con mi hermano abrazándonos como diciendo, mi hermano

en el fondo como diciéndome "ah ya sé por qué decía tantas mentiras mi hermanita", y mi mamá diciéndome "perdóneme por haber tenido que irnos del pueblo", y mi abuela diciendo como "yo intenté hacer lo que más pude y no pude protegerlos a todos, de sacarlos de ese pueblo y que no vivieran lo que vivieron", mi abuela dándose cuenta ahí de cómo era la vida de otras personas que no habían vivido con la guerra, muy duro, muy duro, pero fue lindo el momento. Bueno, ahí empezó a contar, ahí se sentó y empezó y no paraba, "los chulavitas -decía- esos, disfrazados iban, le iban a quemar la casa al que vivía con mi papá, lo confundieron supuestamente y jum, lo hicieron ir hasta un barranco y les pegaron dos tiros, el uno a mi mamá y el otro a mi papá", y así contaba y contaba, y yo claro, ya entendiendo un poco más, con la militancia, con las cosas pude contenerla un poquito, pero esa gente sí que se lo lleva a la tumba, eso sí que más fantasioso puede parecer lo que cuentan.

ENT: Pero

bueno, es como lo lindo de poder darle lugar a la verdad, como dices, son dolores transgeneracionales y poder contar al menos una parte de ese dolor ojalá nos permita interrumpir el ciclo de continuidad.

TEST: Si,

total, muy necesario, aunque sea por el teléfono.

ENT: Y

sin cámara, sin poder darte un abrazo en este momento, porque escuchando también dan ganas de llorar.

TEST:

Mejor, porque por ahí cuando la gente más allegada a uno ¿no?, mi suegra, cuando pues ellos empiezan a hablar de cómo era su infancia, de cómo era la infancia de mi novio y llega el momento en el que yo tengo que contar la mía y jum, ¿ahora qué invento? [RISAS], mi novio ya sabe que yo invento, entonces yo lo preparo a él y le digo "yo voy a decir esto", "ay imagínese que...", si es así no más que yo ya no digo tantas mentiras, ya la abuelita de mi novio se queda como "ayyy", y yo digo no puede ser, yo quiero que mi historia sea normal, ush, uno necesita que la historia de uno tenga cohesión, que sea normal, ¿cómo van a matar que por que....?, no, ¿cómo va a haber un país así?, no, no, no, y que tampoco sea para que lo traten a uno inmediatamente en el momento como una víctima, porque yo estoy llorando acá porque son recuerdos y todas cosas, pero mucho más empoderada de lo que significa, que uno es víctima y que las cosas se tienen que saber y que no hay que sentir vergüenza, pero en el momento, por ahí en un domingo familiar como que tiene que hacer mucho ese ejercicio de que el otro no lo trate como la víctima y diga, bueno, tómese el cafecito, ya, tranquila.

ENT:

Bueno, ¿y cómo terminaste por acá en Argentina?, ya estaba toda la discusión con la carrera, el grupo de investigación...

TEST: Me

presenté para una beca y la gané, como yo también era becada ahí en la universidad, igual ya la había perdido, había perdido ya casi toda la beca porque bueno, los profesores me calificaban mal, porque si empezaban a hablar de la reforma constitucional y yo estaba en contra, ya los profesores no lo querían mucho a uno, entonces ya me empezó a ir mal, entonces eso fue el detonante, yo dije, no, a mi acá me bajan las notas, no puedo hablar de que está bien el matrimonio igualitario, no puedo hablar de ciertos temas, siento que me están lavando la cabeza y para mí la carrera, la manera como yo sentí que quería ser -----era otra cosa, era contar, era averiguar, era descubrir, y lo que yo estaba viendo era que lo que me pasaba en la universidad era que todo era tapar, tapar, tapar, entonces pa qué. Me presenté a la beca, la gané y me vine a la INSTITUCIÓN EDUCATIVA 4, a la -----, se supone que solamente me tenía que quedar dos años, pero ah no, yo acá si pude contar varias cosas, ya encontré, por cosas de la vida, encontré que la migración colombiana acá, um, tenían muchas historias muy parecidas a la mía, ahí si podía ser un poquito menos mentirosa, ahí si podía empezar a contar un poquito más, aunque no tanto, porque pues.... uno decir que la familia tiene relación con CONOCIDO 1, no, tampoco, eso no. Y me vine acá a la Universidad, a continuar la carrera, y se supone que eran solamente dos años, pero también en el momento la carrera me empezó a gustar mucho y sentía que vivirla de otra manera, entonces me tocaba empezarla de vuelta, y no me iban a valer lo que había hecho en Colombia, porque si no era de intercambio no me convalidaban, salvo que yo hubiera terminado allá la carrera, entonces hablé con la universidad y les dije que yo quería hacer un programa de doble titulación y que presentaba igual la investigación, no estaban muy de acuerdo mis directores de investigación cuando les dije que tenía dos opciones, o hablar del proceso del matrimonio igualitario en Argentina, del 2011, o hablar del proceso de Argentina posdictadura, y ya con nombres muy claros, hablar de dictadura, de los desaparecidos, terrorismo de estado, tocar todas esas palabras en un paper, yo lo mandaba a la universidad y era medio complicado todavía. Entonces me pusieron más trabas ahí en la universidad y me atrasaron mucho para poder continuar bien acá, pero bueno, se fue dando y al final pude seguir la carrera y conocer muchos migrantes colombianos con muchas historias parecidas a la mía y empezar a enfocar tanto mi carrera como mi búsqueda personal, mi militancia, mi memoria, la reconstrucción de mis memorias a partir de vivir en un país donde bueno, al menos hay un proceso de memoria, y desde ahí lo encaro, me nutro y me sirve de base para que aunque a veces tenga uno que tapar ciertas cosas por lo mismo, no contar ciertas cosas de la guerra, por lo menos yo si tener claro todo el proceso y vivirlo de otra manera y encontrar gente en el camino que ayude a vivirlo de otra manera.

ENT: ¿Y

cómo crees que podrían repararse esos daños causados por todo esto vivido en

Colombia?

TEST: Con

mi mamá [LLANTO], que mi mamá lo contara alguna vez, porque para ella tuvo que ser muy difícil, yo siempre fui una niña sobreprotegida, hija única, bueno, después mi mamá tuvo a mi hermano, pero yo soy como su todo, para ella ver mi adolescencia, ver cómo me humillaban, me gritaban, desplazada... para ella tuvo que ser muy duro decirme cosas que yo tenía que mentir y que después yo se las reclamara, y ella saber que bueno, que yo era una niña, cómo.... ella cuando yo le cuento que hago estas cosas ahora me dice "yo tendría que haberlo hecho antes, llevarla a un psicólogo", ella sigue pensando que fue un psicólogo lo que me faltó, donde yo pudiera contar, pero no, a mí me sanaría mucho y sería muy reparador que ella lo pudiera contar.

ENT: ¿Y

sabes si ella quiere contarle?

TEST: A

veces si, a veces no, ahora tiene miedo, ahora que salió todo esto de PARAMILITAR 1 dice.... estamos atravesando momentos duros en la familia por la muerte de dos familiares, justamente del hermano de mi abuelo, de FAMILIAR 6 y de la esposa, de CONOCIDA 6, y bueno, todas las tierras que quedan en ----- bueno, de lo que fue quedando porque eso todo obligaron a que se parcelara, eso no sé ni de qué lado venían, pero como que tienen que empezar a ver qué hacer con las cosas que están en -----y eso ninguno quiere nada, entonces mi mamá a veces dice que si, otras veces dice como que no, que no quiere nada que ver con cosas que tengan que ver con el pueblo, menos si ahora, justamente ahora que están con todo este conflicto aparece lo de PARAMILITAR 1.

ENT:

Bueno, si tu quieres contarle un poco cuál es el sentido de este aporte a la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1 podemos ver alternativas, si ella está interesada en hacer....

TEST:

Mínimo mi mamá lo cuenta y va y lo cuenta de otra manera totalmente distinta [RISAS], va a decir "qué, yo no iba al sindicato, yo..."

[RISAS]

ENT:

Bueno, si quieres, si te parece que es importante para ti, para ella y que ella está dispuesta al menos al menos a explorar podemos pensar dos alternativas, una, hacer contacto con las ----- que estén en ----- o dos, incluso hacer un acercamiento virtual desde acá, como ella pueda sentirse más segura. Pero bueno, que sepan que está la alternativa y que es un derecho también de ella si quiere contribuir a la verdad, y como decías, poner en valor estas historias que han estado en el ámbito de lo privado, pero que deberían interesarle a toda la sociedad para que no se repitan, entonces ahí avanzamos como te parezca y como ella quiera.

TEST: Si,

yo sé que ella igual no, ella no ve las relaciones que veo yo, o las quiere ocultar porque ella no quiere sentirse en ese lugar de desplazada, y se siente culpable.

ENT: Pero

bueno, eso queda para que lo explores y nos vas contando.

TEST: Si,

si, obvio, ella sabe que estoy hoy acá, le pregunté un par de fechas, porque le dije "mami, por ahí para yo acordarme mejor", no, me puso "jum, no me acuerdo".

ENT:

Bueno, y esta distancia al país ¿qué otras reflexiones te ha permitido generar o cómo lo ves ahora así a esta distancia y qué efectos tiene, positivos y negativos, esta distancia para ti?

TEST: A mí

me duele Colombia, no sé qué más decir, a mí me duele ver cada vez, incluso en estos tiempos seguir viendo personas que vienen acá y de repente uno las ve paradas por ahí en alguna esquina diciendo que vienen de Colombia y que tuvieron desplazamiento forzado, o encontrarse uno señoras mayores que están por ahí acá rebuscándose la vida vendiendo empanadas, lo que sea, cuando en Colombia lo tenían todo, pero tuvieron que irse igual, de la noche a la mañana, desplazados, muchachos, muchachas que tienen que venirse a Argentina para estudiar porque en Colombia no pueden hacerlo porque no hay recursos destinados para la educación, y también tanta gente acá colombiana que todavía se comportan acá como si fuera el mismo clima colombiano, de que de repente uno entra a un foro y todavía los insultos siguen siendo "usted no sabe quién soy yo", se ve las profundas heridas sin sanar, sin recomponerse, historias que no se contaron, tantas historias que no se contaron, que no se cuenta, y la gente pensando que uno se a otro país y es una, como "ay que chévere, se va a vivir a otro país", pero no ven que atrás uno tiene una cosa de querer seguir yéndose, como de no me adapté a ----- no me adapté a ----- no me adapto en ningún lado, me voy, me voy y quizás por allá tampoco me adapte, entonces duele el país, duele ver que las cosas no se cuenten. ¿Y cuál era la otra pregunta?

ENT: ¿Y

qué ves positivo a la distancia, que te permita, no digo ver mejor porque...?

TEST:

Pues que acá si se puede hablar de política, eso es mejor, imagínate, si duele que en el otro lado no se cuente la verdad, acá con más o menos, al menos hay más empatía de decir uno del país que viene, cómo viene, o incluso entre los propios compatriotas reconstruir historias, lazos, sentir solidaridad, entenderse parte de una historia que no se ha contado con todos sus matices, pero de la que se puede hablar. Yo creo que todos los Colombianos acá decimos lo mismo, Argentina permite que uno se politice, que uno entienda que la

política no es una mala palabra, bueno, hay momentos ahora actuales, desde hace un par de años que también acá se complica bastante el tema de la política, pero dentro de todo acá se puede hablar, acá no está en juego la vida, uno puede pelearse, todo, pero acá no está en juego la vida, o bueno, no sé, hay personas por ahí más de otra militancia, más territorial que sí, que lo sufren de otra manera, que dicen que está en juego la vida, bueno, sí, también se ve acá el gatillo fácil y como las personas de los barrios populares son muy hostigadas por la policía, igual que lo que pasa en Colombia, pero bueno, acá se puede hablar, yo creo que acá se puede hablar, o al menos si a uno lo acallan acá y pasan cosas como lo que.... hoy justamente, ese muchacho que apareció, CONOCIDO 7, que estaba desaparecido y apareció muerto, y aparentemente hay un tema ahí con la policía, y obviamente eso me recuerda inmediatamente me recuerda a mí la situación en Colombia, los falsos positivos, las ejecuciones extrajudiciales, pero acá se habla ¿no?, acá aunque intenten acallar hay un proceso que permite que se pueda luchar en contra del olvido, o de la impunidad, eso para mí es lo positivo de vivir en Argentina, y creo que por eso sigo eligiendo este país.

ENT:

Bueno TEST, y ¿qué esperarías de este trabajo de la ORGANIZACIÓN PÚBLICA 1?, ¿cuál será tu expectativa?

TEST: Que

se lo tomen en serio, que por ahí no es la historia de, de bueno, las comunes, pero que es así, y que si sirve para que se vean otros lugares, otras perspectivas de la guerra pues muy bueno, porque para mí ahí está la clave de muchas cosas, de la reconstrucción de nuestra historia como colombianos y colombianas y de bueno, de atravesar un proceso de paz, que se respete la vida, que sepan que es que eso mínimo no se puede utilizar más cualquier pretexto para pensar que la vida es tan fácilmente violable, que hacer que las personas se tengan que ir del lugar donde viven eso es terrible, y más si es por cosas que parece como que no tienen sentido, como por un robo, o el posible escarmiento utilizando un robo, pero escarmiento por tener a alguien en la familia que piense distinto, o que haya hecho lo que haya hecho, o cercano a la familia, o amigo o conocido, ya uno ni imagina que lazos son los estrictamente necesarios para considerar a alguien como un enemigo. Eso espero.

ENT:

Bueno TEST, mil gracias por tu testimonio, fue un testimonio muy lindo y muy lleno de cosas para pensar, para pensarnos, bueno, y para pese a todas las dificultades que se viven en el país seguir como manteniendo la esperanza de lo que dices, que la vida recupere su valor, de que se pueda hablar, pensar diferente sin que eso le cueste la vida a nadie.

TEST: O

en realidad que se pueda vivir, porque no es solamente pensar diferente,

podemos pensar incluso igual, pero si tenemos un conflicto por unos huevos, por una gallina entonces ya, bueno, voy y pacto con este grupo o con este otro y lo amenazamos, o ni siquiera con un grupo, yo mismo haciéndome pasar de que yo soy de tal grupo armado, el amedrentamiento, la amenaza, la utilización del miedo, eso, la utilización del miedo para que el otro se maneja como yo quiero que se maneje.

ENT:

Bueno, esperamos eso, hacer visibles esas historias y que nos hagan reflexionar como sociedad de lo que hemos vivido y de lo que no deberíamos vivir hacia el futuro, no va a ser fácil, pero al menos lo que dices, sacar esto de la invisibilidad y hacer ruido, disputar ese sentido común en el que se han naturalizado cosas horribles y simples, pero en todo caso todas inaceptables, pensado desde la dignidad humana.

TEST:

Totalmente.

ENT:

Bueno TEST, mil gracias, te mando un abrazo enorme.

TEST:

Gracias por este momento.