

E1: Numero

Entrevistador: ----

E2: TEST, abogada y docente Universitaria. Integrante de ORGANIZACIÓN SOCIAL .

E1: Hola TEST

acá estamos en la toma de testimonio para ORGANIZACIÓN PUBLICA 1, como hemos conversado antes agradecemos nos des tu relato para aportar a la ORGANIZACIÓN PUBLICA 1, ya un poco hemos hablado sobre los objetivos de la misma, así que vamos arrancar.

E1: ¿Cuál es tu nombre completo?

E2. TEST

E1: ¿Qué edad tienes TEST?

E2: 34

E1: ¿Vivís sola, tienes hijos?

E2: No, Vivo con mi pareja un Argentino, no tenemos hijos ni planes [risas]

E1: ¿Hace cuanto estas en Argentina?

E2: Vivo acá hace 12 años y medio, en diciembre serán 13 años.

E1: ¿En qué fecha naciste TEST?

E2: 1984

E1: ¿En dónde?

E2:-----, Antioquia

E1: ¿A qué te dedicas actualmente acá en la Argentina?

E2: Actualmente soy

----- trabajo de -----y me sigo nombrando como -----por qué fue lo único nunca pude hacer bien aquí, porque nunca más hice mi carrera de pero así me sigo presentando, soy ----- eso sí, tanto en la ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL que dicto en una Licenciatura, en una especialización y maestría, de Derechos Humanos todas, también doy clases en la Universidad de la INSTITUCION EDUCATIVA 1 [INSTITUCION EDUCATIVA 1], de la facultad de Derecho.

E1: ¿Te identificas con miembro de algún grupo étnico en particular?

E2: La de los paisas [risas]

E1: ¿A qué te

dedicabas antes? Vamos hablar un poco del allá, de Colombia, como para arrancar un poco a hablar lo que fue tú salida del país, así que bueno, ¿Como era tu vida en ese cálido -----?

E2: Voy a contar un poco mi último año.

E1: ¿Estamos diciendo tu último año en qué fecha?

E2: 2007 [se queda pensando] Si o antes tengo

un poco borrado porque hago la cuenta de 12, 13 [...] si 2007.

E1: Bueno, supongamos que más o menos fue en el 2007 ¿Cuéntanos a que te dedicabas, que hacías?

E2: Ha que me dedicaba, estaba trabajando en un estudio jurídico mi último año de la carrera. Trabajaba como loca, tenía clases de 6 de la mañana, me iba al estudio jurídico, que allá es una oficina de abogados, se llamaba ORGANIZACIÓN PRIVADA 1, mi Jefe llevaba muchísimas causas, entre ellas, una re nombradísima causa, de un despido colectivo de 3000 trabajadores, de una famosísima empresa ORGANIZACIÓN PRIVADA 2, eso nos costó varias amenazas en el estudio, en un momento mi jefe desapareció

E1: ¿ ORGANIZACIÓN PRIVADA 2 qué significa?

E2: La que hace neveras, estufas, es una súper famosa empresa colombiana de electrodomésticos, es una de las empresas más grandes de la ciudad también y tenía muchísimos empleados, y nosotros estábamos llevando una causa de 3000 despidos, era una mega causa, estaba por llegar a la Corte Suprema.

E1: ¿Tu Jefe quien era?

E2: Mi jefe era CONOCIDO 1, es, era, bueno es porque está vivo [risa] y yo era estudiante de último año, yo lo había conocido en un diplomado y me llevo a trabajar con él, y entre las causas que llevábamos, que eran muchas, el tenía un montonazo de causas, eran varios los abogados, yo era la practicante, prácticamente, yo era la más joven de todos, pero de todos modos tenía muchas responsabilidades.

Entre las causas que llevábamos, que eran muchas, una causa de una compañera de la Universidad que tenía 10 familiares desaparecidos, CONOCIDA 2 y esa causa nos movilizaba a todos mucho porque todos la conocíamos, y entonces creo que la causa de CONOCIDA 2 junto con muchas otras causas, fue uno de los detonantes de tomar la decisión de irme, porque empezamos, a ir a ver las audiencias, la familia de CONOCIDA 2 había desaparecido en épocas de Don Berna, íbamos a las audiencias a escuchar cómo estaban desmembrados los miembros de su familia y sabían exactamente el palo de mamoncillo donde habían tirado la mano de la mamá de CONOCIDA 2 y a mi haber estado presenciado esas audiencias, me había parecido demasiado siniestro, demasiado, super perverso todo lo que habíamos escuchado, en el medio, o sea el contexto era bastante hostil, las movilizaciones del Bloque Cacique

Nutibara en ----- en las audiencias de Don Berna mientras escuchábamos, como habían hecho todo [...]

E1: ¿De qué periodo estamos hablando? para contextualizar un poco

E2: Estaba empezando la ley de Justicia y paz, era 2005 -2006 más o menos.

E2: Estaban

empezando las audiencias con Don Berna, yo iba a la Alpujarra que es el centro administrativo de la ciudad, donde salía a buscar causas judiciales, el contexto era supera hostil porque por una lado estaban las ORGANIZACIÓN SOCIAL 1 buscando a sus víctimas, con sus cartelitos y al otro lado del edificio estaban los paras con papalleras y chirimas con

un cartel gigante, lo recuerdo como si fuera ayer, diciendo: Don Berna es inocente.

Era muy fuerte el contexto de la ciudad, la

ciudad para mí, se volvió un lugar invivible, después de conocer cosas que se me habían negado toda la mi vida, de

las cuales yo tocaba de oídos, pero nunca había, conocía de primera mano esa forma, por más

que yo sienta que haya vivido muchas formas de la guerra, había gente que tenía

dolores muy, muy fuertes, entonces la

ciudad a mí se me hacia invivible, como

todos los días ya todo el mundo al que veía le decía me quiero ir de este mierdero, no solo, en

cada una de las cosas que yo veía, en mi día a día , era como esto no es

normal, y lo vivenciaba con mucho dolor, lo empecé a vivenciar con mucho dolor,

llegaba del trabajo y mi mamá me decía qué te pasa, porque estas tan amargada, porque llegaba a gritarle al todo el

mundo, prendía las noticias y los noticieros colombianos que son [risas]

sadismo puro.

Entonces, yo prendía el noticiero y lloraba y mi mamá no

se explicaba porque, porque yo nunca fui muy depresiva, muy triste, simplemente

un día me empezó a afectar todo, y mucho,

y como empezar para atrás, como que empecé a entender que nuestra

historia, era una historia del terror y

que vivir en esa ciudad era ser un

sobreviviente día a día, yo recuerdo, como que el

día que hice click, fue cuando me encontré a un tipo por la calle de un

juzgado y me saludo, y yo no supe quien

era, al otro día llegue a un juzgado, y me dijo: usted es la abogada de la

causa de ORGANIZACIÓN PRIVADA 2, y yo me quede muy

asustada, porque ni yo era la abogada, ni nadie tenía que saber eso, porque era una

causa de alto riesgo también, había mucho dinero en juego, las pruebas estaban

siendo manipuladas, bueno la causa en sí, a mí no me representaba un riesgo, porque yo

no era la abogada, pero como yo era la cara visible, la que iba a pedir todos los días informes para cada una de las causas, me empezó a generar mucho estrés.

Y mi jefe ya estaba escondido, llevaba ya 4 o 5 meses sin salir de su casa y yo tenía que ir a hacerle firmar todos los días por la noche, los documentos para yo llevar al otro día a

los juzgados, finalmente la cara de la oficina era yo, porque nadie más sabía que hacía yo.

E1: ¿la oficina tenía un nombre particular?

E2: Se llamaba ORGANIZACIÓN PRIVADA 1, en pleno centro de ----- Bueno.

También trabajaba

para una abogada, para una Jueza de descongestión laboral, que también llevaba un montón de causas, o sea,

lo mío era el derecho laboral, o sea, como

que uno pensaba que no había tanto riesgo, pero lo cierto es que en Colombia y en ----- en particular, cada cosa

que uno hace es riesgo de vida. Y bueno, Entonces la jueza, descogestionadora laboral, me mandaba cosas para hacer en mi casa, porque ella no tenía como recibirme en ese juzgado, en fin, mi día a día era como muy intenso y tenía muchísimo trabajo, y

estaba ahorrando cada uno de los centavos, porque me quería ir, yo no sabía a dónde, pero me quería ir.

E1: ¿Tú hablaste CONOCIDA 2?

E2: sí

E1: ¿Quieres que

conversemos un poco sobre, hacer un paneo general, sobre quién era, cómo se desarrollo la causa,

sobre el grupo familiar?

E2: Yo creo

que la causa de CONOCIDA 2 debe estar

bastante documentada en Colombia, porque, creo que, participo en las audiencias de Don Berna y nosotros

la acompañamos, pero, es algo que simplemente, fue como uno de los detonantes de mi ida, pero habían cosas, mucho más cercanas a mí, que me involucraban, que no era la causa de CONOCIDA 2, cierto.

E1: ¿Era más tu

experiencia laboral?

E2: La experiencia

laboral, era, como era, como darme

cuenta, ese era, creo que la experiencia laboral fue el punto culmine de decir esto es lo que me espera, o sea, era mi último año derecho estaba, yo estaba por acabar la tesis, mi experiencia laboral era, mi jefe ésta amenazado, a mi

papá le pusieron una bomba, lo secuestraron, tuvo miles de quilombos, o sea, lo que a mí me esperaba de acá en adelante, cuando salga, cuando sea una ----- va hacer un quilombo, o sea, va hacer un lio, yo no voy a poder vivir tranquila y eso yo no lo quiero para mi vida, y ahí cuando decido irme, creo que, sí la causa de CONOCIDA 2, o sea, no me compete a mí, porque, si bien me movilizo un montón, creo, que debe estar super recontra mega documentada, porque realmente era muy salvaje, 10 miembros de su familia desaparecidos. La viví con mucha angustia, pero, debe estar bien documentada por la época en que se hizo.

E1: ¿Aparte,

digamos, de estar en el colectivo, del Consultorio Jurídico, con toda la experiencia de tu jefe, de ir a buscar archivos, sentencias, hacerlas firmar, pertenecías algún colectivo, a alguna organización social o política?

E2: No, yo era una

hormiguita trabajadora, tenía, yo había hecho las prácticas laborales, antes de trabajar, había hecho las práctica

laborales, en la ORGANIZACIÓN SOCIAL 2 y ahí tenía muchos amigos sindicalistas, que también eran rehenes de todos los poderes, salía de rumba con mis amigos sindicalistas a los 20 años, con escoltas, y entonces creo que ahí me empieza a caer la ficha de la demencia que era la ciudad, como loco, cómo nos vamos con este gorila, yo no quiero irme con éste tipo de joda, no quiero ir de rumba con éste tipo y el tengo que ir, estoy amenazada, tenemos 20 años.

Entonces, insisto, hay como el contexto mío era, yo quería trabajar en Derechos Humanos y trabajaba de hecho, muchas de las cosas que se hacían en la oficina eran, y todo mi contexto de amigos eran defensores de Derechos Humanos, ese era mi grupo, aun que yo no perteneciera a un colectivo, como no me identificara, como hay soy la de [...] no, para nada y de hecho quería estar lejos y nunca he querido que me etiqueten en ningún grupo, o sea, como siempre estoy queriendo, hacer parte pero no hacer parte, y eso me pasa hoy acá todavía, de alguna manera, ha sido mi forma de sobrevivir, porque bueno, como ya te voy a contar, ví muchos amigos morir en esas etiquetas, entonces creo de alguna manera siempre me corrí, y fue mi forma de sobrevivir, de sobrevivir, claramente.

E1: ¿Cuando dices

que viste muchos amigos morir, es porque fuiste testigo, estuviste, presenciaste, algún hecho relacionado con eso, que quieras contar?

E2: Viví, desde los

12 años estoy viendo morir amigos, o vi morir amigos en -----a los 12 años mataron al primer amigo varón que tuve, porque estudiaba en un colegio de monjas, y mi mamá no me dejaba salir con niños, mi mamá era, es, una señora muy conservadora y a los 12 años tener amigos varones era casi pecaminoso y éste era un niño que llegó a mi casa, llegó ahí, a un parquesito donde yo iba, al lado de mi casa, a los 12 años, no sé, a los 6 meses que lo habré conocido lo mataron y eso me paso con 4 o 5 personas, de ahí para adelante, que en un momento yo decía, yo soy el ángel de la muerte, conozco a una, tengo un amigo, conozco a una a una persona y la matan, o sea, para mí era muy dramático, para mí la juventud fue muy dramática.

E1: ¿Esos hechos

ocurrieron por algo en particular, o sea, hay algunos responsables, se logro aclarar? Por ejemplo, respecto a tu jefe, ¿De quién provenían las amenazas, logras identificar algún responsable?

E2: Pues, decían que eran los Paras, porque la causa era de una mega empresa, y bueno la empresa había contratado a sus amigos para que fueran apretarlo, pero nunca, esas se saben pero nunca se saben, cierto, igual que en los hechos de mi viejo, se saben pero nunca se saben, eso era lo que se sabíamos nosotros.

E1: ¿Y con lo de tus amigos?

E2: Mi amigo lo mato otro amigo de él, que era el hijo de un ex militar que habían matado en la guerra, o sea, su papá le deja un arma a su hijo como herencia, y a su papá lo habían asesinado hacia poco, mi amigo era un ----- que había llegado a ----- que nadie se lo bancaba por -----, y como son los paisas de excluyentes, y yo con mi vocación de recibir, y tratar de cómo integrar, como lo integre a mi grupito de amigos en el barrio, de amigas, porque realmente éramos todas niñas, y empezó como andar con nosotras, y entonces, cuando una de ellas le presenta a un hermanito, se lo llevo al grupo de los niños, era muy chiquito, al ----- lo mato éste pibe que tenía 15 años y que no se lo aguantaba, porque era un ----- que le quería sacar a sus niñas y eso fue para mí, el primer acto de violencia como fundante en mi vida.

A los 12 años ver morir al mi primer amiguito que había tenido, y que con el primer varón, fuera de de mi papá y mis primos, y todo, con el que yo compartía, fue tremendo, o sea, como de ahí para adelante fue ver uno tras otro, tras otro, de

mis amigos irse, por esa guerra tan salvaje que hay en Colombia, y que uno son cosas que no conecta y no entiende, pero la situación de la ciudad, era muy, era una selva, una jungla de balas perdidas, o sea, los que no morían en un ataque de balas perdidas, morían porque se había vestido de X manera, o porque se habían fumado un porro en la esquina y pasaban haciendo limpieza social, o porque se vestía de x forma y la otra banda no quería que se vistieran así.

E1: ¿En qué barrio vivías en -----?

E2: Yo vivía en un barrio que se llama el ----- es un barrio bastante tranquilo, ni siquiera estamos hablando de una comuna clásica de ----- que podría ser como un lugar bastante más hostil para crecer, pero aun así la ciudad en su totalidad es, es una célula de pus [risas], si no se pasan cosas a todo nivel.

E1: Bueno TEST digamos, me dices que este es uno de tus primeros hechos de violencia, sumado a todo el ámbito laboral ¿pero hablemos ahora de tu padre? No. ¿Cómo está conformado tu núcleo familiar?

E2: Nosotros somos dos hermanas, somos mi mamá, mi papá, yo, la hija mayor que soy yo, después mi hermano y mi hermana, mi papá ha sido siempre un hombre muy bueno y muy boludo, que todo el mundo aja [...]

E1: ¿Tu padre sería la víctima de los hechos?

E2: Mi padre sería la víctima, que no se reconoce como tal, para nada, él piensa que hay gente que le faltan brazos y piernas y que él está vivo, fuera de todo. Bueno, el primer hecho fue el secuestro, el secuestro fue en 2000, 2000- 2001, 2000.

E1: ¿Más o menos qué edad tenía tu padre?

E2: Mi papa tiene 60 años ahora, hace que 20 años atrás.

E1: O sea ¿tendría unos 40, 38 años?

E2: 40 y, no, mi papá tiene 62 años, 40 años tendría, mi hermanita chiquita.

E2: Mi mamá que es una mujer [...]

E1: ¿Estamos hablando de tu papá que se llama?

E2: FAMILIAR 1

Y Mi mamá que es una mujer muy débil, no se me ocurre otra palabra, para afrontar todo lo que nos paso, yo era la mamá de la casa, yo a los 15 años estaba afrontando el

secuestro de mi papá y parando a mi mamá de la cama.

E1: Tú eres la mayor.

E2: Yo soy la mayor, o sea, de hecho mi papá cuando se fue a ir a lo del secuestro, ya voy a contar bien porque.

E1: ¿Contame antes un poco, que hacia tu papá, a qué se dedicaba?

E2: Mi papá para el momento del secuestro estaba desempleado.

E1: ¿A qué se dedicaba tu padre o a qué se dedica?

E2: Comerciante, un busca vida, no tenía ningún tipo de relación política.

E1: ¿No estaba en una organización política o del movimiento social?

E2: Absolutamente nada, era un comerciante, que a veces vendía jeans, a veces vendía casas, a veces vendía computadores, o a veces vendía papas, lo que se encontraba, un comerciante, en ese momento de la vida estaba sin laburo, por muchos meses y con tres hijos viviendo la mala.

¿Por qué lo secuestran a mi papá? Tiene que ver con el esposo de mi tía, que era el gerente general de la represa, de la hidroeléctrica ORGANIZACIÓN PRIVADA 3. Él era, sí, los elenos, el ELN lo secuestra a un tío, a mí, al esposo de mi tía, nunca lo considere mi tío [risas] teníamos serias diferencias.

E1: ¿Qué nombre tenia? ¿Puedes dar un nombre?

E2: FAMILIAR 2 está muerto. A FAMILIAR 2 lo secuestran, seis meses antes que a mi papá, los elenos en la hidroeléctrica ORGANIZACIÓN PRIVADA 3. Estuvo seis meses, detenido.

E1: ¿Estamos hablando más o menos de que fecha?

E2: 2000, 1999 – 2000, más o menos esa época, tengo varios recortes de prensa, te los puedo mostrar, después. A él lo secuestran, él era el gerente general de ORGANIZACIÓN PRIVADA 3. Era la hidroeléctrica de ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, uno de los grandes proyectos de los 90' - 80' de ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, ya ORGANIZACIÓN PUBLICA 2 era y ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, mucha guita, muy importante, todo muy, muy top. Y mi papá era un pobre

vendedor que no tenía un mango. Y Entonces a él lo secuestran, y a mi tía, los elenos le dicen a mi tía, que tiene un hijo de 6 meses, o sea, mi tío, mi primito nace cuando el papá está en cautiverio, o al revés, no, mi primito nace , al papá se lo llevan en cautiverio, como a los 2 meses, casi que ni conoce a su papá, y [balbuceo] cuantos años tendría FAMILIAR 3?, nose, bueno, en fin, el cuento es que, a mi tío se lo llevan y le dicen a mi tía que tiene que ir, él tiene una válvula de hidrocefalia en la cabeza, y entonces la ORGANIZACIÓN PUBLICA 3 tiene que llevarle medicación y hacerle toda una zarasa [varias cosas] para desbloquearle la válvula y al sexto mes ya él está para atrás de vivir en el campamento de los elenos.

E1: ¿ Alguna unidad, batallón específico?

E2: Estaban en ----- o sea, la zona era Antioquia donde lo tenían detenido, pero, mucho más no me acuerdo, yo tenía 15 años, así que [...]

E1: sí, no, muy joven [risas] Cuéntame lo que recuerdas

E2: Después, entonces claro, a mi mamá, a mi tía le dicen que tiene que ir por su marido, canjearse, porque a mi tía [...]

E1: ¿ella es tu tía por parte de, para el registro?

E2: Por parte de papá.

E1: ¿me podrías decir su nombre?

E2: sí, FAMILIAR 4 o -----Mi tía FAMILIAR 4 que vive en Estados Unidos, refugiada, por este hecho, le dicen que se canjee y mi tía, le dice a mi papá, que le ofrecieron esto para recuperar a su marido, pero ella se tiene que quedar, le ofrece a mi papá, le dice porque no vas vos, porque a mí me da miedo, y si [...]

E1: Haber si retomamos un poco, a tu tío lo secuestran los elenos, lo llevan,

E2: si

E1: empiezan aparecer demandas hacia tu tía

E2: hacia mi tía, porque está enfermo, porque tiene su válvula de la hidrocefalia.

E1: ¿hay algún tipo de extorción, amenazas previas?

E2: Por supuesto.

E1: ¿Cómo fue? ¿Qué logras recordar de este momento?

E2: él era el gerente general del proyecto

hidroeléctrico, y lo que los elenos pedían era como 5 millones de dólares a la empresa ORGANIZACIÓN PUBLICA 2 y ORGANIZACIÓN PUBLICA 2 les dijo de ninguna manera, no negociamos con terroristas. Y le dicen, bueno, él va a tener que salir, se va a tener

que canjear con su esposa, para poder sacar su plata del banco. Entonces y ORGANIZACIÓN PUBLICA 2 dice: ah bueno, sí quieren hacer eso está bien, recuerdo perfecto, a RESPONSABLE 1 ir a la casa de mi tía y decirle a mi papá, a un hombre desempleado y con tres hijos, decirle, si usted quiere [...]

E1: ¿ RESPONSABLE 1, quién es?

E2: Era, son del grupo ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, o sea, él era el gerente general de ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, que después participó en el carrusel de las contrataciones en las fiscalías de ----- o sea un tipo, con un pasado bastante siniestro en la ciudad.

E1: ¿El fue hasta donde tu papá?

E2: Fue hasta donde mi tía, y le dijo a mi papá, que mi papá estaba ahí, que si él se canjeaba le iban a dar un trabajo en ORGANIZACIÓN PUBLICA 2. Entonces un poco lo extorsiono con el canje, porque él quería recuperar a su director de represa, no, o sea, él era el director de un proyecto muy importante, el proyecto llevaba 6 meses, no parado, pero sin la cabeza más importante del proyecto que era mi tío, no sé, eso decía él, cierto [risas], todo eso. El caso es que él va y le dice a mi papá que quiere recuperar a su hombre, que vaya y se canjee, que ellos lo van a mandar en un helicóptero, que va a ir solamente a entregar la plata y que va a volver. Entonces a mi papá le entregan una bolsa con plata, supuestamente, para hacer el canje.

E1: ¿dices supuestamente?

E2: Ahora voy a contar porque. Le entregan una bolsa con plata para hacer el canje, el helicóptero que le ofrecen nunca llega, a mi papá le toca irse en bus, en mula y a pata hasta la selva a dentro, muchísimas horas, y cuando llega a la selva [...]

E1: ¿Cuándo dices selva adentro, cómo era el recorrido que hizo?

E2: noo, o sea el ultimo pueblo conocido es ----- que es recontra al culo adentro de Antioquia y de ahí para adentro, toda zona para militar, salvaje y los elenos que al parecer tienen ahí un lugar, los paras nacen en -----que

es el pueblo de en frente, para que te des una idea, pero bueno se ve que hay había un comando de los elenos y ahí estaban, insisto, como todo se sabe pero no se sabe, para mí eso siempre fue zona de influencia paramilitar, pero bueno, también es posible que estuviese la guerrilla ahí.

¿Qué paso?,

entonces, mi papá fue a recuperar, ahh, él no, sabía que se iba a canjear, o sea, la historia que le echaron fue usted va a llevar el dinero y se va a devolver con él y le vamos a poner helicóptero y ustedes van a venir felices y triunfantes, a mi papá le dan una bolsa, y le dicen, no abra esta bolsa, y mi papá es tan pelotudo, que por 20 horas que estuvo viajando hasta ahí, nunca abrió la bolsa, y no se había dado cuenta q eran ropa y zapatos, ni siquiera la palpo, para que te des idea el nivel de pelotudes de mi papá.

E1: ¿Durante esa toma de decisión, como estaba tu familia, tu tía, tu madre?

E2: Bueno que paso

Mi mamá no sabía

que mi papá se iba a llevar el dinero, mi papá solo me conto a mí, que era la adulta responsable de la familia. Fue, y me dijo TEST a FAMILIAR 2 lo van a liberar, pero yo tengo que ir por él, si yo no voy no lo liberan, entonces lo que yo si le digo es papá, es obvio que te van a canjear, o sea, si lo fueran a soltar, lo sueltan y ya, porque mierdas tenes que ir vos, entonces, él me dice, bueno porque yo no voy a dejar ir FAMILIAR 4, ella tiene un hijo de meses, de 6 meses, yo no puedo dejar que mi hermana se vaya.

E1: ¿Recuerdas qué fecha más o menos era en la que ocurrieron estos hechos?

E2: La liberación y

el cautiverio de mi viejo, seria, yo

creo, que era como diciembre, porque,

era diciembre, había empezado las novenas y todo eso, y después tuve que ver al hijueputa de mi tío muchas veces y sentía que lo odiaba, bueno, en fin, que mi papá va engañado por la propia familia y

por el malparido de ORGANIZACIÓN PUBLICA 2, RESPONSABLE 1, engañado diciéndole que llevaba la

plata del rescate y esa plata nunca existió, cuando mi papá llego a la selva,

le dijeron, póngase las botas, se fetea, y

el entrega la bolsa, y el otro saca un par de zapatos, y un pantalón y se cambia ahí, y le dice muchas gracias

lucho, ya vamos a venir por vos.

Entonces, fue toda una estratagema que habían armado, mi

papá creía que simplemente iba a

entregar las cosas, que el helicóptero no había salido, porque el tiempo estaba horrible, así que no podía volar el helicóptero, y todo lo que le había dicho

el choto de RESPONSABLE 1, no era nada, o sea, armo toda una mentira para que mi papá fuera en cautiverio, con mi tía y con mi tío, que por supuesto estaban al tanto, de cómo iba hacer el canje y la negociación, cuando FAMILIAR 2 volvió a la ciudad, para supuestamente, lo que le decían a mi mamá era que a mi papá lo habían dejado porque FAMILIAR 2 tenía que ir a sacar el dinero de su banco para volver a entregarlo, entonces que por eso era que a mi papá lo habían dejado, porque mi tía no tenía la firma para sacar dinero, cuando sucedió eso, llamaron a mis tíos de Estados Unidos, y le dijeron que habían dejado a su hermano detenido y les pidieron plata a mi familia de Estados Unidos, mis tíos de Colombia, entonces quienes terminan pagando por el secuestro de mi papá fueron mis tíos de Estados Unidos, que no sabían, que nosotros no supimos que ellos habían pagado hasta como 20 años después. Novela aparte. En fin que mi papá volvió de la selva.

E1: ¿Cuánto tiempo estuvo tu padre?

E2: Una semana, fue

un secuestro muy corto, y yo siempre confié, bueno mi mamá se desboronó, esa semana fue el infierno, porque yo tenía que bancar a mi vieja, y a mis dos hermanos, mientras, mi hermana

tendría 8 años, y mi hermano tendría 12, yo era la adulta responsable de la casa entonces tenía que bancar a mi hermano, a mi hermana y a mi mamá destruida, los vecinos empiezan a traer alimentos no perecederos como si mi papá fuera a estar toda la vida ahí, y cada cosa que recibíamos, mi mamá lloraba y gritaba, se desmoronaba, y era que como que, no sé, la gente pensaba posta que iba a estar 10 años, y yo estaba convencida, yo le decía a mi mamá, mi papá es un hombre bueno y justo, él no se merece esto, él va a volver pronto, como que yo tenía la súper convicción que se iban a dar cuenta de que él era un limado y que no le iban a dar 5 pesos por él [risa], entonces lo iban a soltar, realmente yo eso lo creí, en todo esto, la familia se porto muy mal, todos empezaron a desaparecer porque nadie de la familia quería que investigaran su patrimonio, y cobraran a otra parte de la familia, tanto por un lado como por el otro.

E1: ¿y tu tío?

E2: Y mi tío se

abrió de patas, y dijo yo lo voy a solucionar, entonces consiguieron a alguien que llevara el dinero, pidieron plata a Estados Unidos, pero ellos se quedaron en el molde y no pusieron un mango de su plata, que tenían y manguearon a mis otros tíos de Estados Unidos, que mandaron plata, no sé, cuanto habrán pagado, 15 millones de pesos de la época. Unos años después supimos que ellos habían

mandado.

E1: ¿Nunca conversaron de esto en la familia?

E2: Nunca se converso en la familia, todos pensamos que había sido dinero de mi tío, pero jamás supimos. Muchos años después, en una borrachera de uno de mis tíos, conto que él había mandado plata y le dijo medio ofendido a mi papá usted nunca me dio las gracias porque yo lo libere, pues bueno, más allá de todo, novela clásica familiar, el caso es que mi papá en la selva la paso para culo, estuvo a punto de morir tres veces.

E1: ¿por qué?

E2: Porque la selva, es la selva, el primer día pico un bicho a la guerrillera que lo cuidaba y la guerrillera murió la misma noche, la guerrillera estaba embarazada, él le iba a dejar su hamaca, o sea, como a él le dejaban la hamaca y le daban trato preferencial, él cuenta su secuestro casi como una vivencia etnográfica, porque él era leninista- marxista, o sea se decía, [risas] entonces él cuenta su vivencia, como algo, insisto casi de contar lo que le pasaba en la selva, entonces, la primera noche le dijo a la piba que estaba embarazada, vení a dormir a la hamaca, porque yo prefiero dormir en el piso, no estoy acostumbrado al mareo de la hamaca, y vos te quedas ahí, solamente, había una hamaca y era para él, la piba le dijo no, nosotros tenemos ordenes de tratarlo bien a usted, bueno el caso es que, mi papá le cede la hamaca y dentro de la hamaca había un bicho, un tábano, no me acuerdo como se llama y la pica, y mi papá ve morir a la piba ahí esa misma noche, sin suero antiofídico, ni nada que pudiera salvarla. Entonces, él dice yo pude haber sido ese, porque yo dormía en esa hamaca, en fin, después, el segundo día, va pasando, paso un batallón de los paras.

E1: ¿tu padre nunca supo [Interrumpe]

E2: No, mi sabe que son los elenos, porque el intento tener conversaciones leninista- marxistas con los pibes, que eran unos pobres campesinos, que mi papá hay dijo que fuerte, esta gente no sabe, ni quien es Marx ni quién es Lenin, ni nada.

E1: ¿nunca supo que bloque eran?

E2: No, o el debe saber, pero yo no, nunca lo menciono y no me lo acuerdo, sí lo dijo.

El caso es que él se dio cuenta que la guerra en Colombia era una guerra por el hambre, y que poco había de ideología en esos campesinos, y bueno, paso como un batallón de los paras y ellos estuvieron escondidos, el vestido de

guerrillero con los pibes,
metidos en una calera, en un cambuche.

E1: ¿A él lo vistieron como guerrillero?

E2: Desde el día uno él estaba vestido como guerrillero, y los pibes dice él, él cuenta que temblaban al paso de los otros y se orinaban encima, porque era un batallón enorme, él dice yo no sé si fueron 5 minutos o 10 horas, pero, para mí fue lo más eterno del mundo, ver ese desfile de paras, y entender el dominio y poder que tenían en esa zona los paramilitares, que los otros, estaban orinados encima, literal, entonces él dijo, en ese momento me morí, porque los pibes con los que él estaba al lado lloraban y se meaban encima pensando que había llegado su fin, entonces su relato para mí era como muy escalofriante, porque él decía, yo estuve muerto tres veces, y después bueno salió, y un ángel lo saco, entonces mi papá a ser leninista- marxista a ser un hombre místico y de ultra derecha, entonces eso es lo que más le crítico yo al secuestro, a mi papá me lo cambiaron, o sea, la cabeza de mi papá cambio 100 por ciento.

E1: Después del secuestro.

E2: Después del secuestro.

E1: ¿Cómo fue la salida, tú me dices, que él estuvo una semana en el campamento secuestrado, negocian, o sea, envían el dinero y sale, cómo es la salida, cómo se da el contacto con la familia?

E2: Va un tipo de ----- que va a llevar el dinero, un tercero que nadie sabía quién era, pero que tenía contacto con los elenos en la ciudad.

E1: ¿cómo conocen a este hombre o cómo tienen contacto?

E2: Para mí siempre fue un misterio, porque es como si los GRUPO FAMILIAR 1 lo hubieran mandado y llegó a la oficina de mi tío, para mí fue muy raro, o sea, yo casi que te digo que el secuestro fue muy, muy extraño, algo de responsabilidad había de la empresa en ese secuestro, para mí, pero no, eso nunca, ni siquiera la familia lo planteo jamás, era muy raro porque el tipo, no se sabía de dónde había salido.

E1: ¿El solamente llegó?

E2: El caso es que él llegó y fue él que finalmente fue por mi papá, mi papá esa última noche, durmió en una iglesia con el cura, dice mi papá que esa noche atacaron el pueblo.

E1: ¿A qué pueblo?

E2: -----, y mi papá abrazado al cura y el cura cagado del miedo también con mi papá, porque sabían que no podían, o sea verlo [...]

E1: ¿Cuando dices que atacaron el pueblo, por quienes o cómo fue?

E2: Mi papá no sabe quien ataco, pero, yo creo que sabían que habían liberado a mi papá, mi papá o sea su idea era que los paras habían ido a secuestrarlo a él, o sea como que ya lo habían soltado unos, [...] y venían a secuestrarlo los otros, y ese era como el miedo de él, yo no sé qué tanto de cierto hay en esa historia, pero si cuenta que durmió abrazado al cura, y el cura también con mucho miedo por la situación de tensión y de orden público del pueblo.

E1: ¿Cuando dices problemas de orden público es porque hubo enfrentamientos entre paras y guerrilla?

E2: Hubo enfrentamientos entre paras y guerrillas en ese contexto, bueno, mi papá vuelve a la ciudad, y fue terrible, es lo que te digo, es como si a mi papá me lo hubieran devuelto otro, porque claro el paso muchas horas en la selva perdido, hasta que un campesino lo saca, y cuando él mira para atrás, no lo vuelve a ver, entonces él cree que fue un ángel, entonces empieza a volverse un hombre místico, que cree que existen ángeles, cuando era un ateo consagrado y encima entiende que la guerra y que la derecha y la izquierda en el país se termina configurando más que nada por las necesidades, he hablado mucho de esta historia, detalles que aquí no tienen mucho que ver, en fin, para mí, una de las partes como importantes de la historia de mi papá tienen que ver con ese antes y después con el secuestro que me lo vuelven otro hombre, claramente, y después, unos años después, eso fue en el 2000, no yo no me acuerdo, cuando fue lo de la bomba.

E1: ¿Eso fue tiempo después?

E2: Yo tenía 15 años y [...]

E1: La bomba fue después, yo ya estaba en la universidad, yo tenía 15 años cuando, la bomba, cuando el secuestro, porque me acuerdo que tenía un novio que me llevaba y me traía a los 15, en su auto a mi casa, y hacer todas las diligencias de la familia, como si fuera la mamá, eso a los 15. Y después, en la bomba, que para mí fue mucho peor.

E1: ¿Una vez tu padre cambia, después como es

el contexto familiar, que implico para ustedes, para la familia, para ti?

E2: Bueno el contexto

familiar fue tremendo, porque claro, mi tío quería irse para Estados Unidos

ya, nosotros tenemos otras tías en

Estados Unidos y entonces la única hermana que le quedaba a mi papá en el país y

se estaba yendo, en ese contexto del secuestro y amenazas, o sea todos ellos

iban al banco y veían a los guerrilleros atendiéndolos, iban al éxito y lo

mismo, o sea, habían quedado super

psicosiados y mi tío, el que salió del secuestro, salió tululo mal, salió con

graves problemas mentales de los que nunca se pudo recuperar.

E1: ¿Él no volvió a ejercer en la empresa?

E2: El no volvió a ejercer, el nunca volvió a

empresas públicas, de hecho le dieron una pensión, bastante buena, y él se fue

a Estados Unidos, en Estados Unidos duro como dos años, y se enloqueció, se alcoholizo

y se enloqueció, porque él, bueno, era el gerente de ORGANIZACIÓN PRIVADA 3, o sea, como

él tenía mucha gente a cargo, era muy , un

tipo que se creía muy cheto, muy sofisticado,

muy todo, y llego a Miami a lavar

platos y hacer lo que hacen todos los latinos en Miami.

E1: ¿Él se fue como refugiado con tu tía?

E2: Él se fue como refugiado y mientras le

dieron el estatuto, que pasaron años, de hecho, él perdió su estatuto, porque cuando se

enloqueció decidió volver a Colombia.

E1: ¿y tu tía?

E2: Y mi tía se

quedo, con mis primos, vive allá, se volvió a casar, él se murió, ¿qué paso con mi tío? Volvió a Colombia y se

volvió un borracho, un día el sale a caminar por Miami, en Miami nadie camina, lo

encuentran perdido, loco, caminaba por una avenida, como 15 horas después de que

se había ido de casa, en estado de ebriedad, lo agarran y el tipo dice yo no quiero vivir más

en este país, a los dos o tres años y mi tía le dice yo no voy a Colombia ni en pedo y mis hijos

tampoco,

mire haber si se va a ir usted solo, y mi tía saco fuerzas de donde no tenia,

trabajaba en Subway, trabajaba limpiando, mis primos se los mando al colegio, y

bueno estaban a punto de salir a la Universidad y rehízo su vida y él se volvió a Colombia y

hace unos años murió, de que, se cayó en una borrachera, se dio un golpe en la

cabeza y se broncoaspiro con el vomito, fue

como puff, y murió en muy mala situación, o sea, el nunca se pudo recuperar del secuestro.

O sea, su secuestro

fue el punto final para su exitosa carrera, y para lo brillante que era, porque

era un tipo muy, muy brillante, mi tía le fue bien, después de todo, se caso,

con un ingeniero gringo y reinicio su vida, a mis primos les va súper bien, mi tío

tuvo casa en -----, es un ingeniero,
les va bien, o sea, rehicieron su vida como pudieron, el hijo menor de ellos,
ellos eran 3, el hijo menor si no pudo, o
sea, el quedo, cuando él era bebe, que ocurrió todo esto, el pibe no sé quedo para
siempre un poquito fallado, no sé, y tiene como problemas mentales, y consumió
droga, y quedo mal, ha sido un proceso super largo, como sobrevivir, que el pibe
sobreviviera a todo esto y no quedo bien para nada, ya tendrá
27 años, 27? [Se queda reflexionando] FAMILIAR 5 tiene 27, haber el ahora tiene, tiene
24, 25 [...] sí 24 años, no logro salir de esa situación.

E1: ¿Y para tu familia, tu hermana, tu mamá, tu
hermano, tu padre? tu padre dices cambio

E2: Sí, mi papá

cambio, a mi me lo cambiaron es ese
secuestro, para mí fue muy fuerte, mi hermana no se enteraba estaba muy
chiquita, todo el tiempo jugábamos a que mi papá estaba de viaje, le
ocultábamos todo, yo hice el
cuentico de que ah mi papá está de
viaje, se fue a vender unos jeans porque mi papá en algún momento vendía jeans en
el choco, entonces, fue a vender jeans, le decíamos cualquier cosa, mi hermano,
tampoco se entero mucho, como que sí, yo como jugué a que ellos dos se mantuvieran
lo más alejado posible de la situación, y qué pasa con mi mamá, porque llora
todo el día, no la mamá está enferma, entonces, como que yo monte todo un paripé
para esconder lo del secuestro, y para que ellos no se dieran cuenta, y
mantenerlos seguros.

Ellos se

sorprendían por que la mamá del secuestrado, la abuelita de mis primos, estuvo
todo el tiempo en mi casa, una señora muy genia, y mi abuelita que es una chota
mal, no apareció, entonces mi mamá que estaba destruida, los papas de mi mamá
desaparecieron y esa señora que se sentía muy culpable por lo que había hecho
su hijo, que casi que lo entrego a la guerrilla a mi papá, venia todos los
días, nos hacia comida, nos llevaba a rezar, estaba como pendiente de nosotros,
pero mis hermanos no entendían porque
mierdas esta doña CONOCIDA 3 acá, pero bueno, era un medio juego bizarro con
ellos, para que no entendieran que pasaba.

E1: ¿Denunciaron?

E2: si, mi papá, pero nunca le dieron el coso
de víctima a mi viejo por la denuncia.

E1: ¿Ante quién
denunciaron?

E2: En su momento
nadie, frente a nadie, todo eso se hizo por
detrás.

E1: ¿Nunca pusieron

una denuncia formal?

E2: Creo que mi papá hizo una denuncia en la ORGANIZACIÓN PUBLICA 6 de ----- pero a mi papá no le dejaron hacer nada formal, porque todo lo habían manejado por detrás las empresas públicas, y cuando mi papá fue hacerse el Registro Único de Víctimas, no teníamos más pruebas que un caso del ORGANIZACIÓN PRIVADA 4 que decía que habían liberado a mi tío, pero no contaban y contaban, y su cuñado se quedó, algo así, una línea en el ORGANIZACIÓN PRIVADA 4 esa era su única prueba, porque los de empresas públicas habían manipulado todo para que no llamaran a la policía y para que no hicieran demasiado aspaviento porque ellos querían mantener bajo control a la gente, no querían complicarla más con el ejército y las cosas.

E1: ¿Ante el rechazo de la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4 tu padre no siguió ninguna otra vía legal?

E2: De ninguna manera, él no se iba a meter en eso, porque había gente que le faltaba una pierna o una mano, yo estoy completo. Porque claro él hacía la fila en la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4, con gente que estaba mutilada, era Antioquia, o sea, veía gente que le faltaba medio cuerpo, en la misma fila con él, y él decía esto no es justo, yo no puedo estar en la misma fila reclamando nada porque yo estoy completo. Entonces sus reclamos fueron, se acercaba al edificio y nooooo buenooooo, después cuando hubo la última cosa, la de bomba sí, reclamamos ante el ORGANIZACIÓN PUBLICA 5.

E1: Hay vamos a ir ahora a lo de la Bomba, entonces, como cierre de esta parte, como, van con la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4, no tuvieron respuesta, ustedes asumen este enfrentamiento de forma familiar.

E2: Hay no existía la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4, no existía nada, o sea para ese momento, él va hacer la denuncia a la ORGANIZACIÓN PUBLICA 6, pero le dejan morir eso, no, ya está, usted fue y volvió, ya está.

E1: ¿La denuncia a la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4 fue mucho después?

E2: Sí, eso fue después, muchos años después.

E1: ¿Tienes más o menos una fecha en que momento hizo la denuncia a la ORGANIZACIÓN PUBLICA 6?

E2: La denuncia a la ORGANIZACIÓN PUBLICA 6 la abra hecho a los meses que volvió del secuestro, cuando, un día fue lo decidió y volvió, pero eso entro y salió, por lo que te digo ya [...]

E1: ¿Y lo de la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4?

E2: Lo de la ORGANIZACIÓN PUBLICA 4 lo habrá hecho hace unos 5 o 6 años, por petición mía, cuando se empezó abrir todo el caso de hacerla

en el exilio, que había como una amnistía para que se hiciera en no sé cuantos años y cuantos años, y fue hace 4 o 5 años atrás, que yo tenía un profe que trabajaba en la Procuraduría, y yo le decía anda donde CONOCIDO 4, por el amor de dios, anda donde él, anda que te recibe, no tenes

que hacer toda la fila, pero contalo, tanto lo de la bomba como lo del secuestro.

E1: ¿Querías tu insistir y que él pudiera largarlo todo?

E2: El no quiere narrar sus historias, para él, él ni siquiera se considera un sobreviviente, el cree que ha tenido mucha suerte y ya.

E1: ¿Hablemos ahora de eso que hablas en relación a la bomba?

E2: La bomba, uff, bueno, pasaron los años, y mi papá se consigue un localcito, en un centro comercial, que se llama que es un Centro Comercial cerca a la zona rosa de -----, él empezó trabajando como vendedor en un local, de una amiga de mi mamá y termino, alguien le ofreció, se quería ir, y alguien le ofreció quedarse con ese local, con una prima muy baja, el tenía unos ahorros y consiguió ese localcito, pero no tenía plata para comprar computadoras, ese era un shopping tipo ----- en ----- que vende solo computadoras, no tenía plata, entonces que hizo, se consiguió cajas, y ponía todo en cajas de los productos que no tenía y que recompraba en otro lugar, con mucho esfuerzo empezó a trabajar ahí, y algún día alguien llego y bueno le dijo

necesito, a todo esto tenía mis tías en Estados Unidos, épocas de apertura, libre comercio, toda la vuelta, mis tías le mandaban lo que necesitaba.

E1: ¿Estamos hablando de que año más o menos, recordas?

E2: sí, 2002, mira ahora que hago foco, lo de la bomba fue en 2002 y lo otro, fue, cuando yo tenía 15, hace, cuanto, 98, yo tengo 34, hay que complejo esto del tiempo en mi cabeza [...] Vamos hacer la cuenta [risas]

E2: Yo me acuerdo que tenía 15 por el novio que tenía. Si, [...] Hace 19 años, pone 2019, entonces era en el 2000 y después yo ya tenía 18, o sea que fue tres años después.

E1: Lo de la bomba,

E2: sí,

E1: O sea que estamos diciendo que el secuestro fue en el 2000

E1: 19 años tenía, y lo de la bomba habrá sido en el 2004 [se queda pensando] si, exactamente, 2003.

Bueno, La bomba fue,
él tenía su localcito, con mucho
esfuerzo sacaba cosas de ahí, y un día llegó alguien y le dijo mire yo necesito
estas super mega computadoras, que trabajen en la selva y tienen que funcionar a larga
distancia.

E1: ¿En donde tenía
el local ese momento local, en el centro de -----?

E2: No, en -----que eso es el barrio más cheto de -----

Se llama -----Centro Comercial, el Shopping, un Centro Comercial Grande. Y entonces
él

tenía su local ahí y al lado de su
local trabajaba, su mejor amigo que era quien le había ayudado a entrar ese local,
CONOCIDO 5 entre los dos, alguien llegó,
empezaron a salir los

computadores portátiles, parece que fue
ayer, [risas] entonces, empezaron a salir los computadores portátiles y llegó
alguien a pedirles un computador portátil.

Y él les dijo que necesitan, cuales son las especificaciones y le dan una lista de
especificaciones, y

finalmente, y mi papá dice pero que raro, esto es como pa la nasa, pero mi papá
sabía poco, entonces fue y lo pidió y ya, le trajeron 30 computadores, era como la compra
del año, nunca había

tenido tanta guita, y nunca había [...], y dijo me tienen que dejar pisado, porque yo no
puedo

encargar esto tan caro, tienen que darme al menos la mitad, el tipo saco la
plata tu tu tu tu, llegan los computadores, los vendieron, al segundo día que
habían llegado los computadores, que se habían ido, estallo puff el local, que la bomba no la
pusieron en el

local de mi papá sino en el local del amigo de mi papá que fue quien le dio el
resto de la guita para poder comprar los
computadores.

Entonces, pero la bomba estallo en el momento exacto en

que mi papá estaba en el local de CONOCIDO 5 y llegó a nombre de CONOCIDO 5 la bomba,
entonces,

era como una caja, dice mi papá una caja muy psicodélica y mi papá que es un
tipo muy jodón, llegó y vio la caja y le

dice mi papá, CONOCIDO 5 oh que caja tan psicodélica, eso tiene que ser una bomba,
y él la abre y puff vuelan los dos y la
gente que estaba ahí. Mi papá queda sordo de un odio for ever.

E1: ¿Queda con esa discapacidad luego de la
bomba?

E2: Si, Y herido de pies a cabeza, absolutamente deformado. CONOCIDO 5 quedó en coma 6
meses, sin dedos,

porque los dedos que agarraron la caja, volaron 3 o 4 dedos, sin pene, porque puso la bomba en las y todo

esto voló y bueno, heridos los dos de pies a cabeza.

E1: ¿Solo

estaban ellos en ese momento?

E2: No había una piba que le voló una teta, una piba

que entro a cobrar un cable de 5 pesos, llego con tan mala leche pobrecita, y

puff le voló una teta completa, te juro [risa] fue tremendo, era como, no, pedazos de personas, no. Yo llegaba de la Universidad a mi casa, mi papá como te digo es muy jodon, y entonces

llamo a mi mamá y le dijo, FAMILIAR 6 nos pusieron una bomba, estamos en la ORGANIZACIÓN PRIVADA 5, y mi mamá le dijo, ay no chance con eso, FAMILIAR 1 usted siiiii y pun colgó, mi mamá dijo es verdad, por lo que te digo mi papá es muy jodo, y mi mamá en el momento no se imagino que eso pudiera llegar a pasar, mi mamá no sabía qué hacer, como vestirse,

como ponerse y yo también ahí, mis hermanitos en el colegio, llamamos a mi tía para que esperara a que mis hermanitos llegaran,

y nos fuimos con mi tío, al ORGANIZACIÓN PRIVADA 5 que era donde lo habían llevado.

E1: Por parte de

E2: De mi mamá. Y

nos fuimos al ORGANIZACIÓN PRIVADA 5 que era donde lo habían llevado.

¡Ay!, yo nunca había visto algo así, tan salvaje, como quedo mi viejo boluda, una onda era como el Guasón, una onda

explosiva, no, entonces la boca se la voló, era como, así hasta acá [señalando la mitad de sus mejillas], mi mamá no fue

capaz de entrar, siempre es una cagona [risa], vaya y entre a ver a su papá,

porque le dijeron está muy mal, no sabíamos que había pasado, él estaba muy gordito, muy barrigón y lo

salvo la grasa de pansa, posta [risa] si mi papá hubiera tenido 5 menos gramos de grasa, se quema por dentro, el médico le decía, señor, usted está vivo de milagro, y lo salvo todos los buñuelos que se comió, porque realmente el impacto que tenía en la barriga, era impresionante.

E1: ¿Recuerdas en que periodo fue es, meses, mas o menos?

E2: ahh no, yo estaba presentando finales,

también final de año. Me acuerdo porque

una hija de puta profesora, yo fui a decirle que mi papa está en la clínica, por lo de la bomba, hoy

presento final, y ella me dijo todo lo que yo vea en el casillero vacio lo

relleno con ceros, cero calidad, cero calidad, o sea, como estará de naturalizado el conflicto en Medellín,

que a vos se te está muriendo tu viejo

en la clínica, y la hijas de puta nada, aprobé Derecho Constitucional I, estaba presentando eso, me acuerdo como si fuera ayer eso. Y a mí me agarro un ataque de pánico, porque cuando salió mi papá de la clínica salió super paniquiado, y no quería estar en casa porque él decía que iban a venir por nosotros, porque no los habían matado.

E1: ¿Nunca supieron de donde vino la bomba? ¿Alguna investigación que se hiciera alrededor del caso?

E2: Nunca supimos, mi mamá tenía construida otra hipótesis, o sea, la hipótesis de mi papá era esta que te acabo de contar, la hipótesis de mi mamá era que CONOCIDO 5 salía con una novia de un narco y que mi papá era un alcahuete y que por eso habían ido por ellos dos [risa], esa sí que te la debo, porque nadie me puede asegurar que fue uno u el otro, mi papá decía fueron los paras porque nosotros le vendimos a la guerrilla computadores de alta tecnología, y mi mamá decía fueron los narcos porque esta historia. Que decía, el ORGANIZACIÓN PUBLICA 5 que era como el que se encargaba en ese momento en -----de eso, decía que ese tipo de explosivos no lo tenían los narcos, que era de grupos al margen de la ley, que eran guerrillas o eran paras, pero que no había chance que fuera un grupo de narcos, porque no tenían la tecnología para armar un tipo de explosivos como ese y con el daño que genero, la bomba estaba

llena de clips, de ganchos, de plomo.

Yo pase 6 meses sacándole a mi papá bolitas de plomo por todo el cuerpo con aguja, 6 meses, tucu, tucu, tucu, como un monstrico lo devolvieron, boluda, era impresionante, la explosión, yo nunca me imagine, mira que yo vi bombas ENT, porque alrededor de mi casa pusieron 5 bombas en 1 año en épocas de Pablo y vimos cuerpos mutilados y vimos el horror en los 90'. Pero vivirla así, que te toqué a un miembro de tu familia, es salvaje. Mi papá siempre se iba ayudar a la gente en las bombas, siempre, eso sí, ese creo que fue el ejemplo que yo tuve y por eso, sí bien nunca se metió y participó de nada, siempre estuvo hay para ayudar en todas esas situaciones.

Y cinco Bombas tuvimos en un año, la del gobernador, la muerte del gobernador de Antioquia, que caían pedazos del auto del gobernador en mi casa.

E1: ¿Quién era el gobernador en ese momento, recordas?

E2: NO me acuerdo, era la bomba del gobernador, Roldan algo así. Hay estaba muy chiquita. Eso fue crecer en Medellín, boluda. Después hubo una bomba donde volaron un camión, furgón de

polis, chiquiticos de 16

años, todos nenitos. Y bueno después pusieron

otra, cinco bombas en un año y haber visto muchas situaciones así muy salvajes en la zona. Esa época sí que era horrorosa, pero la seguíamos padeciendo desde otros lugares, cuando fue la bomba de mi viejo para volver al cuento.

Yo llego a la clínica

, y mi mamá me dice entre usted, y me encuentro a mi papá recontra mega

defigurado, y me dice TEST, estoy muy

deformado, y yo me pongo a llorar, vas a

estar bien y me dice yo no escucho nada y hay como clack, el tratando de estar

bien para que yo no esté mal, y cuando me doy cuenta que está sordo,

completamente sordo, en ese momento, entendí el nivel de destrucción que tenía

mi viejo y ver a su amigo, hecho bosta,

lo recontra estallaron fue horrible, y lo que vino después fue 6 meses

curándole las heridas a mi papá, porque mi mamá cada vez que se acercaba a

intentar curarle las heridas lloraba, y

mi papá se veía como un monstruo, quedo súper bien, tu lo vez y está perfecto,

ese hijo de puta cicatriza muy bien, pero en su momento, fue curarle 6 meses

las heridas aun monstrico, que no

sabíamos muy bien que ib, que iba a pasar,

esas heridas del estomago te hubieran matado sino hubiera sido por la capa de

grasa, y bueno después fue otro hombre.

Yo tuve como tres

papás, porque este ya era uno que quería

que todo el mundo se muriera, y que todos los malos que habían hecho alguna cosa

mala en su vida, se murieran, y ese sí que era otro hombre,

E1: ¿Quieres

un pañito, un vasito de agua, quieres?

E2: Tengo acá esto. Entonces ese fue otro, otro, como otra

de la deformación de la persona, de como

yo, yo era muy cercana, mi papá me

contaba a mí que lo iban a secuestrar y

no a mi mamá que lo iban a secuestrar, teníamos una relación muy entrañable,

pero ya para ese momento histórico, yo ya empezaba a trabajar con Derechos

Humanos y a ver Derechos Humanos, y mi papá estaba del otro lado de la vereda,

pensando que todo el

que hiciera el mal se tenía que morir, y agarraban ladrones y iba a pegarles con la gente que

lo linchaban o sea, se deforme realmente mi

viejo, y es muy triste, porque cuando yo me fui era ese momento muy álgido y

que yo sabía, que agarraban ladrones en -----y él se iba a pegarles con

los otros, y a mí me parecía terrible,

no entendía como mi papá [...].

E1: ¿Y tus hermanos y tu mamá?

E2: Otra vez la

misma situación, un poco, lo que paso en el secuestro, paso en la bomba, a mi hermana la internamos en la casa de mi abuela hasta que estuviera un poquito mejor, mostrable, con las heridas

curadas, porque también era chiquita tendría 10-12 años, la cuidamos mucho, la cuido mucho a mi hermana, la sigo cuidando mucho, claro, cuando mi papá estuvo de mostrar volvió ella

a la casa y ella no entendía que pasaba, y porque estuve en la casa de mi abuelita, no me gusta la comida de acá, y bueno, y bueno después fue, la psicosis que mi papá quedo con la bomba, o sea, él cree que lo iban a venir a rematar, creyó por muchos meses, entonces nos estuvimos mudando de casa, de tío, de abuelito, de no sé que, por toda la ciudad, porque el salía a la ventana, cerraba todas las cortinas, salía a la ventana y veía a los tipos que lo iban a venir a rematar y estuvimos meses así, y a mí me agarro un ataque de pánico que nunca había sufrido uno, presentando un final.

E1: ¿tú seguías con todo esto en la Universidad?

E2: yo seguía

con mi vida, intentando, iba a limpiarlo y me iba, me iba a la Universidad.

E1: ¿trabajando igual?

E2: trabajaba y me iba hacer mi vida normal.

E1: ¿Cómo afrontaste esto?

E2: Nunca lo hable con nadie viví

E1: ¿fuera del

ámbito familiar nunca recibiste algún tipo de terapia?

E2: Jamás, de hecho

hace unos años que me separe de un novio con el que vine acá fui porque supuestamente estaba triste por mi novio, y empecé hablar de estas historias, viste uno nunca termina de contarlas ni de sanar.

Pero bueno, mi viejo, creo que para mí lo

más devastado no fue verlo herido y

monstrico, sino la persona que quedo, lo que le hizo la violencia, como él se

transformo, era un hombre tan bueno y se volvió tan oscuro, que me lo robaron, me lo robaron, era tan, tan, bueno, te juro

que yo, eso es lo que más odio que allá pasado todo esto, la persona en la que él

se transformo, y que para mí, que sigo creyendo que en algún momento él va a recuperar la memoria y va a ser él,

yo a veces juego a pensar que lo que él tiene es una pérdida de memoria, y que se olvido de quien era, que en algún

momento va a recuperar su memoria, y va hacer él, el hombre que me crío, que me dio a leer todos los libros

maravillosos del mundo, y el hombre que me crío en valores no ese ser lleno de odio y pensando que todos

tienen que morir, me niego a pensar que ese hombre va hacer mi papá para

siempre.

Creo que mi mamá tiene

un montón de dolencias, mi mamá es una persona con [...] cómo se llama lo que se inventan las enfermedades, esa palabra,

bueno, mi mamá tiene un grave problema con sus síntomas, todos los días tiene algo, porque ella nunca pudo procesar todas las cosas, y nunca salió, y siempre se protegió, siempre estuvo

totalmente recluida en esa coraza, de que por un lado, era muy débil, nunca quería afrontarlo y por

otro lado, nada, simplemente quería, evadirse,

y tiene un montón de síntomas.

E1: ¿hipocondriaca?

E2: hipocondriaca,

tiene un montón de síntomas de eso, o sea, ha ido mil veces a que le hagan endoscopia, paroscopia, porque todos los días vomita, todos los días tiene algún tipo de

síntoma, de cosas que nunca proceso, todos los días, o sea, vivir con mi mamá

es heavy. Porque, yo creo, un poco quería salir de ese círculo, de lo

que se convirtió mi familia, después de todo lo que nos paso, porque vivir con mi mamá es eso, la señora sintomática, todos los días le pasa

algo, o vomita, o tiene dolor de cabeza, o tiene dolor de espalda, o tiene no

se qué, y se hace mil exámenes, los

médicos la atienden la bancan, que no sé

como hacen y todo le sale bien, biológicamente, pero ella no puede entenderlo, que todo lo que tiene es acá en la cabeza, no

lo puede entender, que nunca proceso

toda la mierda que vivimos, nunca lo pudo entender, entonces, bueno de alguna manera es eso, muy heavy vivir con ella,

quejándose, con dolencias, y cuando sabes que no tienes mucho que hacer,

el año pasado paso 6 meses en cama con una depresión, que le dolía la espalda, que no se podía mover, deprimida.

E1: ¿Nunca ha hablado de esto tampoco tu madre?

E2: Tampoco jamás.

E2: Y bueno, finalmente la situación más heavy

es mi hermano agarro la droga,

E1: ¿Tu hermano menor?

E2: Mi hermano del medio. Mi hermana es la más chica,

y la que vive acá conmigo, lo que te digo

yo la protegí siempre, y creo que logre hacer eso, a FAMILIAR 7 lo veía más de

estar a mi lado, porque era un poquito más grande, y FAMILIAR 7 siempre se escapo, se escapo, recuerdo mucho cuando fui por él

cundo estaba mi papá en la clínica por la bomba, le dije FAMILIAR 7 vamos a

ver a papá que está en la clínica, le

pusieron una bomba, y FAMILIAR 7 me dijo

vaya que termino el picadito y voy , estaba jugando al futbol, vaya que termino el picadito y voy y nunca fue, y mi papá preguntaba por él, entonces él siempre se evadió, evadió, y tanto se evadió que finalmente cayó en la droga, a mi hermano lo han intentado reclutar tres veces los paras. Porque en -----

el que no hace nada, y el que esta fumando en una esquina es basura social, entonces o venis con nosotros a trabajar con nosotros, o morir, tres veces le han hecho la advertencia, y se

ha tenido que escapar a las fincas, fuera de la ciudad, para que no lo encuentren por meses, porque ya, han llegado amenazas a mi casa, han llegado amenazas a mis tíos, diciendole su sobrino va a morir, porque si sigue fumando y haciendo eso, no lo vamos a llevar, o viene a trabajar con nosotros [...]

E1: ¿Denunciaron estas amenazas?

E2: jamás, no, sí la policía es cómplice, mi mamá jamás lo haría, como no ve viable eso suceda.

E1: ¿o sea que la única protección o mecanismos seguridad es con familiares y amigos?

E2: sí, exacto, nos fuimos a una finca, yo nunca he estado tampoco para ese momento.

E1: ¿tú ya estabas viviendo acá?

E2 Yo ya vivía acá, es que yo no conozco a mi hermano, eso algo que a mí me duele mucho, cuando yo me fui FAMILIAR 7 era un niño de mamá y ahora que voy es un hombre muy raro, muy turbio, muy raro, que yo no termino de entender quien es , es un adicto y nada es un adicto, con muchos problemas con mis papás.

E1: ¿Y a ti todos esto hechos violentos como crees que te afectaron, en tu proyecto de vida, en lo que querías, en lo que soñabas en ese momento?

E2: Bueno en primer lugar, el otro día que veía el formulario, pensaba en algo, que era el odio a Colombia, yo creo que algo de eso está en mí, por muchos años odie el país, llevaba 6 años sin ir al país, y este año volví, pero antes de hacer el click, de hace muchos años , sentía un odio profundo por el país, yo decía esto no puede ser, no podemos vivir, en esta cosa tan salvaje, y que los gobernantes lo sigan permitiendo, entonces, creo que una de las primeras marcas en mí del conflicto ha sido eso, odiar profundamente haber nacido en ese país.

Para mí ha sido

porque mierdas me toco nacer ahí, porqueé no nací en otro país, Ruanda no sé, creo que lo hubiera vivido con otra

dignidad, porque sentía mucha impotencia también, no se puede hacer nada por nadie, hay es matar o morir, y no como mucha impotencia. Despues en lo personal, yo hubiera querido

ser defensora de Derechos Humanos en Colombia, eso me hubiera gustado un montón,

pero tampoco estaba dispuesta a morir por nadie, no quería más que nada porque uno se muere y se acaba, no quería que fueran a torturar a mis papás, a mis hermanos, que hicieran algo en contra de mi familia para torturarme a mí, y eso era algo de lo yo podía percibir iba a pasar muy pronto en la ciudad, por como los operativos de seguridad en los que se movían mis amigos, por la tensión que se vivía en los círculos de Defensores de Derechos Humanos de la ciudad.

Yo tenía un amiga que trabajaba y trabaja, con el caso al comuna 13 la operación Orion, éramos muy cercanas, salíamos de fiesta con ella siempre, también con medidas cautelares de la Comisión

Interamericana, era un entorno muy hostil, no había forma de ser Defensor de Derechos Humanos y seguir vivo, cierto, entonces a mí me hubiera gustado hacer eso, pero bueno lo hago acá, intento hacerlo acá, eso es quizás lo más duro del proyecto de vida.

Qué fue lo que me dejó a mí el conflicto, primero, no se mi familia dividida, sersenada, esta por todas partes, uno en Estados Unidos, otros en Venezuela otros acá en Buenos Aires, mi familia está totalmente sersenada, eso creo que es lo más triste, porque sí teníamos un como espacio muy bonito, que se terminó cuando empezaron, mis primeros tíos se fueron en épocas de Pablo, cuando a mis tías las secuestraron para ir a las fiestas de Pablo, las obligaban a ir, porque eran rubias, entonces a todas las monas de la ciudad se las llevaban a la fiesta, y eso no lo entendía hasta hace muy poco, yo no entendía porque se habían ido, yo tengo un amor intrañable por la familia de mi papá y por mis tías de ese lado de la familia, que son espectaculares, sigo teniendo mucho contacto con ellas, pero ellas perdieron también su vida en la ciudad, se fueron a limpiar casas a Estados Unidos o a limpiar bancos, no sé, eso creo que fue una de las grandes pérdidas tener una familia sersenada.

Después, creo otra de mis grandes pérdidas, y esto que ahora que me cae la ficha y hablamos, del silencio, de estar tan acostumbrados a callar y esconder todas las cosas que nos pasaron yo me di cuenta, que una violación que yo tuve, me la calle siempre por el mismo contexto.

Ser mujer en -----es muy difícil, putamente difícil, esa ciudad te traga, tú cuerpo de mujer, y todos los silencios que tenemos nosotras, cada una de nosotras, tienen que ver

con el miedo que nuestras familias nos infunden, a cualquier denuncia, a contar nuestra verdad, los hombres se sienten en posibilidad de hacer eso y nosotras de callar. Claramente, sí, no había chance de pensarse en una denuncia por violencia sexual en ese momento de la vida.

Yo sí siento que

toda la violencia, que la ciudad es eso, una ciudad muy violenta con todo, y todas esas cosas se permiten, se callan y se crecen, en ese terreno tan fértil.

E1: ¿Quieres

que hagamos una pausa?

E2: Quiero ir al baño

E1: Y continuamos que esta es otra entrevista un poco larga también.

Segunda parte Entrevista

E1: Bueno TEST, después de esta pausa, vamos a retomar la entrevista estuvimos hablando un poco de los hechos de violencia por los que atravesaste vos y tu familia.

E2: Hay una cosa más que quiero contar, puede ser.

E1: Claro que sí

E2: Mataron a una

amiga mía en la Universidad. Yo iba a salir con ella esa noche a un cumpleaños a unas cuadras de mi casa, era un martes, un día de semana, sería 2005, 2004 -2005. Y un amigo CONOCIDO 6 me dijo vamos al cumple de fulana, con CONOCIDA 7, vamos los tres, y como que les hice el feo y les dije no, no voy. La piba, salió a las nueve de la noche de la fiesta de cumpleaños, un martes, y no volvió más, y cuando pase a clase de 6 de la mañana vi que estaban levantando un cuerpo del río, nunca me imagine que sería el de mi amiga.

Cuando llegue a la

Universidad estaba CONOCIDA 8 esperándome en la puerta diciéndome mataron a CONOCIDA 7, la violaron, le cortaron los pezones y la tiraron al río, la levantaron en la calle, iba camino al metro, al parecer un taxista, y la violó y la mato. Muchas especulaciones al respecto, pero ese año habían aparecido 4 o 5 cadáveres en situaciones muy parecidas de tortura.

Es lo que yo te

decía Viví vivir en -----y ser mujer en -----es súper sacadamente difícil por todas las convenciones sociales que vos tenes que estar todo el tiempo sorfeando y atravesando desde que tienes que estar buena y tener un par de tetas de silicona para tener un trabajo, que sería la mínima de las violencias, siendo una muy fuerte, hasta no poder salir sola nunca, y yo

eso, esa marca del ser de esa ciudad, a mi me quedo hasta estos días, yo hoy camino por la calle y miro para atrás, en una ciudad como -----12 -13 años después de haber llegado, eso permanece en mí, porque siempre tengo ese horror de estas muertes, de estas vidas que yo no vi más, y esa sensación de que pude haber sido yo la que estaba en ese río esa noche, porque eso estaba latente todos los días en esa ciudad.

Yo recuerdo toda mi

infancia mirar por la ventana cuando mi

papá se estaba tardando en llegar, toda mi infancia, miraba por la ventana y tenía miedo de que él no llegara, mi mamá no

salía por las dudas, no sale, pero mi papá cuando estaba en la calle la

sensación de toda la vida fue no va a llegar, porque es matar o morir, esa

ciudad es así, entonces, a mi genera tanta angustia pensar, en volver ahí, que

lo tengo recontra descartado [...] Y empiezo con esto la parte de la salida.

E1: Retomando un

poquito a grandes rasgos tú te vas por todo este sentimiento de inseguridad, de miedo y por lo que te generaba la ciudad.

E2: De miedo, por

lo que generaba la ciudad, por el entorno en que vivía.

E1: ¿Este es el motivo de tu salida?

E2: Yo sabía que me

quería ir de Colombia, desde los 15 años, y pongámoslo temporalmente, desde que

lo secuestraron a mi papá y mi prima q era con la que yo crecí se va a Estados

Unidos, y mi tía se va, no, entonces, [...] se cercena parte de mi familia y yo

tengo la sensación de que nosotros teníamos que hacer lo mismo irnos en

cualquier momento, mi papá se aferra un montón a seguir viviendo en Colombia,

nunca decidió irse ni a Estados Unidos, ni a ningún lado, por más que todas sus

hermanas estaban afuera, entonces como mi convicción era yo me quiero ir, no se

adonde, pero no quiero seguir viviendo en este país, si yo puedo elegir irme,

voy a elegir irme, porque no quiero ser

cómplice de lo que se vive en esta ciudad, no quiero ser una más, porque voy a terminar así.

Entonces, tengo un

novio rolo, yo tenía tanta aversión por la ciudad, que no tenía novios paisas [risas]

E1: Extraño viste porque son [...]

E2: Somos muy

regionalista yo siempre fui muy crítica de lo que se vivía ahí, posta tengo tanta aversión por la ciudad, que

tuve a los 17 uno, a los 12, tuve mi primer noviecito que era el primer amiguito

rolo, no había tantos rolos en -----y todos me caían a mí y después tuve

otro y con él que me vine a -----era otro rolo.

E1: ¿Él estaba presente cuando tomaste la decisión de venirte?

E2: Él se vino primero,

es así, él vivía en -----y yo vivía en ----- no nos conocíamos mucho, fue para mí tomar un riesgo bastante alto, porque si bien llevábamos dos años de novios, vivíamos cada uno en su ciudad, teníamos poca plata éramos estudiantes, entonces nos veíamos una vez al mes, una vez cada dos meses, así cada vez que podíamos pagarnos un bondi, viajábamos para encontrarnos, un amor muy visceral, muy sentido, muy adolescente.

E1: ¿Qué edad tenías ahí?

E2: 18-19 años. Los

dos últimos años de la carrera, era

noviecita de él y él empieza con las ganas de venirse a tocar tango, un rolo de esos al que jamás le toco el conflicto de nada, esos que estaban en la jaulita de oro, era violonchelista, y un tipo que simplemente quería hacer la suya afuera, y tenía una amiga que vivía acá y le dijo venite, entonces, me dijo yo me quiero ir a probar -----, se había cansado de su escuela de música clásica en ----- y quería venir a tocar tango, música popular, y me dijo vamos a ----- para mí era un balde de agua fría, porque yo decía puta dos años luchándola y remándola para encontrarme con este estúpido, y se va a ir, pero también era una excusa para salir, entonces, el me dice déjame ver yo voy y te cuento.

Bueno, en fin, el

rolo, bueno yo me voy y vemos luego que pasa [...] la vida etc, ta, ta ta, bueno dale [...]

Él me hizo una

promesa, bueno, terminas la carrera y

venite, y yo le decía tantos años, de sacrificio a esta carrera, todo lo que me

ha costado, lo duro para hacer una

carrera de abogada, para irme, justo

cuando termino, irme, y bueno me dice, haces una maestría, una especialización,

y después volvemos, esa era la idea,

cuando yo llego acá me encuentro a CONOCIDA 9 la amiga la que llevaba el caso de la comuna 13, que

ella ya era una abogada conocida, que trabajaba en Derechos Humanos y con la

que yo quería trabajar, y soñaba con trabajar con ella, la operación orión la

llevaba CONOCIDA 9 con el grupo interdisciplinario [...]

E1: ¿Cual grupo interdisciplinario?

E2: Un grupo inter

de abogados Defensores en ----- que son power, power, CONOCIDA 10, un

grupo de abogados super grosos, y que yo admiro muchísimo, fueron tan, tan valientes en

esas épocas,
entonces yo esperaba graduarme para ir a pedirles laburo a ellos, y de ese
encuentro casual en una fiesta de colombianos, con esta amiga, de CONOCIDA 9
que yo no sabía se había venido para acá
porque había perdido el contacto. Y me
dice me encontré a CONOCIDA 9 en una fiesta, está haciendo una maestría en
Derechos Humanos, loca, y me dijo que hay becas, venite con ella, que es lo que siempre
has querido hacer y entonces, claro hay me cerro su plan, que él
me lo armo directamente. Vas hacer, lo que te gusta, vas a salir de ese
contexto de mierda, obvio sabia todo lo que estaba pasando porque yo le
contaba, se las contaba y él me decía súper heavy ----- Salí de ahí.
En fin, él termino diciéndome de venir a vivir a
----- yo compro mi pasaje para venir a visitarlo cuando terminara mi
carrera, o sea como de viaje de grados, yo compre mi pasaje en una [...], porque
mi jefe me debía como seis meses de salario, estaba en una situación muy heavy,
el no podía ir a cobrar, porque estaba amenazado, entonces estábamos con la
oficina, en rojo, y el tenía varios juicios a punto de salir, pero que por la
falta de oficio de su presencia no podían salir, por las amenazas, además que
le salto una enfermedad, le dio cáncer de próstata, entonces en el medio de su
escondidijo estuvo metido en médicos y en no salir, en ese momento tuve 6 meses de
retraso en pago de sueldo. Cuando me llegó todo el sueldo, compre el
pasaje, sin pensarlo me voy a visitar a este pibe, y conozco -----y si
me gusta veo.
No estaba en mis
planes vivir en -----ni en pedo, era como, mi hermana si de chica le
encantaba ----- pero para mí era una ciudad más, yo me quiero ir a
Europa, o Estados Unidos, pero también encontré la maestría, yo empecé a buscar otras
maestrías en Derechos
Humanos, para ese momento histórico, solamente habían dos en todo el
continente, y ni siquiera en España había, una en México y otra acá. Y entonces yo me dije
bueno a quien conozco en México
yo, me voy a ----- entonces, compre el combo que él me había vendido, y
me postule a una beca del ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL 1, y cuando
estaba acá visitándolo a él el 28 de diciembre, el día de los inocentes,
me acuerdo perfecto, me salió la
beca, me acuerdo de las cosas lindas y
no de las cosas feas. Bueno, me sale la beca, mi papá y mi mamá traumatizados porque su
hija mayor se iba a
ir, y yo con mi decisión re contra tomada,
de me quiero ir a otro lugar, no quiero vivir más acá.
Entonces me vine con él, yo empecé a vivir en casa de unas amigas, no quería llegar a
vivir con él, porque yo nunca había vivido con un hombre, y bueno era como primero,
sobrevivir yo, pero mis amigas tenían un perro que era gigantesco, un labrador

dorado, yo soy super alérgica a los bichos, entonces, empecé a pasar muy malas noches durmiendo en la cama en la que el perro ocupaba cuando yo no estaba y me la pasaba con mi novio entonces como a los dos y tres meses que vivía ahí, ellos vivían aquí en -----y mi novio vivía en ----- entonces en esos tres meses, un cuarto donde él vivía se liberaba y me dijo venite a vivir juntos, entonces precozmente me fui a vivir con mi novio, a los 23 años, cuando no estaba en mis planes, ni quería, casi por sobrevivencia, del ver lo cara que era la ciudad y yo no me iba a poder mantener sola. El tipo resulto una caja de sorpresas, por supuesto, un violento, alto violento, y estuve con esa historia años, no sé, tres años o más, en círculos de la violencia muy salvajes. Yo me doy cuenta que había salido por hechos de, por la situación de violencia de la ciudad, muchos años después, yo ese click no lo hago en el momento, para nada.

E1: ¿Haces el trámite como migrante?

E2: Como migrante común, porque yo no me considero víctima de nada, porque a mí nunca me paso nada, total mi papá era un boludo y se lo trago todo él por boludo y ya. Nunca jamás hice un click de que parte de esa historia era escapar de la violencia de -----

E1: ¿Cuando empezaste hacer ese click?

E2: La primera vez lo recuerdo perfecto fue en clase en la maestría, mi profe de educación en Derechos Humanos, nos saca al patio, a la calle, y nos dice, busquen algo de la calle y cuenten la historia de ese algo, y la historia que yo conté, me la acuerdo, porque para mí fue entender la situación de naturalización que yo tenía con la historia de Colombia, era, yo había encontrado una piedra en un canterito donde había mierda, cuál es la historia que yo conté, que yo había salvado esa piedra de la mierda [risas], me entiendes, mi profesor se quedó como [...], haber contarnos más, cuál era la mierda que habías vivido, porque identificas la piedra con vos y porqué la estas salvando por sacarla de ahí, tenía montón de gente variopinta en mi maestría, Defensores de Derechos Humanos de toda la región, que contaban historias muy tremendas también de sus territorios, pero todo el mundo se quedó muy impactado, de cómo yo percibía mi lugar, y de cómo esa salida era salvarme de la mierda, entonces ahí empecé hacer el click con esa historia, con ese relato, yo vivía entre la mierda y tenía que salir. Hay empecé hacer el click, y después, empecé a Estudiar

Ciencias Sociales, hice el Doctorado en Ciencias Sociales, y tenía otro marco teórico en mi cabeza para entender que era lo que había pasado con el conflicto, pero yo empecé a militar prontamente a mi llegada acá, con un grupo de gente que hacía radio en Latinoamérica, una gente que tenía un programa que se llamaba ----- y que querían saber de Colombia, y yo empecé a informarme de Colombia en el exilio con el programa de radio, entonces a mi me empezó a caer la ficha de lo que era Colombia más allá de las montañas de mi ciudad con ese programa, porque me leía cosas, comenzaba a bajar información, a enterarme. Yo no entendía lo que pasaba en Colombia.

E1: ¿O sea que tu

acá empezaste pertenecer a integrar una organización social y política?

E2: Sí acá pero en

Colombia no, no tenía ni el rastro de poder pensarlo. Yo tenía mucho miedo, o sea no había forma de que yo me enrolara en

ninguna situación, primero, porque veía a mis amigos que trabajaban con el sindicato lo que vivían, segundo, porque, no, era impensable para mi familia que su hija militara en alguna cosa, era una fuerte presión familiar, de una familia ultra conservadora, chupa sirios hasta la madre, soy la única persona de toda mi familia extendida de izquierda, estoy hablando de 100 personas. La única, que hoy se atreve a plantarles cara y a ponerles otra forma de mirar el mundo.

E1: ¿llegas y te encuentras con -----

qué empiezas hacer, cómo te empiezas a mover, qué sentiste?

E2: Los primero

años fueron horribles porque trabajaba vendiendo ropa en el ----- y me quemaba la cabeza, porque ponían tecno a

todo lo que daba, y a las noches no dormía, escuchaba la canción que me ponían todo el día en el local de ropa en la noche, tengo que dormir.

E1: ¿En qué año

llegaste acá a -----

E2: 2007, claro, obviamente

no iba a conseguir trabajo de abogada,

pues imagínate, si bien conseguí los papeles más o menos rápido, hice todos mis trámites migratorios comunes, tuve hay como un, no, fue en general un trámite rápido, tuve una demora porque en el momento estaba saliendo una cosa que para los colombianos les pedían, cosas de Interpol, así que se demoró lo que tenía que salir pero al

final salió y salió rápido, así que no fue un problema mis trámites migratorios.

A los tres días que

llegue saqué hojas de vida, currículum y me fui a entregar por el -----y por todo ----- para ver donde encontraba trabajo, como al tercer local que

lleve, el tipo, ¿ Colombiana?, era toda una exotividad, para el momento histórico, no había el boom de colombianos y me pregunto los colombianos no son negros, porque toda la selección Colombia es negros, como puede ser, y yo no somos de todos los colores, me gusta tu acento anda mañana a la fabrica que te contratamos, entonces me acerco a ORGANIZACIÓN PRIVADA 6, una marca muy cara de ropa y ahí trabaje como un año, 6 meses, para mí fue bastante traumático trabajar ahí.

Bueno, así que esos primeros años. Sí trabajo, maluco.

Y yo trabajaba entonces ahí, y vivía con este pibe y con otra gente, viví con mucha gente, era una casa por la que roto mucha gente, viví con gente de todas las nacionalidades, desde sudafricanos, noruegos, turcos, no exagero hasta colombianos, venezolanos, latinoamericanos. Mucha gente. El dueño no la pidió, pero para ese momento histórico yo ya estaba muy mal con el pibe, con el que me había venido, para ese momento histórico, yo estaba volviendo a Colombia, cuando el dueño de la casa la pidió.

E1: ¿Estamos hablando de 2009?

E2: sí, 2009- 2010. Yo, 2010 volví a Colombia, 6 meses.

E1: ¿Cuáles fueron los desafíos, a parte, en términos de integración en Argentina?

E2: Todo, bueno después del ORGANIZACIÓN PRIVADA 6, me conseguí un trabajo en un estudio con una abogada, una oficinita así chiquitica en microcentro, una abogada, que me vio en una de las redes sociales, no me acuerdo cual es ya [...] una de esas redes y me contacto, y me dijo hay si tuve una muy buena experiencia con una huésped colombiana vení a trabajar conmigo, yo era la secretaria, la que limpiaba el baño y la abogada que iba a hacerle las vueltas a tribunales, mirando los procesos, no, era todo en una y me pagaban 450 pesos de la época, muy poquito, yo me ganaba en ORGANIZACIÓN PRIVADA 6 2.500 y ahí me ganaba 450 pesos para que te des cuenta, como fue pasar, hacer la profesión, no, salvaje, entonces yo me metí a trabajar con ella y la gente llamaba y no me entendía y yo decía puta, pero hablo español, porque no me entienden, la gente no me entendían por teléfono, nunca habían escuchado a un colombiano, les parecía súper exótico, todo, no había el boom de los colombianos para ese entonces.

Nadie me entendía
entonces la señora desesperada porque no tenía
secretaria, ella medio día me necesitaba en los juzgados hasta la 1 de la tarde y después yo
toda la tarde
estaba recibiendo llamadas. Entonces hay me comencé a camuflajiar mucho en el
porteño para poder contestar las llamadas a la vieja chota esa. Y Me hecho a los dos mese,
porque sus clientes
no me entendían cuando llamaban.

Entonces ese fue
como uno de los grandes desafíos, yo decía, no puedo creer, que me pase esto
además porque hablamos el mismo idioma, no es tan diferente, pero sí,
aparentemente, ninguno de sus clientes me en entendía, todos se quejaban, y
ella me decía modula, habla, todos los días llegaba a regañarme porque nadie me entendía,
entonces, eso fue para mí como uno de los
grandes desafíos después por supuesto estar lejos de la familia, la comida, los
olores. Entonces, de los grandes desafíos, bueno el clima, acomodarme a la
cultura.

E1: ¿Y tus
relaciones, te juntabas con otra gente colombiana?

E2: No de ninguna
manera, paso mucho tiempo, creo que
hasta que me encontré con CONOCIDO 11 y CONOCIDO 12 acá en ORGANIZACIÓN
INTERNACIONAL 2 que empecé a ver
otros colombianos, yo estaba
completamente negada a tener contacto con Colombia o con colombianos

E1: ¿Qué signifíco para ti estar en este nuevo
contexto?

E2: Yo me sentí muy
cómoda en Argentina desde el comienzo, porque yo sentía que era una sociedad
con muy alto nivel de lucha, muy, una sociedad que se miraba en su desgracia y
la entendía, y yo siempre iba a las marchas del 24 y lloraba de emoción de ver
la capacidad que tiene este pueblo, puta madre, de ver sus desgracias, y de lo
lejos que estamos nosotros, de hacer ese proceso. Desde el principio para mí
fue muy lindo encontrar un lugar en el mundo que se sintiera así con las
desgracias que hemos vivido, con el conflicto, con la guerra que tuvieron, con
el terrorismo de Estado, con todo y cómo construyeron para ellos y para sus
familias, y para sanar un proceso colectivo tan valioso.

Yo me sentía muy
cómoda, primero porque en la maestría me encontraba con gente que pensaba así y
ese pensamiento me parecía cercano a lo que yo pensaba en mi vida y después,
que empecé a transitar muchos espacios de Derechos Humanos con lo que yo me sentía
muy cómoda, entonces yo me sentí muy cómoda, te puedo decir, yo me sentí desde la
música, que me subiera

al bus y sonara Fito Paez y no un vallenato [risas], hasta los Procesos de Memoria, Verdad y Justicia, que me parecen muy admirables de este pueblo, yo me sentí muy cómoda y de alguna manera yo era una renegada en mi ciudad, de que tenía que irme me tenía que ir, por muchas cosas, en cada espacio que iba era una renegada, la bicha, la rara la metalera, era la extraña, esta piba piensa muy raro, siempre era una outsider en mi ciudad, siempre, venir para acá y sentirme tan cómoda fue uff nadar en otro mar.

Por eso yo te digo que mí el exilio, no fue tan doloroso, como para otros que están desarraigados, sino, mi exilio fue encontrarme, encontrar un Colombia fuera, verlo desde afuera, entenderlo desde fuera y bucear en otro mar, que a mí me gustaba más. Si bien tengo traumas de esto de que me discriminaron, me dijeron no te entiendo, me costó mucho trabajar, también estoy muy agradecida con la ciudad, con ----- como más allá me puso en eje desde otro lugar y eso lo re agradezco.

Entonces aprendí a transitar en distintos espacios, y un día llega un laburo a mí, que era un trabajo con los Mapuche y bueno ese fue como el primer trabajo en Derechos Humanos que tengo en la Argentina, con los Mapuches, que fue un bellissimo trabajo, fuimos hacer una denuncia a OIT por la ley de bosques, bueno, un laburo muy bonito, lo que te digo , para mí fue encontrarlo de una forma muy natural, no fue forzado, no fue sufrido, entonces eso me hacía sentir cómoda, también, porque había en un terreno donde yo pudiera sobrevivir, si yo hacía esto iba a sobrevivir si yo hacía esto en Colombia era posible que no, es posible, que iba a tener que estar a mis 23 años con mis amigos, con guardaespaldas saliendo a la noche. Entonces prefería claramente el contexto de acá.

Yo llego a ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL 2, como una de las agencias que más hace temas de migración y exilio y asilo, CONOCIDA 13 que trabaja conmigo en la ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL que es la Universidad donde yo trabajo y me dice conozco unos colombianos que tenes que conocer y yo CONOCIDA 13 yo no quiero colombianos, no, no pero estos son buenos, tenes que conocer estos colombianos y me armó una reunión acá, por el tema de mi laburo la migración y estaba CONOCIDA 12 y CONOCIDO 11 acá, entonces era planeado un poco, conozcan esta colombiana, que ellos la conozcan, un poco lo fraguaron entre CONOCIDA 13 y CONOCIDA 14 y les digo no ellos estaban con su laburo y bueno nos conocimos, el primer día, nos sentamos y lloramos, porque, porque CONOCIDA 12 me hecho todo su chorro, no de sus problemas

y sus vivencias, sino de cómo los colombianos nos veíamos en el exilio y yo nunca me había puesto pensar en eso.

E1: ¿Ese fue tu

primer acercamiento con ORGANIZACIÓN SOCIAL ?

E2: sí, con ORGANIZACIÓN SOCIAL

y ese fue mi primer acercamiento con el tema colombianos en exilio jamás había hecho nada, porque también, hay un porque. Fui una vez a una de las marchas, porque venía

Uribe a la ciudad, hace muchos años, de eso si no me puedo acordar, pero fue muy traumático, estábamos por el Obelisco, y estábamos haciendo la marcha viene Uribe, vamos a ir, no sé qué y veo a uno de los tipos que había visto en las audiencias de Don Berna, militando a favor de don Berna en la marcha, y me cae así como un balde de agua fría, y digo este chabón es un para, de los que yo veía con los carteles de don Berna no hizo nada, mientras las madres estaban al otro lado, lo veía todos los días, cuando iba a la -----y me lo encuentro así en la marcha contra Uribe, y me dije no estamos re infiltrados, estos chabones, y hay me dio un cagazo y me dije nunca más vuelvo a nada de colombianos, esa vez, debut y despedida, la primera vez que iba y la primera vez de nunca más. Él me reconoció y yo lo reconocí, o sea nos vimos, eso cuando vos haces ahmm y yo dije no, yo no quiero esto para mi vida, y me fui. Y nunca más volví a nada colombiano, hasta que los encuentre a CONOCIDA 12 y CONOCIDO 11

E1: ¿Cuando dices

que empezaste a percibirte vos y a reflexionar y autoreflexionar de lo que te había pasado, respecto a lo que significaba o es el exilio, cómo fue todo ese proceso?

E2: Yo entendí que

yo no me había venido a estudiar, sino que yo estaba escapando de la guerra, ese fue el primer click, que hice hablando con ello, porque, claramente yo no había visto mi historia en el

contexto, yo pensaba que era una piba que se quería ir, que estaba incomoda en la ciudad, pero que no había sumado todas las fichas de ese rompecabezas, para decir, estaba viviendo una

historia salvaje, eras parte de todo esto y estabas escapando, entonces como que hay entendí yo no estaba me estaba yendo a estudiar sino que me estaba yendo porque yo no quería vivir en esa mierda literal como la piedrita.

Entonces, esa fue la primera ficha que me callo con ellos.

Obviamente, que entendía que hay historias más explícitas, más crueles, más brutales, y eso me dolía mucho, y a mí me genera mucho dolor todavía hasta hoy no haberme quedado en

Colombia para hacer algo, y por eso creo, que una parte de mi negación a escuchar las historias, es eso, es y porque te fuiste si hubieras podido hacer algo por

esta gente, como mucha culpa, pensar que simplemente di la espalda y me fui. Y que yo tenía herramientas para poder haber hecho algo, pero después vuelvo a la realidad y digo no nadie puede hacer esto solo, muchos han muerto, vos no hubieras podido hacer nada, o sea como, yo creía que después de estudiar la maestría, que por eso yo volví 6 meses, después de estudiar la maestría acá en Derechos Humanos, yo en Colombia hubiera podido hacer un montón de cosas en mi ciudad. Después de andadas y desandas, entendí que yo no, que obviamente yo no hubiera podido hacer nada, y que las cosas hubieran seguido estando tan cagadas como están. Entonces, simplemente desande esa idea y entendí que simplemente había que hacer algo con lo que había, con lo que teníamos que es el exilio.

E1: ¿y Como fue esa experiencia del retorno, ese año, después de tu maestría?

E2: Casi me tiro al río ----- te juro.

E1: ¿Por qué?

E2: Horrible, horrible.

E1: ¿Qué paso?

E2: Primero, la experiencia

de ser mujer fue brutal, volver siendo argentinizada, travestizada de Argentina, porque uno adopta

ciertas características, entonces vos sabes que las argentinas, no se maquillan, no se hacen uñas, no tienen el pelo perfecto, como son las paisas, no están perfectas punto en blanco, entonces yo llegue tal cual, como es acá, todo el mundo me miraba, me inspeccionaba, las uñas, todo el mundo tenía un alita sobre mis uñas, yo estaba traumatizada, mi mamá al otro día de la nariz a la peluquería, porque sentía y veía como todo el mundo me miraba con asco, esto es parte de la vida real [risas] te reis boluda es brutal lo que nos hacen, es brutal.

Entonces, bueno,

después, buscar trabajo, todas mis redes se habían desaparecido, porque yo me fui en el momento cumbre, o sea me graduó y tejí mis redes, y ya no tengo a nadie. Termine trabajando creo que 15 días para un lugar donde cobraban plata a gente que pedía

prestamos para hacer mercados, ese era mi trabajo por 15 días, y odie, y a los 15 días dije yo esto no lo cobro, ni

en pedo, no soy una abogada para el área de cobranzas, y me presente como ha 5 universidades para ser de docente, que

es lo que quería hacer, pero no tenia experiencia, entonces no me contrataron.

Llegue a ver a

todas mis amigas que se habían hecho 50

operaciones cada una, me quería matar, verlas todas monstruosas deformadas en lo que se habían convertido mis amigas con esas operaciones horrendas que se habían hecho, y ellas juzgándose a mi apariencia y yo a ellas, el paradigma de una cabeza y el paradigma de otra cabeza. Eso fue muy brutal ese choque cultural

Mi mamá me decía

pero usted paso tres años como se acomodo tanto, se siente tan cómoda con lo que es allá, y yo le decía es que yo allá no tengo que fingir que no soy, yo no tengo que fingir yo no tengo tetas y no lo finjo, no me pongo almohadas, no me pongo cosas que estiran, no me pongo nada, soy lo que soy, acá tengo que fingir todo el tiempo que tengo el pelo más largo, que tengo las pestañas más largas, que tengo las tetas más grandes, porqué mierdas tanto de fingirla, la sociedad paísa, es una sociedad que finge todo el tiempo, vive de las apariencias, entonces para mí eso fue muy brutal esa

vuelta. Al tercer mes me salió la beca,

fueron seis meses, al cuarto mes me salió la beca ORGANIZACION INTERNACIONAL 4 para hacer el

doctorado, yo esa semana antes de que me saliera la beca estaba que me tiraba al río-----y no es joda, o sea como desesperada, yo no me bancaba a mí misma, yo no quería

estar en esa ciudad. Te juro me salvo la vida esa beca. Y ahí me vengo hacer el doctorado, 2011 arranco, Ciencias Sociales en la ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL 3.

Yo creo que no encajo en Colombia, no me veo, no

sólo porque todo mi entorno piensa muy diferente a mí sino porque siento lo que yo pienso es peligroso. -----realmente es una ciudad hermosa pero que está hecha de pus por dentro, tienes

muchos, muchos problemas de reconciliación y de muchos dolores, muchas cosas que no hemos sanado. Así que el plan de retorno para mí es bastante lejano.

E1: ¿Acá ahora en Argentina cómo te sientes, cuáles son las condiciones en las que estas?

E2: Las cosas han

ido variando mucho, el trabajo se ha

hecho un caos precario, y uno como migrante

siempre tiene que estar demostrando, que su trabajo vale más que el del local,

para que lo dejen en el lugar del local, y es una remada, o sea, yo siempre siento que me toman de boluda, porque

tengo que laburar mucho más siempre, y la gente sabe que yo estoy ahí y que cuenta conmigo para par de cosas, pero

tengo esa carga de andar siempre demostrando como que servimos para algo, cierto, hay una doble

carga, de sí yo lo hago, pero no, yo lo hago porque yo tengo que demostrar que lo voy hacer y lo voy hacer bien.

Entonces, sí es una

remada, las situaciones laborales han

empeorado, yo en éste momento estoy trabajando con un cargo que no me pagan, muchísimas horas, extorsionada porque me dicen que en un año se termina mi contrato con el ORGANIZACION INTERNACIONAL 4, no va haber trabajo en la Universidad porque tenemos una deuda y no se pueden contratar más empleados públicos, y entonces que ellos no tienen forma de demostrar que ese cargo se necesita, si yo no lo hago un año gratis, entonces, llevo 6 meses teniendo un cargo de gestión universitaria que no tendría que estar haciendo, porque yo cobro por una beca posdoctoral y que no incluye ese tipo de gestiones, por supuesto, pero entonces como hay ajuste, como hay que re-significar todo y como el ORGANIZACION INTERNACIONAL 4 ahora te paga por estar acá, entonces vos haces todo. Sí las cosas han venido Reformatio in peius como dirían los abogados [risas].

Le sigo metiendo

gananas, más de las que debería a veces

pienso aush que cagada, pero bueno si le

meto y me gusta a pesar de todo, o sea, a veces camino por la ciudad y digo

esta ciudad la elegí yo es linda, me quiero quedar acá, no me toco la elegí y

eso como que me hace sentir bien.

E1: ¿Cómo sientes

todo este proceso que estamos viviendo ahora, es decir, este momento que estamos atravesando en la

toma de testimonios, tú que participas, que te has apropiado de este

proceso, qué papel puede ocupar las victimas

en el proceso de reconstrucción del país?

E2: Yo creo que nosotros nos llevamos un pedazo

de la historia al exilio, aunque sea un

exilio auto-inflingido como sería mi caso, yo creo que nosotros nos llevamos un pedazo de

la historia y que el país no puede quedar desmembrado de su historia, que

nosotros tenemos que ser capaces de reconstruirlo, y me parece muy importante

que las historias que pueden sentar las bases

de una reconstrucción de un tejido social estén, creo que hay mucha

gente con cosas cien veces más terribles

de lo que yo pase, estoy convencida de eso, y creo que todo eso se tiene que

saber, que la gente tiene que saber lo que viven los otros colombianos, que sólo en la

medida que nosotros seamos

capaces de ponernos en los zapatos de otros, vamos a entender, que mierdas fue

lo que paso en Colombia. Solamente en esa medida, porque mientras lo sigamos

negando, mientras simplemente hay q seguir para adelante, el muerto al hoyo y el vivo, no

sé cual, al escollo, no sé cual, no sé que,

sin darle demasiado análisis a las cosas, no vamos a poder salir de nuestra

situación siniestra.

E1: Bueno TEST muchas gracias por tu

testimonios, por tus palabras. Y bueno
acá estamos.

E2: Muchas gracias por todo.